

熊峰先生文集四卷

〔明〕石瑤撰

上海圖書館藏明刻本

附《四庫全書總目·別本熊峰集

四卷》提要

此書乃明上苑以可藏之有秋集重印林云貴人也設
講居大兩山房久居寧波多得善本近時果渡上余
以石齋之介獲渠家書不少似此神白皮紙書大抵皆
天一閣故物惜乃人改裝切去書根概葉重少之冊並有
時購者不知書之真否以計冊論幾可一為一歎今仍
打為一冊遂其舊式惜書根皆不可更見矣

壬辰十月廿六日大雪日而天轉暖竹下記此



壬辰十月廿六日大雪日而天轉暖竹下記此
壬辰十月廿六日大雪日而天轉暖竹下記此
壬辰十月廿六日大雪日而天轉暖竹下記此
壬辰十月廿六日大雪日而天轉暖竹下記此
壬辰十月廿六日大雪日而天轉暖竹下記此



曲周令皇甫為選編

卷八

熊峰石相公恒陽集者依奉於簿
書之暇檢閱數四刪定再三蓋欲
美愛則傳是以其存無幾乃得五
言古詩二十七首七言古詩五十
一首五言律詩四十八首七言律
詩一十六首五言絕句二十一首
七言絕句二十九首賦三首記六
首序四首碑一首誌銘一首告文
一首對一首說二首傳五首贊四
首凡二百二十首彙為上下二冊
分為四卷一曰古詩二曰律詩三
四曰雜著間有以一字而害一句
以一句而害一章者亦奉

命僭為更訂除將原集留貯以備
離校魚豕外謹抄錄呈

覽謏淺之見深不自安尚俟

郅斤庶敢壽梓坊頓首頓首主臣

上卷

熊峰石集

熊峰先生文集卷一

古詩

遠遊

君之出矣遊如之何朝覽冀野夜浮漚
沱帝子不逢中流揚歌高鳥墮雲游鱗
遡波曷發崑崙曷濯洧盤承黍蔽野童
欣耄歡新聲在梁清酒在尊聊以永日
以抒憂煩

擬古

熊峰先生集卷一

秋夜何迢迢蟋蟀鳴陰壁蟾升林薄見
露下庭宇聞螢火寒依人羸駒倦嘶櫪
開襟納虛明萬事謝欣戚

雜詩二首

雪霰紛瀉瀉忽然見朝暾冰霜墮盈地
中有青苔痕幡幡鳴春鳥解使朝變昏
果哉烏鴉白不謂黃河渾小雅歌蠻髦
陳王悲豆根此曲勿復覓子蘭方在門

其二

刻離無高鳥牛渚無巨鱗物大會有合
淺小安足陳滕蘿附松栢繳繞固其真
桃李雖不言吐華自陽春齊厲事口舌
秦人如鬼神末路多此比龍蛇貴存身

古別離曲

官楊何青青野花明道傍妾東君向西
坐見道路長留妾千金刀贈君雙鳴璫
日月如流星歲暮求相望

擬君子有所思

熊峰先生集卷一

朝登黃金門暮上白玉堂清飈播柔絃
儵忽變炎涼蟋蟀吟苔砌宵行流夜光
雲漢懸西南星斗何縱橫唐虞布文德
中國奏韶章群后讓于朝鳳凰亦來翔
流音激青霄奮翮向朝陽萬動各飛奔
賴此一人慶志士思喪元賢人願垂芳
攬鏡照容鬢無使生秋霜不及少壯時
攄此忠義腸仰視西日速怛然令內傷

雜詩

涼風動書幔彷彿西南來庭柯下露葉
哽咽遞相催瓜蔓帶宿雨裊裊蒙塵埃
草蟲階下鳴流螢亦徘徊坐感歲事速
忽如車輪推門前有層城層城復高臺
乘風欲登眺仰逝天漢迴帝子不可見
青鳥非良媒中夜耿深憂淚落秋生苔

逢太原故人

浮生易飄轉忽如車轂塵與子十年別
念君如舊貧感慨奏詩篇况復留陽春

八
熊峰文集卷一

三

爲問城中景一一及交親白壁猶待價
巨魚多戢鱗昔時富遊子忽爲寒乞身
荒蕪積水處時見紅樓新賤子負干戈
依然羈旅人遭逢太平年幸免罹苦辛
感此人事變對談忽忘真

池上

良辰不易得池上一來臨微風感新綠
幽蘭欣客襟方洲語鳴鳥忽如鼓瑟琴
悠悠南行雲成此匝地陰美人隔千里

贈我百煉金我有錦綬帶願言結同心

漫書二首

嶧陽生孤桐弦之以吳絲坐令風雨色
變出陽春詞可以養聖性可以獻帝堦
孤高諱有格君子貴後時

其二

曾子曰在野食力事躬耕納履踵時決
掩肘矜不盈豈無百鎰魄乖義色所輕
天光觸鳴籟商頌出金聲終焉領聖業

八
熊峰文集卷一

四

千載崇鉅名

病驥吟

良驥本龍子病來失風雲北風振長鬣
猶念萬里勤朝飲長城窟日夕秣崑崙
意氣輕百戰功成大將軍漢家麒麟閣
丹青貌殊勲駟棄道傍哀鳴人不聞
四蹄空踏鐵五花不能分平生感一顧
何以報明君

秋夜

蕭蕭暮秋意似與騷人期西風淒布袍
河漢影垂垂高城奏清角感愴有餘悲
故壘欲辭燕殘蟬猶附枝烹羊及魚羔
農家欣及時不念抱窮士文章光陸離
忽觸秋濤聲壯懷良在茲

飲鮑雲瑞莊居

城柳初盡處薄藹開空明潦降古洲出
千里關寸情斷岸帶芳草遠樹啼殘鶯
釣艇日往還或有羊裘生下馬對尊罍
故人相與傾坐久出歌舞柔風濯長纓
落霞酣野色吟蛩戰秋聲長恐西日下
衡路立屏營

秋夜

涼夜始多夢升沉頃相尋蟋蟀入牀下
蕭序已載陰寒裳出庭戶河漢清且深
華月掛林杪高鴻送哀音百歲豈不多
半爲風雨侵嗟彼蝸角名煩此孤鶴心
流水激古洲高山出遠岑子期果難逢

獨卧枕素琴

述志

五采莫如白數動莫如息貴名幾喪身
嗜利竟死食首陽垂今芳顯顯亦云極
矧茲末路塵鈞曲亂弦宜胡爲佩芝蘭
後意強脩飾吾聞上古人無爲日玄默
避名若深淵安辨淑與慝駕言往從之
相忘於道德

小園雨後二首

新雨膏炎壑遠風滌繁林取涼李井上
仲子跡可尋玄駒下危堦屈蠖鳴幽陰
萬類均一適忘吾安有今雖復病兩臂
稍自愜孤襟客雲馬久留素石寤同心

其二

夏木豈無陰古井亦有泉陰疎僅自庇
泉苦得永年羲黃世遼邈疇與論自然
稍喜禾稼成藜藿比醲鮮浮生能幾許
沉鬱貴自宣偃卧輓轡側南風勻樹弦

夏夕

暮色蒼然至涼思澹盈衿坐閱古人編
稍見古人心遙岑出天末薄靄凝夏林
群動各有息衡門幽且深

擬古

翩翩海中蚌長養非一朝含靈向秋浦
出沒隨春潮侵月夜咀華精爽洞丹霄
孕爲徑寸珠光采兼瓊瑤遠人致筐篚
萬寶坐自消本期綴冕旒何意按寂寥

《熊掌文集卷一

七

聖王惜合抱尺朽安足嘲

寄所知

昨夜清颺發懷君在遠道雙魚不可託
寂寞對池草寒露日夕凝林麓霜古早
誰念裘褐單泥滓難自保百年會有樂
中歲已枯槁如何日孳孳復爲毫末惱
濁酒幸滿尊藜藿亦堪飽同心盍來歸
盤桓以怡老

熊耳峰

封龍山勢壯截崖見熊耳高峙層霄間
下聽幾千里威深貌虎避意拔雷電
乃知天降靈自與凡石異浮嵐出晴丹
淑氣疑夜紫彷彿懸崖旁呵護有神鬼
我思漢三老幽谷訪遺徒人去事亦非
荒地但秋水地靈應未散烈士還繼軌
遙遙白雲中何人隱高几

擬古

輝輝冶中鐵工人日鈴鑄烈焰經百鍊

《熊掌文集卷一

八

積久有容儀乃是斬馬刀鐔鏑亦不虧
城南多紫土一拭光陸離青萍既繚繞
綠藻何參差正值邊事興朝廷欲出師
軍將來叩門意氣動三垂買置弓橐問
長驅入西夷報國苟有用君子寧恨遲

五月朔日獨坐

風日昨炎煥坐睹麥秋暮青山當戶牖
黃塵滿岐路旅舍亦宏敞夕陰舞嘉樹
羈鳥恒思歸翼未能去極目西南天

哀鳴亂幽緒

春日雜言

長空多浮雲微雨霑四郊美人隔蘭渚
雜佩不可要去年梁間燕今歲將尋巢
時物各芬芳吾興亦飄飄珠箔障東風
星月耿深宵欲理陽春詞朱絃爲君調

二十五日有作

悴葉看復脫遠聽無回音美環墮石砌
破碎安可任平生氣頗逸不受萬事侵

八
蘇東坡文集卷一

九

幾因兒女曹折盡壯士心南舟駕言邁
先壟行復尋感此重悽惻何用榮朝簪
牀頭富細帙囊中有素琴恨來煮白鶴
放歌青松林

送王尚書德輝還餘姚二首

杳杳稽山青茫茫舜江白意倦行且休
身存歲寧迫唐虞世已遠孔孟道未塞
長嘯凌秋空黃花正盈陌

其二

春花豈勝秋新人不如故紛紛紅紫群
酣豔良未悟千金買馬首百四捕兔兔
一曲雍門歌夕陽在高樹

漢宮詞

漢宮有明月秋風悴碧枝紫苔繡壁帶
積翠隱鳳籬夜久星河變人來鸚鵡知
舊恩隨露瀉餘懽與日移尚憶朝辭輦
深承夜誦詩陽阿新得幸谷永况多辭
指斥椒房寵吹求飾室疵榮枯付堦草

八
蘇東坡文集卷一

十一

物化效冰泚無言掩明鏡千古妬蛾眉

遠別離

秦雲隴樹高復低君去臺輪西更西亦
知此別經歲月臨岐素手牽衣啼山長
水深覓無處妾心如荼苦復苦玉容顛
顛金縷裂猶憶徘徊出門語春冰易消
雲易斷妾意如何不零亂人生難得駐
朱顏空帷夜長淚潛潛

擬古傷歌行

葉落花殘君不見春來秋去如飛電
貴千年劫火灰丘陵幾度桑田變五侯
高樓臨大道寶釵金鈿埋秋草張放寧
知金穴平楊家一旦冰山倒君看荒冢
饒荆棘當年俱有回天力勸君對酒且
高歌莫負庭前芳草色

長相思 一字一淚

長相思長且深暮雲湘水愁陰陰
海棠庭院燕雙語惱亂無人知妾心
妾登池上樓淚滴池中水水聲活活
向東流妾淚將心千萬里

烏夜啼

庭前古槐猶未花寶釵晨入兒夫家
兒夫重俠輕離別空林夜半啼烏鴉
誰將鴛枕千行淚却寄龍城萬里沙

折楊柳

千轍萬轍曉行車誰人折柳臨長渠
紅顏皓齒春閨女掩袂攀條獨無語
秦樓

不見吹簫人霸橋空有吟詩侶天長海
闊飛鵬翼迢迢直到天池息青瑣朱扉
閑阿嬌綺窗日暮生愁色

行路難

盧家語燕棲畫梁美人夜半宴蘭房
瑤琴欲奏弦更張移宮換羽聲低昂歌
喉舞袖競韶光花顏照人藕骨香歡娛
欲盡解鳴璫寧知杖策走咸陽君門咫尺
不得見空彈長鋏歌清商世路崎嶇行
不易丈夫未遇同尋常

怨歌行

黃牛將犢鷄將雛辛苦不異汝與吾一
朝雛犢背母死洒淚空成草頭水梁間
紫燕輕復斜誰歌烏衣野草花綺甌尚
有未完線繡帖猶藏舊鏤紗吁嗟吾兒
不還家城南愁殺雙慈鴉

有所思

雙星熒熒隔秋水秋入城頭漏聲裏
窻

聞梧桐風瑟瑟青鳥南飛月華白朱絃
一撥意已傳夢繞博山雙紫烟藕絲易
脫雲易散十二碧峰秋雨前

上殷熊

熊上殷昭儀趨誰其當者馮使好王顏
豈能編虎鬚不難一死遞乘輿孟陽登
縣信誰楚亦有華泉逢丑父分明造次
效忠貞豈意嬋媛成錯迂傳姬手持黃
紙來昔何勇銳今何衰兩朝淚濕黃金
堦宮中妬色亦妬才

《熊掌文集卷一

十一

短歌行

苦霜凋綠華耿耿抱香死快刀割直絲
一斷不可已翠袖弓鞋雙黛眉香輪回
首淚沾衣采雲一散無消息惆悵綠鬟
生雪絲

有所思

東風二月揚新沙憶醉燕南豪士家狂
歌劇舞共春色正值東鄰桃始華情

每厭箏笛聒意教不遺山林遮船頭詩
篇船尾酒解纜直下清溪涯太原喬生
興蹕絕偏愛漁簑冒風雪杯空正自吸
流泉月出先判宿巖穴封龍山人意原
苦坐與悲風起尊俎賢星豈乏長安塵
衣班尚帶西湖雨百年離合江上雲萬
事紛紜江水紋千里夕陽春草綠停雲
空憶鮑參軍

擬古將進酒

《熊掌文集卷一

十四

銅龍水澀蟾蜍泣桂花參差夜雲碧地
上落葉何紛紛花枝不似三春日鴻聲
漸遠江水寒百年轉眼風月殘夜深杯
滿君莫難

寄衣曲

越絲迴波翔紫凰丹芝水花相間香并
刀剪綠藕線脫中有二十四鴛鴦碧窻
夜寒鍼指冷一線未縫雙淚迸素雲隴
樹千萬重欲寄還愁道金縷封題錦字

託衣中殷勤先謝西飛鴻

銅雀臺

西陵綠樹無顏色邯鄲女兒猶豔質
家空起千金臺一旦飄零同瓦礫名姝
綺麗皆塵土至今里女能歌舞粧成仍
唱望仙詞夢回不記霓裳譜人間白日
奔隙駒綠顏回首雪盈顙秦樓楚榭今
安在日暮殘鴉下冷蕪

栢梁臺辭

八集卷一

五

栢爲梁梓爲柱紫金作臺高幾許未央
宮闕太液波萬寶晴搖夜明樹日月星
辰和四時梁王以下皆陳詩龍顏喜溢
豹文蔚虞廷賡歌再見之君王千載英
睿姿惜哉不逢皋與夔董生閉門長孺
出平津閣中賢者誰雄才逸發不自制
始畧祁連山外地東來海上遇安期西
向宮中封五利乃知爲君難爲臣亦不
易君王已悔人未知白首始興搜粟尉

栢爲梁金爲瓦治大國如大厦一榱豈
宜輕用舍用舍一失害不輕瘡痍呻吟
天下空令中國至今人但說葡萄與
天馬

暮夜金

暮夜金光陸離故人心君不知金經百
鍊不與金與釐故人之心良似之還君
金君往矣但願君爲清白吏絕勝千金
知己

八集卷一

天

首陽薇

朝采薇露未晞夕采薇風淒淒岐山東
來墨爲縑大白小白懸兩旗食周之粟
不如薇與薇薇雖不飽應是商山草

娥媚謠

娥媚復娥媚不道李與桃阿嬌十四着
繡袍錦襦雙佩幷州刀自從貞觀見天
子宮粧靚麗珠鞋高親挑佛燈誦佛語
邂逅君王淚如雨未央前殿恰垂簾白

馬道場齊抱杵提兵誰遣太法師縛賊
親煩長公主大雲經梵不足聽天堂火
發延御屏雨露新歸奉宸監浮屠鬼戰
金輪庭李花不開媚娘舞海內紛紛爭
好武道傍誰遇觸邪冠骨肉不如巖下
土

契苾兒曲

垂拱朝民間歌契苾兒詞曲多
媒豔亦樂之妖也契苾兒爲張

《熊掌文集卷一

一

易之小字云

君歌契苾兒妾按龜茲舞酒盡燈欲滅
堂前鸚鵡語光順門宜供奉卽蓮塘水
暖雙鴛鴦象牀筆簞伏熊枕春風夜釵
花枝狂誰家少年眼如虎犂斷并州杏
花雨

磊砢行

深林人稀豺虎噪荒崖墜石海漱清長
安萬里烟浩浩黃金觸手輕如毛貂裘

此盡何足惜腰下熒熒雙寶刀西來黃
塵撲天起將軍破虜見天子圍犬竈下
盡蒙恩困殺英雄老燕市燕南美人好
顏色壓酒槽頭勸行客東風舞折柳絲
狂醉擊龍泉按歌拍歌聲嘹亮舞態柔
不數當年宋意謳知己難逢頭易白出
門跨馬路悠悠

剖心慟

萬象宮中鐵鸞舞金輪壓碎中原土龍

《熊掌文集卷一

一

告審死恨逢李家神靈那得知英雄相
顧入鼎俎棟摧梁折誰能支皇嗣實不
反臣心端可明佩刀掣斷黃絲纓忠肝
義膽照日星大呼徹天鬼下聽周屠不
語來屠醒簾前鸚鵡躑躅鳴刀圭桑線
何多情君王從此脫奇禍保國存孤勳
始大鼎彝誰勒定唐功太常工與狄梁
公吁嗟貴賤道可同萬世栗烈增剛風

迎冬詞

畫簷小鐵嘶北風疎攏日影搖輕紅疊
綺重茵夜雲暖博山紫氣飛遙空霜淒
落葉護寒井素綆繁紆指尖冷翠屏東
面繡新苔幻出瀟湘美人影日高寶瑟
拂蛛絲魚上浮潭鵲繞枝十二闌干煙
細細伊州一曲譜相思

苦熱行

閉門却暑暑不去闌街振箠號狂奴城

《熊峰文集卷一

九

頭白氣勃勃吐海水湯沸山爲爐藤牀
桃簟多敗績竹姬染汗先模糊群蠅凶
訕畫作市對食誰能操匕箸五絃不散
虞后風九閭真折桓公趙誰言漢皇勤
遠畧東海西頭尙高閣安得長風駕遠
遊醉挾冰壺上寥廓

邯鄲行

邯鄲女兒未二十堂下理箏堂上食梅
魂清澈藕絲柔舞罷花枝困無力羅幃

繡幙春復春可憐白壁滯風塵
逢珠履客花前誰是錦袍人百年
多不偶不獨西池蒲與柳李廣不侯
衍貧文姬流落明妃朽傷心萬事難
論積恨烟絲春草痕

大陸行

大陸澤水秋泠泠葦花初白荷蓋青紅
裙蕩槳綠波靚八月江寒猶未菱菱角
槎牙艾實滿明珠紫貝多零散白日清

《熊峰文集卷一

二

歌應石淙黃昏鳴珮隨歸伴西風作惡
凋芳衣襪華回首葉飛飛塞鴻嘹唳江
南歸陽和漸減霜生威百年富貴轉眼
非昔人遊處尙依稀水頭舁營見漁火
深夜洞房清淚微

陌上花歎

陌上花何離離秋風吹汝汝不知汝有
丹葩及紫萼恨汝不似瓊瑤池朝朝行
人暮遊子泣露酣霞何日止花枝漸減

秋月寒獨抱餘芳道旁死不如三
柳綿猶自飄颺帝城裏

八月九日雨

前年棘闥苦多雨觀音街前泥沒股單
袍赤腳來叩簾八郡英豪面如土今年
此日雨復多長安走馬知如何魚龍慣
識風浪色禹門寧畏高差我衝冠已奪
戰士氣落筆不數將軍戈豈無昌黎路
衡嶽或有傳說爲滂沱桂香歲幾晚含

八集卷一

三

露天漢西流聞棹歌

大行山行

大行之山何崔嵬巖幽谷隱藏風雷漢
軍已料騎士屈魏武重歎車輪摧其開
如墮下如井雲作炊煙瀑垂綆羊生只
道來曾霄鷄大方知接人境山僧何年
住山頂亦有山田二三頃耕關避世應
避名我欲從之玩流景

井陘行

陘山不高山有名幽并一覽俱分明鹿
泉古水浸平壤恒嶽遠峰朝上京丹崖
翠壁相崢嶸亦有列石如分營淮陰千
載但遺廟土人至今知用兵義農虞夏
忽已傾首陽被陵春又生路旁老松如
世情時晴雲間一鶴鳴

行遊樂

初夏清和燕子飛遊人陌上聞輕肥羅
襦小步伴歸翻浣宮袍新賜衣去年

八集卷一

三

幽花恨欲死今年花飛逐流水是處笙
歌感歲華何人夜月思千里紛紛末俗
不足謀豈獨當時趙孟倫一餉清談誤
平世空令兒輩說風流

望蒼巖行

蒼巖之山在何許大行東來如馬駐上
有千年不老之長松下有清泉及茂樹
顛猿棲其中千歲亦不去玄鳥吐雲白
鹿走異相不獨隋帝女山翁飲水綠壤

問我欲從之問大還路遠莫致行苦艱
但見淑氣擁丹閣奇峰歷錄青如環百
里之外且如此何況暮宿玄圃朝清盤
人生不滿百日月凋朱顏安能不行樂
苦爲名利慳到頭鍾鼎亦徒爾眼前行
路猶問關君胡不歸來山水有餘歡吾
爲汝致安期東更爲汝栽武陵花黃童
高歌素女舞同醉吹笙王子家

巨牛行

熊峰文集卷一

三

巨牛出東郊見虎良不畏自恃形尾然
文采亦森况食三品芻曾爲景升貴
寧知吏卒不敢嗔乃是主人秦養之深
恩狂奔出柙若無敵欲與虎豹相噬吞
履尾幸未啗將鬚安可論枯摧老角迸
林藪賦灑膏血沾平原方悔技藝薄勢
燄難久藉平生誇詡皆雷同往日聲名
亦孤假嗟哉牛莫聞虎欲來不如量力
無後災天下之事寧獨牛虎哉

送何兵部

漢家倚邊將西北雄士馬雲中直抵甘
涼城胡人不敢輕南下君王重爲邊士
憂歲可無褐冬無裘山頭烽火軍夜發
凍妻絡馬雙涕流庫中銀絹幾百萬亦
有廩粟如山丘無功不敢致斗尺況將
戟手思封侯乃知宵旰心賤戰獨貴守
不然使者胡爲來青袍白面英俊才未
言已喻天下意况復歷躡將軍臺將軍

熊峰文集卷一

三

送伍朝信守寧波

官柳風柔拂酒盞渭北江東意何限五
馬誰驅高蓋草畫省秋雲猶滿眼纍纍
肘印腰帶黃太守年纔三十強聞門不
敢鳴騶過里中長老多父行高堂日遲
采衣舞一觴一味酸琅琅紫薇鉅公顏
色揚諸孫繞膝兒繞牀牀頭經史映簪

笏膝下歡娛殊未央親恩君寵兩磅礴
膏雨還隨使車落深村無吠厖公府多
神雀愛月還登鎮海樓尋幽或到燒丹
壑鏡川幾曲春澄澄人言使君如水清
棠陰無事坐舒嘯惟聽江聲雜鳥聲

擬古茗榮曲

茗之榮美如沐春風楊素蕤幽姿媚空
谷銀罍酒滿瑤瑟哀孟姚夜入黃金閨
宮中椎鼓進胡樂司過不稱秦與齊愛
僨意授政機弛子章蒼黃子何喜狐疑
竟蹈兩端蓄雀穀寧知三月死美如沐
茗之榮莫保枝幹安保名先王冠服尙
可改家國大防毋自壞

漢中曲

鐵車何彭彭屯漢中戎馬何隆隆屯漢
中漢家河山百億年阿瞞欺孤九鼎遷
先皇奮起西南天我公精忠白日懸收
復舊京良不難王師廟筭貴萬全渭川

南頭原膺膺一夜南風秀禾黍父老爭
來餉酒脯高皇子孫來活汝

朱仙豪客歌

北風吹塵江水竭萬里行人鴈書絕龍
亡虎逝山河裂英雄掩面空啼血城門
土赤胡霧腥塞草今非一塚青頗聞淵
聖髮已星日夕但望南來兵吁嗟將軍
勿南行千載一朝勢已成兀术夜遯中
原平誰持金字符駱驛走公營昔將礮
汝萬段投饑鷹將軍得制閫外事姦臣
誤國安可憑吁嗟將軍勿南行

登臨篇

登高丘臨清流驚濤拍岸風蕭颼東奔
到海何日休浮生聚散類萍梗滿地花
草凝閑愁士雅空盟大江楫仲宣復上
荆南樓日落蒼梧思帝子風生蘆葉按
伊州富貴豪華成莽蒼斜月窺林影千
丈誰家金塢草猶黃舊日歌臺人竟往

舊人已往新復來仍張寶瑟勸金杯流
魚偶與水相得長嘯不知山欲摧鬢毛
未白心成灰城南啼鳥聲絕哀長空蘸
酒波瀕洞峻坂墮足愁崔嵬仰天憤頻
一起舞蹋碎石壕千古苦

城南思

肥疊城南花滿地紫燕雙飛掠香水雕
題畫棟帶新巢惆悵重來阿嬌死堂前
寶瑟待新張短扇輕衫生細涼疇知兒

熊掌羹

三

女成參商一日悲歌千斷腸寤通壽夭
不有素小智鍾情苦復苦輕顰巧笑尚
平生骨肉分明化為土城頭漏盡西日
徂有錢莫下黃公壚爛醉百年何所惜
鸞鳳鳴鴉等無益

清夜遊

宮夜冷冷月華白嬌騎踏空紅墮雪西
園門外馱鼓鼗十六院中樂齊發楊郎
蕭郎各一席千牛嚙臂宮娃泣坐中誰

宣華寶帶猶拴繡同結菱荷風柔
海霞錦繡綢綢啼雙鴉侍臣自舞王
歌嘶腸香銷金縷紗佛經僕射呼不
梁燕才人竟冤死潼關烽火照宮紅
猶自心輕漢天子龍舟翩翩敲白日醉
排笙歌闌下疾一聲悲鐸不堪聽至今
江柳生愁色

擬古巫山高

巫山高十二重摺峰繡出青芙蓉朝雲

熊掌羹

天

不還暮雨歇金甌冷落雙鸞龍秋橫素
山澹相續萬壑鳴泉響寒山風流宋玉
况多情揮絃更奏相思曲曲聲嘹亮
天愁雨態雲情凝不流寒烟宿紫草鉤
碧楚王猶在離宮泣

涼風曲

小風涼風次勿至行人為君雙掩耳綠
蕭蕭葉半脫一步愁深千萬里昨朝
越羅裳今夜洞房添錦綺百正星

涼復暄綠髮絲絲今幾縷涼風涼風
公勿至江天寂寥愁到雨

招隱詞

秋山慘慄兮吾土肥園蔬畹藥兮猶光
輝路餘管兮可緝獲池有荷兮能製衣
山中之美人兮胡不歸秋江兮白蘋綠
波起兮魚鱗鱗吹長笛兮激丹唇鳥盈
盈兮雲紛紛胡不歸兮山中之美人吾
尊兮有酒呼明月兮當牖綠竹兮與鄰
清風兮爲友美人樂兮且久綠顏兮皓

《蘇東坡集卷一

三

首

秋蓮曲

西塘菡萏初破紅小舟蕩漾東南風羅
裙曳水蘸輕碧驚起沙頭雙落鴻昨日
采蓮蓮尚好今朝采蓮蓮已老綠房結
子空垂垂翠黛朱顏可長保江頭日暮
生嫩寒鴛鴦雙飛不過灘回頭女伴各
無語淚洒銅仙承露盤

九門城晨望

平原黍稌風淒淒漢家荒城大道西田
間古瓦碧如鈿海日欲上山禽啼村童
掘鼠拾斷戟漁父高歌悲故堤猶傳天
寶盛烽燧輒犂山人貪豔妻汾陽血戰
羯奴死杲卿義名恒嶽齊時移事去陵
谷換車轂年年下長坂草色猶連碣石
青濤聲豈憚滄波遠武靈臺下春雲生
董相原前秋露明誰家牛背橫短笛高
呼一聲千古情

《蘇東坡集卷一

三

妾薄命

女家趙下襄陽曲往來大河蕩輕桹嬌
紅賦白照清波一曲高歌衆惆悵去年
花枝今又紅白日西沒月生東顏色空
隨落花陣恩情旋逐東南風當時容顏
不自保而今零落同秋草夜夜傷心淚
暗垂出門萬里長安道

雨鴈詞

猛雨斷哀鴈離離不成行寒雲黯黯
落月暗瀟湘樓中鼓角飛秋霜仰瞻孤
影空彷徨拈鉞繡作孤鶩鴛鴦寄遠遊
都下郎燈寒指冷夜寂寂獨抱瑤琴爲
君泣

郤湖獻

俠累死素絲僵近時裴公亦被創臣豈
不念存與亡丈夫許國能自賊况聞君
王旰食思政殿前還歎息不才幸備
鼎趾臣豈惜微軀化爲腊江西湖南獻
各寢頭上神明方懍懍金吾兩導夜遶
迤臣有丹心爲君盡撓法全身臣豈忍

灌木詞

灌木萋萋兮露既濡草抽萌兮楊垂渾
岵不可陟兮岵不可踰白日皎皎兮下
丘墟神飛越兮道阻迂仰歸雲兮不能
俱園有桑兮巷亦有車嗟祀事兮弗馳
弗驅隕涕淚兮庭之隅金章赤綬兮徒

華吾軀

熊峰文集卷一

三十一

熊峰先生文集卷一終

熊峰先生文集卷二

律詩

道院

山中逢道士尊酒坐消搖
草色連天綠雲香入幔飄
古潭龍夜語紫府鶴晨朝
應有飛仙侶倚樓吹玉簫

送葉守

紫衣高蓋客誰復歎升沉
萬里圖南翼平生拱北心
麥岐看入頌牛角遇知音

熊峰文集卷二

他日簷廊上憑君作傅霖

西湖

城中稀暇日取適過林泉
古寺排金榜離宮枕玉泉
折花聊映醉藉草亦成眠
不學王孫嘔平心過百年

喜晴

幾日多風雨新晴乍可憐
青山當屋角白鳥到花前
掃榻祛塵夢揮毫著短篇
不須登漢閣有思欲凌烟

從軍行

邊書昨日至雜虜寇涼州
劍拔明霜夜弓開滿月秋
黃金裝戰甲健羽插兜鍪
跨馬鳴鞭去心輕定遠侯

秋思

白露籬間響殘螢是處流
朝朝上樓望日日使人愁
未遇梅花使空題蕉葉秋
殷勤報明月爲我照西州

過山寺

百里見高峰山僧出寺逢
老松棲倦鶴幽靄度疎鍾
野闊饒風露巖深無夏冬
不知天已暮歸騎欲從容

病日雜言

抱病踈櫺下經秋又及春色
沿衰經慘愁入鬢華新地僻
艱醫藥身微聽鬼神蒼旻果
無意長作飯牛人客從都下
至往往遺雙魚多病真成棄
故人應未踈遠風驚樹杪
明月度窻虛

欲報相思字臨池久廢書

寄北覺隆上人

水北多僧寺生公院最幽地高平受月
林密靜宜秋梵語中天應鍾聲下界浮
文園多病客回首欲淹留

雙鴈傷翮育于庭中有感

自是排雲侶秋深被網羅耦行猶作字
長恨不成歌北望燕山月南思楚水波
忽驚樓外影愁絕定如何

熊掌文集卷三

三

遊北寺亭上人後園

偶爲尋詩出穠華觸眼新鳥歌行酒地
花覆倚闌人風簾渾無譜蟲書太逼真
絕勝絃管夜紅袖舞香塵

城北

悵望城東北遠風增客愁生涯自流水
人世本虛舟淚向清時墮身當未老投
誰能齊萬物長嘯憶莊周

哭貴閨女

不能忘爾紗窗起遲古詩吟絕句
學誦題辭竹馬朝隨伴拾笙手自吹
有時端坐久狼籍畫雙眉

過丘頭寺故韓師院

古寺高僧去荒林但鳥歸鐘浮石潭月
苔滿畫廊衣世事驚春夢西風冷宦機
坐看秋葉下惆悵昔人非

西港

高城舒一望明月下銀沙草閣平臨野

熊掌文集卷三

四

溪流半繞槎樹嚴秋尚茂蘭靜晚宜花
不爲尋真隱誰能卧紫霞

早起

八月行復盡寒空鴈未踈壯懷頻倚劍
短髮不勝梳早菊披金纓晴雲斂翠裾
西南有佳氣邊捷定何如

新雪

雪意已崇朝凌風葉旋飄着衣初點點
入竹故蕭蕭翠壁誰凝望青帘久費招

期君坐今夕燒燭看瓊瑤

春園初興

勝地春光滿閒居對早霞榆繁開細葉
桃老試新花稚子簷間候行人屋外譁
不須歌野調林末正鳴鴉

風中花

春花有殊色何事逐風流欲墮還依水
頻飛不過樓託枝憐命薄傾國使人愁
顛落簾櫳裏遺香尚及秋

人集卷五

園中

思君不可見三月正花飛楊柳垂金縷
新苔勝舞衣鳥來枝上語人自水邊歸
盡日西南望空山但落暉

題都下主人壁

久出易春衣田園苦未歸興同花漫發
身與燕俱飛古劍雙明雪殘編幾絕韋
金張雖可屬意不在光輝

宿性公院

清齋夜無寐星月耿前除野客尋詩罷
高僧入定初欲來還去夢纔讀又忘書
豈爲悲華髮聰明漸不如

晚望次韻二首

西望多錦樹亭亭出古松清心休住寺
遠聽却宜鍾漸老詩還拙空酣草未工
不知仙掌露何以療疎慵

其二

白髮不忍摘朝來添數莖青銅豈有意
紅葉漸無聲草木留心在山河對日明
先人有遺劍曾爲說西征

東昌答鄭侍御

勞君相問訊別意正茫茫魯國風何古
具山路更長水平舟去穩春暖鴈飛忙
安得乘驄使追隨達建康

同陳宗之諸同年飲雞鳴山憑虛閣時羅太常景鳴作倡二首

細雨綠山到清風待客來閣凌霄漢起

門傍斗牛開雲樹千家錦豪華六代才
遺蹤不可問今古一銜杯

其二

二月到金陵秋山始一行人間無此地
坐上得清卿痛飲平生侶高樓萬古情
蓬萊在何處縹緲暮聞笙

詠御溝紅葉

宮樹悴清霜泉聲落建章更無紅葉字
猶是碧波光氣肅秋將老人寒影太長

《熊峰文集卷三

七

東流和宿恨黯慘度年芳

中秋野亭席上觀桂

偶到清虛府載歌招隱詞天香盈舞袖
金粟綴芳枝待月情何劇凌霄思未遲
長生一尊酒歲歲共佳期

○得白宗伯先生書

北鴈正南翔書來自帝鄉人同秋色老
情比道塗長禮樂歸宗伯文章憶大方
江湖無限意延佇幾斜陽

秋夜

曲檻散沉思高齋瞻夜雲人聞河漢語
天示斗星文有恨能銷骨無詩可贈君
溪風與巖露悲哽若爲分

雨後奉憶家兄

小雪還逢雨晴窗漸覺寒南來風土異
北寄鴈魚難晚稻垂霜穗殘荷捧露盤
塞門今夜月禁冷立危欄

余在京師與從善郎中雨中倡和

《熊峰文集卷三

八

頗多君今南徙悵然有懷

對月思前事揮毫憶俊才詩情同買至
仙客本天台別後壇應冷春深鴈不來
金陵城外路一日幾花開

中秋對月

得對還家月那兼病裏看月憐人影瘦
秋入鬢絲寒老兔能和藥素娥應倚闌
西風將客恨爲惜露華盤

月

爲月一登樓長風更試秋水搖城闕迢
河帶斗星流古木蕭蕭下閒雲淡淡浮
祇應今夜景能破杜陵愁

元宵十七夜雪

猶在殘燈夜霏霏雪滿空縷紗慚未巧
金剪恨無功皎皎鰲峰樹輕隨舞扇風
一尊徒有意人隔五雲東

遇高守素

多病求醫久遇君萍水濱上池能療渴
靈藥解輕身豈止心通道曾看坐出神
十洲應不遠東望紫雲春

燈花

誰道春光薄寒燈亦放花粟金裝寶樹
文火伏丹砂千里長爲客三年不見家
明朝有鄉信遙寄自天涯

月下聞笛

誰家吹短笛聲度碧空飛楊柳月方淡
關山人未歸閒愁催鬢改多病與時違

故坐清涼下

晚行

山村堪住夏城市未能踈暫醒逢僧耳
空持問道書趨途還策馬忘水不如魚
路黑行人恐奚童爲叩鉏

秋興

今年秋今早白露已霏霏巢穴久燕將別
草葉螢漸稀多情惜亭柳未老定漁磯
更與江湖伴收荷爲製衣

晚望

西郊日日望偏愛夕陽峰野水多宜鷺
疎林不礙鐘煙中古廟出山口斷雲封
惆悵東飛鳥翩翩爲客慵

五日

角黍千年恨魚龍五日驕湘潭如可作
楚調不辭招落日明帆影南風暗柳條
賈生心自壯安用羨乘潮

過李徵伯墓

煙通樓古道蓬蘽掩荒丘壁有題詩處
雲橫作記樓多才悲命薄浮世幾名留
惆悵香山社交知半白頭

早春

春色來何處蓬窗試一開積寒猶困柳
晴雪漸舒苔未舉書雲筆新停送臘杳
江山多舊約斜日重裴徊

正德丙寅二月九日與修

孝宗皇帝實錄恭述以詩

熊掌文集卷二

十一

日月精光太乾坤藻繪難四方詢治象
十部列詞官御宴恩何厚天書墨未乾
小才慙轍線揮翰意漫漫

秋興

庭檜自蒼煙堦蕪綠幾年漫看池館好
應有姓名傳密熟蜂何在巢成鶴已仙
銅光時拂拭莫使敲青連

春草

幾夜東風入燒痕塞垣南望接吳門一

川雷雷明殘照千里萋萋黯別菴夢底
池塘青乍曉舞闌臺榭綠猶溫漢宮多
少芳菲地何處偏涵雨露恩

易刑道中

西風羸馬經行地易水長城是舊都壯
士入秦名尚在客卿歸趙勢全孤高臺
歲久黃金盡古塞秋深白鴈徂聞道關
門猶鎖鑰太平天子慎防胡

天壽山

熊掌文集卷二

十二

銀峰翠壁峙諸孫嶽勢雄開祖宅尊關
塞正當山右臂風雷近接海西門龍過
古澗多成雨虎撼長松半出根隱隱五
陵佳氣在欲攀弓劍泣深恩

送胡長史從益府之建昌

親隨帝子出龍墀曳紫橫金見陛辭羽
附雄風千里外心懸北斗十年時周人
讓地新開國漢代賢良舊下帷歌頌不
妨長紀事君王方采列侯詩

瑞蓮和李內翰

碧水青蓮列畫圖上皇分種到秦都五
雲成朵還高下十丈開花定有無春態
共憐如束玉國香曾不籍薰鑪靜中豈
謂知人少看過秋風興未孤

早朝追和鮑老韻

蓬萊宮闕舊為橋更復年年侍早朝鑪
靄着衣如過雨御溝搖月欲生潮未排
閭闔心猶壯纔望金莖渴已消奏罷從

熊峯文集卷二

十三

容過東觀五雲隱隱聽笙簫

栢井別兄作

門對青山閣俯流弦歌聲裏却生愁最
難為別緣同氣忽漫相看是異州春草
不違池上夢布帆先隕水邊舟金陵迢
遞勞頻憶夜夜聞鴻定倚樓

濟寧別程體和

君家原上好松栢小樹亦可干雲霄
年齊水自春色千里行人過午橋

吳歌南浦句相期還共紫宸朝秋來江
上多歸鴈應有書緘慰寂寥

宮柳

內裏垂楊自不同萬條柔翠拂瓊宮葉
含華萼樓前兩枝帶朝元閣上風望入
畫眉情正切轉來黃鳥語初工一般霸
水橋頭綠日日行人惆悵中

春暮見鶯

百花開盡見鶯流一囀能添數種愁巧

熊峯文集卷二

十四

舌傍人何太苦春光隨水已難留心驚
陌上誰家笛夢破城南少婦樓柳色萬
行聽不斷莫牽詩思到揚州

秋興三首

恒山西望繡成林絕壁奇峰劍戟森雲
滿碧臺隋帝女樹藏紅廟漢淮陰西風
牧笛吹遺恨芳草歌樓動客心最是南
鳥棲未穩黃昏鍾鼓亂寒砧

其二

長洲沃野抱城斜未爲深秋減物華
近紫清聞朔鴈水通銀漢識仙槎承平
江海多漁牧落日邊關半鼓笳爲閣開
元橋上客月中丹桂幾生花

其三

野寺璇題帶夕暉鍾磬遙度翠林微
蕙渡口逢人語恒嶽山前見鴈飛月露
風花情太劇江湖廊廟顧多違不知蓴
菜鱸魚膾何事能令沈約肥

熊峰文集卷二

五

送羅司教赴浙中主試

茫茫江海獨垂綸豪士停橈此問津
莫道芙蓉成寂寞須防騏驥在風塵斗山
門望知名舊敕帛文章過眼新聞道草
芽來獻賦中間亦有似雄人

送鄧丞兄歸揚州

蕪蕪漢水駐仙槎羨爾吹簫早放衙池
上夢回春草綠塞門秋盡鴈行斜心懸
邊檄聞歸馬望入淮山喜近家好向高

堂說難弟哦松終日更看花

秋日遣興

青峰近望隔西溪月滿長洲水下堤
鹿去舊泉猶浪觸龍飛故國尚雲棲昇平
歌鼓秋多報老大功名事未齊惆悵寒
戈映華髮夜深時復起聞雞

古意

志士多悲心如何值秋夜仰見星月光
歎息茅簷下

熊峰文集卷二

十六

擣衣曲

雙杵夜沉沉中懸萬里心露華欺白練
明月映秋砧

結交吟

白馬載金鞍悠悠邁城邑桃蹊人不知
中有荆與棘

古意二首

王昌娶少婦日夕盛絃歌妾亦有秦箏
夫婿戍交河

其二

生長邯鄲下少小能鼓瑟君王好新聲
寵愛一朝失

酌泉

往往城中水不如郊外甘如何城市客
不肯住城南

鴛

長川渺煙綠楊花墮如霰格格群鳥中
時復聞渠轉

《集賢文集卷三

十七

夜鐘

山寺數聲鐘霏霏度林薄夜久霜氣嚴
林間下樓鶴

擬古三首

開田種嘉穀中有稂與莠日暮人未歸
新鷺在高柳

其二

青青庭前樹上有黃栗留去年人聽喜
今年人聽愁

其三

桃花隨意紅柳枝向人綠山人夜歸來
獨上蘭皋宿

砧聲二首

伴月擣玄霜隨風送征鴈行人歸未歸
聲停意方亂

其二

西嶺無情石東林枯木枝如何明月夜
觸手動秋思

《集賢文集卷三

十八

古意二首

秋水凝細縠秋月明雙杵江南鴈欲歸
來向簾前語

其二

今日臨長亭明朝折楊柳落葉有相逢
行人未回首

擬古別離曲

君向吳中去妾上高樓望忽聞南鴈聲
夜久獨惆悵

山中四首

絲水何太急奔流下東井北登鳳凰山
未曉見日影

其二

朝登青石巖十步一駐馬亦有紅顏人
倚倚三巖下

其三

峭石激湍響古城臨水居城東有洞泉
不及水中魚

秋色

返照入高樓樓中客惆悵開樓看秋色
猶在闌干上

閨怨

當年人對月共說兩團圓如何人不見
明月又今年

楊柳枝詞

花夢樓西帶夕陽半含輕黛半含黃
君玉不借千金籠遮笑臨風舞袖長

天上謠

十二樓頭月欲低白鸞飛過槿花西
麻姑去赴瑤池約一夜銀河水決堤

新鴈

惆悵南飛又北還渚蘋沙草未消閒
不知身爲浮名誤來往風塵鬢欲斑

元宵應制三首

災樹燈山幾萬重五雲攢出繡芙蓉
中天一派風雷動知是簫韶從六龍

其二

龍燭騰光鳳吐煙千花爛熳月團圓
君王欲駐行春輦侍從先擎七寶鞭

其三

鳳管鸞簫擁內城上元燈火月中情
天風吹下昇平曲中有山呼萬歲聲

隋宮詞

長樂宮中獻壽卮內人先奏小橫吹
王孫自領諸蕃戲來幸城西積翠池

元康宮詞二首

兔輓羊車夜未過
人間烏鵲上銀河
洛南星吏還無賴
目擊青娃奏九歌

其二

紫殿彤樓鎖阿囂
藥囊提碎夜行雲
鉤簾看罷承盤舞
自摘珠松泣送君

天寶宮詞四首

羽士承恩列上仙
寶花十樹照當筵
宮中未有新儀注
旋檢先朝納婦篇

《集賢堂集卷二

五

其二

勤政樓前闕兩朋
寧王新樂最堪聽
太真偏賞涼州曲
自奉黃金出內屏

其三

太常迎駕樂聲齊
戲馬場中舞象犀
隊隊宮嬪推法鼓
繡襟文袴立樓西

其四

龍池樂上練裙飄
珠履金璫稱舞腰
舞罷芙蓉冠欲墮
殿頭傳旨賜含消

唐武宮詞

宜春苑外兔初肥
長從君王射獵歸
一色赭袍飛兩騎
外人不辨是賢妃

唐宮詞

四月笙歌沸苑池
瑞蓮花對海棠絲
昭容尚記開元日
正是宮中蠶老時

漢宮詞

鞠室無人鬼夜悲
監宮印付審郎持
昭容七子閑言語
直到簾前奏御知

《集賢堂集卷二

五

中平宮詞

宮市新開御水邊
繡襦爭立市門前
酒姬未放驢車過
自問劉郎索酒錢

南朝宮詞

花簇郊洞錦作圍
小憐日暮射生歸
雙羽從重歌舞不
覺齊城漏已微

貞元宮詞

君王不愛長門賦
才士空吟散雪詞
獨開深宮轉蕭索
露花垂老合歡枝

會昌宮詞

羽節貂裘謁內庭太和公主髮初星御
前細說和番事六院都來墮淚聽

江都曲

金篦吹笙絳袴謳君王自理肝筵篋夜
深未喚愁愁寢一曲歸飛萬里愁

定昆池

環寶攢山夜陸離主家新鑿定昆池珊
瑚未大諸韋死多少珠璣向月悲

《熊峰文集卷二

三

社日

春風簾幕駐晴雲社酒杯深我對君燕
子未來花不語綠蕪寒雀共斜曛

蒲觴曲二首

蒲觴汎汎度銀波西湖西頭人歌歌雲
外日斜青鳥下水中萍動白魚過

其二

蒲稍短短半厭水藕芽白白應蒲池夏
蟲葉上相思字風竹叢中勝斷詞

金陵二首

羅扇輕盈金縷新山頭古祠未報神落
花滿徑鴛鴦語愁殺尋芳陌上人

其二

織錦坊前春日明賣魚橋上晚波生城
中盡日無絃管時有漁歌三兩聲

七夕

七月七日風雨多御橋南望水增波
鵲自向沙頭宿不管牛郎信若何

《熊峰文集卷二

十四

題李後主畫鸛鵲

翠袖成圍紫殿深曾看一勝抵千金如
何解甲臨城日不及山禽有闔心

熊峰先生文集卷二終

熊峰先生文集卷三

雜著

登封龍山賦



石子抱病登于封龍覽燕趙之墟望滄
溟之浦慨然太息顧謂二三子曰美乎
佳哉此陶唐氏之故都也巨嶽雄峙長
河駿奔崇岡複阜如抱如躡萬壑衆流
匯爲九澤大行崛起溢出平原川橫夏
后之搖地藏虞舜之壁八年于外地平

《熊峰文集卷三

一

天成五月朔巡諸侯萬國天文別野星
當昂畢之區土壤分州域介幽并之宅
川紆嶺迴鬱鬱崔嵬峭壁聳秀丹峰凝
輝晴瀑挂百尋之長練巔崖轉萬谷之
驚雷上有蔽日干霄之古樹下有陵遷
谷變之寒灰俗有避秦山多入晉嶽被
重封川經幾瘠虎嘯風冽龍行電迅寒
煙色舊李船燈火之臺石石光寒季子
合從之印萬里交乎胷中千巖縱其一

聯其東則古之大陸也波洄鏡繁曼衍
鏗錡芟蒲芟荷肅乎風生海鳬來遊鵠
鵲互鳴放乎觀津之野帶于平棘之城
漁浦流歌廊廟隔江湖之興秋郊舒嘯
英豪含感慨之情竇氏青山馮唐故宅
納牖進言引卮正色園成茂草逢下帷
之童生饁有高賓見耕田之冀缺人傳
擊筑之歌士有談經之紫貞觀章疏一
代忠良稷下遺書六經羽翼疇非治望
乎唐虞豈獨事關乎列國其南則漢之
鉅鹿鄣中也臺隍尚存烟屯霧昏想中
興之舊業或寄跡乎荒原蕪蔓存豆粥
之亭滹水望冰漸之渡北道主人塵埃
物色對竈將軍雲龍際遇地存京觀李
華興弔古之詞士遇明時文達展登瀛
之步亦有閑閱池臺尚存平泉古樹閭
里高門或三世而居司業或父子而握
絲綸文妙一時張鷟號青錢之選才

《熊峰文集卷三

二

當代衛公陳丹雘之簾綳有文章名崇
史館絳直宰相官處詞林其西則戰國
之陁山也山愈巔屹水愈潄湲橫峰似
劒列嶂爲闌平臨三晉遙控全燕車不
方軌士可當關料敵機危痛左車之不
遇燒丹火伏訝隋女之登仙雪霽西昇
水封壁合雲銷抱犢墮珮遺鈿誰登望
海之亭直下螺峰之境地出危簷天開
峻井龍蛇蚴蟉雨自東來麋鹿弄張泉

熊峰文集卷三

三

從地湧劉因有志登福地而高吟敬仲
多情撫遺蹤而自省篇成寶劒代國神
遊文慕香山司空興冷悵九原之莫作
幸吾生之登騁其北則古之中山曲陽
也峻阜迤邐達于代邊隧通窮漠谷帶
長川萬籟號風危城際天士如貔虎人
擁戈鋌名寢秦謀共畏廉頗之勇喟興
漢髀人思李牧之賢宜安城復再收趙
境武靈臺古遙下胡弘地存畫卦之臺

崖有棄瓢之叟夢得一世之詩豪李嶠
諸儒之領袖安平之崔下曲之魏累代
才名靈壽之曹臺城之董一時勳舊朱
輪紫綬門地猶雄取印提戈聲華未朽
問其士習則樂孝友敦詩書不侵然諾
砥礪廉隅氣不可平直欲裂強秦之缶
清應有志幾思登孟博之車節奮于窮
壯形于老頸可刃而身不可屈頭可斷
而碑不可草觀其民風則力織作勤畝

熊峰文集卷三

四

畝童稚爲婚雞豚娶婦族多辨類等其
清濁禮謹送終稱其無有至老猶勤雖
貧不困人各守其淳朴俗頗希乎渾沌
其尤在可稱者士不妬才人多服義彭
亨狡獪雖貴蒙嗤清介端良在微亦貴
野無健訟之民官乏舞文之吏上不煩
於刑誅下易爲乎禁制此固先王舊澤
雖經變故猶縷縷而未衰然實聖代洪
仁漸染百年首股肱之近地者也所可

憾者人不思遠家無素蓄西成遺秉簫鼓連村春事轉空券書絡繹平時多發塚之夫柱礎有勒文之石民不知兵易爲搖動地無守險輕相躡躐蓋自列國之擾五胡之亂開元之掠長平之怨女直之入蒙古之僭谷變千回地經萬戰民無固志殆土崩瓦解遭離亂之孔多俗有俠情豈擊劒衝冠習流風之未變者乎嗟乎燕趙之地先王封建井田之

《熊峯文集卷三》

五

地也燕趙之民先王衣裳冠帶之民也燕趙之俗先王禮義忠厚之俗也奈何世治則有世亂則有既東去宋亦南狩或割地以求成或募兵而感守使夫河嶽增悲金湯冒醜冠興歎草木蒙垢資壯士於敵國納寇讐於戶牖棄神明之舊城設逋逃之淵數人不爲恠士不知詬亦獨何哉此固有家國者之遠謀然亦士君子之宜憂不然高門縣薄

華冕輕裘致身樞要列位公侯徒因時而補益亦何貴於名流亂曰山有摧兮石有泐疇造化兮無極極亦何爲兮多太息

滹沱河賦

介然于將如東瀛放舟于滹沱之浦覽郡國披山川辨土壤聆風泉俯象六極仰窺無垠問遺俗於故老招海上之飛仙於是揖漁人而進之曰子亦知夫茲

《熊峯文集卷三》

六

水之源乎出自繁峙經于代谷放乎鴈門之坂帶于大行之麓朔方巨嶽實扼其胷恒衛諸流丰入其腹氣吞萬壑激碣磴而未平勢應三泉墮平原而逾感時乎春水乍融積雪方解支流趨順客浪藏駭迂迴縵延千里一帶雷石成渠鏘波赴海千城籍其潤色萬畝資其灌漑鏦鏘鳴帝子之環嘔軋散將軍之凱編桴賈客燈火輝煌罷釣漁郎歌聲款

乃芳洲乍晴倏昏忽明曄神農之遺譜
得靈均之杜衡及夫積霖未止秋水大
至巨濤坳空駛溜軒地律令助威飛廉
擁勢海若爲之改容巨靈因而避位鯨
翻渤海鬼母長嘯虎栗昆陽英雄失智
山刊菑醫野誅樸檄先驅一指崩沙潰
屋怒留城邑新臺如雲殃及鱗鱗僵屍
通谷亦有傾城摧山變陵不雨而怒無
龍而興湍隨鯢徒勢若雷崩斷岸蒙隤
殷輪乍赤平岡被囓戈戟猶青雷崩斷
跌訝魚龍之識字渚留袍笏豈犀火之
通靈乃有泗濱磬浮汾陰鼎見寶鏡入
秦號鍾歸梵涇陽嫁女簫鼓猶喧龍叟
射綃波濤飽戰壞百尺之長橋刻千年
之古塹人懷魚鼈之憂國有沼池之歎
忽幾劫之餘灰出昆明之一旦蓋自列
國兵屯朝齊暮秦盟渝韓魏兵來薊門
心國上卿功名一擊平原公子車騎長

奔虎狼勢成合從事緩頰收旣亡望諸
已晚建不出援丹空起變常山之蛇陣
徒存主父之龍顏幸返復有劉項相雄
赤旗建功淮陰故壘東垣廢宮主霸詭
水再光舊版蕪亭飯麥猶著遺忠保河
北以待朕亦何異於關中乃至關元弛
網漁陽肆毒投鞭斷河驅王入蜀常山
太守首扼天下之亢帳下諸兒竟破羯
奴之腹惟宋有國茲當北垂契丹伺便
西夏未窺塞角梁津任布有備邊之策
山崩海覆劉身興致死之師自餘紛紛
以暴易暴中更幾秦世歷多號劉琨有
志獨枕長戈虞謝難逢空增萬竈大平
之日少於戰爭中原之俗半多胡帽是
宜地下白骨多於黃土長河東奔爲泄
其怒摧車卷甲盪百世之餘克濺沫飛
流刷遺羞於千古山蓋不得不峻水蓋
不得不駛陵谷蓋不得不而不變城市蓋

不得而不徙是雖吾將人事交會之
然亦豈惡殺好生造化之得已者
乃知天本待人他亦藏宅界我祖宗增
其式廓既定賜于金陵又相居於恒嶽
若成周之豐鎬復營邑于伊洛挽唐虞
三代之遺風掃胡虜百年之餘靈於是
山多獻靈川亦效職嗟氣成雲蒸地得
澤不涸劉累秦靈沼之二龍亦有漁且
得白龜之徑尺木多杞梓自河而東波
有鱣魴望海而入其有異氣蘊藹孕爲
賢良輝煌事業璀璨文章高門大壺紫
轂金章或名流千林數或身負千綯常
乃若蘭陵著述功裨墳典文貞論諫治
建成康閣散平津壘岳吾丘之博辯屏
張便殿猶存李絳之封章武惠忠誠身
兼將相韓維兄弟並在巖廊趙賓客之
名懸調燮黃牧伯之風輓循良一代龍
頭世頌文忠之相業兩朝司馬名登恭

敏於旂常是其在昔有作于今益昌孰
非山河之所鍾毓地氣之所敷揚者乎
矧吾生之行休值海波之方晏駕木蘭
之長舟縱千里於遐覽橫桓伊之古笛
飽廉頗之一飯籍荒磯之芳草憇清風
之別館采江離以爲佩哇揭車之九畹
悵九原之莫作想古人之如見於是流
魚出波沙鳥鳴苑月華窺林露色淒晚
樂未極而悲已生日已夕而路猶遠既
引領而高歌又一唱而三嘆浩浩乎飄
飄乎蓋不知吾之所欲之而忘吾之所
欲返也歌曰山脊脊兮波鱗鱗臨長洲
兮思古人魚來迎兮鶴與吟惟秋鴻兮
北以南志不可騁兮樂不可單還予舟
於江皋兮吾將續先王之遺音

感雙鴈賦

已未歲或餽予雙鴈育于庭中間其從
來曰弋人獲之也雖復窮蹙雅有高志

蕭然獨立。若賢士君子。罹困侮。遭播越。而耿介絕俗。固將終身也。予既悲之。而惜其未能即去。廼作感雙鴈賦。何日月之徂邁。兮。草若木其易黃。慨雙鴈之翩翻。兮。去霜雪而南征。彼弋人之慕之。兮。乘冥飛之未颺。吾徒違其日遠。兮。中道失而悲鳴。昔南發於衡湘。兮。北又逾乎翰海。既隨陽以定居。兮。又衛蘆以伺殆。行有伍而進有律。兮。宜智周之不逮。乃

爲尉羅之所收。兮。命或懸乎俎醢。噫嘻。悲哉。物莫不有時。兮。時不可再來。一失其幾。兮。胡人不哀。方得意而遠適。兮。恒一舉而千里。傳海上之遺書。兮。歷烏孫之故壘。明妃去而張弦。兮。文姬歸而按拍。感中夜之哀吟。兮。寫萬里之胡月。豈不居危而思安。兮。悲羽翻之既傷。相眄顧于中庭。兮。獨徙兮而徬徨。棲不于茨。蒲兮。失風雲以爲翔。忽流影之感予。兮。

聲激烈而慘惻。孤臣失志而憤慨。女聞之而淚零。維國遠而交疏。誠其未明。昔仲宣之去都。兮。踰荆江。淹滯陵。失援而喪身。兮。亦胡爲乎國。拮南冠之鍾儀。兮。繫越吟之莊舄。相睽。指之不免。兮。固流離其馬。悔吾獨在。夫童子之無知。兮。恒蹴踏而呼之。貿貿焉。其欲來兮。顧鷄鳧而去之。念天秩其能。序兮。內行純其有別。富與貴其莫淫。兮。豈威武之可攝。奈獨好此高志。兮。薦芳泉而具粒。相徇得以容與。兮。知謝也之可食。美欲舉而低迴。兮。臨干盤而欲放羽被。鍛而未齊。兮。愛莫能其助。長鶴既鳴于九皋。兮。白鵲翻其速歸。有鸚鵡之能言。兮。亦振迅而西飛。惟昔先王之觀化。兮。順物性而明人倫。不使山者居澤。兮。不使水者居中原。誠物情之各適。兮。亦何必秦虎豹而羈麒麟。古道遠而不

可見吾與汝其焉往離憂患之孔多兮
世紛穢而鞅掌無忝爾所生兮吾苟得
其養指歲晏以爲期兮雖困鬱其奚喪
亂曰吁嗟鴈兮其德一兮其進有列不
輕配兮是宜用之爲儀大夫執兮雖則
困窮心如結兮彼人而禽胡可說兮

媒說

西里之婦有習爲媒者三年不成凡爲
絲羅之好鮮扣其門金龜蕭索將營他

熊掌文集卷三

三

技聞國有大媒氏乃載束帛往問之再
拜而進曰自婦之爲媒也膏唇錯牙毀
方削廉意隨波流辯逐風生化強爲奸
枉卑使尊堅白同異燦爛紛綸矜移喜
怒咳定取予左顧漢勝右麾齊劬自以
爲術已精矣一行而節應再舉而輒亂
久益齟齬行唾于塗立誓於垣不敢出
戶庭者歷寒暑矣將逃之他郊無復言
媒灼事竊聞大媒氏旁通于道大化于

藝願進之階下以祛愚婦之惑大媒氏
呼而起肅而入布席于堂歛神凝思屏
左右人三引其端里媒不悟廼閉之別
室致憤發悻明日又問之對曰將無夸
毗大繁喻訾失幾功急大勞反損事圖
速成反敗輿曰未也趣復入戶三日然
後召焉則見里媒之眉間栩栩然有動
意曰幾矣得之矣問曰女知吾媒有大
權變乎曰然吾爲女言之天下之道有

熊掌文集卷三

十四

經有權聖人用之智者效焉先王之道
至大極遠吾儕中擲賤婦委巷小人安
敢議之雖然御有百車不如詭驅兵有
百萬不如反間是故我遇其常揚兵正
旗三戰而勝功非我誰卒遇勍敵我計
不喪進與無所得退與有後患彼乃嚴
兵以待我亂我乃騰飛語飾諂書賂左
右私名姝嫁怨賈禍以保我軀是以亞
父抑由單走樂毅奔晁錯剖忠反遇禍

正反蒙詎必如是然後兵可制勲可就
矣媒有兵道焉女之所習者蓋勤盟誓
講朝平葛成蓐食而更戰既陳而後擊
之法與故口血未乾而盟已解圍柵未
備而敵大至矣女所謂知媒之常而不
知媒之變者乎吾爲媒三十年矣被選
入官亦復十年吾譽枯楊使爲春華宮
毀白台使爲媒母吾言一出彼各心醉
彼執一端我當其會收兩家之歡得三

倍之惠卒有乖迕吾委諸其鄰其鄰不
受吾委諸其親其親不受委諸他人彼
自交惡而吾潔其身故吾老矣國中推
善爲媒者無以逾我而老婦壯子少孫
行女感我者亦多矣雖然其難易之理
成敗之數爾亦宜知貞女易成治女難
成妍女易成醜女難成禮法家易成失
節婦難蓋其燬惡素定風聲素遠幸我
輩者雌黃炫亂黑白顛倒使芍藥之艷

得露而升者以有此舌與齒耳故
吾輩者爲正人小利爲邪人大利而怨
不及焉抑吾聞之嫁怨於人其怨將繁
賈禍自我其禍始大吾恐明王之世終
無稅駕之所姑以卒歲利吾身而已乃
更教女爲之吾不仁吾不仁於戲大媒
氏固不足取然其言時合於道持擇術
之不精餬口之欲函以至此耳以吾觀
今之仕者何止一大媒氏哉而顧偃然

自以爲得計亦甚矣

重修陽和樓記

真定爲京師輔郡當南北襟喉之衝諸
方文軌道必繇郡而入我國家重熙累
洽化導百餘年禮樂名物大復先王之
舊非復元季喪亂之日故雖池臺樓榭
苟可以爲民表者亦皆巍然煥然若今
陽和樓是也陽和舊傳爲郡子城南門
以今揆之適當城之中負坎嚮離地苟

乎正市廛并陷環列四周上置五更漏刻有星人司焉以候晨夜蓋古者登靈臺望雲物占象考瑞以授人時其制度之大焉而不可闕者也今太守南昌熊公既下車之明年興滯補敝百物存舉廼暇日登斯樓而望之東瞻青徐西瞰關塞而其南則見滹沱迅流帶以清漳千里達于大河韓來魏趨秦驅蜀走復有重譯而至者西南之夷卓乎偉哉此

熊掌文集卷三

七

非一郡之勝圖實四方之奇觀也於是慨然有風雨鳥鼠之憂焉廼徧召郡民之有秩者播告于庭諭以大法俾葺而新之令既下諸執事奉以奔走贊者贊粟者粟舁石于山升木于淵群工庶黎各獻其力蓋經始于弘治己未之三月不十旬而功告成矣君子曰何其不煩哉使之以其道故也於乎天下之事固莫不有興有廢然其興也亦未始不由

豪傑廉靜之士以道使之故岳之岳陽得宗諒而益彰黃之竹樓至今誦元之者未已苟非其人焉則功立而譴興事成而名墜雖十倍茲樓猶將無取也哉猶將無取也哉

大陸澤記

瑤嘗浮清源道出寧晉間渡於所謂葫蘆河者平波曼衍一碧千頃芰蒲菱藕魚鮭之利民咸取之供賦稅焉俗謂之

熊掌文集卷三

七

水五社蓋五社之民沮如弗因力胥此出故也噫嘻此其古所謂大陸之藪與禹貢大陸既作是也顧古之大陸地當不止於此今近澤藪縣之田疑皆禹平水土後民始耕作至於今也至觀班氏所謂大河逾澤水至大陸布爲九河則亦臆揣之論今大陸與大河絕不通顧其地相邇不出三百里有此附會耳不然豈古今陵谷之推移剝盪盡失其舊

與趙武靈王曰吾國東有河薄
亦謂此漢時其地猶有薄落亭今
蘆河者恐或其聲之訛轉云

滹沱河記

恒山之陽有鉅川焉曰滹沱源出代
泰戲山下匯爲三泉流稍延曼循太行
掠晉冀蜿蜒而東注之海按班固叙禹
貢九河所謂徒駭者是也至宋蔡沈疑
之蓋亦惑於夾石碣石之說遂以九河

《熊峰文集卷三

九

皆淪沒於海滹沱中高不與大河相涉
非之夫九河固淪沒於海九河之源豈
亦淪沒乎滹沱固不與大河相涉然所
謂九河者亦猶九川云爾豈謂大河播
而爲九乎故知山川經絡苟非目睹身
歷而欲據文字定之鮮有不失者矣是
則滹沱亦未見其的不爲徒駭也顧太
行以東地勢頓下且河道淤沙窪壅不
常旁無澗壑以洩水怒故霖潦相仍山

谷諸流並奔會趨洶湧而至敗城郭沒
田廬其害有不可勝言者今禹貢舊道
既不可見而西漢於此置蒲吾渠通漕
船亦湮滅無跡豈非亦以茲水之害甚
不可疏濬而廢與河經藁城自國初至
今不知凡幾徒成化壬寅始迫城下淨
土寺沒焉自後每秋漲至則汎濫於縣
三五十里市野皇皇無所適棲適有天
幸未爲滹沱弘治六年太守張君淑始
開新河於郡南費以萬計未再逾夏水
太入復趨故道功竟不成老氓相傳云
是河不宜修築惟祭則可蓋神明之也
於乎禮諸侯得祭其境內山川則祭典
固不可闕然禦蓄捍患以寧邦家爲民
父母者職也往者宣防之塞近時張秋
之築具在疏理之功亦豈可少哉顧得
其要與否耳誠使善工相高下量順逆
遲以歲月鑿山開原廣拓水境要其上

《熊峰文集卷三

十一

流而放之寧棄百里之地以全城池則雖鑽龍門折伊闕尚可爲也而此獨難哉不然爲石隄以捍之亦再歲之利也又其上者平政惠民薄聚斂省刑罰尊老慈幼修祭祀順天時使五行各得其所則火炎上水潤下百川用寧無墊溺之苦雖古昔賢者之論豈能外乎是哉若復迂之於是洪範可遂廢而天下之害付之末如何矣智者試反而思之萬

一得

得其效豈以某之言爲先生之談哉

宜安城記

宜安漢舊縣也漢以前爲趙地考之史記李牧拔宜安走秦將桓錡者是也括地志云在藁城縣西南二十五里今其地有宜安社宜安村故知此地爲舊址無疑但其城化爲陂陀桑田不可復識矣於乎春秋戰國之世燕趙之郊正當用兵之衝生民塗炭且不謀夕天下雖

有聖賢不在王者之位故廉蔺李趙保障攻守於國最爲有功今雖千百載父老猶往往指阜曰此牧豕指丘曰此廉將軍臺是否雖未可知然功德在人沒世不忘之意此亦可以觀矣

故甥趙婦周氏壙記

弘治十三年正月二十七日監察御史石某與弟翰林檢討某葬其甥女周氏德貞于藁城之城西嗚呼悲哉詎意吾

甥止於此邪始吾先公按察三晉汝父

與汝母偕從舉汝于公舍汝六歲而汝母亡我大恭人親鞠育之勤勤懇懇固非一日汝之歸趙汝揖也先公憫汝孤撫汝背垂泣而遣之顧謂恭人曰是兒閑雅靜重允有後福公既捐館吾兄弟甫歸自外我大恭人老不下堂所持以解顏者唯汝與汝弟紀耳朝夕望汝成汝家與汝弟相羽翼豈謂有今日邪嗚

呼悲哉汝之死也趙氏之泣者曰吾婦奉吾家甚謹雖內法森峻未嘗失色姑嫜允順惟在茲鄰里之弔唁者曰自吾比居未嘗見其輕笑語矧訛詬靡麗之不作矧暴殄嗚呼汝之德質受福有地人人能言之不宜死汝之早孤晚當享裕不宜死卒夭而死者豈吾家既大減及於汝將汝衣楊之夜有所悽感於中抑醫藥之緩不及時與則吾兄弟惡能無過哉惡能無過哉是年正月三日卒距其生於成化戊戌四月二十九日年裁二十有三耳悲夫先公諱某官至按察使太恭人姓趙氏即趙之尊故也趙世仕族德貞於趙府紀善諱準爲曾孫婦郊城教諭諱復春爲孫婦璵劉氏爲子婦父姓周氏名尚賢母即吾姊也繼母劉氏所葬之原趙之先龍在焉銘曰嗚呼吾甥孰厚汝生內秀外凝孰翼汝

行展如宿成孰牽汝祿大命遽傾嗚呼吾甥

貴門兒墳記

吾兒貴閨六歲而夭葬于縣城南百五十餘步鮑氏舊田其北則吾外祖徐內翰塋地西望茂林即家園在焉墳高可隱近墳首舊荒長晦土赤墳可耕種吾家亦歲農於此兒穎秀絕人頭顱方聳蛾眉纖長出轂清而婉生於京師安福巷坊陽穀翟氏也四月十二日汝伯侍御暨汝父實葬汝翰林檢討某記

送岳州劉太守序

始吾讀漢史傳未嘗不歎慕司馬長卿朱會稽田相國之爲人乘時際運挈所不十年躋顯融或晉而公卿名揭海內功載竹帛何其稱意哉每歎今之時鮮其倫蓋不獨其人殊而世亦異矣及觀

劉岳州之出處卓犖俊爽歛變忽化廼知古今雖不盡同而事有不能必不同者世患無其才耳有之進之何嘗不悞用之何嘗不幽哉堯章以通經博洽有盛名四方豪俊爭交之至持其文以爲概流播都下駢鑒爭賞連擢進士高第初授主事即得錢穀劇司以書生馭老吏巨猾無敢犯嚴不苛立不挺自大司徒而下咸以爲優兩權國課尤著清鯁

克其志則封禪之業或不足於事君牛車之爨或不足於立身吾方麾而去之惟夫一言悟主者差若竝行而不悖然去孔子之所論事君立身則亦槩乎遠矣要之如孔孟之所論非召公之遺愛傳說之霖雨有不足以克其量而竟其業也堯章以後才當盛年而太守於民尊且親專且久又大有作新之責以仰副國家之所委寄者吾欲一見先王之

送楊太僕序

始予讀魯駟其衛定中之詩以爲正心誠意之學可以貫通萬事及草木鳥獸而竝育之故雖孳息之藏好而美大亦無有能外之者及觀毛仲之主廐也色殊羣別雲錦蔽野則又幡然疑之曰牧

養之職亦貴得其法焉耳彼王氏者亦何嘗有塞淵之德不邪之念而蕃庶至是哉比于周遊兩都得竊觀今天下之馬政則任法之說抑又有未足擬者蓋自我太祖高皇帝授戈講藝以緩邦家未嘗一日而忘武備亦未嘗一日而忘馬也既有大司馬以總天下之兵騎於是又有太僕又有行太僕又有苑馬以至署有正圉有長畜馬之官不可謂不備矣百畝牧一馬再歲徵一駒四戶有馬備用有馬其畜馬之民不可謂不衆矣牧有場芻豆有家馬損有罰駒不中程有罰其畜馬之令又何其詳且嚴哉今兩畿齊梁之民曰吾病矣吾散財以給馬芻破產以資馬直亦無餘矣令再急吾且逋以免吾子女西北之邊民曰吾將何以爲生哉吾恃馬以爲存亡然馬力數不足以當敵馬食有常給或弗

能飽不幸而斃家貲無所傾吾且抵馬夫以國家設官如是之備者令如是之詳而公私之告急如此何哉問其故則曰馬政之不易行久矣則曰馬之難畜甚矣徐徐而究之則法之所在弊必生馬民馬之弗用而商賈僭豪右取甚至食祿之家坐而兼利焉孰非思慮之邪而秉心之僞哉以此見聖賢之言果不欺我而詩之所稱亘萬世而不可易者也豐城楊君方震自舉進士績學翰苑歷諫院未嘗一日不講求誠意正心之學其著書立言及爲文章與論諫亦未嘗須臾不以六經之道爲用乃今年自光祿擢陞太僕少卿其於馬政固無難於舉措矣抑吾猶有告焉今天下之士好高鶩遠一知講求聖賢之學率以吏事爲俗務往往不屑爲之甚至司錢穀寄民社職刑名皆一切不以爲意方且

講唐虞論道德離臣言忠遠子言孝下
視一世無足當意者豈知堯舜之治亦
不過以博施濟衆爲心孔孟之道亦不
離乎日用脩臣之常職即所以盡忠脩
子之常職即所以盡孝又何必蒐奇索
隱趨周文而貌尼父然後謂之道德也
邪噫嘻其亦自誣之甚矣楊君雅碩士
其必不以民事爲俗哉會光祿張君廷
賓李宗岳將設祖以餞聞予言而是之
《集賢堂集卷三》
元

送吉安任太守序

正德丁卯春正月石阡太守任君象之
以制終入覲改知江西之吉安吉安之
士相與喜曰是固昔在詞苑有文才名

者以經術飾吏事於治吾郡也何有又
曰是固執法守正不畏強禦者逆鱗猶
且批之何憂於臍腊夫二者之所論不
爲不知君矣顧二者之所知望也望固
不可缺而實則豈可少乎蓋象之自舉
進士入翰林珥鞶與之遊平居言笑衍
衍未嘗以文自許一日召試東閣衆方
泚筆有待顧視象之已數千百言詞既
訖薄而論議一一皆合于道及官御史
亦未嘗以氣節自負居未逾歲卽枕疏
論大事且曰治忽之幾在乎正邪當隆
治之世而使邪說得行及其浸淫雖百
孟軻千韓愈力救而不可得議雖不行
自是流俗知畏而士有耻卽是以觀則
詞章諫諍豈象之有意而爲之而聲名
問望亦豈象之脩飾而致之者哉况世
之以直獲譴者率矜豪軒赫思顧其名
往往爲所拘縛極力以徇象之自御史

出宰中部卽孜孜愛民課桑教種誘子弟以忠信不知身之肯爲內臺也再移新安知中部遷歸德如新安再官石阡亦無以異於治邑所至民皆愛之弗忍釋去然後象之之量人愈不可得而測哉蓋象之敏而用晦不欲以長軋人故不求異於人而自有大過於人者如此於是吉安之士劉禔伍全者三十餘人相與難予曰信如子言則文學問譽果不足以知人手哉曰何爲其不可知也仲舒以對策高第出而江都治汲黯以面折廷爭出而淮陽理張綱以直言敢諫出而廣陵定是皆所謂有其望而實能副焉者矧今日當重熙累洽之世任賢責成非漢代擬而吉安爲文獻鉅邦又非淮陽廣陵之昔日移石阡之政而放之誠易於治哉誠易於治哉予獨恐諸君但知任君之望也故相與樂道其

實云

榮哀錄序

榮哀錄者安鄉張公信甫之輓歌詞也輓之有歌始于執紼蓋古者送葬共力以致喪於是呻吟悼歎以寓夫悲痛惻怛之情及生死徃反之道哀鬱於內而不覺其發於聲音者如此也其後作者漸廣亦稍稍稱其德行著其功業頗近於誄然事以詞顯情以文著則君子亦固未嘗不與之也此榮哀錄之所以繼作歟公以英偉果毅之姿逮事三朝皆著忠謹敬皇尤奇其才自侍衛比襲爵未再逾歲卽詔管三千營操練未幾遂命掌南京前軍都督府事專管操江事卽夙夜驚惕不遑食寢賞罰明而不比故在軍中十餘年士卒信服而江淮之間鮮有盜弄竊發者君之始來南都也

陸辭賜蟒衣朝陽門成賜寶鈔今上御
棹賜綵幣白金計聞震悼賜賻奠官車
船夫公之所以圖報國家之心固為汲
汲而國家所以寵賚禮貌於公者亦何
其隆且盛哉嗚呼君臣相遇自古以為
難故殺奔而牧戮聞以外不終者相望
也幸而遇焉則克國之諳練伏波之矍
鑠行且老矣有如幸而遇又幸而未老
而忽焉朝露之易晞使夫久畜之將不
得一試于偉績而有餘之寵亦不得優
游於晚地豈不可悲而歎歎而歌也邪
若夫自大江而北至于國門二千里
之間昔見公樹旌擁節之盛而今為輜
車篋簞如此則雖善喻之雍門致一之
南華蓋已自不勝其惋愕矣而況於行
道之人哉是則大夫士之所以知公而
歌公者意有在也公諱恂鳳陽壽州人
其世系宦蹟之詳嘗載諸史傳碑版茲

不著

嚴子陵祠堂碑

廉貪立懦聖人之清貧樂固窮士之節
子陵所以不乘時利獨行素履視一世
而漠然奮百代而崛起者也時夫春陵
唱義昆陽雪恥豪士杖策書生獻符而
先生以羊裘釣大澤邈北海之清風有
莘野之樂道及夫形象剪求玄纁交致
築野宵傳解衣衣韓而先生以客星犯
帝座之問騫之辭讓為子方之偃蹇於
戲孔子倦倦於哀定孟軻汲汲於齊梁
莫不欲拯溺救焚濟時行道而先生遭
遇仁明之主竟為阻絕之行苟非有以
深見帝德之不廣豈亦得聖人之清而
不化者與然使其時士崇節槩俗尚廉
耻忠臣義士視死如歸國有清議繫桐
江之一絲人多全節接嚴灘之七里則
人莫非先生啓迪開導之也先生舊有

祠堂在桐廬歲遠圯壞縣令某益新之
屬余爲文將刻之石聞風欲起遊聖難
言瞻彼崔嵬徒仰富春之高致慨然歎
息復慚文正之雄詞名曰新室毒流耻
爲祿仕山深谷幽遂膠厥志世祖龍興
響合雲從縱橫玉帛旁致形容咄咄子
陵相助爲理草茅故人堅卧不起圭組
包羞孰與羊裘駟馬貫患孰與田疇先
生倡之後來和之睥睨垂涎漢鼎賴之
不磨

《熊峰文集卷三》

重

明故吳母李氏墓誌銘

曩在史館或持新城韓都憲所著吳長
史大輅墓誌銘示余余竊驚惋曰噫嘻
吳公沒矣世豈復有儼亮長者如吳公
者乎比抱憂家居客有自清苑來者啓
其書則公之子浩也曰浩不幸往年喪

《熊峰文集卷三》

重

吾父今又喪吾母仁人其不闕不肖丐
一言爲吾母銘嗚呼瑤歆公之風素矣
重以請義容可辭按母諱清姓李氏系
出山東之寧陽其歸吳氏也適公已自
中書舍人歷進爲德府左長史公旣勞
服王家不遑內顧加再失伉儷中饋孔
艱母入繼元位綜理百務悉有程則凡
舅姑之養祭祀賓客之奉雖舍卒必以
身烹飪菹蓄雖不必甘必潔衾裯衣袂
雖不必華必肅以整故上安其順下樂
其慈內外親姻皆相嗟稱指以爲式母
又輒掩覆曰吾何力乎夫子建德其上
其儀某法清苑王孺人之餘範也某器
且寧陽王宜人之遺澤在焉吾何力乎
於是遠近聞者益大稱母之勤而多母
之能讓也晚益溫惠周貧卹匱日若不
給子孫滿前福樂方未艾迺弘治己未
六月二十二日以疾卒距其生於正統

乙丑五月二十二日享年五十有五將
以今年九月某日葬於郡城西北隅啓
公之壙祔焉子男二長滋先卒次卽浩
業舉子娶封翰林編脩徐公振之女女
二人長適同邑王錦次適新城陳叙俱
府學生孫男四廷璿聘封太僕卿張公
綱之孫廷琦廷珮廷瑞孫女一俱幼鳴
呼公之遺愛吟誦者未已觀母之懿行
益知其所刑于哉乃按李經歷景陽所
述狀爲詔曰有堂辭只有廡翼只載降
陟只家用秩只廼維公斯成廼維母斯
終廼維其子若孫永保於無窮

告塋文

維弘治五年歲在壬子五月庚午朔日
嗣子某爰建墓碑一通勒命碑一通旣
成謹具牲醴之儀昭告于皇考贈監察
御史府君皇妣孺人之墓曰惟考妣之
積仁實踵接乎前修旣身遷於桂海乃

心誓夫拓舟繫仁者之必壽胡坎窞而
多憂蓋冠裳兮蓬韞掩道德兮山丘感
恩命之存臨紛涕泗之莫收思錫功於
萬世忽屢閱乎春秋嗟孝敬之久稽獨
飲恨而夷猶志愴恍以及今始肇攻而
成謀念昊天之深恩曾何足以少酬德
可銘兮石可勒終身慕兮永無極真椒
漿兮髮竦立登墓道兮愴然若聞夫嘆
息

熊峰先生文集卷四

雜著

漏澤園對

或問漏澤園古與曰非古也其於季世乎先王之世老安少懷生養沒歸各得其所其不幸而有弗掩者先王猶弗忍也故孟春之月教民掩骼埋胔俾無干天和傳曰西伯澤及朽骨是已季世多戰而民始不收轉死於溝壑而民始暴

熊峰文集卷四

露是故明王出而憂之爲之壇壝以定之爲之原域以歛之所以推生者什一之餘恩於既化者也今也不然終歲蠶緝而寒不得衣春耕秋獲而飢不得食頭會箕歛盡民之力聚大師興大役使民不得休息甚則浚生者之脂膏啗生者之肌髓以克己之欲略無厭歎及怨譴之興也則又嚴擊斷以威之舞文以罔之驅之陷穽死徙相望而不問且以

爲快惡在其爲民父母惡在其爲君之臣而顧乃有規規於虛器以文其亂者亦何其不愧畏之甚哉曰信如子之言誠盡力於生者則茲園雖廢之可也曰何可廢也先王以不忍人之心行不忍人之政建良法美意於天下使幽明人鬼無一不被其澤其有弗被者則有司格之耳孔子愛禮而存羊馬後之賢者安知不接踵而至乎見其末而反其本行其緩而求其所急愛其所疏遠而深思其所親近權輕重度長短顧肯使地下鬼物顧蒼生而揶揄邪誠如是則其所以生之富之教之之具聖王之仁術森然備在有不翅百倍於茲原者舉而行之豈力之不能哉弗爲耳子曰未能事人焉能事鬼此之謂也

友松說

錢唐姚子千金之家也有友三人馬

熊峰文集卷四

徠夫人淇園君梅處士也三人者於姚子皆莫逆而姚子之友徠徠也特知名蓋徠齒最長又礫礪崛強爲國之望故著處士嘗謂淇園君曰子爲虛也徠徠豈賢於子哉淇園君曰惡是何言與昔者夏后氏之有天下也徠徠之祖則既爲社主矣其子孫衆且賢迄于今長大而美髯達於世用彼所謂青雲之材廊廟之具也吾何敢望若子之香名滿

熊峰文集卷四

三

天下殆真伯仲也處士慨然曰君子之節猶且弗敢先之而顧及吾乎吾山林之逸也慎守歲寒而已丈人之道與世咸宜彼且爲棟梁亦與之爲棟梁彼且爲桷榱亦與之爲桷榱彼且爲盤盂几榻亦與之爲盤盂几榻是其殘潤餘馥猶且歷千載而不化矣彼所謂惡乎不宜惡乎不可者也吾弗如吾弗如二人頤徠徠而笑曰然則吾三人者俱與姚

子友而姚子之友君也獨知名不以此邪於是三人復相視而笑願推徠徠爲盟長雖然此三人者皆無姚子之家者也一有姚子之家則不與之友矣

衛太守傳

衛瑛字基平陽洪洞人也擢鄉進士釋褐真定通判平易循雅事無專成人未之奇也兩遷至開封知府銳意脩政務在全安小民使得其所開封爲東南要

熊峰文集卷四

四

衝且在省下賓客車從輻集百事填委瑛既視事一切不急之費蠲省十五六民咸便之撫按官或有所下令度不可常行卽入具白狀從容陳說故上司初以爲戇直久始諒其忠信不妄也當是時天下郡縣爭爲媚調所在張金鼓飾輿馬伏謁道旁唯諾必謹得不呵責頓首幸甚百姓利病率不爲陳甚至匿水旱不以聞惟恐失名譽其苞苴暮夜益

潰濫不可言瑛獨以平正自持直而不
挺謹災告窮用紆民力或有所忤謫譴
時至輒徐然曰吾凡以惠人爲本耳寧
卹其他乎由是上下咸稱其賢治行爲
天下最然終以無援竟不得遷居開封
九年以河南叅政致仕瑛在官不以妻
子自隨歲所支俸錢皆付庫吏掌籍末
服車馬非敝不更造至今汴民猶謳思
之太史氏曰臣瑛伏讀大誥洎律令諸
書凡貪吏皆至大辟家屬被徙垂統建
法之意良深且遠哉自後禁令少弛吏
爭爲侵漁竭澤咋枯上下恬不爲恠且
相率稱能賂章于朝滯刑肆毒下民益
困繇是能吏出而庶吏廢矣國朝廉吏
鮮輒之後有楊繼宗其後有布政使張
瑄河南按察副使劉俊岳州知府張舉
與瑛僅數人云清脩苦節非人情所甘
宜鮮得哉或猶誣爲小德是助桀也已

余太守傳

余璚字宗鎮京都人也舉進士爲戶部
主事員外郎擢真定知府先是刑簡爲
真定寬平愛民號爲不煩田濟亦簡重
持大體璚繼之政尚嚴明洞見吏事利
敝毅然振作議均徭法定爲九則上出
庸錢一兩中十之四五下什之一州縣
注諸籍歲有所用則稽閱取之民以爲
便吏有夤緣爲姦者輒逮捕以故無敢
撓法又奏定馬政條格纖悉備具大約
以寬民力不廢公家爲指每行州縣必
進諸生於庭問民間疾苦或時較藝獎
進人材士民大感悅郡中稱治然性簡
伉不能規規下人每候行郡御史裁再
拜而已以故譏毀者多言其擢才他日
御史劉某者當按真定意欲屈之甫至
境上得知府投牒人使或未發封輒持
小過笞辱之因以竦璚璚聞之個儻大

笑曰是將嫌我不置璣獨非夫哉會劉御史適留其僚王某者同汎舟大陸澤飲宴爲樂廼移文論之曰寧晉地瘠民寡比歲旱蝗二公亦各奉命有公事池上之飲淹留彌旬供張之具不無損於民者幸量移一邑時二人方坐廳事聞有府使至發書相顧大駭王本河東巡鹽御史也卽驅傳去劉愈大恨之然不能害也自是上司益復設疑卒與後至

使者柯忠構許移知黃州府未至道卒璣美姿神善持論遇事侃侃無所屈真定當西南輻輳威宦貴人過者公愾之外私饋不行州縣亦倚以爲重率放而行之民大省既被謫後至言治者遂有白地等錢視璣舊法增利數倍他徭役日益繁閭閻委巷之間咸歌謳興思吏不少顧姦賄蠹集歛腋削不可復制矣璣沒後數年西北用兵大司馬馬公

每稱其才可任重託會閱各郡儲粟惟真定至數萬石視他郡爲多復言之朝加封爵云贊曰都下多四方賓客名卿鉅人士生其間聞見自博往往有涵淳閎衍之意然五方俗雜侈汰相矜修姱媮媚波委成習故登仕籍者咸不能更事敗昧觸罔者時有之若余真定之雄才偉識吏道精敏復緣以儒接踵趙張可謂不係於類哉至其睥睨一世寧折不撓則亦不免漸燕趙之故風與

李評事傳

李承芳字茂卿湖廣嘉魚人也與弟承基俱好古博學有名每慕陳白沙公甫不遠千里攀涉嶺海往從之遊既舉進士爲大理評事非其志居二歲以病乞歸親力耕播與漁父牧豎樂數晨夕或過客訪之使簞笠相見又數歲卒承芳心貌竝古爲歌詩亦奇麗議論古今人

物每不主故常務在與世抗遂短誦朱
子註疏以爲拘縛後學至詆爲罪人又
性頗耽佛嘗與客登西山逢路僧設供
便解帶與之近行恠也至其居家清素
與朋友交誠慤不阿言動被服任真簡
古過人甚遠獨疾末俗婣姍矯枉過直
云

太史氏曰孔子有言必也狂狷乎自聖
人未嘗不樂與志也然率意自高不知

熊峰文集卷四

九

知所裁去道漸遠與莊老之徒不殊若
承芳之奇卓不拘抱野自肆其祝嘏嘔
富貴相吹以沫者奚翅絕等然作論駭
俗往往交經不但爲未醇云爾

孫僉事傳

孫博字約之河間京州人也個儻有志
節通毛詩博極群籍尤精語孟酣飲沉
洪著爲論說深得聖賢之指諸儒競傳
誦之釋褐爲歷城教諭登進士授禮科

給事中論事不避強梗聲振瑣闥成化

庚子汪宣用事立西廠密令左右親校

覘察公卿以下官得失輒注考語乘間

聞奏有所黜陟或徑自捕繫考鞫內外

恐惱里巷細人爭詣廠汚讎官吏權柄

下移謁私門行苞苴者益大起博上疏

論宜盜弄國柄作福作威使君相廢職

漸不可長疏入上令毀西廠宣大恨之

會北虜寇雲中宣與都御史王越保國

熊峰文集卷四

十

公朱永受詔北伐將團營軍五萬人出

山後宣乃奏用博紀官軍功陰欲中傷

縉紳危之博曰論諫吾職也榮辱生死

命也將安避乎遂行既抵雲中虜勢猖

獗每出戰輒令紀功官隨行營博雖書

生意氣峭拔兇虆繡襖彎兩石孤馳突

萬衆間如健將時或聚議機務益侃侃

雄辯指畫利害不少挫衄宣始心敬之

越亦從旁時時救護得不死師還論功

陞山西按察司僉事博既禁聞舊臣又襟韻疏暢居法司鬱鬱不得志會當道時欲有所指撻遂乞致仕還鄉里茅茨蕭然未嘗有戚色日後蒼頭課田園或遇故人賓客觴咏不倦凡仕宦至景州者猶時時勞問弘治甲子知州馬某貪虐毒民博諫之不憚遂以事侵之博發憤詣京師論其罪惡及人命十餘事得賜詔獄問且遣使者詣京州覈實知州

熊峰文集卷四

十一

度不可解乃佯爲謝罪置酒毒死聞者莫不憤嘆初公且死囑其夫人曰吾以孤直不容於朝幸奉先人之業得休息田畝教誨子弟百無所恨今乃爲群小所害命也夫我死勿埋吾屍庶幾朝廷覺悟得爲百姓除暴去亂吾且含笑地下矣遂死馬後竟伏誅

太史氏曰先子按察晉陽嘗與孫公爲寮案瑤兄弟又嘗侍几杖質問九經親

見其爲人卓犖開爽有古國士之風然慮事不欲爲太深又不設城衛故始以此立節申以此去位終以此致死語云直如弦死道邊信然哉

劉按察傳

劉俊字君佐真定深州人也舉進士初授青州府推官鞠獄詳允不避盤錯每行部不治裝亦不列騶從衣大布蕭然匹馬如先書生至則趣對雖強梗桀驁

熊峰文集卷四

十二

無敢不懾伏秋毫無所容私吏庶凜凜大稱廉平尋召爲御史風裁益振擢河南按察司僉事遷副使所決獄多人所避難弗任者則陽推曰非劉公莫治君佐亦蹇蹇自負聞事風生無少回屈有罪者度不可行私即首服每分巡大梁河內等道一道肅清歲當代姦吏酌酒相慶是時進士多出補州縣上司禮之視他爲優其州縣亦自謂行當被召故

往往爲急政立聲名或倨肆自如甚者
苞苴公行不自重惜俊曰凡州縣皆吾
屬也政均以品則可矣若分析太明是
使賢者弛其志而不肖者傷於寵政靈
民故恒必由之故御屬吏一視兼聽惟
以法爲準不少寬貸後多去爲要路者
亦時有怨言然君子亦由是謂其知大
體其後有劉某者河南人也弗悅俊造
爲飛語伺科道當劾諸方面官遂注名

熊峰文集卷四

上三

貪害以奏詔下公卿議大司徒似公鍾
識俊名曰是青州故廉吏劉俊邪頗聞
其節愈厲奈何有此事遂寢然性慙直
不飾邊幅在官終日閉門不通一謁有
善客至時或對飲惟蔬菜湯餅而已必
求盡醉指大樽曰吾興在是非浹洽不
可獎善疾惡皆越常格率意而行卓詭
絕衆以致仕終于家

太史氏曰天道不息聖人貴誠季世多

僞故直諒敦朴之道不行焉雖連遭阻
語然理國之具非茲士卒莫可使者既
亮其忠復以纖介萋斐不究所蘊選賢
若渴吾聞其語矣

眇士贊

於乎士而眇也悲夫一體虧則親之枝
不可謂敬生而歸者不可謂全其罪已
大必不得已而處其不足則折脅而功
名顯臙腳而孫子作腐刑而史記成雖
殘枝毀膚不大用於時然得以竭乃奮
志傳其書以垂之後世目則豈可哉某
遭親之喪葬甫十日而目疾大作朦朧
且逾年每一展書不及數十行輒掩卷
垂泣予既自痛矣仰思古人疾吾之疾
者不知其當時愴悵感憤之情亦有如
予之今日者乎而何其書芳於不朽也
廼作眇士贊以自譬

杜欽

欽字子夏成帝時人該博經典與杜鄴
谷永並有時譽鄴亦字子夏人以欽目
偏育稱曰育子夏欽惡之乃更製小冠
高廣裁二寸故人復稱小冠子夏建始
中日食地震詔舉方正直言極諫之士
於是大臣薦欽待詔公車奏對稱指擢
上第是時上初即位委政元舅大將軍
王鳳宗族煽興鳳欲柄政選賢自輔乃
請欽爲大將軍武庫令國家政事鳳常
與欽謀之數稱達名士王駿韋安世王
延世等救解馮野王王尊胡常之罪及
繼功臣絕世填撫四夷當世善政多出
於欽者欽見鳳專政泰重廻爲書戒其
損威放欲由周公之謙懼補過將美多
所救正優游不以壽終欽既與鳳謀而
王章之死欽不能救世亦短之然太史
公稱其多聞西山亦曰欽非貪位慕祿
者其奏疏古博爲世所重至於今

贊曰六籍紛若既博以明渾乎文章於
於帝延爾邪以正匪余之傾達賢其
邦家用成曷目維眇曷冠維小優游塵
埃以終壽考

殷仲堪

仲堪晉武帝時人能清言善屬文其談
理與韓康伯齊名官至荊州刺史都督
荆益寧三州軍事父嘗病仲堪衣不解
帶躬學醫藥究其妙指執藥揮淚遂眇

一目以孝聞武帝召爲太子中庶子甚
親愛之帝嘗從容問曰聞有患耳聰牀
下蟻動謂之牛鬪者爲誰仲堪流涕而
起曰臣進退惟谷帝爲感動顧長康欲
爲傅神仲堪不許顧曰公之不許爲目
耳若明點瞳子飛白拂上若輕雲蔽月
亦何不可乃許之其遷荊州值國家多
事桓玄阻兵卒致襄陽之敗世皆惜其
才譽而短其鑒略

贊曰荊州至性錫類孔有接葬流棺世
頌其孝青陰自德在理曷否其體則疵
厥志不疚彭彭節車既文亦武生也不
逢竟啞虎口維名之馨百禩未朽

卻克

卻克者晉大夫卻獻子也晉景公繼霸
卻子為政有力焉初晉使克徵會於齊
適魯季孫行父衛孫良夫曹公子首亦
至行父克眇良夫數公子僕齊使各

八能筆文集卷四

七

以其類為御導次公毋蕭同叔子處臺
上而觀之因大笑諸客皆怒獻子出而
誓曰所不此報無能涉河既歸乃請伐
齊孫桓子季文子亦皆乞師於晉戰于
靡笄之下克親將中軍士燮欒書韓厥
佐之病不釋兵左行轡古援抱而鼓車
逸師從之齊師敗績逐之三周華不注
幾獲齊侯齊侯懼廼使國佐盟于爰婁
明年朝于晉

贊曰晉主夏盟卻伯是政群帥既睦二
國亦競力疾援抱氣以志盛卒敗齊師
以光君命珪帛來庭受晉之令帷房笑
貽一怒而定班師讓興庶暗能敬

丁儀

儀魏人少有才譽武帝欲以女妻之文
帝時為五官中郎將以目眇沮之其後
帝詔與語剖決機事終日不滯乃曰有
士如此眇庸何傷吾為吾兒所誤帝最

八能筆文集卷四

六

愛陳思王有變移儲貳之意而儀為東
曹掾貴近用事又與王厚善及海內才
士王仲宣劉公幹楊德祖諸人多遊王
之門士類屬望文帝心銜之而怨儀尤
甚儀亦不避也後即位乃首害之

贊曰漢季板蕩英賢失憑鸚鵡賈禍色
絲夷陵歡怨非則中和可經履獲蹈機
匪智自明維才維華言足以興喪殞曷
咎實逢我生其名之存以光厥形

熊峰先生文集卷四終

熊峰先生文集

七

壬辰雨水後一日海上所收時宗江方自朝鮮來
光緒云將自京中來止 只步八漫記

別本熊峰集四卷

浙江汪汝璠家藏本

明石珪撰珪有全集十卷已著錄案朱彝尊明詩綜稱珪所著名恒陽集曲周令皇甫沆刪定爲四卷詩僅一百九十餘首今此集題作熊峰先生集前後無序跋詩亦一百九十餘首而詩綜所錄惟春日雜言秋蓮曲會昌宮詞三首在集中其送邵國賢及田行春渡漳沱諸篇皆未之載疑此爲初刊別行之本非沆所選故集名亦各不同然卷數篇數又合殊不可解今未見原刻其同異莫能詳也以此雖舊本而不及康熙中所刊新本之賅備故錄其新本而此本附存目焉

陸簣齋文集十卷（存四卷）

〔明〕陸埏撰

上海圖書館藏明刻本

附《四庫全書總目·陸簣齋集十

卷外集二卷》提要

陸簣齋文集序

世之論文者咸曰與時高下乃有古今不相及之歎焉因地異尚乃有詞華氣骨之爭焉予獨以爲君子素位而行之道人顧未之講也蓋文能素位則道存道存則盡善何今非古何南非北而又何紛紛之較耶嘉禾江南與區夙稱多才嘉靖丙戌與予同舉於南宮者二人前諭德漸山屠公今都御史簣齋陸公並擅文名然二公之文大較不同屠之文葩以奇而公之文典以則嗟乎若二公者際同時產同地舉同主而文顧不同若此悠悠之論果足以槩文耶惟屠班聯紫禁載筆青華輔朝廷之典章攄

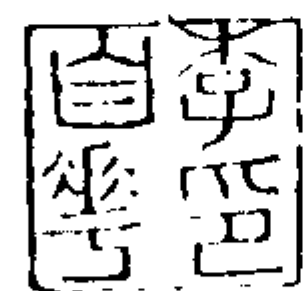
文章有以掩其驪塊之秣習布之一方流
之宇內不察其心而徇其跡百世之下又
奚辨焉故無實之言君子所深病也若夫
體德之言則不然發于中情根之理道矢
于冲養之後而流于綢幅之餘故無高論
無詭詞淡然如薺粟之味可嗜而不可厭
斯所謂文之真也公之文凡數種皆不用
古文奇字不作聲牙鉤棘之句使人不可
以讀又不事刻削之語靡曼之音然探其
蘊江河巨浸茫乎不可涯涘也克其積瓊
林大盈珍貝寶藏之畢具也味其聲金珪
玉珥鏘乎其有餘音也體不必悉符先秦
後漢而曲含風教之章律何擇貞觀大曆
之間而皆吐性真之實是則公之制作所

以自成一家而振起乎詞章之士也所謂
發乎中情根之理道為體德之言者非歟
夫情隨事遷志由時絀勢使然也故拂鬱
無聊之後雖屈子離騷亦幾于怨而愚溪
之放大顛之游以韓柳之賢不免焉方公
之在岳也以前守事被註誤屏妻子懸廩
祿待罪兩朞此其時何如公卒不自白優
游養晦以俟其事之定也今觀集中所載
壬寅諸作有負咎引慝之意而無憤懣不
平之詞多蕭散出塵之思而泯跼蹐流離
之態斯其人可與瑣瑣偲偲者道哉宜其
發為文章冲和潤澤不求工而無不工也
嘗謂公之德有以掩乎其文而公之惠
有以融乎其德故在楚之民咸知公

有甘雨和風之澤而不知公所適者凌空
嘯月之懷吳之士咸知公有祥雲端日之
衷而不知公所擅者陽春白雪之作斯又
公之所自得而余之醉心于公者也善乎
大叅顧公之狀公曰學以六經為的行以
聖賢為師此公踐履之實錄也御史伊公
之疏曰慶國如家憂民如子此公撫字之
誠心也而少師徐公之誌則述公俗學禪
學之辨而謂人心事物不相離則又千古
作聖之真源而為制作之本也嗚呼此公
之所以為公也若夫致飾于辭章之末而
矜能于藻繪之餘以翱翔藝林是豈公之
至者哉余故最公之大者以告來學
賜進士及第翰林院編脩文林郎

經筵講官纂修

實錄同邑後學李自華頓首拜書



陸賈齋先生文集序

嗚呼此吾邑故中丞陸公遺集也余自童子時即聞公以善政活楚饑民數十百萬御史上其事于朝即超陟公卿職而御史亦受薦賢賞一時若海內外咸知有陸公也而其精誠所格能感盜賊衛護出險為

吳中美稱余時心偉之以為丈夫居官殫

陸賈齋集序

吳下郭月時

職不當若是耶公卒後二十餘年其子敷錫中錫等輯公遺文將刻以傳而屬余為序凡長篇短章大歌小咏余得肆觀焉宛乎若陟公左右而親其德音也顧余言奚足為公重哉夫言以明志文以徵德故匪人弗言也雖言弗文也然有倚邪回適而

漢天震信之詞政如猛虎虐民而飾為

國家之盛美不求藻麗而輝不可掩理固然者公則賜歷中外深思隱憂近功實效咸露於文是故處華腴而不詡當沮阨而不挫叙逸豫而不淫宣伊鬱而不激敷事為賦罔非直詞言志為詩罔非真響紀行事於前人則皆久大之實貽箴規於時者則皆砥柱之謨至於經明之秘雖因襲而必釐取善之誠雖名篇而再輯時務指畫確乎可行新學存疑卓然不惑所謂崇雅黜浮廣大悉備者矣使其待詔金馬列署玉堂豈不能摘威鳳之儀振凌雲之響哉二公之文易地皆然予故以為君子素位而行之道也序之

賜進士出身文林郎工科給事中前翰林

院庶吉士吳郡貞山陸粲撰

陸賁齋文集目錄

卷之一

古賦五首

思賢書院賦

紫陽齋山賦

散鶴賦

嘉禾郡學賦

愛山亭賦

卷之二

辭四首

陸鶴山哀辭

朱節婦辭

見山軒辭

秋夜辭

四言古詩五首

白露白露八章章四句

鴻飛鴻飛四章章十句

瞻思瞻思四章章四句一句五句

岷詩

岷詩七章
章四句

平野

平野四章
章四句

五言古詩二十六首

一簣

友蘭

鳳凰篇

貞女篇

出門見新月

送齊瑞卿赴寧夏

二首

卷之三

三

聞鴈

雪夜過同年田叔禾宅

觀月呈同會諸友

改南出京作

發南康值雨宿白鹿洞書院

語溪逢田叔禾述贈叔禾時將督學閩

中

城陵磯謁岳武穆祠

註誤解篆爲園郡中詠述

感述十首

贈李生會試

七言古詩一十八首

築堤謠

上鷹歌

淝湖歌爲沈西河兄弟賦

龍江送客歌

劉天澤畫竹

秋江歌

卷之三

三

雙節

思鳳引

神龍歌贈友人

吳嶂行

池州玩華亭雨望

宿華容

苦寒行

一簣山人歌

雙鶴行

平洋歌贈鄉人

剪臂曲爲吳孝女作

贈四明老人

五言律詩五十二首

宿三义口

白雲庵次壁間陽明先生韻

早秋登清涼山廻文

胥山

送同年賈實齋出守姚安

金寶齋文集目錄

四

送富春山出守重慶

送張君如司副之金陵

送喬侍御參議陝西守莊浪

東嶽廟梅

安慶余廟

江上

二毛

龍陽道中

初至朗郡

安鄉道中

宿廻峯寺

戊戌二月二十二日再入朗

始作書院祀楚屈原漢馬伏波宋岳武

穆三賢皆寓朗

郡學明倫堂成

春日登岳陽樓

得邸報移武昌

武昌報至卽日解篆薄言懷歸撫臺有

金寶齋文集目錄

五一

省助之命阡陌載循民勞在目節推

朱子簡示五言因用其韻

發朗中

歸途多暇輒從紙墨聊摠情素知我誚

我不必重疑

望上清巖

金山次李中翰白湖韻

武城楊氏南野亭

領郡岳陽別鄭淡泉司勳

擬 大行昭聖慈壽皇太后挽詞

郡園二首似野齋

會心亭

空齋

覽鏡

雪夜漢川道中

春日同查裘二司法泛舟君山酌軒轅

臺

晨起登酒香亭君山最高處疊前韻

集杜律題百潭艸堂

楊子擢慶遠

題府廳壁效白體

丙午新歲作

送鄉人宦武夷

種竹

燕子磯

金山

靈谷寺

懷同年王大酉書遺其子孝思

似樓二首爲李古冲司成賦

齋居四首次盧涑西司成韻

卷之三

五言排律二首

見山軒待月同葉敬之

見山軒晚酌同徐蓉川聯句二十韻

七言律詩四十八首

徐海鶴訪予城東舟中手詩見贈次韻

讀嘉靖改元詔

五日從遊西苑應制

元日陪祀孝陵

燕子磯關廟

武學試士

送王鳳泉

有傳同年唐一庵詩因懷一庵歸臥四

年道日益聞余茲離索不無惓惓次

韻簡寄

題杭州海會寺壁

徐州洪次陳水部韻

園扉

沛上

廣信謁謝文節公祠

同黎寧國登敬亭

化城寺

五日天柱閣觀競渡

潛山道中

同蔣子遊德山

移舟簡楊聞山太僕

武昌西山簡孟友雲別駕

初至郡登岳陽樓

雙鶴

將赴荊州

舟次漢陽有懷

黃鶴樓

辛丑初度自壽

飲同年應立齋漢陽郡宅

登漢陽城樓

登赤壁

住君山

君山答孫仲可

對雪

岳郡東歸俄聞內召郁間舟見贈次

韻

遊西湖

齋居二首

壬午同年再集

送于肖玄進士宰吾邑嘉善

懷查近川司諫謫滇中

次陸小峯進士潞河見懷韻

楊斛山侍御出獄喜賦二首

觀音巖

送鄭淡泉太僕赴南滁

燕子磯秋眺和李古冲司成韻

補 78 - 68

齋居

答盧涑西司成齋居見寄

七言排律二首

三錫

壽李茫湖八十

五言絕句十八首

山間

蝨

梅軒

覽道邊諸功臣壠悵然有述

昭明池

銀杏樹

浮圖影

虎跑泉

巨人跡

草池

讀天隱子

春溪

杏

蒲

示縣令

示諸生

潔庵

古心直道

六言絕句八首

題畫

弋陽道中

江上雨雪六首

七言絕句五十二首

先母禪日二首

有竹軒

贈隱者

慧

富春道中四首

彭蠡二首

雙忠

訪柯侍御九華山中留贈四首

神光嶺

同寅凌子選木辰陽

譚子視篆桃源

桃源歌十首

題鄒氏園亭

長城

卽事

洞庭歌四首

卷之四

十一

城陵竹枝詞二首

魚山驛

漢上四首

南遊歌八首

送鄉人赴池郡幕

寅清堂

臨江仙詞

驀山谿

卷之四

序十四篇

盡心錄序

遺範錄序

劉雲巢詩集序

海鹽劉氏族譜序

靜芳亭稿序

常德府志序

湖廣鄉試錄前序

湖廣鄉試錄後序

卷之五

十二

閩中遺愛錄序

送同年玉厓余君赴南太僕序

送吉安守新岑陶君序

送南雄守肯齋王君序

送安東令約齋鄒子序

送別駕北岡許君改任序

記八篇

遇柏亭記

黑甜鄉記

一簣齋記

赤山記

葺界涇兩橋記

王主簿子記

嘉會軒壁記

卷之五

引五篇

詩傳存疑引

提刑錄引

一簣齋文集目錄

刻宜召錄引

春暮遊大別寺詩引

箕山八詠詩引

跋十一首

跋讀書臺記

跋東谿日談錄

跋盧堯俞日休卷

跋葦菴卷

跋六書精蘊

十五

跋建炎敕

跋土苴集

跋岳陽風上記

跋全楚偉觀卷

跋簡軒文行集

跋一菴吟藁

論一篇

太極論

并序

說三篇

一簣齋文集目錄

泉說

別田子說

別賈子說

傳一篇

晦明子傳

戒一篇

文野戒

贊五篇

畫像自贊

四首

十五

右朝服

右公服

右視政服

右燕居服

畫鷹贊

頌一篇

嘉禾頌

箴一篇

視獄亭箴

卷之六

十六

銘三篇

主一齋銘

敬義堂銘

全懿堂銘

擬連珠十五首

并序

卷之六

墓誌十一篇

中憲大夫素菴賈公墓誌銘

刑部司務伍塘陸君墓誌銘

光州知州西野趙君墓誌銘

登仕佐郎菊菴陶君墓誌銘

融縣縣丞栢山丘君墓誌銘

萬安縣教諭欽齋毛先生墓誌銘

吳配陸孺人墓誌銘

仲弟達卿墓誌銘

西隱李翁配呂孺人墓誌銘

鄉進士來菴高公墓碣

義官朱君墓表

卷之七

十七

卷之七

祭文十四篇

祭吏部尚書白川周公文

祭右副都御史涵峯王公文

祭刑部司務奎峯盛君文

祭司賓署丞錢君文

祭同年張士宗文

祭同年顧

左山父文

祭同年楊五川母文

祭副使墨山張公文

祭僉事粵南錢公文

祭姻家新齋沈公文

祭外舅一菴陶翁文

祭母舅漁隱陶翁文

祭從兄平溪府君文

岳州祈雨告城隍文

啓二篇

復 華陽王啓

祭書齋文

與田叔禾啓

書四十二篇

與毛欽齋先生

與張靜峯先生

與沈一之 三柬

與田叔禾同年

與楊得之同年

與何常濱郡伯

與高蘇門郡丞

與鄒東郭內翰

與柯雙華侍御

與劉西川職方

與應常州子材同年 二柬

與谷雲陽嗣興

與王東蒙郡伯

與方少岳二守

與徐三溪別駕

與龍樂平道亨

祭書齋文

與李源野司諫

與陳高吾少司馬

與王蘿洲太守

與 宅平憲長

與裴魯江同寅

與許北圖同寅

與馬竹里同寅

與程鳳岡舉人

與童南衡侍御

卷之八

與陳高吾大司馬

與鄭淡泉吏部

與俞蒲山學憲

與孫蜚川光祿

與陸小峯進士

與郁閒舟

與于肖玄邑侯

與陳我渡邑侯

卷之八

寺

與張龍湖閣老

與李克齋都憲

與鄭淡泉鴻臚

與查近川大僕

與錢景山通政

復陳後岡僉憲

策問五篇

岳州府季考策問二首

桃源縣策問一首

南京武學月考策問一首

太僕出巡大城縣策問一首

講章二篇

岳州府爲諸生講孟子一篇

常德府爲諸生講中庸一篇

雜著

太極存疑

仁字說

忠賢奇秘

卷之九

寺

濕潤

匡廬勒石

卷之九

皂隸銀

歲差

建炎敕

時務策

黃鐘

記夢詩

九邊圖論

六書精蘊

寶制

傳習錄存疑

卷之十

詩傳存疑 并引

陸簣齋文集目錄 終

陸簣齋文集卷之一

同邑郁天民纂

吳江史羊生校

古賦五首

思賢書院賦 并引

唐相陸宣公吾郡故有祀正德丁丑貳尹前
黃門倪侯始請于督學憲副劉公作書院祀
公於吾邑厥名思賢蓋邑有思賢鄉云配以
宋賢良陳令舉令舉邑之清風涇人邨時以

諸生謁祠下慨然有懷爰造斯賦其詞曰

潔芳蘋以薦缶兮儼新祠乎武塘揆嘉名于思
賢兮曰唐陸宣公之鄉肆扶輿之孕毓兮廓寥
寥而千載亘世運則有關兮匪詞藝之華采彼
山東之一詔兮實再造乎唐家何諍臣于異日
兮徒欲裂乎相麻豈藥石之所投兮旋膏肓之
復痼荃不眷其中情兮羌信讒而齎怒君門既
以遠遠兮聊括囊于暇日炳論諫之如卅兮纔
所賦之什一賈生狷直以難容兮屈子懷忠而

見放固公之不辰兮吾哀靈修之浩蕩于中夜
之相失兮捐千金而弗惜苟得之而不能庸兮
徒求之而奚益吁嗟臬轡處于中堂兮麒麟以
爲非祥蕢蒺藜之叢生兮邇若其猶不芳固
時俗之蕪穢兮亦何必以爲尤所貴茲之耿介
兮良云異夫悠悠禮春秋之未備兮吾民何所
瞻慕也豈不郡事之嚴兮夫惟典刑之故也伊
秉彝之有契兮爰憲臣之爲詔丞悉心以經營
兮謂有裨于風教清風豈無俎豆兮采陳氏之

賢良詆青苗而上書兮歸乘白牛以徜徉文章

二

氣節亦略有同兮斯人豪于異代魂千秋以歸
來兮穆洋洋其如在登飛樓之百尺兮俯四境
于牕中覽周章而太息兮何棟宇之寵從既增
闢乎堂齋兮復旁羅乎載籍漱芳潤于青衿兮
言有資于游息慨俗學之痺陋兮匪古人又焉
師惟宣公亦有言兮請終身而誦之曰上不負
天子兮下不負所學允斯言而有蹈兮庶幾前
修之靡忤亂曰奕奕思賢祀宣公兮堂堂宣公

遷僦蹤兮白牛有客猶清風兮匪爾嫖節百世
同兮嗟我邦人有弗崇兮

紫陽喬山賦 并引

紫陽夫子之學尚矣世復有叛而之他日乃
予友朱君汝明仰止之私素矣遥遥華胄匪
直矜焉爰卽所居林丘講學之地寓稱紫陽
喬山云終南異徑末俗頽波斯猶砥柱也乎
賦曰

佇中區以游目兮宇宙曷極于吾懷岱嶽巍乎

其造天兮慨欲升而無階何紫陽之神峰兮崛

五

奮拔乎江表向泰山其猶孫子兮孰云斯文之
無紹靈千年其閱結兮載發秀于南閩劍溪潺
湲以遙泝兮武夷廻揖而嶙峋紛崕嶭吾何觀
兮豈能求蓬萊于弱水允紫陽之高美兮彼四
方孰不來夫仰止世豈不聞紫陽兮惟斯人之
好修曰予初之肇降兮當予考之宦遊歛教典
以自肅兮獲掃蕪于厓麓予總角而親師友兮
仰娛戲以相逐感浮生之靡常兮日月汨焉之

已馳宮牆耿其在抱兮不自知其何爲夢登山
之磴磴兮寤而謂予爲客炳予靈之內啓兮言
有先于冥默指周行以示予兮復丁寧以戒予
惟夫子之恩罔極兮亦安可以厚誣揆予之爲
闕產兮羌厥迹之有同遡予之自出兮亦沛國
之攸宗予生惟後時兮不及夫子之門竊獨幸
此私淑兮凜芳澤之猶存窺千仞于丘垤兮孰
云吾不知量也亶化鈞之匪虧兮吾亦安能以
委喪也於戲衆口耳于道學兮夫豈力踐而精

卷一

四

思藩籬苟其未涉兮日呶呶于良知指靈臺以
爲聖兮厥區曾不可乎強度羨嶢嶢而階靡築
兮謂亦不能超距而騰躍選前聞于千聖兮孰
有如夫子之會通象山胡爲乎角峙兮抑德性
問學之殊功學術之離非一日兮豈無瓌瑋話
言之可述持禪說以爲指兮每操戈而入室一
唱而百和兮莫知其非矣競同俗以追驚兮吾
誰與歸矣吾誠憤時學之畔閩兮又感前哲之
教化言沒身以周還兮欽遺謨于夙夜哀斯人

之托山兮曰素慕夫紫陽誦其詩而讀其書兮
時同姓之敢忘銳擬議其云爲兮將尚友而嗣
古揆厥脈之攸承兮則孫子焉宗祖道苟不爾
阨兮聊藏器以待時彼終南與少室兮天下聞
而笑之重曰緬彼歛矣鍾大儒宮牆崢嶸神靈
都望而不見心煩紆婉變日兮忽已徂白雲翠
嶠鄣南隅境歷歷兮魂夢俱起傍徨兮坐中夜
神長往兮形獨居嗟謗道兮異厥趨彼斯不爲
紫陽徒洵紫陽兮室庭具衆美兮難名妙一貫
兮精粗極兩到兮明誠敬與義以爲塗兮知先
行而啓肩委蛇窈窕兮奧入于無形下上窮顛
兮級節之非凌中所樹立兮翼翼而亭亭廣復
且高兮旣實而又平參互糾紛兮或緯乃或經
統會萃函兮一剗之不盈魯鄒兮豈別濂洛兮
相承彼胡爲兮不可企爾胡爲兮不可登苟希
之兮則是寧自畫兮丘陵亂曰標焉正趨極斯
會也羣言麗禁道匪貳也紫陽先覺留遙裔也
相彼嶺嶠由一簣也惟爾之修亦予志也

卷一

五

散鶴賦 并引

昔韓退之東歸感二鳥爲賦退之何人亦栖
栖二鳥之感士方未遇時鮮有不致願於光
榮者予友沈子一之少年卽抱藝就有司於
今偃蹇甚矣方自稱曰吾散鶴也吾散鶴也
其漠然高情豈彼光榮足動耶吁是鶴殆仙
品未易羅致其所縱適復非常俗易求然亦
豈終老于荒寂而已賦曰

紛羣彙于穹壤兮恒見抑而違宜胡仙禽之于

金華集卷一

六

斯兮獨不受夫係羈偉玄裳而縞袂兮挺物表
之風儀明心負其自抱兮質耿介而多奇洵金
火之外幻兮復土木之內滋閱歲華之已深兮
羌莫致而留茲謝煩夢于金闕兮憇淨影于寒
陂引竹間之徐步兮孤雲澹而爲期憂長鳴以
向月兮寄萬里之情思拂花林而鼓翅兮或游
舞乎松枝幸樊籠之未入兮詎云繒繳之施任
鴻鵠之先奮兮嗤燕雀之徒欺依蕙帳于秋風
兮固寂寞之自怡恐清霜之復隕兮凋玉樹之

歲幾獨度曲乎琴中兮音寥寥而難追旣踉蹌
而似警兮復徘徊以如疑厭塵寰之喧隘兮睨
仙路之孤危竭飄飄以高舉兮颺天風而惟所
之絕蓬壺而踰崑閬兮迴紫宮而浴瑤池導素
蜺之天矯兮凌倒景之陸離曰旣周山川之紆
曲兮園方覽而不遺斯曠宕以無累兮匪齷齪
而僅持挾溟鵬以逍遙兮執云斥鴳之知朝吸
砥柱之喘兮夕餐靈圃之芝彼稻粱之匪懷兮
耻鷄鶩之終隨曾衛軒之足羨兮諒吳市之羞
窺何技能之每銜兮甘荼擾而不辭藹蒼鷹于
上林兮鏤綠鸚于禁塢戀故棲而增怛兮憶同
似以含悲將顯晦之難兮由大小之有岐緬
九臯之深潛兮徹清響于天階惟在陰之相和
兮曰好爵之爾縻與鳳凰而翔旬兮覩聖作于
斯時聊一散以稱命兮眇大荒以爲嬉系曰有
美人兮情落落下天下天兮緊惟爾鶴吾將從
之兮遡寥廓遡寥廓兮樂未央歸來太液兮神
愿與翔羽衣蕭蕭兮耀四方

金華集卷一

七

嘉禾郡學賦

郡守白泉
徐公命作

粵若嘉禾之有學也蓋自唐開元命立廟以祀孔子後有學室置博士弟子員逮宋之開設亦已七百年矣其間或徙或仍或廢或置惟我國朝益隆文治肇重臣之經營更賢守之作興鬱東南之具瞻固賢俊于文明斯其大略也歲冉冉兮云徂邈孰知夫所圖墁瓦兮風雨剝櫟楠兮鳥鼠居袞繡兮浮埃凝階庭兮綠艸蕪枒校空兮金爵逝梁木壞兮丹虹殂岌棟宇兮將

嘉禾郡學賦

八

傾藉明靈兮護扶物因蠱兮斯飭事遇終兮有初洵美吾侯被命來守豸冠脫麟符剖業可大規可久謂政化之所施以學校爲之首迺在泮以獻牲迺在泮以飲酒瞻堂廡之弗葺曰舍我其誰咎於是咨庶僚戒屬邑會鈞矢捐廩秩因子來于庶民匪殫稅乎百室擢瓊材于鄧林輦巨石于震澤爲陶爲冶爲埏爲埴捷若神輸富若山積爾迺陳圭樹臬揆畧瞻星公輸摧巧優人效能曉鋪雲合畫杆雷訇臺卑者豐棟易而

隆浸漶俱新弊缺不終視昔所創奚啻葺功爾其爲狀龍從截辟紫巖嵒嶸嶸劃天闢而中絕庠豁博敞譎傀倣儻象神化之髣髴燦闕樹兮蔭蔭將望窳窳兮宮墻流丹堊兮澔澔俄燁燁兮景彰日昫轉以自迷足幾往而彷徨爾乃闕殿中峙是爲大成重題三階左城右坪引二序以間燕赫寬平於彤庭巍巍明倫黜黜思樂闢四壘而旁分突重門而中廓前青雲之危樓後尊經之巨閣棲徒有廬會食有所肅禮有亭觀德有

嘉禾郡學賦

九

圃有祠有室有庖有庾縱隱于楹橫見百堵吁可駭乎上瞻睨以鵬摩下業駭以黿負驚應龍於遊極乍矯首而突驟鳳騫翥於薨標咸遡風而欲造雄粉赴蟬以舒蛻剛礎輻礫而蹲獸陽馬怵奠其承阿陰蚪婉嬋於層霄山案兮藻極芝栴兮文輓翠崖兮竦墻紫雲兮爲楣緝瓦兮波沕髹楠兮霞摘綺井兮植茄紅葩兮倒披蓋其制擬于王宮無慮厥觀之若斯於是周闌琢珉中唐如砥翠栝交陰朱簷洞啓風無纖埃雨

無微滓嚴嚴秩秩穆穆如也於是疏澄波之半
壁循橋門而沄沄扇溫風于儒林發秀色于蒼
芹入其門藹絃誦之交作登其堂儼俎豆之錯
陳煥爛乎唐虞之日雍容乎洙泗之春是足以
窺聖代禮文之盛賢侯治化之新彼常山與蜀
郡固未足以爲論客有難者曰道不貴于籩豆
政奚存乎粉飾蓋豈無作新教化之原紀綱治
理之實今子置而不言乃詫土木之奢靡極葩
藻之潤色恐徒馳騁于末流未足昭侯之盛德
意有是哉夫采芹泮水嘗以美魯之盛青衿城
闕亦因刺鄭之衰苟學校焉就圯奚教化之能
恢矧典章之未飭固治理之有疵客亦嘗聞吾
侯歛大惠于一麾樂英才之入彀操繩墨以裁
物虛洪鍾而待叩豈維時其課試尤不倦于講
究其于文也浮靡必抑詭奇非右黜夫誕蔓啓
夫愚謬匪刑而懲匪賞而誘僞髦競作庸劣自
憚莫不造門聞以臻閭域沛詞源而馳辨囿是
故干將莫耶其鑪錘之所成瑚璉虎雌其追琢

之所就客曰於戲嘉惠來學侯甚美意然其喘
咀者章句組織者文字且夫德行本也末者辭
藝玩物矜譽恐本之則無發策決科寧末之徒
事雖然客所謂知其一未識其二觀其外不窺
其內者也聖門教人游藝不置況乎六經載道
之器經有未明於道斯盤發爲文章惟養是係
膏沃光燁根培枝遂内外合一本末非異吾侯
豈不耻俗學之卑痛士習之弊方將先之以禮
樂申之以孝弟區之以仁已揭之以義利俾明
誠其兩進抑言行之交勵學巷類之攸學志莘
伊之所志客於是恬然動容罔焉如醉逡巡降
階再拜辭避乃爲詩授之俾歸而識曰崇崇新
學吾侯作之濟濟髦士吾侯覺之厥覺維何汝
志罔它先民攸學匪詞匪科詞之陋矣科之劣
矣亦崇厥德修厥業矣德崇業修歲拔其尤以
獻天子邦家之休有光于前有裕于後繁侯之
功觀此俎豆

愛山亭賦

家父東林
府君命作

東林主人蘊幽情而莫釋懷至願而未能適煩
敲之暫息爰寄傲于南榮如寤如寐如醉如醒
乍混漾其無依竭輕舉以上騰浩浩乎靡識其
攸止飄飄乎不知其所乘恍兮惚兮如有經兮
其狀則曠瞻嵒嶙迫察崢嶸歛戢駢峯聳聳
斐岬崕嶂崕嶂崕嶂崕嶂崕嶂崕嶂崕嶂崕嶂
其削成疊芙蓉之百朵簇翡翠之于翎忽豁爾
以中斷忽兀然而孤撐忽豁豁兮恐墜忽岌岌
兮將傾果華果嶽果嵩果衡果會稽果赤城果

東林主人集卷一

十二

方壺果蓬瀛崑崙崕崕崕崕崕崕崕崕崕崕崕崕
兮不得而名但見石齒齒兮瀨泠泠樹蒼蒼兮
雲冥冥路輪輪兮九折崖閣閣兮萬層翠微杳
兮露華滴銀河劃兮瀑布傾谷風起兮日淒丹
氣舒兮霞蒸枯松倒倚兮絕壁建木滅景兮霄
崕蹇蹇駢駢兮馴遊獬獬旅兮若偵聞無人
兮寂寥時有鳥兮呦嚶於是嬖姍而步拾級而
登獵崑崙陟曉晴超紆譎入凌競披荒榛之蒙
茸嶺嶺之葦葦歷葦苔之滑石攬葛藟之飛

東林主人集卷一

十三

藤爾乃緣穹窿而直度逐沆莽以迅征馭長風
之纚纚何天衢之元亨俄霞廓而霧渙烟日月
之光熒軼埃壒之溷濁涵淳灝之精英固又意
夫神僊之所窟宅玄聖之所經營也於是真官
遠望而嵬峩佚女曼立而娉婷祥鸞翩翩而盡
舞靈鳳噦噦以和鳴紫芝阿那而含秀朱桂森
挺而敷馨丹砂頽熾以露質珊瑚戢戢而抗莖
亦有萬年之珀一歲之苓金砂銀礫鍾乳石瑛
山圖採之得道彭祖餌而延齡壻臺懸冠于中
天雲樓縹緲而相承玉堂徽辭以對雷金闕含
呀而啓扃皎日籠光于綺疏彤雲迴翼于朱櫺
玄醴騰溜于陰渠惠風竚芳于華平景星交汜
而燁燁甘露紛被而如飴金馬翕霍以騁光碧
鷄煜雪而著靈衆香揚烟以苾蒨法鼓振響而
砰訇於是王喬控鶴以前導安期舉手而來迎
倕佺征僑翳其備集交陽赤斧續其並行被華
裾之森森振玉珮之玲玲乃有指大藥于丹鼎
授至術于黃寧曰穆清滲兮物竊冥洞壘朗兮

觀吾庭辟氛埃兮斬三彭部百神兮奔風霆收
六區兮一陶盈仁靈核兮茁乃萌飲六氣兮餐
朝燁佩含景兮駕蒼精混寥廓兮證長生已乃
視倏忽以無見聽悄悄而無聲遽盱衡而危坐
猶志氣之飄凌噫嘻恠哉似手夢耶而非夢信
乎曾耶而何曾厥子邛侍側跪而進曰意者大
人厭塵埃之膠聒苦世網之拘擥特契誠于峯
嶽將繼躅乎幽貞惟想像之既極斯神慮之淳
與遂觸象以成象因遇形而幻形側聞孔子見

陸箕齋文集卷一

十四

周公于彷彿莊生化蝴蝶之翺輕由此言之不
足恠者請勿訝而勿驚主人曰噫嘻吾之愛山
久矣吾將遊之歟邈絕域之難曉哂夏蟲之疑
水況玄蹤之不可遽躡丹丘之不可遽仍吾將
居之歟慨空谷之莫逃懼離羣之伶仃況虎豹
之不可共穴魑魅之不可爲朋然則若之何而
可以解吾之至願暢吾之幽情吾方覽叮嚀之
咫尺歸數石其硯礪或如彭蠡之落星或如洞
庭之神鉦或如韞匱之白壁或如出匣之青萍

或如望夫之貞婦或如絕粒之聖僧或如端人
之獨坐或如武士之交爭或如虎鳳之將躍或
如蛟龍之欲昇或足以當南宮之拜或足以請
香山之銘或足以應青州之貢或足以與平泉
之徵或俯而仰或縱而橫玩衆形之沓出駭百
恠之駢呈意鬼神之鑱刻信造化之胚凝含烟
波之宿潤着苔蘚之微青抱幽雲以終日起霏
素于初晴謂餘醒之可解殆煩暑之能清旣嵌
巖以成穴復插壑而爲陵依稀乎瑤簪玉筍之

陸箕齋文集卷一

十五

森列比擬乎羊腸鳥道之迴縈恍百洞千巖之
在目雖三山五岳而可并爾乃翦荒翳搆虛明
茨爲蓋兮竹爲楹蔭竹影之環碎兮激泉音之
琮琤環嘉嶽兮歲綻荷翠栢兮如屏游觀兮有
佳士往來兮無白丁或鳴琴或論枰或賦詩或
舉觥終吾生以徜徉爲太平之編氓不亦可乎
於是命邛進如椽之筆蘸涵星之泓大書愛山
之二字聊以表于斯亭

陸箕齋文集卷之一終

吳郡錢世傑寫
郭昌時刻

陸箕齋文集卷之二

同邑郁天民纂

吳江史羊生校

辭四首

陸鶴山哀辭有引

鶴山陸先生名震金華人官武選員外郎

武宗南幸先生與後峰黃先生伏闕疏六事

辭甚剴切忤權姦杖死闕庭嘉靖更化始贈

先生太常少卿錄一子國學

疾風兮勁艸森森烈焰兮諦爾真金吁嗟先生
豈不欲從容于一職差事機之有激兮引朝陽
之鳳音赫皇天之震怒兮胡弗揆其中忱固妬
女之搖喙兮指蛾眉爲善淫叫閭闔而不聞兮
翳白日于重陰吁嗟先生豈不知蹇蹇之爲患
兮寧九死而不能瘖藐身世之無幾兮曾一葉
之墜于秋林高名屹其如山兮允方來之所欽
蹇余聞而髮上指兮凜毛骨焉霜侵方幽憤之
未雪兮諒必爲厲以啗夫儉士吁嗟先生爾則

何心馬何爲兮必叩橋何爲兮必臨匪兩間之
難逃欲使正氣之常存于古今苟片言之自牖
兮固俾治之已深不幸而牽裾折檻兮又何畏
剖心碎首之弗任此予于先生今日之贈廕兮
不覺欷歔追吊涕泗而霑襟也

朱節婦辭

海寧人

覓物類于霄壤或比翼而交柯曰百年以爲期
胡背捐于頃俄誓相從于地下彼厥宗之謂何
變在祿之遺孤羌有待于撫摩斷蟬髮以指天

今甘疏糲而斤綺羅意孰能以犯干兮凜在匣
之太阿春與秋其代序兮此心常猶井水之不
波堂階復其未涉兮循中正而無頗昔紅顏之
婉婉兮今素髮之皤皤完玉節而無玷兮姓氏
上達于鸞坡 皇降敕以褒旌兮偉綽楔之巍
我後與先其相輝兮繫一門胡節之多慨絕絃
之少婦兮或鼓罷而泣歌寒朝焉之相誓兮而
夕焉已有它羌醜面以厚顏兮矧反目與操戈
雖苟得夫榮華兮曾不免夫啗河視節婦之雖

死兮其名則耿耿而未磨激頽風而使回兮屹
巨障于長河聊陳風以告戒兮與栢舟而同科

見山軒辭有引

余提牢暇憇見山軒徙倚移時不覺情之有
在也復念予既不得恒往爲茲戀也不幾于
逐物耶作辭志焉

重扉兮繚垣杳園庭兮晝昏忽叮嚀兮迴涉見
青山乎茲軒山霏霏兮翠襲巍余坐兮若拱若
揖莞一笑兮披襟如夢寐兮相及山容兮出雲

金華文集卷二

三

翕歛變化兮不可以云彼下上兮未雨徙徙倚
兮延佇山之木兮蒼蒼澹佳氣兮夕陽覽飛鳥
兮自息懷美人兮難忘盍歸來兮山中撫青冥
兮白鹿長松千尺可以蔭余而眠兮寒澗百尋
可以濯余之足孰余繫而莫致兮徒炯炯于雙
目伊太虛之寥廓兮中靡物而非假吾心同其
周流兮曾區區之爲可苟茲山乎嬰懷兮吾將
以求夫仁者

秋夜辭

風冷冷兮房櫳月皎皎兮照梧桐悄予懷兮不
寐響四壁兮寒蛩寒蛩兮唧唧若助予兮太息
虎豹兮天門江河兮舟安適攬衣徘徊懷美人
兮竟夕

四言古詩五首

白露出京邑答仲參
李千秋風之章

白露既下嚴霜申之薄言懷歸豈不有期○維
谷有蕙維畹有蘭枝葉其零歲聿云單○爰告
僕夫爰求舟航曰河未冰迨此履霜○玄鳥北

金華文集卷二

四

逝鴻鴈南飛豈不有期薄言懷歸○何彼絡緯
鳴於西堂仰瞻列星喟焉極明○誰曰恬愉誰
曰鬱紆誰曰廊廟誰曰江湖○風人吾慕託志
伐檀不納予履而彈予冠○山則有麓江則有
潯德斯不遐無惜爾音

白露八章章四句

鴻飛送南宗伯兩
洲王公考績

鴻飛逾渚肅肅其羽我公遄歸朱芾繡黼公獻
嘉績于帝之所維公純誠帝室是輔四海

之懷伊惟霖雨 鴻飛遵陸其羽肅肅公歸自
南有煌者服公有嘉謨于焉入告維公忠醇
帝心是沃在昔明良賡歌載續 鴻飛戾天其
羽翩翩公獻嘉績于 帝之前 帝曰宗伯汝
勞有年汝師汝保職匪汝賢公拜稽首 帝德
是宣 鴻飛冥冥遠彼弋繒公宣明哲適厥功
成載觀玄化寒暑迭更匪躬之卹亦有完名胡
不壽考百祿攸膺

鴻飛四章章十句

瞻思

為同年陳
德昭作

五

奕奕龍章考功是錫匪是考功壽母攸懌 瞻
彼昊蒼攸攸我思曷以慰之母壽維祺 絲衣
載舞春暉杲杲曷以酬之心如寸艸 龍章奕
奕貴於明幽維考功之先厥德孔修 親之德
兮君之職兮子之克兮立身揚名孝維其極兮
瞻思四章章四句一章五句

岷詩

為同年朱
邦憲作

岷岷崔崔維江沄沄維彼碩人令德令聞 維

彼碩人德音是茂篤生令子慶延于後○維是
令子邦家之禎維曰有兄弟母教之成○維是
壽母既壽且康綠髮朱顏象服斯皇○母也貴
只父也慰只龍章自天爾心遂只○翩翩綵袖
導彼板輿豈不遄歸念此簡書○岷之崇兮江
之深兮忠斯孝斯匪爾德音兮

岷詩七章章四句

平野 有引

平野名堂志也古之人身在野而志在天下

進退不失其正者其惟伊尹乎故曰志伊尹

之所志平野之名蓋有勵云

維彼平野我宮我稼有冽者泉亦流于下○我
稼我宮維野平平我行千野同行之亨○載驅
我犢載耕載讀唐虞在上我寧跼蹐○龍蛇之
蟄維以存身我思古人卓哉有莘

平野四章章四句

五言古詩二十六首

一簣 有引

家父築山於庭題曰一簣俾讀書焉曰吾為此以望子孫非直如平泉樹石爾也

爲山九仞高功虧在一簣一簣功弗休崔嵬起平地藐彼盈尺峰誰窺出羣意趨庭訓玆開攸往庶吾勵

友蘭

誰家有芳蘭自以此良友豈必九畹開周旋室中斗孤根欣有托晚歲憐相守怡然臭味同允矣心期久嗤彼蒲艾資紛紛同腐朽

鳳凰篇

鳳凰產丹穴文采何煌煌豈徒毛羽珍所貴以含章含章煥明時喈喈鳴高岡一鳴賢人出再鳴萬物康三鳴均律呂至和聲洋洋不隨鷄與鶩羣飛拾稻粱去去覽德輝千仞方翱翔

貞女篇

十年有不字我愛中閨子豈不婚媾求良惟鄭衛耻千金重一盼經旬閱皓齒窈窕自中含匪徒弄筭珥一朝六禮成瑤琴還爲理嗟哉反歸

妹爲婦長已矣

出門見新月擬樂府

新月生西嶠清光猶未盈長安此夜見一見一回情城頭柝聲起烏鵲正多驚

送齊瑞卿赴寧夏二首

登高望關隴江水悠悠碧浮雲飄我前白日晚欲匿丈夫重許身兒女空戚戚揮劍卽長路西行指太白驅馬賀蘭山息徒長城側顧瞻風雲前甲兵運臂臆坐令皇威震邊陲晏衽席無

言貳師功終上金城策

高高崑崙丘子行陟其巔森森黃河水子行泝其源崑崙俯九州黃河道百川遊覽玆超勝功業會無前羨子馳聲早操翰冠時賢獻納明光裏青瑣紫微連徘徊仍中路慷慨方暮年出門意萬里黃鵠逝翩翩

聞鴈

邊城草木枯洞庭雲水滿鴻鴈隨北風高高度銀漢千里人未歸一聲腸欲斷

雪夜過同年田叔禾宅

北風空中號急雪，撩面目出門安所如。之子戒
云宿下馬，共熏爐。危冠映明燭，雖乏聚星飲。開
卷勝尊醪，良會苦不常。十寒冀一暴，嗤彼王子
猷。扁舟空剡曲，但堅歲晚心。無因時遷逐。

觀月呈同會諸友

新蟾光何微，已見能受日。緬彼陽精輝，爍此陰
暗質。陽輝漸以盈，陰質漸以失。駸駸向三五，寒
影更蕩潏。萬古營魄載晝曜，常不滅。明德亦若

斯無應被昏沒

改南出京作

鳬脰誠云短，鶴脰誠云長。物形惟有定，抑之空
悲傷。惟皇憫廢質，養病鍾山陽。鍾山昔遊歷，寤
寐今難忘。豈不素飽慚，君子慎行藏。

發南康值雨宿白鹿洞書院

輶車旣云駕，欣茲白鹿遊。零雨沾我衣，我興良
獨適。須臾雨亦霽，舍車步林丘。遠觀羣峰合，旁
通一徑幽。石梁架湍谷，虛亭翼前陬。古栢含清

風泉水鏘鳴，瓊堂壇信天。啓几席無塵，留登臺
揖五老。町疇塲莫誼，千年秘斯境。豈彼鳴呦呦，
卓哉紫陽規。揭示深進修，象山何從來。臯比破
啁啾，是時弦誦聲。一變同魯鄒，大端旣孚契。異
合空悠悠，我來拜祠下。瓣香還未投，載讀座右
章。百世如趨樞義利，日星懸匪此將焉求。

語溪逢田叔禾，述贈叔禾時將督學閩中。
揚舲出語溪，撾鼓逐鄰榜。我友欣晤言，舳舻列
觴觴。肅肅祇宸綸，翩翩拜嘉慶。忭惟義檄逾蓋

固尊言正，伊昔芷沅分。遙聆桂江命，鑰鑰北門

如長城炎徼，凭帆來藤峽。通獍殄，皇靈炳終

知遠人安易，俾紆籌。整夙復蘊冲襟，時因寄瑤

詠。谷鳥鳴始嚶，雪風服還稱。中陵多菁莪，崇臺

朗冰鏡。驅騾空冀羣，朱鉛笑時靚。儀刑貴厥躬

枝葉蹇於行，考亭懷緒風。延平惻荒徑，八閩軌

無殊一變猷，可盛

城陵磯謁岳武穆祠

文臣不愛錢，武臣不畏死。卓哉岳公言，生平允

無愧所惜一死餘未見雪警耻八日仰神謀千
春薦芳芷英風凜寰區況乃夙經理欲招錢塘
魂永錫巴陵社普天無橫索格閭仍茲已停車
瞻拜餘寒日照湖水

註誤解篆爲園郡中詠述

壬寅歲作

縹緲敢自諉簿書幸茲逃閑閣過方省抱甕事
匪勞數畝鋤硤确一亭剪茨茅清池蔭高木夏
日多鳴蜩豈不吾土懷而復此逍遙逍遙亦奚
爲飲食象需郊材薄職難任寵逾襲所招馬得
塞翁患牛去邑人遭君子貴進修憂境豈無超
不卹簞瓢困良慚圭組叨于焉尚俛首詎止同
折腰安能拂衣去垂釣滄溟濤

感述十首

壬寅歲作

數數南征鴈鳴聲何所求無將萬里意祇爲稻
梁謀稻梁雖云樂矰繳幸自防願風吹爾翼高
舉入穹蒼上有羣黃鵠呼嘯以翱翔爲謝漆園
叟不才非復傷

我夢涉遠道憇我太華頂上有梧桐樹下有寒

泉井吻渴生塵埃能不覲清冷玉璽願一汲千
尺懸修綆綆懸不及泉搔首梧桐影

鮮鮮霜中菊顏色何自榮回看桃與李繁艷已
凋零一氣變艸木物理故虛盈岡谷有遷易桑
疇見滄瀛區區尚安計但願長令名

凌晨適市中有摩踵相隨日夕行人空豈有愛
憎之求在乃爲往亡故去何疑昨日長平吏今
日冠軍移紛紛武安客猶及魏其時翟公復非
達孟嘗安可嗤

螳螂抱陰蟬乃在黃雀前不知黃雀後稚子復
操丸快意事不極憂患每茲緣舉世豈靡哲疇
能定其端不見海上鷗飛飛來釣船船頭野老
翁隨鷗相周旋

宋愚矜燕石此事世方嗤尺璧非至寶不能瘞
人饑無如菽粟真異物將奚爲何爲狗目士往
往好瓌奇苟非實用求徒爾較妍媸已矣伯牙
絃傷哉無子期

蛄蜺在丸中旋轉亦云智其意匪不矜烏觀人

間世達人方大觀宇宙本無際四序相代遷二曜有明晦雲霞倏變態艸木自榮悴一心豈區區超然離萬累

行人牽牛去乃謂邑之人無妄固有疾勿藥戒斯諄所以君子徒兢兢慎終身明期無人非幽欲無鬼嗔不虞譽方耻求全毀非真浮雲翳白日白日豈終淪

吾登岳陽樓晴陰異懷抱吾希范仲淹江湖卽廊廟先憂後樂情古人與同調雖然嚮隅悲欲

東坡全集卷二

十三

罷滿堂笑弦歌陳蔡聲斯境何浩浩民社苟無膺滄波任垂釣

團團燈燭光照我同心友燈燭難常共同心詎能久越驚翔北風燕鴻逐南燕青青歲寒姿倏忽隨蒲柳相看一室中明晨各奔走

贈李生會試

同年李克

美人出南國價溢連城璠乘雲歛下上邂逅紆我煩艷質耀皎月溫詞含芳蓀終然未能卽情志何軒軒嘉遇恐不常前爲申鄙言風及婉婉

教習觀薦蘋藻纂組女工細華巧非足論往哉求婚媾文襍結雙鴛琴瑟歌窈窕風化肇閨門東家有無鹽三十入君閨願共微音嗣彤管誦來昆荇非無下體松柏有孤根不學陌上華飄飄隨風翻我歌美人發千里難攀轅

七言古詩一十八首

築堤謠

彼田高我田低高田積土河成蹊低田年年催築堤築堤復取田中泥今年大水百穀傷高田

東坡全集卷二

十四

得熟低田荒途令低鄉有田者惟願有田在高鄉君不見土龍三日雨莫禱高鄉之田爲茂中

上鷹歌

君不見楚澤之上鷹瓜利若戟目若星雄姿逸氣何橫生翻身猶能墜鵬翼豈但可使燕雀驚稜稜勁翮秋風裏遠勢未看窮所止壯心誰謂便相拋籬落聊迴啄文雉

澎湖歌爲沈西河兄弟賦

有美人兮澎湖讀吾書今築吾廬雲溶溶而在

揀面千頃之芙蓉。滌湖今有美人醉。佳客今洲頭。春清颼木末。吹我巾坐弄明月。寒煙濱長歌。滌湖曲。湖水何漫漫。上有鴻鴈集。下有蛟龍蟠。

龍江送客歌

打鼓發船紅日低。送客勸酒龍江隄。紫驕面天驕。不嘶花深楚岸雲。冥迷錦帆遙下鄖陽西。鄖西小兒夾路啼。荒烟苦竹聞寒雞。松風百丈牽迴谿。匣中朱絃向誰携。劍光耿耿搖青霓。

劉天澤畫竹

劉天澤畫竹

十五

劉郎畫竹真畫意。筆端葉葉生秋思。一枝儻幸俗可醫。千畝渭川看不異。劉郎劉郎徒畫竹。我欲持刀入嶰谷。手分蒼雲跨紫鸞。截取石土青琅玕。作為律呂吹下上。鳳凰喈喈鳴治安。

秋江歌

朝觀乎秋江。銀城見天際。日射琉璃廳。百雷吼地何喧麗。空中萬馬亂奔逐。須臾捲却真無雙。夕觀乎秋江。冰崖與雪岸。怒浪還春撞。天吳罔象遁出沒。恍惚神馭羅麾幢。秋江之水觀未已。

暮去朝來只如此。年年此水在秋江。人心那不如江水。

雙節

張方洲先生二妾

君不見首陽山清風萬古猶人間。又不見睢陽城白日杲杲城頭明。自來此心惟此理。嗟彼丈夫而女子。完雙壁奉良人。張家姬竇女身。

思鳳引

鳳肅肅。鳳踟踟。和鳴比翼翔高岡。高岡日影動。文彩豈不有。鳳思其鳳鳳。今鳳今歸何鄉。梧桐。

方生鳳

十六

方生鳳勿傷。聯翩雛羽青雲長。

神龍歌贈友人

君不見道旁之鼠鳥。鳶餘蠶蠅逐臭紛。難驅又不見神龍抱珠眠。水底寰中變化焉能拘。男兒有身貴自立。貴富儻來非所急。清風萬古首陽薇。千駟鴻毛曾未及。東華紅土迷人眼。奔走年來意渾懶。功名兩字已知非。歸向林泉色方赧。沈郎胃中何灑落。白幘布袍元不惡。逢人且復與論文。對酒不妨為善謔。未誇著論準潛夫。希。

顏謂亦顏之徒傾坐昔聞日下鶴讀書今喜城南符名字何曾干薦牘此生自信無拘束庭前好鳥又鳴春天際聞雲時過目沈郎沈郎汝何人吾亦堂堂七尺身綱常此意重相許結交當世誰爲真祗覺疎庸難塞責敢謂愛天如杞國不教霖雨慰蒼生空使文章訟風伯驕人亦笑田子方羊裘豈必皆嚴光傳巖莘野終物色好把經綸待聖王百年儻遭逢事業殊未央不須窮途哭阮籍不須皓首悲馮唐皇天高高白日駛我歌激烈聲還長

卷二

十七

吳嶂行

吳嶂山高隔風雨山頭巨石如奔虎盤盤鳥道入青雲一步十回仍偃僂請君勿言吳嶂高請君勿辭行路苦君不見昨日城邊道廬廬相逢道上不相知人心更覺多限阻

池州玩華亭雨望

昨日匡廬尋五老咫尺浮雲成懊惱今日池陽望九華濛濛霧雨暗江沙平生頗有看山癖尤

物其如天愛惜樵童牧子彼何人日日山中還未識

宿華容

北風獵獵華容道下馬閉門問眠早短檠寒劍影依依楚水吳山情杳杳梅花何處苦相思夢回殘月羅浮曉

苦寒行

楚中平地皆尺雪掣電轟雷滋凜冽維時斗柄猶在寅陰縱獨愁陽已泄馬牛凍死不知數原野蕭蕭人影滅郡齋僵臥雙足冰念此無衣腸內熱南交未足煩天兵殺氣先驅草同折青春還解逐人來萬間廣廈安得設嗚呼萬間廣廈安得設

一簣山人歌

一簣山人歸武陵自云作吏非所能上世本是農夫家中歲頗多丘壑情憶昔十五時讀書始趨庭庭前一簣土乃是先人營三十射策登帝庭四十剖符漸專城中教外歷靡寸補千憂

百慮何時寧風塵歲月厭奔走笑言眉曉羞逢
迎匡廬觀瀑欲大叫洞庭醺酒愁冥冥懷賢幾
自跨黃鶴訪隱嘗作桃源行一朝得調忽辭去
掉頭那管人間名乘興還迴剡曲棹遺安況有
鹿門耕不能如馬長卿著封禪書不能如楊子
雲草太玄經不能效陶朱公逐時事貨殖不能
如赤松子辟穀學長生吏少門前租僅足客來
花下酒常傾不愁兒癡是豚犬不恤宦薄非公
卿顧歎人生百年內掘然簣土猶無成悲來風
木不自禁三釜那得爲親榮仰看蒼天摩九仞
此意突兀難爲平

雙鶴行

有引

朗州白鶴池相傳有雙鶴化去先是予守朗
少司馬高吾陳公籠一鶴壽予初度同寮譚
君亦出所蓄乃俱留鶴池以實故事比予謝
病復來岳陽猶耿耿在念一日洞庭守帥賀
君輒持雙鶴來贈宛然昔日所見也且有清
獻之祝感其意不能當然予非清獻烏敢携

歸亦留郡中鶴前後凡四爰賦是篇庶知類
末云爾

武陵池頭雙白鶴飛翔見說歸寥廓山人初綰
郡章來月色風光猶寂寞眼中玉雪誰爲籠僊
風喜襲高吾翁一時寮佐亦出壽依然雙影在
池中別來每自興懷抱清獻何人元有好樓船
將軍來洞庭雙持謂我能同調疲軀頗自憐伶
傳護之直欲高軒乘翩翩共舞春風裏飲啄誰
知霄漢情幽姿逸態難模寫簿書顏面何爲者
階除乍引復徘徊林泉若置仍瀟灑有時相向
作長鳴餘音遠落天風清援琴欲鼓意不極隱
几時聞心自明岳陽有郡固未薄楊州空笑懷
谿壑但令俗韻此中消臨風且復歌雙鶴

平洋歌贈鄉人

君不見太行之坂車輪摧又不見呂梁懸水聲
如雷吁嗟乎其險有如此平洋風月何悠哉門
前一碧鋪萬頃鏡光靜拭無纖埃蘭橈蕩漾復
春日白鷗片片船頭來酒酣仰面歌浩浩青天

倒向中流開滄溟東下意未極雲夢八九何足
芥蒂於靈臺相逢京國同爲客故鄉得不因君
憶斗酒憑將磊塊澆出門莫自愛偏側逼側乾
坤非所憂聖涯涵泳見前修搔首茫然一長嘆
慚予此目正臨流

剪臂曲爲吳季女作

香閨金剪并州利不剪輕羅寧剪臂臂綺含薰
蕤寶兒文綃半染血模糊瓣香歲歲慈母禱鑪
中元是母肌膚精誠一點璇穹徹未數龍涎芳

金華文集卷二

王二

酷烈持寄三茅絕頂峯願錫遐齡萱壽耆

贈四明老人

四明老人冰雪顏高吟白日戶長關却笑尋真
空五嶽草堂還自面青山好奇不獨南宮叟下
拜復須呼石友回首紅塵幾故人似此相看真
耐久

五言律詩五十二首

宿三義口

雲樹蒼茫合鄉關道路賒近船呼伴侶隔岸有

人家艸短烟橫野江寒月浸沙家人應念我今
夜宿三義

白雲庵次壁間陽明先生韻

山色傍衣生雲光帶雨明筍盤僧具食岐路客
關情老鶴窺牀近幽花拂檻平百年過此地唱
和幾同聲

早秋登清涼山廻文

客里千山碧秋聲一葉梧黑雲連古堞飛鳥見
平蕪笛起江風遠帆歸夜月孤席移還劇飲狂

態舊烏鳥

金華文集卷二

王二

胥山

伍胥來駐馬見說此山頭草木兵猶似乾坤氣
未收蒼崖含宿雨野屋抱寒流日晚一登眺天
風吹客裘

送同年賈實齋出守姚安

賈生非不遇何用惜長沙銅柱千年跡天風八
月槎黃堂終羨汝綵袖但還家慷慨當衢路明
霜拂劍花

送富春山出守重慶

蜀道于今易岷山自古高中朝推俊傑稚子迂
旌旄春到海棠國江搖宮錦袍知君有琴鶴携
取未爲勞

送張君如司副之金陵

余時方有
乞南一疏

作吏金陵去應於習靜便江山足佳麗官府是
神仙遠旆秋風裏孤鴻落照前君車倘未發吾
興已翩然

送喬侍御參議陝西守莊浪

卷之三

三

河西竑假節江左共彈冠春映薇垣淺霜知栢
府寒直令兵食足止憶輓輸難絕代求經濟長
城萬里看

東嶽廟梅

嶽廟梅根古何年客種來蒼鱗渾欲蛻凍蘂半
將開尤物神靈護貞心鐵石栽平生好奇癖爲
爾重徘徊

安慶余廟

胡運終遷改先生獨苦辛中原渾寇盜夷狄有

君臣血戰憑孤堞長江蔽眇身豈期明聖代過
客存芳蹟

江上

江上登臨好齊山刺眼青雨含蒼玉峽春映翠
微亭臺謝渾今古乾坤幾醉醒相逢還笑口不
必漢浮萍

二毛

吾年今四十已訝二毛侵此世渾疑夢何時不
動心聰明書久廢勳業鏡空臨骸骨行須乞雲

卷之三

五

山尚可尋

龍陽道中

已道川梁隔還驚歲月迢衝寒禁病骨入晚亂
鄉愁鴈斷瀟湘浦風高橘柚洲十年雙短劍來
作朗中遊

初至朗郡

竹馬新興館桃源古邨城江寒漁網集野曠賈
人耕村聚傷流劫藩租苦橫征池頭雙白鶴漫
爲指蓬瀛

安鄉道中

天涯鴻鴈少歲晏雪霜多長路心偏折明時鬢
欲皤雲連巫峽雨木落洞庭波渺渺江湖思燈
前按劍歌

宿迴峯寺

羣峯迴寶刹清磬出林端雨過花香細潭空月
影寒白雲留暮榻紫蕨飯春盤江帆猶不定何
似此蒲團

戊戌二月廿二日再入朗

金華集卷二

五

湘渚重遊日逢春思更長烏音江郭變山色野
亭蒼文字紛車下疲羸擁道旁還何慰閭里況
敢歧循良

始作書院祀楚屈原漢馬伏波宋岳武穆

三賢皆寓期

間藻猶堪採江城廟貌新曠懷真百世異代有
三仁厲逐梁山左魂招湘水濱總憐時未晤歌
罷欲沾巾

郡學明倫堂成

風雨宮牆剝爰茲堂構崇斯文未淪喪吾意豈
浮空翠藻青衿樂江流泮水通聖朝遐邇化千
載憶文翁

春日登岳陽樓

春水坐中浮春風繫客舟如何三年裏六上岳
陽樓范老非無抱長卿故倦遊天南飛鳥盡戎
馬正交州

得邸報移武昌

吏拙慚何補專城復歲餘寧無鹿門未却美武
昌魚鬢髮今非舊心情日負初鶴池風露夕清
影尚憐予

金華集卷二

五

武昌報至卽日解篆薄言懷歸撫臺有省

助之命阡陌載循民勞在目節推朱子
簡示五言因用其韻

解符愜歸意振廩奉良籌未了青山約重爲皂
蓋遊荒原無社鼓野岸斷春流與子同官日能
忘四境憂

發朗中

辭官武陵郡解纜桃花溪歸途幸無累束書聊
自携糾樹將城遠晴鷗拂棹低黃昏別沅令予
亦慕關西

歸途多暇輒從紙墨聊攄情素知我誚我
不必重疑

一丘行此途三徑未全荒豈有時名在空悲岐
路長林鳩營戶拙山鹿頓纓狂可道東流水西
迴向武昌

望上清巖

卷二

二七

玉室金堂麗僊巖閼紫旻玄風猶奕世睿藻況
當辰曉烝蟠龍虎宵壇役鬼神焉能解塵縛向
此習清真

金山次李中翰白湖韻

樹影見江心龍宮湧百尋遙看三島接那有一
塵侵水絕中冷品人傳處士吟興亡成代謝今
古自登臨

武城楊氏南野亭

千載絃歌地薰風來草亭主人渾好客傾蓋已

忘形薤麥齊登壇芝蘭況在庭更能留一榻爲
州大玄經

領郡岳陽別鄭淡泉司勳

煙樹三湘路仍茲把一麾天連洞庭遠景到岳
陽奇廊廟豈無繫江湖方有期所慚推士意更
切鄭當時

擬 太行昭聖慈壽皇太后挽詞

翊 聖中興日明倫再冊時 慈宮元備養神
氣本無私萬國驚僊夢 三朝識母儀 泰陵

卷二

二八

恩澤在猶自泣遺黎

郡園二首

似野齋

青林依郡宅渾似野人居幸此無公事閒來展
道書蟬聲方遠樹草色自前除莫笑耽玄寂功
名意本疎

會心亭

池水窺顏面林風動葛巾園亭一以憇魚鳥自
相親盡日客不到忘言境更真不知泉石底猶

是未歸身

空壘

兩月空壘臥猶勝服簿書徑幽時下鳥沼淨欲
窺魚過雨林還潤經霜州未鉅公餘倘乘興小
爲摘園蔬

覽鏡

吏中今得隱辱處可逃名未及陶元亮何如向
子平鯨魚滄海夢瑤草白雲情素髮秋風裏朝
來又幾莖

雪夜漢川道中

頗似山陰道風光來照人肩輿方入夜巖樹半
疑春計笑謀生拙身驚作客頻故園梅葉發吟
咏倍傷神

春日同查裘二司灋泛舟君山酌軒轅臺

軒轅去不回湖上有僊臺客爲尋芳到僧知出
世來風雲杯底接日月鏡中迴勞勞百年內幸
此一徘徊

晨起登酒香亭君山最高處疊前韻

穿林出烟霧朝日滿高臺鳥從禪境寂花度酒
香來嶽樹雪還失湖波天共迴條然動遐思欲
去更徘徊

楊子擢慶遠

六載羨邊籌甘棠幾處留逢予武陵路送子岳
陽樓樹入三江杳天從百粵收嘗聞趙閱道琴
鶴過宜州

集杜律題百潭艸堂

西郊向艸堂百花潭北莊興來猶杖屨地僻嬾
衣裳氣得神僊負風生錦綉香浩歌綠水曲漁
父逐滄浪

題府廳壁效白體

九載濫黃堂三年滯岳陽豈緣貪祿俸何以救
凶荒官職雖非好賢才總見妨何能便解組歸
釣水雲鄉

丙午新歲作

春色到柴扉梅花病影依心灰祇自撥鬢雪不
教晞乍覺今年老還知昨日非所歡林野臥舟

自洞庭歸

送鄉人宦武夷

建水秋風棹山光上客衣惟云會計當未與養
迎違地暖紫芝秀峰寒白鶴歸考亭宮宇近多
幸獲瞻依

種竹

南京鴻臚寺嘉會軒

種竹亦成徑開軒非素期鳩巢聊以宦鴻羽豈
無儀白日客不到清風襟獨披偶看雙鶴舞徙
倚復移時

燕子磯

天設金陵險江衍燕子磯帆檣千里接冠蓋六
朝非雲岫將心遠沙鷗傍席飛猶懷舊日侶竝
轡月中歸

金山

金焦名並擅吳楚勢全吞樹色迷京闕朝聲上
海門樓臺縈畫畫候京變朝昏欲泛江中鷁來
呼洞裏龜

靈谷寺

古寺千峰抱長松一徑深靈神藏谷響虛寂悟
禪心畫壁看仍拂苔碑讀更尋鍾山瞻望近紫
氣映蒼林

懷同年王大酉書遺其子孝思

苦憶王夫子高眠大酉山書藏南嶽下句滿洞
庭間白壁蠅難玷浮雲鳥自還橋門有令子欣
觀鳳毛斑

似樓二首爲李古冲司成賦

倦臺臨建水縹緲共煙霏漫擬乘黃鶴全看出

紫微菟裘吾欲老蓬島是耶非但慰蒼生望他
年爲賦歸

闌檻浮雲出溪山滿座陳扶桑還指蜃金谷已
成塵風月無邊意乾坤小住身到來真幻辨知
有達觀人

參居四首次盧冰西司成韻

裡祀嚴方澤超陪濫往時禮逢千載正樂想九
成遲一德羈班列兩都同職司祥光中夜燭宣
室復多釐

雲車瞻五色旂旒赫央央幸際虞廷典嘗懷漢
殿香卿月光仍借鈞天夢正長煩襟終日洗坐
愛竹陰涼

大禮郊還重清齋寐自醒篆鑪消暑夕幃榻近
風櫺德有幽玄頌升非黍稷馨文王同陟降聖
祖欲儀刑

郊竺傳唱和元自玉堂廬禁寺塵囂隔風簷竹
影疎班聯真黍竊政靈欲爬梳不獨甘泉賦楊
雄愧未如

貴齋文集卷三

三

陸子齋文集卷之三

嘉禾郁天民纂

吳江史羊生校

五言排律二首

見山軒待月同葉敬之

見山曾有約待月偶來過疎雨收長脚浮雲散
宿魔青螺俄射白金鏡漸搖波簾爲斜光倦冠
聯雙影義久談消劇飲散步發高歌遊欲飛仙
挾空從碧落摩杵聲聞兔臼丹粒想蟾窠桂冷
吳剛芥河明織女梭娟娟依客子冉冉度庭柯
千里關山共百年離別多相看意不極良夜復
如何

見山軒晚酌同徐蓉川聯句二十韻

羣峯諧夙抱陸寂歷意彌真仁者靜中境徐悠

然象外春朋簪懼偶合陸中漉味方醇野薦來

纓筍徐盤中雜脯鱗清談還剪燭陸久坐若披

榛林響交飛雨徐軒涼洗積塵殘雲偏如月陸

斜相半含筠簾色空濛捲徐杯光瀲灩巡漏深

風析細

陸

簷簷漢槎新散步瞻葵色

徐

長歌激

鳥翔黑全開鰲鍵

陸

青復聳嶙峋威鳳翽天關

徐

靈鼈折海垠本來窺面目

陸

夜氣識金銀妙

奪疑真宰

徐

神凝儼大賓奇觀聊此縱

陸

至寶

自非淪龍起橋陵樹

徐

星明貫索輪西曹嗟驥

伏

陸

南狩憶雷屯漂泊環重賜

徐

棲遲德暫親

獨慚葭倚玉

陸

先覩苑遊麟共發猗蘭奏

徐

高

山近北辰

陸

七言律詩四十八首

徐海鶴訪予城東舟中手詩見贈次韻

道人鶴背乘風來遺我清吟不用媒便欲相隨

雲外路真令一洗胷中埃小春江岸梅將放落

日城隈棹未開後夜月明孤夢醒更於何處望

仙臺

讀嘉靖改元詔

老羸爭聽中興詔日月新開嘉靖天始信黃河

清五日浪傳丹鳳至千年乾坤不散惟元氣臺

省重登有衆賢却憶孝皇垂拱後至今蘭館

不勝編

五日從遊西苑應制

樂事卽看逢令節翠華遙度閶風岑龍舟戲水
迴天馬仙仗衝雲散綵禽角觝漢宮雖有技賡
歌虞代自多音微臣幸此叨歡宴不似當年澤
畔吟

元日陪祀孝陵

萬樹東風殘雪裏鍾陵紫霧燭天長龍升尚識
遺弓處駿走初從執祿行五夜星河低玉殿九
關虎豹敞雲房懸知報本無疆地峻德神功自
不忘

燕子磯開廟

石磴盤雲出繡甍青楓含雨映丹楹大書尚有
亭侯爵明燭猶瞻玉色頰華夏幾時威復震江
山終古恨難平英靈長作皇家衛日暮憑軒
風浪生

武學試士

虎樹風清雙鵲鳴衣冠雲集共談兵魚龍入夜

江吟細蛇鳥盤空筆陣驚桃李可能忘爲國
文章直欲選千城況復苞桑思遠計百年海內
正承平

送王鳳泉

海內聲名王使君相逢白下快還分潁川臥轍
多遺愛天祿燃黎早著文鳳去共瞻霄漢翼馬
空半惜渥洼羣芙蓉零落滄波遠獨倚江樓嘯
晚雲

有傳同年唐一庵詩因懷一庵歸臥四年

道日益聞余茲離索不無惓惓次韻簡

寄

十方敢言志但已早見明時有異才四載掛冠
高閣臥五湖乘月片帆開頗疑痛哭爲新進終
有元經續後來搖落重嗟芳芷變秋風灑淚一
登臺

題杭州海會寺壁

拂衣上山還下山問我去住元誰關白雲片片
墮松頂紅日茫茫飛海間澗泉自引竹竿細石

楊爲掃苔花斑山中之景只如昨慚愧風塵今
抗顏

徐州洪次陳水部韻

怒濤鼓地勢欲拔卽看氣力千夫摧跳踉或有
天吳出疏鑿綠知神禹來遠道萬年王國餉清
風百尺省郎臺勞勞舟楫空南北羨汝滄浪白
鳥迴

園扉

抱膝園扉一長嘯浮雲仰視正南翔江湖歲晏
舟楫少游子天涯魂夢長白日九關嚴虎豹青
冥千仞足鸞凰秋風茆屋平川上見說田園欲
就荒

沛上

百年孤舟沛上回菊花重見客鄉開雲連紫塞
陰晴異月滿黃河天地來宿草誰尋顏令塚大
風一上漢皇臺英雄回首成陳跡落木蕭蕭鴻
鴈哀

廣信謁謝文節公祠

疊山文山相噴吼一代綱常二子看周粟夷齊
終見耻趙孤嬰杵竟知難穹碑落日溪山照古
木長風宇宙寒元社百年今已屋千秋故國自
衣冠

同黎寧國登敬亭

敬亭山頭雨欲收翠雲庵前雲不流太守百年
此送客高歌一曲同登樓韓公況自有別業謝
眺何得無宣州春來田野尚菜色遠水殘煙動
隱憂

化城寺

在九華山絕頂羣峯迴合一徑僅
通中復衍曠如城故云太白書堂
在馬近學徒復築陽明
書院蓋陽明曾遊化城

九十九峯雲際浮煙霞石壁乳泉流書堂早爲
陽明築詩句長看太白留寺隱重城繞一徑山
來絕頂忽平疇幅巾漫有忘歸意相對芙蓉洗
舊愁

五日天柱閣觀競渡

江上龍舟楚俗傳偶逢五日駐江邊他鄉漫共
浮蒲醖高閣閒來立彩旃別浦風煙飛鳥度中

流鏐鼓錦標旋憑欄極目還天柱遲速人間已
惘然

潛山道中

風雨潛山五月寒肩輿衝曉度江干新苗翼浪
千郊綠遠岫蒸霞萬樹丹漸覺年光催鬢髮自
憐塵土在衣冠人生適意還何處茆屋清溪竹
數竿

同蔣子遊德山

朗中之山有此山晴日放舟青泥灣遙聞鐘磬
出林表已覺心境非人間幽谷蕙蘭誰採掇清
風杖屨自追攀摩挲斷碣不盡意長嘯峯頭一
鶴還

移舟簡楊聞山太僕

西風木末吹客裘薄遊黃鶴成久遊百年與世
尚落落萬事過眼真悠悠宦情半引山巒屐肺
病頻移江漢舟却憶近來楊太僕草亭高結閉
溪頭

武昌西山簡孟友雲別駕

西風歸棹何夷猶
西山暇日聊燕遊
江轉樓臺銜落照
天連袍袖映清秋
百年乍驚塵夢破
九曲尚以坡翁留
獨羨孟嘉多勝具
不須落帽自風流

初至郡登岳陽樓

一麾重把楚江濱
與客登樓慰昔聞
詩句人間猶子美
襟懷天下獨希文
廣樂疑聆洞庭壑
重華欲叫蒼梧雲
簿書何急急催去
不盡清樽方夕曛

雙鶴

武陵予昔留雙鶴
雙鶴今仍在岳陽
飲憶青田芝露暖
夢回赤壁海天涼
琴心欲寫和鳴調
月色平分玉雪裳
莫道郡庭非爾息
將令清氣滿黃堂

將赴荊州

歲暮未回幽谷律
天涯仍繫北風舟
柳條梅葉不堪折
瀟湘洞庭相對愁
白雪逢人空郢曲
故鄉回首復并州
川原落日牛羊散
何處重登王

祭樓

舟次漢陽有懷

扁舟曾向漢陽城
風雨重來感客情
鴻鴈自憐江國影
梅花深負草堂盟
嘯踈久見專城愧
潦倒那能一事成
忽憶美人湘水隔
鏡中白髮夜還生

黃鶴樓

崔顥題詩千載後
江頭黃鶴尚高樓
芳草思迷鸚鵡碧
金陵興引鳳凰悠
長風萬里吹衣帶
清夢千年落島洲
却是向來奔走地
鄉關無奈白雲愁

辛丑初度自壽

四十五年初度日
強半光陰客裏過
釜祿有親今已矣
郡麾無政復如何
心雖戀闕空餘髮
豈憂時亦漸皤
恠得五更不成寐
北風戚戚撼庭柯

飲同年應立齋漢郡宅

今夕何夕燈燭光
共君言笑登君堂
江山夢寐

已赤壁顏面風塵還漢陽星稀月明烏繞樹大
寒歲暮人思鄉彈琴酌酒意不極岐路人間方
可傷

今夕何夕燈燭輝故情尊酒憐依依鳴琴治郡
亦自好作客思家猶未歸江上風月欲理棹庭
前霜露愁沾衣出門踟躕復把臂心素與君行
不違

登漢陽城樓

城頭丹碧瞰江雄俯仰真令八極空忽見白雲

李詩集卷三

十一

飛縹緲欲招黃鶴舞冥蒙郎官泛月懷仙侶大
別臨風悵禹功惟有歸心馳日夜無端江漢與
俱東

登赤壁

十年五度過黃州赤壁逢人取次遊賦筆至今
文尙鐫霸圖回首水空流孤亭江上猶橫鶴皓
月山頭好放舟何處洞簫聲忽起楚天雲斷思
悠悠

住君山

三載岳陽猶未還一琴自抱過君山孤雲野鶴
意萬里明月清風屋半間湘渚不須愁帝子蓬
萊偏愛隔塵寰無端獨夜江湖夢又繞中天虎
豹關

君山答孫仲可

永夜禪房月共孤卜君聊此不須巫江湖滿地
年來逐廊廟何人手爲扶漁父扣舷時款乃湘
靈鼓瑟自虛無高臺落日還思汝目送浮雲天
際徂

李詩集卷三

十一

對雲

楚江獨立霞雪飛故鄉梅花春信稀朱旛早蓋
有何意葦屋茅簷方阻饑雲邊斷鴈苦相憶山
陰小舟空欲歸頗聞田畯占豐歲未必皇天願
與違

岳郡東歸俄聞內召郁開舟見贈次韻

十年出守辭明光召命忽驚來岳陽短疏願歸
衰病骨扁舟擬逐水雲鄉心同葵藿傾紅日夢
到茅茨繞碧湘金秩極知逢聖主漢官真愧

乏循良

遊西湖

風煙回首岳陽樓十日西湖爛熳遊
遠樹將煙迷渡口輕鷗如雪舞
船頭平生泉石疑成痼到處亭臺與散愁
直欲振衣天日頂更須濯足海門流

齋居二首

天子龍飛二紀餘燔柴禮正一陽初
雪封圓嶠輝蒼壁日至南郊遲翠輿
上界星辰森對越清宵鈴折湛齋居
職思不獨翽篇揭綸綍丁寧紳復書

聖帝齋居百辟同岐山千古見升中
四郊禮樂虞周備十載江湖夢寐通
葭琯飛灰先律應苑雲含凍待春融
微臣此日叨陪奉欲賦甘泉愧未工

壬午同年再集

時少宰徐存齋及光祿吳君國子浦君咸在席

綺席重開御苑東清歌如聽鹿鳴中
金甌吏部稱韓愈絳帳諸生重馮融
鵬鶚天南看羽在驂

驂冀北見羣空殷勤不盡樽前意
皓首相期令德崇

送于肖玄進士宰吾邑嘉善

名滿瀛洲仙侶中鷺袍鳬舄下天風
武塘水飲心元似胥領雲來望正同
邑有表儀惟陸贄門多陰德自于公
故園卅木今搖落爲報陽春已暗通

懷查近川司諫謫滇中

故人今斷早囊封往事驚心夢復同
歲晚冰霜孤思結春深桃李客顏融
過湘未擬長沙賦去國還看銅柱功
書劍迢迢天萬里知君幾日到南中

次陸小峯進士潞河見懷韻

伊人宛在水中央白露蒹葭月出光
春雨璫林初錫宴秋風綵袖早還鄉
鳳麟應運才名煒青紫明經世澤長
自笑道旁樗櫟在須知清廟有虹梁

楊斛山侍御出獄喜賦二首

斛山名爵

幾年自受夏侯書此日陽春白骨噓遊共逢于
臣豈願聖知堯舜網還踈凌霜翠栢三冬後出
火黃金百鍊餘却道長安今又遠惓惓畎畝意
何如

貞觀納諫誠無比何至甘心田舍翁玉獨當天
園土照春冰遇雨宿顏融綠苔六載腸疑石汗
簡千年氣似虹從此朝陽有鳴鳳莫於天際羨
冥鴻

觀音巖

側身陰洞藤蘿外送目飛樓縹緲間石壁千尋
天蓋倚江流萬里帝君環振衣濯足意不極弔
古懷人涕自潛忽有老蛟來月下一聲鐵笛似
君山

送鄭淡泉太僕赴南滁

旌旆悠悠度曉風一樽還盡帝城東此時送
客立河畔無數飛花過眼中燕子磯頭曾有約
醉翁亭上復須公從來試吏推賢甚雲錦知效
冀北空

燕子磯秋眺和李古冲司成韻

丹梯翠壁相因依風景人憐燕子磯千載雄圖
猶空接六朝遺恨轉淒微江山總爲高軒待文
字還應巨手歸獨有情懷如宋玉蕭蕭落木鴈
初飛

叁居

列炬煌煌散火城屬車還憶道塵清精裡復溫
陪京秩禁署空聆擊柝聲雲盡銀河星北拱天
低玉殿月東生燔柴瘞坎千年上禮樂須知自

聖明

答盧涑西司成叁居見寄

東序曲房何邃森花香竹色硯屏侵清叁夏日
息絃誦獨對薰風高咏吟已恐燃犀觸牛渚還
如縱目遊瓊林門墻別有緇衣慕敢就芳蘭一
論襟

七言排律二首

三錫

爲少司馬我
峯潘公賦

玉節曾看滄海使金書疊映紫泥封親恩自幸

君恩報三錫還同三命恭慶澤幾年開發水晴
雲五色麗我峯蒼生賸有師貞望晝日非徒晉
接逢周室勲勞推且與虞廷獻納想夔龍寸心
北斗江湖切喬木中天雨露濃晚歲榮名逾儼
懼春風庶品荷陶鎔明時不盡褒崇典取次絲
綸出九重

壽李茫湖八十

大中丞克齋之父

八十人生未必無問渠誰得似茫湖艱危復振
家尤瑞作述相輝壽豈徒渥水龍媒元有種天

卷之三

七

門鳳子又將雛斑衣繞膝霞觴映玉樹森階鶴
髮娛盛事西江行處說詳光南極望中逾無疆
但以椿齡祝罔極翻悲母氏劬三世一身多難
值千鈞獨爾百竄扶于門後大聞陰德趙室中
興見幼孤流接崑崙河益遠春回寒谷木爭敷
七科未訝霜蹄蹶五福全憐蔗境殊抑畏仍題
師衛武低昂不事笑陶朱移忠觀孝自堂構閑
戶著書寧世途物理悟來渾塞馬機心息去只
沙鳬重看丹詔金鑒下總羨黃流玉瓚于饑具

文章成豹隱遊忘冗俗與天俱斗牛劍畔古龍
射詩禮庭前得鯉趨賸有豐功收鼎鼎別煩太
史錄桑榆家風五桂猶應過手植三槐始不誣
白日遲遲畱翫錦黃花采采對懸孤相携倘入
香山社更把衣冠付畫圖

五言絕句十八首

山間

山間地雖淺猶可容明月人影動清樽高歌花
下發

蟲

羽翼終看就誰能似處禪欲談當世務對客不
妨捫

梅軒

歲暮冰雪多梅花開幾樹欲訪軒中人來踏孤
山路

覽道邊諸功臣壠悵然有述

玉魚荒薺合石馬古松斜見說東陵後青門今
種瓜

昭明池

潭影明殘照千年帝子哀荒煙意不極更上一層臺

銀杏樹

古樹高百尋閱人自成代時時聞老僧爲說貞觀歲

浮圖影

憑高俯江山茫茫皆幻境偶來西簷下細閱浮圖影

虎跑泉

老菟何年來靈脈雲根撥娟娟山下影千古印明月

巨人跡

南郊傳周稭千古疑未釋如何青山頭復有巨人跡

草池

何處池塘裏東風綠又生道人詩夢醒山雨隔牕鳴

讀天隱子

大藥形骸裏無言象帝先天際霞城起空勤謝自然

春溪

結屋俯清溪春風楊柳齊鶯啼桃樹裏疑在武陵西

杏

春風吹屋頭春光照人眼熙熙六合中生意元無限

蒲

青青石上蒲根如虬龍結持以獻君子願言同芳節

示縣令

菜色今年少還憐此未餘惟應愧羊續食有涸庭魚

示諸生

春園桃李敷種種異生色嘉賓漸離離願言勤封殖

潔庵

君山僧號也
爲一轉語

爾庵如欲潔庵復在何邊山僧了不語秋月洞庭圓

古心直道

爲同寅
許子賦

且道不宜今如君更古心世無鍾子耳獨抱伯牙琴

六言絕句八首

題畫

雨過亭邊綠樹雲歸天畔青山風月溪橋自好

釣舟却羨誰閑

弋陽道中

石子船頭磊磊溪聲枕上潺潺人行上瀨下瀨

夢隔千山萬山

江上雨雪六首

浮世光陰擾擾寒江雨雪淒淒白浪輕舟逐鳥

荒煙野戍聞雞

風滿沙頭釣艇煙橫渡口人家殘雪望來江路

更消幾樹梅花

南鴈天寒復少北風歲暮常多試問江頭舟楫爲誰觸浪衝波

風急且須繫纜舟行還待安流事固有時順逆

吾亦何心去留

異國何如故國岳州復作并州出處此生大夢

乾坤到處虛舟

有客方於雪夜乘舟未是山陰孤枕獨憐清夢

濁醪聊動微吟

七言絕句五十二首

先母禪日二首

地老天荒陟屺心聲成復絕此援琴誰家具慶

堂前日一刻真能抵萬金

荏苒三霜忽已周音容幾向夢中求夜來風雨

還欹枕腸斷啼烏繞樹頭

有竹軒

在堤
中聽

階下紅蘭映碧渠繞簷蒼竹影扶疎炎塵六月

園扉滿願借清風爲掃除

贈隱者

閒曳僊人綠玉筇一生長笑白雲慵春風踏遍
東洲路採得靈苗帶雨春

慧

東方慧星猶自明北極泰階今正平杞人不盡
憂天意獨擁裨袍向五更

富春道中四首

船頭打鼓使者來鴻鸕鷀起岸隈遙望青松
出雲際行人指點子陵臺
雙臺雲表望中高千載嚴光復謝翱慷慨耻爲

名節士清風六合自相逃

一灘纔上復一灘盡日溪中雙足寒長年莫漫
愁行路自有人間行路難

布帆高掛午潮平爽岸春楓畫裏行十日西湖
看未了去程還上浙江亭

彭蠡二首

彭蠡湖開三百里高皇曾此戮長鯨至今抗
浪山頭石抗郎今誰猶帶當年戰血腥

烏合西江十萬徒樓船初下已成俘千年長作

朝家險莫漫來窺彭蠡湖

雙忠

宋通判趙公昂發國朝狀元黃公觀也趙夫婦墓在齊山麓

趙家雙玉山頭埋黃家夫婦更可哀江邊一曲
招魂些兩地曾聞節義來

訪柯侍御九華山中留贈四首

趨朝同聽午門鐘九陛森嚴虎豹重何似歸來
化城臥硯屏閑弄九芙蓉

九芙蓉下有山人簪筆曾看侍紫宸閱盡化機
成一笑須知面目本來真

與君曾約五湖遊恰買鱸鄉一釣舟但取煙波

三萬頃筆床茶竈伴沙鷗

逢君還似別君時奔走年來各路岐竹色雲光
分半席欲將真訣叩良知

神光嶺

神光夜吐金輪紅八十四級天門通不因樹影
作障礙照見六合恒河中

同寅凌子選木辰陽

絕壑獨蹄萬木陰武陵西去五溪深明堂多少

參天幹更覺良工獨苦心

譚子視篆桃源

春回正直永霜後旌旆山城草木知傳語居人
莫相避而今大不似秦時

桃源歌十首

綠螺山下晴煙合白馬渡頭翻雪濤漁郎杳然
何處問隔岸雲峯高復高

黃冠自斲桑麻場徵夫點馬到逃亡如何四海

爲家日空復令人憶太康

太康西晉年號

皂蓋西行聊問俗相逢非晉亦非秦桃花若使

開僊洞更被桃花笑殺人

玄黃我馬我僕蒲高岡赤日驅丁夫若把桃源

爲蜀道車書南北是通衢

尋源直上秦人洞瑤草白雲霄漢間功名未了

浮生念長笑拂衣還下山

我愛僊人方竹杖琅玕九節碧稜稜何當携爾

拄玉女足踏天梯四百層

不見山頭笙鶴來中天誰築煉丹臺刀圭可奈

塵凡骨落日寒江鳥自起

瞿童樹子夾路青道士向予指飛昇虬根不遂

驚雷化却被春風吹又生

一食黃精生羽毛靈泉分潤長春苗辟穀終從

赤松子乘風還過遇仙橋

錦障丹崖斷復連棹歌一曲下桃川汀洲杜若

迷煙雨指點沙頭舊爛船

題鄭氏園亭

君今種菊如陶令我亦爲園似邵平載酒不須

因問字閑來石上看雲生

長城

長城北望鬱崔嵬城外胡雛自去來昨夜甘泉

烽火達傳聞飲馬白登臺

卽事

堯湯水旱嘗責躬滿地流離在熙山安得四方

皆鄭俠畫圖日上大明宮

洞庭歌四首

巴陵城頭白鶴迴巴陵城下洞庭開湖面青山

隔欄檻暖風吹送酒香來

二十年前夢洞庭孤舟今上岳陽城欲將鐵笛樓中弄怕有蛟龍水底聽

朱簾高捲不勝寒嶽色蘋香入畫欄明月湖心忽飛出驪珠光弄水晶盤

廊廟江湖思渺然百年光景嘆流連岳陽千古收名價猶有文章慶曆傳

城陵竹枝詞二首

南帆北舵城陵磯近時生事何太微莫是閭閻

有騷屑風林真覺鳥來稀

城陵不比大堤頭也有人煙雜管謳說與來船商婦道莫將妾認是青樓

魚山驛

魚山驛前楊柳疎昨日縣令歸來無惟有官船日來去打門依舊問徵夫

漢上四首

和朱別山侍御

西來漢水正縈紆慶雲五色抱興都橋山終古藏弓劍龍氣人能識鼎湖

漢陽三月花滿城隔江風颭酒旗青典衣痛飲來吹笛黃鶴樓中一客星

青草湖頭春色深岳陽樓前紅日沉幾度逢春送人別別來長自繫春心

回首湘娥十二鬟曾採靈窰上君山相逢更道來南嶽玉檢金泥霄漢間

南遊歌八首送汪子白

五嶽擔簦不憚遙洞庭南望祝融高玉書金簡藏雲霧靈秘寧無待爾曹

斜陽立馬向湘川欲弔三閭意惘然惟有風騷千古後憑君爲續遠遊篇

賈傳長沙聞有宅薜蘿秋雨徑荒涼治安未乏明時策年少翻悲似洛陽

宮牆欲麓敞星沙桃李春風爛錦霞一自朱張寒咏後正聲寥落屬誰家

千年石鼓遺絃誦俎豆何人尙典刑月色娟娟風細細弄吟還上合江亭

七十二峯翔紫烟祝融一柱插青天凌風直上

九千丈俯視真應空八埏

神禹當年奠九州斷碑今見出岫巉鸞漂鳳泊

依稀覩澗伏崖藏次第收

公子翩翩雲夢南言從五嶽恣遐探西風老我

空蓬鬢何日青冥共結驂

送鄉人赴池郡幕

秋浦潮迴落照中青天遙弄九芙蓉知君贊郡

無公事時向翠微深處逢

寅清堂

南京鴻臚寺東偏

牕分初日影瞳矓竹樹微含小院風獨坐焚香

無一事團團玉露在花叢

詩餘四首

臨江仙詞寫懷

病後衣裳慵對客鏡中鬢脚髮髮青山何處着

茅庵向來經濟意都只是空談世事悠悠那

復論三盃且放微酣小牕過午睡還貪無端春

夢繞猶自在湖南

驀山谿雪意

花開萬木霽地瓊瑤遍
任隋宮剪綵粧來元
翰淡雅總摩詰難描寫
想當年郢調在歌高下
又道知音寡此情此景
是十分瀟灑詩思灞
橋頭還似山陰月夜江
上釣竿堪把笑先生空
碌碌何爲者不如歸也

陸實齋文集卷之四

嘉禾郁天民纂

吳江史羊生校

序十四篇

盡心錄序

文皇帝既靖難當時有言諸臣效死者皆不順命乞加追戮文皇帝曰彼食其祿自盡其心爾然則將安取衷耶或者以武王之仁不廢夷齊之義一時救民水火之意未必能泯萬世君

臣之防文皇帝之言固律令也雖然豈特諸臣哉南海之南有一人焉此心同也此理同也北海之北有一人焉此心同也此理同也千萬世之前千萬世之後有一人焉此心同也此理同也惟同也則亦奚諱哉彼諸臣之骨旋皆化為槁壤蕩為冷風雖一時刀鋸鼎鑊之慘流離困苦之極而英標義槩凜然如生逮今人知誦仰是故有卽其地而祠者矣有輯其書以傳者矣與彼順命而翊戴者儋爵析圭之榮銘常勒

鼎之豔竟亦何分若其事之詳略先後互見搜潛挾秘日以無遺卽雖有淪落者少矣豈非帝降民彝若合符節存亡顯晦固自有其時哉是錄凡四卷表叔高世豐及庠友郁玄仲旁加摺據會粹諸錄以成始於齊黃二臣爲靖難殲首其析內外條若被戮自裁事之可考無考者咸以類附編次之法異於他家蓋兩人素博雅留心當世故典而爲錄復足以追李肇悲夫史氏固失之矣然安知任表揚紀載之責者非廟堂

館閣之上而乃見於章縫韋布之間不俾爲金

匱石室之藏而惟窮鄉下邑之抱也卽是豈不

可以觀厥趨耶

遺範錄序

爲端峯邵公作公諱銳浙之錢塘人官太僕寺卿

邨少時則聞端峯邵先生禮部魁天下既有言先生大抵豪雋士間讀先生文又多尙理非世俗苟作者慨然思爲執鞭癸巳歲承乏秋官卽先生時爲太僕卿得謁京邸見其貌恭色夷詞雅而有味鄙吝消奪信先生爲盛德有道君子

也雖其資稟殊絕而充養變化自不可誣方期
從先生卒業而天不憖遺哲人奄謝可勝恨耶
近有袁先生言行爲遺範錄者屬邛序之嘗觀
一元之氣在天地間非發舒直遂之無機而翕
聚專一固自有本也惟翕之愈固斯發之愈神
而造化之秘可窺今天下才臣智士罔不爭自
刮剝以承明主勵精之意然凡幾議論幾變
更而迄未有能輔成聖化追蹤隆古者誠意
未積徒用激昂有發舒而無翕聚元氣不固終

卷之二

七

亦渙散消鑠雖或能隨時就功而不滿人意者
什常六七先生夙負英邁視天下事功若不足
爲涉世既久於是深懲力矯長慮却觀衣若不
勝於身言若不出諸口敦尚廉樸而剛大之蘊
培淵微之究極顧獨可當大任而有餘臨大幾
而不眩非直端介之操宜雅俗之鎮深醇之學
爲後進之歸焉爾矣故曰人有不爲也而後可
以有爲乃其用有未盡豈非天哉或疑先生少
好老氏之學晚歲謙退亦與相似不知老氏折

衡剖斗之論至欲芻狗萬物何如其情先生遇
事必講政尤綜覈未嘗不以天下國家爲已務
爲老氏之學者固如是乎先生之學雖不大施
於時而一言動之中道一政事之可師是編具
存詩曰雖無老成人尚有典刑邛於是取焉
不然先生嘗自謂生不求文死不求誌則是刻
或非先生意也

劉雲巢詩集序

雲巢諱湘吾邵之海鹽人
嘗居漢溪與泰安州守雙

湖戴公輩結社城東稱城東野
老其詩二卷句溪陳氏所選云

卷之二

四

甚矣詩之繫於養也今夫有所營者其辭淆其
氣漓有所激者其辭訐其氣浮有所趨者其辭
遷其氣沮有所溺者其辭淫其氣昏是非詩之
弗工也所養弗足也夫是四者之病根於心而
達於辭者而氣所以動之也故曰繫於養也雲
巢爲人亦將內之無營外之無激不趨於時不
溺於物者歟故無然則完完斯純無激則深深
斯婉不趨則直直斯確不溺則明明斯雅是曰
四善詩之要也雲之詩將亦有四善焉顧其

閒澹質寂之意逾而黼藻潤色之容鮮嗟嘆詠歌之真見而牢籠頓挫之用微斯則所遇焉爾矣而性情之發殆又非勉強以求工者求之三百篇考槃衡門之賦壯近之乎然考槃衡門之賢其名復隱獨其詩存爾去之千載猶能想見其肥遯恬適氣象而觀吾人脫屣利祿之思則詩之爲教至矣今觀雲巢之詩卽未必知雲巢之爲人而性情氣象之略可求若徒持所謂格律者而於雲巢詩篇尺寸寸焉恐未能盡得於雲巢也

海鹽劉氏族譜序

此海鹽劉氏重修族譜也夫譜以明世其世既遠其派益別其事益繁其文益著則其載錄不得不益詳立法不得不益嚴紀例不得不益精且夫不有以益之孰得而書之不有以變之孰得而通之此非必劉氏族譜也劉氏之遷海鹽者十世矣譜之修於其族凡三矣所謂益詳益嚴益精者焉嗚呼人之所以與禽獸異以有禮

義也然或不能無逸故先王作爲宗法以示之大宗以統百世小宗以統五世近而合也無瀆亂之非遠而睽也無忘忽之患先王之治所以不可及者以禮義大明於人心也夫自宗法壞而門地講門地講而譜牒興雖然能使世之人知禮義猶或不失先王之遺意者係其族之有譜也譜之設也以待夫爲之後者曰是爲本之所自出曰是爲支之所由分夫本之所自出也吾則思所以崇始反本以存尊尊之義支之所由分也吾則思所以別生分類以立親親之道於是貧有收患有卹喪有服美有倡而過有規是道也行乎一人而一人之禮義無不明矣漸乎一家而一家之禮義無不明矣通乎一族而一族之禮義無不明矣家族者一人之積也天下者家族之積也然則元王之意豈有不可見者哉乃世家巨族仁人君子亦必慎修是典而不敢墜良有見於此而非徒矜其門胄之華遠子孫之衆多而已彼有攸非族以爲譜重又豈

知譜之所以爲重固在此而不在彼耶然則劉氏族譜蓋有見其重者而不得不修矣嗚呼豈特劉氏之譜哉

靜芳亭稿序

爲高吾陳公作公諱洪謨楚之武陵人官兵部左侍郎

文自六經後稱秦漢以其近古也而漢之文至六朝而靡韓吏部復之而體格之純正則又盡出於六經故雖唐之文謂古可也唐末文復靡至五季益不振歐陽少師蘇長公父子復之而變化之窮極上與秦漢相薄故雖宋之文謂古

卷之七

七

亦可也國朝文體百六十年于茲洋洋乎彬彬乎不可謂無追西京而還盛際者矣然觀今之作者顧動必曰先秦西漢唐以下弗屑於是慕古與者刪去語助之辭不可以句或取古文奇字而飭餽之騁宏博者精粗雜揉而略繩墨乃或俳諧以爲體偶儷以爲奇斯陳隋之餘習唐宋人之所羞而棄者噫文之弊也好尚逐時低昂妍醜終無定論如此不有名家鉅筆而猶足以爲世取衷哉吾於少司馬高吾陳公之文而

有感焉公之文雖根本六經出入騷選大都亦由唐宋人家法未嘗務爲浮艷詭僻故體格之純正變化之窮極卓然可以成一家而名當世皆其所自得或謂公之文如明堂路寢選材旣多楹梁榱桷小大隨施罔不協度又如晴巒出雲恣態橫逸連翩弗斷大風過之忽然飄散不見其迹可謂一代之文雄矣彼學步效顰而失其故窮歲積月而終不能有所凌勵以震盪人之耳目非其才之限也耶雖然公非文士也蓋自孔門四科之列文學與政事異稱以故飾治復取於緣經而潤身或歎於及物乃今不暇遠舉西崖李公之文一代之宗工也而先後在館閣未嘗膺外服一日之寄雖或有宥密之謀而中厄於權璫志不得伸四方之所覩識鮮矣東山劉公之事業亦一時之獨步其長策大議之關切當世者篇章亦不多見或又其所不暇焉二公皆公卿人異時公嘗親炙者由今視之其文若政斷斷乎不相下而德業之優隆風節之

凝峻非直盡二公之長殆又能兼之雖其資稟問學之絕人而其所以涉歷而成就者天亦豈無意哉

常德府志序

高吾先生常德府志成中丞東橋顧公以巡撫至實序之高吾復屬瑯序其後夫志史之流也故今之爲志者率倣史乃至句摹字擬附會牽合以成其書非不類例錯綜詞藻奪目要其本實亦且畔離何者文勝故也不則龐雜陋略或

九一

荒誕弗經立言無法敘事無紀斯其不足觀也已故嘗謂志者特史之一法耳而其義則無弗該蓋事貴詳詳則後有考焉貴實實則事可信焉其文貴有用有用則非徒作焉三者備可以言志矣是志爲綱十爲目四十自唐虞迄今數千載片詞隻事罔不搜括視舊所載增什六七而義例精確論辯簡明雖不必於史而未嘗不得於史間有繁而不殺則其民生日用之關風俗政治之係勸懲鑒戒之切見聞智慮之周因

事備書類皆鑒鑒讀者非身履而目擊未必知此志之善也前巡撫三山林公業以幣請先生屬筆乙未某月開局凡三閱歲書成郡博士弟子數人給役門下操筆札覩先生一稿或累日不脫先生於是亦谷心矣先生嘗帥漳作漳志故方伯翠渠周公實揚摧焉先生序之謂惟以修明治道利益生民爲本今於此志得無漳之遺矩耶顧瑯情陋不足以文非若先生之於翠渠也雖然竊有感焉昔者聖人論禮而謂杞宋無徵豈不以文獻之重乎今夫常德者楚極敘之郡也文獻亦可知矣使後之爲政者因先生是書考求而損益之譬則越人之方旣按非膏肓骨髓之痼孰謂其不可起也如此庶幾治理之載而非空言矣

湖廣鄉試錄前序

粵稽楚人才之盛大歸有二以效靈者存乎地以際聖者存乎時蓋又觀今清廟棟梁之需焉而地之產也時之成也有弗異矣何言乎

地楚西通邛笮南跨百粵東連吳會北竟宛葉
輻員甲諸藩而衡嶽洞庭擅勝稱雄靈氣融結
是故則有名木合抱翳日千霄辭穹巖逾絕谷
而至者以應枚實之掄恢闕奕之觀也而孝
饗斯慰矣緊豈無魁奇博碩才德忠信之士楨
榦王國者出於其間斯真楚材耳而當宁
之尤急也不然多士之文日茲得省覽其思崛
以奇其氣渾以蓄其辭闕而該非山川敷澤之
呈乎衡嶽洞庭之英乎故曰存乎地也何言乎

時夫木之生非必其根柢之托亦元化亭毒焉
資然其飽雨露閱風霜或數十百年而棟梁之
具始成矣故論者謂楚昔風氣猶僊聲文靡闡
龍飛以還斯一大會耿光鴻澤衣被淪浸
畿甸莫先蓋於大狩彝章炳煥尤極鼓舞之
神矣然且以爲先皇帝德化所及此陛下
孝誠純至因嚮者解額之增而復追慕然爾今
觀多士之文若是則信乎人才日盛有不能盡
夫思皇譽髦之生成周世德不可誣已多士之

文謂亦非積化之孚乎易曰雲從龍風從虎聖
人作而萬物覩又曰聖人久於其道而天下化
成斯今之際有可覩者故曰存乎時也雖然其
說殆又未究也夫人才產於地而地有不能囿
者蓋孟子論士自一鄉之善以至於天下又上
而之古故士貴尚志也故陳良楚產謂北方之
學者未之或先則以其能學周公孔子之道周
公孔子之道或不專於言詞矣彼能學之是
故所謂豪傑也而果衡嶽洞庭已乎則安知不

有若增而崇若廓而容者夫人才成於時而時
有不能外者故王褒謂聖主必待賢臣而弘功
業而伏湛則謂唐虞以收肱康文王以多士寧
是故詩稱濟濟書曰良哉人才之有關於時運
如此而非獨曰成之而已不既重矣乎故人才
所以成地之能而翊時之運者也惟其使地望
之益重也斯不虛地之產也惟其使時運之益
隆也斯不負時之成也故木之得也或斲而小
之則其任弗勝矣有覺其楹斯非嵒窳而中蠹

焉亦何以免撓覆之虞也多士往矣彼有舍學從好素履罔遵斷而小之之謂也抑或靜言庸違內省多廐蠹之謂也此立誠之難而有終之鮮也士之通患也必若斯人亦奚賴焉使今稱清廟棟梁稱楚材者惟彼木耳則是役也亦將何以塞淵襟稱明詔主司之職於是乎爲難盡其不能無覲於掄才之氏也爾多士先資未乏而實用之需至不獲一木比亦孰能甘心焉有介然而獨持惕然而深惟者是又所謂豪傑而成能翊運必有不可辭讓云爾是錄其有光乎

湖廣鄉試錄後序

湖廣鄉試錄業有序某以職事例又得申言末簡曰荀子曰上臣事君以人茲非以人事君乎孔子曰始吾於人也聽其言而信其行今吾於人也聽其言而觀其行又曰論篤是與君子者乎色莊者乎茲非其言之聽乎論篤之與乎而

人者大抵於其言而已矣罷詩賦而以經術經術猶是也黜浮崇雅雅亦於其言也雖然謂言之不足以取人亦未必盡然者孔子又曰將叛者其辭慙中心疑者其辭枝古人之辭寡躁人之辭多誣善之人其辭游失其守者其辭屈此觀人之法也故今主司所執亦止此其有不能盡者諸士責也故撒棘而宴歌鹿鳴焉鹿鳴之首章曰示我周行二章曰視民不忒君子是則是敎諸士之文幸茲獲縱觀析義理之精徵陳政治之得失究人物之始終美哉淵淵乎渢渢乎確而詳矣斯之所謂雅而非浮其辭寡而非多者耶不枝游慙屈者耶庶幾周行之示矣夫周行之示能言者皆可勉也視民不忒則非聲音笑貌之所能爲矣否則何以答盛禮而稱其爲嘉賓也耶故聽其歌也飲其酒也能無感動於其心乎由是言之則其爲諸士告者非必有美于再三矣夫十室之邑必有忠信以楚地之大豈無若人亦好學之難也今諸士有詞如此

而反若有虞焉則今之所謂學或有異於古矣
嗚呼可不辨哉可不辨哉

閩中遺愛錄序

閩中遺愛錄者故方伯新建魏公當今皇帝
改元嘉靖之明年叅議閩藩嘗平古田盜有遺
愛故云先是古田之杉洋盜藪也人咸指目謂
當屠焉公獨抗議擒戮其魁餘者盡釋無慮千
家古田人德之生祠公至今益虔言及必泣下
於是遺愛有碑生祠有記名宦有檄又有縉紳

卷之五

十五

之頌述塗巷之歌謳而當時舉事若公牘奏疏
非錄不足以昭其才德也曷言乎才德凡人德
不足莫能禁喜功才不足未可與決機公能兼
之然則談治於平時易攷績於變故難而公遺
愛在閩中者則爲尤難何者公之愛民非姑息
民之愛公亦非私好也是錄也別有鳴雨集附
行統名遺愛鳴雨者公禱雨延平雨至若有雲
蔽公行雨中獨不濡故鳴雨雖記異亦見公之
誠格天也夫天且弗違而況於人乎嗟夫思觸

而益深論久而彌定公之先君令光澤以名宦
祠於學宮至於季子廷評君蓋三世矣廷評君
慮囚閩中多平反而公於是已捐館故閩人聞
而悲悲而思思而無以自慰而凡久而載之輿
論者不能已於錄焉是故錄之非獨昭往所以
勸來也

送同年玉厓余君赴南太僕序

予讀孟子而見其論性有所謂大行不加窮居
不損者因知性之爲性得於天者有定體成於
人者有定則是故分定而不能加損苟能加損
焉則非性矣彼充訕於富貴而隕獲於貧賤斯
非無見於性者耶予同年玉厓余君可與語性
矣蓋余君夙事甘泉湛先生爲體認天理之學
筮仕民曹名已籍甚嘗典京闈文衡英髦多出
其門尋居銓部大計羣吏之治爲天子進賢
退不肖斯非至榮重乎一日謝歸養親授徒飯
蔬飲水每巖隈谿曲嘯歌俛仰竊然獨行其窮
寂亦甚矣已用薦起稍復敘遷亨衢藩決駿駸

上往雖其境迭變於前然余君未嘗色喜愠方
日與同志講學嘗夜讀書盡室與寇弗爲意蓋
其學雖本甘泉而多自得故於所見卓然凝定
如此余君庶幾所謂大行不加窮居不損者歟
雖然殆未易論古之人非必以窮通得喪爲儻
來而視之特若塞翁之馬孟敏之甌耳矣所貴
乎其隨遇而分之適也是故進而卿相之加退
而田里之伏近而廟堂之居遠而江湖之處蓋
莫不有職分焉亦莫不有性分焉夫使於職分
而未盡將於性分不免有虧而其爲加損豈獨
充訕隕獲之爲患也且余君今日之職非馬歟
則於圉牧之事宜有講矣詩曰秉心塞淵騋牝
三千又曰思無邪夫塞淵之秉無邪之思君子
之事也然豈獨爲馬哉所性隨在無時而可忽
者此余君所授於其師體認之說也彼以空虛
冥寂爲論者尙可與語性乎或以太僕列署滁
陽政務清簡且瑯琊山水深秀歐陽醉翁之遺
跡在焉謂余君得遂游觀以養其性是不然醉

翁在當時見謫而至羈遊以寓樂耳余君今方
簡拔位望何如而其意固豈在夫山水之間也
抑醉翁文章政事雖誠可師而其謂聖人教人
性非所先則似不知所性由於分定而與鄒孟
氏之學戾尙論之際得無所取衷耶余君遷自
銀臺其僚長于野鄭君素以德義相夾持予辱
周還鄭君屬贈因書鄙說就正焉

送吉安守新岑陶君序

新岑陶君自留都出守吉安或曰吉以文學名
江西然其俗喜鬪爭而構訟守初至視牒庭中
動溢數千欲剖析獄情悉其聰明出其才智與
角則窮日繼以夕卷牘山積囹圄中不能容然
且相尋而至矣又上官舉責一事或數處甲可
乙否守雖甚才必更爲困於是吉號難治於天
下往歲今巡撫中丞竹墟屠公嘗治吉安竹墟
之政蓋一以安靜聞其訟多不省則閉閤連日
北擢去民猶道之後來治吉者不知何如大抵
無能出竹墟右史稱曹參相齊尊事膠西蓋公

其治要用黃老術貴清淨而民自定竹墟豈有
得於黃老者歟何其政之似參也雖然陳仲弓
爲太丘長行部吏慮民有訟請禁之仲弓曰訟
以求直禁之則理何由得伸其勿禁夫訟固非
可禁者而彼以清淨治則亦一切置之不省與
禁何異孔子曰聽訟吾猶人也必也使無訟乎
然則欲使民之無訟也吾聖門蓋自有律令矣
黃老云乎哉君承上世詩書之澤起家進士歷
南武庫職方車駕三司以廉平稱嘗與同寮茅
君輩切磋問學惟日不及殆又能知本推之治
郡則變化移易而非徒然者矣豈多訟之足患
哉

送南雄守肯齋王君序

赤城王君自南京都察院經歷擢南雄知府先
是尊公右都御史南渠先生歸老天台壽躋八
袞母夫人葛氏少先生一歲亦竝康強君圖歸
稱慶未果乃今獲便過家拜先生與夫人而後
行君才素儼家學之承綽有涵負以廕補京

秩爲都事進經歷不啻能舉其職然非其職則
固未嘗侵也人競服之銓司聞其賢於是南
雄之擢君聞命色沾沾喜謂二尊人在堂道不
甚遠音問易達且其俗又易治也雖然君相
賢君而授以專城非爲君便也將以慰其民也
守尊官非徒以榮君也將以究君之才也南雄
控帶羣蠻襟會百粵非要地乎俗雖易治然當
嶺南北交民易逋匿其大可畏者商摧之隸嫌
涉則謗叢冠蓋日往來相屬上官每下視郡或
過責焉南雄之不輕畀也較然矣然觀君在畱
臺臺中鈞矢動盈萬計皆君主之而操益白則
今臨郡摧孰得而嫌與臺僚周旋人人意滿卽
諸在列無不敬愛君者彼冠蓋往來皆若人也
有不敬愛君者乎君行矣以君之才治職其諸
刀發硎而鍾在縣割靡或滯動斯有聲者他日
宦成物理民安效奏固不獨一南雄也嗟乎君
子立身非以傳珪襲組爲難而以能世其德業
爲難南渠先生敷歷三朝歸然宿學進退之

際可稱古之大臣德業聞三何如而君欲世之
也不亦難哉無亦今往南治行與翁增輝焉
以比古良二千石則他日歌之朝廷旌之
太史氏傳之天下之人莫不拭目快瞻其遷擢
蓋無足論若然則有是父復有是子王氏之澤
信乎未艾前世三槐之事可侈談也得非翁志
所存而深願於後人者哉不然雖至家金排拜
舞親前其樂志恐未得也君自號肯齋能以備
獲爲念者邇昔備員西省屬尊公教令以二紀
警咳未忘故於君行不能無拳拳焉侍御趙若
輩聞之曰可以贈矣

送安東令約全鄒子序

約全鄒子六上春官不遇以母老乞仕得令淮
之安東一時鄉故在京師者咸爲之惜既有言
約全之喜者或曰約全喜以母耳蓋淮浙相距
數百里浮舟而達便於迎母就養所謂無慮憂
有樂志者也然獨不憂爲令之難乎蓋他官所
治或一事令事事治他官或遠民令與民親而

利害相迫卽毀譽用是爲速又淮稱南北要區
督漕重臣蒞之安東雖外邑稍僻靜亦必有事
於上下而夫役之助視諸邑蓋不省也故約全
於仕未必盡喜得無有憂焉辯者曰丈夫之於
有爲非令不可夫事患弗兼兼則吾才得施患
患弗親親則吾德易布上下患無交交則吾之
道行故令無難惟其人焉爾矣然有不獲乎上
者此令之所以難也約全而難令乎則吾弗能
知觀其居鄉待物言笑嘻嘻謔醉取權性復

散援而可止無乃遇事有不端決火烈而大快
人意者乎然其中豈固漫憑者約全懷抱利器
鬱鬱幾年亦將藉是一售以發名長價收效而
擢此其喜或不專爲母也雖然愚以約全未必
有憂喜蓋憂則沮喜則輕約全之才果足以勝
之也則不必因而遂輕如其難也則亦不必遂
沮惟俛焉以求盡職而已初容心哉約全聞之
曰是殆深規某者於其行書以附行李
送別駕北岡許君改任序

許君倅岳陽甫三載當嘉靖甲辰述職之期以調去蓋君之治多自信然上官往往獎君巡撫中丞陸公之獎君者獨曰古心直道人曰知君哉乃今調也或者更以是病君謂世方驚時而君之心古世方尚同而君之道直君之不諧於世也此仕所用訕者君聞之則大喜曰有是哉果若人言予之獲調幸矣君既治行會御史桂公行部於是父老復羣上狀頌君清廉勤慎乞留君御史曰許倅所守甚苦民知愛之維茲改任不可尼雖然許倅廉吏恐無資以行其贐之金慰民情焉是時憲僉王公視江防抵岳陽父老復羣上狀知不可留於是羣走送君或泣下云孔子曰斯民也三代之所以直道而行也乃今觀許君事有弗信矣夫蓋自上官僚屬以逮部民致惜於旣調而乞留於將行惓惓愛君有若此者孰能強之哉謂非君有以感之不可也然感之云者非君有術飾治以悅人違道而干譽也君之心惟恐其不古君之道惟患其不直

能以三代待民耳君存古心徇直道以三代待民則民亦三代若也焉往而不應哉君董職飭躬奉法鰓鰓如也予嘗以註誤閉閣不閱篆者二載君先後代岳陽荆楚之要會時有掄材諸役冠蓋旁午君攝守事將迎不知勞簿牘不知困供饋不知費其才復如是嗟乎君子之用世也物有從違事有順逆功有利鈍從違者情也順逆者境也利鈍者命也故三黜不變展禽所以稱介三已無愠色令尹所以成忠不因大行窮居而可加損者君尚懋諸勿以一調自阻終譽庶幾其有永哉

記八篇

遇栢亭記

家君命代作

屋東地可畝許樓於後者半其前之隙者亦半植栢十餘章比數年皆拱矣柯葉分布如翠屏然顧方日與予遇而不知於是葛藟營其上穢草積其下禽鳥之或飛或集自鳴自止於其間而余漫若無與乃汲汲焉終日隨物上下可厭

已夫頃思所以疏滌煩穢悅適耳目而不可得
乃來栢下時當烈火流金之候蒼雲沉沉爽襲
傑宇移間欣然依依然始若有所遇者於是
更命僕艾刈穢草伐去葛藟截竹縛茆而亭之
而舊所蓄太湖石數拳亦雜然自獻厥狀與栢
爭勝若鳥獸騫伏不一而足亭宜琴宜奕宜飲
酒賦詩而余日得盤桓焉客請名曰遇栢以其
目遇之而成色耳遇之而成聲也抑予於此不
惟耳日遇而遇之以情焉噫是栢也向雖日與
予遇而不知今而後始若有遇矣豈直栢耶夫
其于雲霄而直上歷冰雪而逾茂栢之遇非幸
也而予之不遇有愧焉因書以記

黑甜鄉記

爲雲集
翁作

黑甜鄉去中國不知其幾千萬里也亦不知其
在何處或曰在醉鄉之幽故適黑甜者必假道
焉然亦有能徑到者蓋非舟車足力之所及神
遊而已或曰卽無何有之鄉黑者以其昏昏默
默無所知識甜者言其怏怏倏倏如醴之醺故

其上無涯岸境界無陵谷阪險無邑居聚落其
人無嗜欲愛惡無君長相臨無禮法相持陰陽
之氣所不交故無寒暑日月之光所不薄故無
晝夜雲霧不礙其視雷霆不亂其聽美惡不滑
其心自然而已世之人未有能窺其鄙者其覺
也憧憧往來而夢則呴呴軒駒徹旦焉古之真
人其覺自忘其寢不夢固未嘗遊而亦未嘗不
遊黃帝華胥趙鞅釣天淳于棼南柯其適黑甜
蓋異途而同歸莊周蝴蝶之化淵明羲皇上人
之擬意者俱快是遊也若陳希夷隱居華山閉
門獨臥或累月不起庶幾古之真人異於世之
所謂黑甜者矣而蘇長公則聞其勝嘗往遊焉
有一枕黑甜餘之句抑鷗叟得長公三昧爰繪
希夷愛睡圖於寢間時時挾之同遊遊而不知
返焉今且自謂黑甜鄉民云

一簣齋記

學莫患於自恃亦莫患於自沮自恃者由於見
已之有餘自沮者由於見已之不足有餘而恃

其功必至於中輟不足而沮則其勢亦無復上進矣其爲自棄同也書曰爲山九仞功虧一簣此自恃之戒也孔子曰譬如爲山未成一簣止吾止也譬如平地雖覆一簣進吾往也其言蓋出於書而平地之譬則又恐人之自沮而誘之使自強焉夫自強之道二曰志曰功志以定其基而功以積其實以爲山言九仞志也一簣功也志欲高而功則不可無序也雖然九仞亦功也一簣亦志也功崇而志不息故敬者志之所

以持而知行者功之序也然則豈非自強哉子以一簣名齋蓋先子嘗築山房使居謂子未學則如所謂平地者而一簣之覆庶其自今始鳴呼書之言卽孔子之言也一簣之功虧若無損於九仞之高猶爲自止而不可而況未成山之

卡向也哉夫山之崔嵬殆非一簣之易致然不

由一簣以進則所謂崔嵬者且無其基而其弊或又至于凌節而躐等此子之所以懼而不敢不勉也爲之記以請益於君子

赤山記

新安吳文玉氏謁予請曰瑗家世休寧之商山宋季文肅公號竹洲者嘗從紫陽朱子以道學鳴至瑗蓋十三世矣並商山東有小山勢頗峭拔然童童赤也人名赤山瑗嘗作亭其上瑗祖養晦翁父松隱翁皆匿德弗耀文肅之澤未斬也瑗不肖無以續先緒因念山之爲物草木生之寶藏興焉此其可貴者而赤山者非不商山脈也然童童然亦如瑗之無德以庇其躬無智能可以用於世塊然血肉而已耳願先生記之使知是山爲不肖辱焉子曰有是哉今夫人心之用何如而可自諉也雖然有說也子以爲人心有知乎其初無知也有能乎其初無能也夫無知無能者知能之本體也而充之則無所不知矣無所不能矣故曰大人者不失其赤子之心者也世之言才美則周公多能無如孔子而周公之功皆分之所當爲仲尼不爲已甚而小智之士顧沾沾自矜孰知嗜欲之深天機之淺

也而其弊足以擾天下此殆山之荆棘者耳故
子之赤山也可以觀吾心之本體山雖童童而
生理具將聚材木焉興寶藏焉安謂其竟赤也
丈夫七尺之軀宇內百年之業豈果塊然者哉
若誠以爲塊然而無所用心也斯山之赤而已
矣非獨山靈不屑亦豈爾先世之望於後人乎
文玉起謝曰先生言非瑗所能及然命瑗矣請
歸爲記

葺界涇兩橋記

三九

縣治北二十里爲西塘市未至西塘中爲千家
窪窪西南復可達郡城距窪里許北出爲蒲涇
塘延九里跨遷善鄉南中二區水出焉架橋于
上曰界涇橋橋南北相距有二雖不甚高闊而
往來者踵相接以其爲通道也二橋先子嘗修
葺旣南橋圯甚先子將新之已僦材而先子不
諱余總總中未暇適縣以白金贖辭之不得因
念是橋先子之志以金并所僦材成之後北橋
復圯居人告余余爲助其費三之一旣村民有

以左道麗禁者郡節推嚴侯適過訪因羣詣門
乞命侯以其無知也盡釋之衆相德余若欲有
所造福者各出其布米以助而是橋亦成董其
役者鄉人陶昱沈崑也噫扛梁之政王者所先
先子之嘗有事者子惟嗣述之然不能自力而
無如因人成事也不足多矣南橋落於嘉靖庚
寅冬十月北橋落於戊戌秋九月

王主簿子記

蘇常熟有主簿王姓堯之曹縣人至官甫越月

三九

會御史行部按常熟以事怒長吏則主簿入謁
貌頗老御史心賤之乃遷怒播主簿主簿子侍
父於官聞之大呼躍入門者止之主簿子愈益
大呼御史怒令捽入主簿子見其父伏地被撻
遽抱持起抑之不跪固技持御史大怒令疾擊
數十百挺交下主簿子大呼不止曰冤乎我父
何辜受刑我父何辜受刑又曰吾家雖貧兒爲
人推車計日得錢猶足給父餽粥而今若是御
史亦異之曰若敢大言耶吾今卽令若父回主

子應聲曰諾於是主簿某已被重
漣至蹙手足皆攣猶匍匐起負其父
以首觸地號泣請曰大人幼讀書志世
望為主簿者然而不遇矣乃更日暮奔走微祿
豈以兒不肖不能備養故耶今事若此命也願
大人深思無終自苦遭辱主簿意不決則以手
扣心曰嗟乎孰使予至此因泣數行下良久曰
兒言是也微兒吾幾不能有面目翊日持狀抵
御史不待報而行惟故空囊敝裘耗如有憐而

陸貧齋文集卷中

卷中

與之金者謝弗受主簿子名字今逸予聞其事
於南京刑部員外郎鄒君鄒君常熟人也言主
簿亦質行士其兄穀城先生守充蓋職之云嗚
呼難哉方主簿子不忍父捶大呼躍入此誠天
性觸發視御史尊嚴其衛列之盛直無觀耳然
遂能慷慨激烈婉曲以成其父之高不使其甘
心下吏苟朝夕之祿而受上官擊辱回視流俗
反資親仕為養陷之不義者遠矣顧不得為其
子之論哉語稱匹夫不可奪志若主簿子耶

絕俗斯亦雅操之難詘足以立身揚名顯其父
母者歟

嘉會軒壁記

南京鴻臚寺西偏舊有屋三楹已廢先是春谷
汪公嘗葺寺之後堂其諸未暇焉會遷太常余
至代春谷謀於繕部自門徂堂自堂徂廡咸稍
葺治而是屋更新綠以周垣垣下植竹數十挺
名嘉會軒取易嘉會合禮之義云夫鴻臚職禮
儀今留都視京師並建百官斯非天下之會乎

陸貧齋文集卷中

卷中

矧承熙洽之餘極禮樂之備綿葦曲臺奚可同
年語也雖然有文焉有實焉禮也者文也敬也
者實也是故其為嘉會豈徒讚導祝宣之習拜
趨興頌之觀已乎將必敬君之心油然而生矣夫
敬於君則又敬其事矣凡百在列疇敢忽諸抑
余不肖辱從諸名卿士後時談笑往來軒中者
其會復非不嘉而非可以常也心不能無介然
遂用書其顛末于壁是役序班趙琨董之
陸貧齋文集卷之四 終

陸實齋集十卷外集二卷

禮部尚書曹
秀先家藏本

明陸垹撰垹有實齋襍著已著錄是集爲郁天民
所編外集二卷則附錄誥勅誌狀及贈送誄奠之
文與士民頌德之作也徐階誌其墓稱垹讀書恥
爲章句嘗曰人心與事物不相離舍事物而徒求
諸心者禪學也逐事物而不求諸心者俗學也故
集中有傳習錄存疑不附和陸學又有詩傳存疑
亦不盡墨守朱學持論可謂篤實詩文則多近質
樸蓋非所留意云

崑林小品集二卷

〔清〕魏裔介撰

中國社會科學院文學研究所圖書館藏清初刻本

附《四庫全書總目·崑林小品三

卷崑林外集無卷數》提要

崑林小品集上編

河朔魏裔介

弇州劄記序

夫士人讀書萬卷，能不為古人所欺，此固當以識勝也。乃學者不失之粗，則入於腐；談心學而無得於大中之秘，論用世而無見於經權之宜，此輩正當束之高閣耳。明之才德諸臣，蓋蔚然可紀，而以豪傑之才，抱經濟之略者，余尤推服弇州王氏。使斯人也，而當土木之變，必能為于忠肅捍禦之功。崑林小品集序 卷上

際宸濠之亂，必能抒王新建戡定之猷。若効力邊陲，馳驅南北，亦必能為威寧、麓川之績也。四大部稿如陸海神皋，足供數載游覽，而劄記一編，尤是其生平得力處。獨覽曠懷，蓋有內聖外王之旨焉。余特表而出之，以廣讀書者之識。寶此一帙，如獲珍珠船，即不必復問四大部稿可也。

弇州史料著作才也。先生復標出劄記，驗其平生得力處，心眼隻絕。

紀伯泰

快書秘錄序

學者窮數卷書足以參天地萬物之與不然雖涉獵萬卷何為嘗見里巷之士終身呶唔不出牆之見醯雞井蛙良可嘆息蓋良馬見鞭影而馳必俟錐入於膚者駑駘也颺飽航遇順風艤艘巨艦一日千里阻滯於斷港潢潦之間者片葦也余於甲午之歲閱快書五十種見其純疵相半如寶玉藏於石璞黃金沉於沙泥非澄汰揀擇無由得出遂精選而藏之書簾中多道德秘旨不欲出以示

鹿林小品集

卷上

二

人既而思曰耕稼以飲食人醫藥以調治人著書以生活天下人也吾既得其領珠矣何敢私與天下有目者共覩斯光耀可耳雖然書不盡言言不盡意讀斯編也始而快快而並忘其為快焉是則選快書之意也

著書以生活天下人一語三千年來無人道得出紀伯紫

廣快秘錄序

快書五十種余既擇其言之佳者錄之復得廣快數十種隨閱隨抄不覺卷帙盈寸客有在座者明虛而笑曰何子之瞿瞿也炎蒸如焚搖扇清涼且不暇乃困守一編作蠹魚狀縱三食神僊字必難冲舉霄漢矣盍付祖龍一炬而偃息乎無何有之鄉余曰是則然矣夫吾之耽於此其亦所謂樂此而不知疲者也竊見今人口飮肥甘身飾羅綺優游乎蘭房綉閣之中自以為天下之快也未幾而

鹿林小品集

卷上

三

脂膏竭精氣亡又不則沉湎麤蕪志糟丘謔浪笑傲俾晝作夜未幾而煩悶憤亂呻吟欲絕斯時也即有大雄氏奮廣長舌轉法華輪為之敷演三乘亦無及矣何若余怡情縹緲之為快也乎客曰老生常談何秘之有余曰聖人洗心退藏於密秘在人不在書也即舉卷首數條言之如情思上做工夫皆是苦因根本上做工夫皆是甘因見有為生計者未見有為死計者見有為子孫計者未見有為身計者人心能一物不留自萬物皆備如此

等語。可以洗心退藏於密。而况其中佳言不止此也。子將為甘困乎。為苦困乎。為死計乎。為身計乎。為生計乎。子孫計乎。客曰。先生教我深矣。願載酒子雲之亭。從先生而問字。

秘在人不在書。可謂秘諦。吳梅村

余讀

昆林先生秘錄一序。數語。如立格言。

令人名。利。富。貴。皆。不。可。得。而。得。之。者。其。道。在。此。

味。先。生。之。言。不。可。不。讀。

昆林小品集序

卷上

四

耕餘雜語序

讀書至樂也。耕而讀則尤樂。余蓋嘗稔其味焉。億辛已壬午。讀書城南別墅。閑耕樓上。每日暮色。登臺舒嘯。西山紫翠。萬狀墟里煙火。相接。勝。之。間。時。見。二。三。野。老。往。來。不。知。何。者。是。義。皇。世。界。迄。今。入。仕。十。七。年。矣。山。中。之。樓。尚。在。也。山。間。之。田。尚。在。也。樓。瑣。空。棟。田。橫。山。脊。唯。有。白。雲。青。霞。細。息。高。簷。長。鬚。赤。脚。雨。後。一。犁。而。主。人。翁。汨。汨。千。馬。頭。塵。駒。隙。影。中。鶴。怨。猿。驚。北。山。文。可。畏。哉。偶。讀。寧。陽。張。崑林小品集序

卷上

五

攀龍耕餘雜語。美其既仕也。而得耕。耕也。而得讀。讀也。而能識之。可不謂賢乎。錄其十中之一。如五侯之鯖。干口明珠之榮。干目也。余將携此一卷。于樵牧間。與海鷗狎處。余殆將隱矣。

居然無懷葛天之民。兄竟甫

梨雲尺牘序

袁中郎一代俊才○具有僊風道骨○全集所載○讀者如食琅玕而飲酥酪○頓覺立登清涼地○余尤愛其尺牘○清言○超越○可抵一部世說○新語○其自謂○享人所不肯享之福○說人所不敢說之話○良有以也○余節取而錄之○俾世之學者○脫去沾滯束縛○勿為故紙埋沒○即尺牘中有中郎呼之欲出矣○如濯清泉如噉哀梨○紀伯紫

崑林小品集序

卷二

六

明百家說序

余幼從先君子過庭時○每好言前輩逸事○如高邑趙夢白先生○真定梁乾吉先生○嘉言懿行○不啻口出○又纂遺書○未就○而其大節梗概○所聞見固已多矣○其軼乃往往見於他書○如明百家小說○其一也○說中所載○雖縉紳先生之言○然不必皆雅馴○公退之暇○焚而錄之○帙不過三○然而立身行己○經濟文章○天文地理○訓世導俗○皆有領會之要言○邑人李灌叟○至都于案上見之○謂余曰○先生此編○聚衆白岸林小品集○序

卷上

七

而為裘集羣材○以成室博物宏覽之君子也○吳季札鄭子產○豈端美于前哉○余遜謝不敏○謂是補述先賢之言○不忘過庭之訓云爾○若學海浩瀚○則惟有望洋而嘆○

好言前輩逸事○公家學也○中州文獻允為海內

推服○李虎臣

二國問答序

世人鮮有讀三國史者。惟于羅貫中演義得其梗概耳。里巷則然。號為士人而不知研究史策。自以眼光矮人觀場。良可嘆也。三國人材雖盛。揆之以正卓然者。亦自寥寥。區區謀勇。取快一時者。無足論也。陳眉公三國問答。漢蜀之際。懸懸然得左馬之意矣。余閒中刪其冗漫者存之。巾箱以為家塾子弟識見之助。蓋即其素所習聞者而引入之。尤為易易也。

龍林小品集序

卷上

八

三國人才為阿瞞所染者多。目光如炬。令矧人觀場者。真然自失。弟辨若

遺詩碎金序

詩至唐而極盛矣。余嘗選唐詩清覽集。閱詩數十萬首。搜討諸家選本數十部。網羅可謂勤矣。然尚不能無遺也。若宋元明詩。向來竟無善本。余嘗欲廣覽博採。定為一集。而年來公務缺掌。無暇丹鉛。偶閱諸書。有單什片咏之可取者。輒錄之。赫疏題曰遺詩碎金。夫碎金亦金之體。不必萬鈞也。遺詩亦詩之用。不必全部也。于以資拈鬚刻燭之助。而發抒性情也。奚不可。

龍林小品集序

卷上

九

選詩所閱。奚啻五車。先生之於詩學宏矣。陳叔

峯

黃石公素書序

圮橋老人隱君子也其教子房意在納履而不在於書其曰穀城黃石聊以示不則耳黃石豈真老人哉子房取而祀之志黃石之志也素書一冊世傳為黃石公作夫老人不欲留姓名於人間何有于書然其書精與以非黃石不能作也或即子房所作而託之於黃石歟余於釣緝之暇註數語而藏之以俟後之知黃石者

意在納履而不在書又曰或即子房所作而托

龍林小品集序

卷上

十一

之黃石文情搖曳龍門耶昌黎耶紀伯紫

刪補高士傳序

仕隱不可以分也古之君子得時則駕不得時則蓬累而行焉有豐草長林終於逃人絕世者哉易於蠱之上九曰不事王侯高尚其志於漸之六二則曰鴻漸於陸飲食衎衎聖人之道或出或處或默或語其在斯乎皇甫謐述八代以來自老至魏九十餘人作高士傳似有偏於隱之意然謐曾向武帝借書而其弟子華虞張軌等皆為晉名臣則意其人脩然自遠非痼疾煙霞膏肓泉石者也歷

龍林小品集序

卷上

十一

代廟廊之上莫不束帛交騰書懷谷延訪嘉遜之士博求屠釣之倫非獨景慕遠軌亦以激貪厲競也由是觀之萬士襟期豈易量哉余幼從先君子讀書別墅水光林影頤而樂之悠然會心嗒焉終日自省閱鞅掌茲事惘然若隔惟牀頭高士傳一卷未嘗去手閒中刪補以自怡悅友人請付之梓意者觀古人之用心以自審其不霞兼濟獨善時之適也勿徒謂謂自矜效彼狂黠曰異乎三子者之撰而公輔三事不忘嘉遜者之有人也則相

成之美余進而歌白駒之章
意指宏深

崑林小品集序

卷上

七

續補高士傳序

余既刪補高士傳復續補之者何皇甫先生撰輯
高士至漢末魏初焦先而止晉以後未之見也後
人豈無有續之者顧多缺畧弗傳陳眉公逸民史
所收廣矣擇焉不精識者議其濫余考歷代之史
自晉迄明得四十五人其崇蹈遐軌深心遠致足
以激厲末流抑止貪競若夫假名山舉櫻情好爵
如神放屢至闌下盧藏用捷徑終南之類樂弗錄
焉嗟乎世之馳心名利久矣抗塵容走俗狀拜謁

崑林小品集序

卷上

七

于七貴五侯之門求望其顏色不可得而肥遯之
彥獨棄之如遺雖樗木輒落未必有濟于用然朋
志松石忘機塵康其澹泊無求有足多者裨益於
世顧可少哉歷代帝王咸重山林隱逸之選良有
以也由是觀之士之未得志於時者夫亦可以樂
道忘勢自愛其鼎而不必人莫已知之為患矣
只數轉便成一篇絕妙文字 紀伯紫

袁了凡農書序

自井田之法廢後世治民者務為因循之政其一
切耕耨種植蓄洩隴溉之宜督焉不講惟聽民
自為而已幸雨暘時若征斂無暴則民生獲安不
幸水旱洊至歲比不登為之上者又不思所以
之之術盜賊患作殺伐用興民生凋弊而國家因
之以蠱壞矣此農田水利所以不可不亟講也余
嘗考諸禹貢雍冀厥壤黃白號為上中而其後產
薄民困荆揚厥土塗泥號為中下而其後產美民

崑林小品集序

卷上

苗

饒豈非三代以後東南之水利日興西北之水利
不脩之故與袁了凡先生高才博學有志先王之
道其農書一冊作於今寶坻時凡所以教民耕耨
種植之法悉備而其水利蓄洩隴溉之制尤懇懇
焉嗚呼此井田遺意通其變而善用之可使家給
人足非迂遠而濶於事情也兵馬指揮張完脩特
表而出之付諸梨棗吾謂是書區畫詳密可造天
下後世生民之福而施之西北為尤急欲復三代
純王之政者必奉之以為權輿則張子汲汲復古

之心與了凡生當日康濟之心並存於天壤矣
以水利為井田遺意則知郡縣為封建之遺意
科舉為賓興之遺意非腐儒所知也弟辯若

崑林小品集序

卷上

五

荆園小語序

申○鳬○盟○困○守○菰○蘆○中○至○長○安○與○余○晤○復○與○楊○猶○龍○
魏○環○極○諸○子○游○無○跽○而○走○不○翼○而○飛○詩○名○遂○噪○
內○一○日○過○百○泉○之○上○謁○孫○鍾○元○先○生○先○生○告○之○曰○
以○子○之○才○胡○不○濂○洛○關○閩○而○第○浣○花○叟○之○尚○也○申○
子○瞿○然○曰○濂○洛○關○閩○與○浣○花○而○有○二○也○乎○余○既○服○
鳬○盟○所○見○之○高○而○因○嘆○古○之○真○詩○人○未○有○不○見○道○
真○見○道○未○有○不○能○詩○者○姬○公○勿○論○已○如○淵○明○之○詩○
隻○絕○大○朝○非○見○道○而○能○之○乎○考○亭○推○服○陳○伯○玉○杜○
龔○林○小○品○集○序○ 卷上 其

少○陵○其○所○自○為○古○詩○可○以○駕○蘇○李○而○上○之○世○徒○誦○
其○天○光○雲○影○等○句○是○何○異○坐○井○觀○天○也○鳬○盟○既○以○
詩○鳴○矣○又○著○荆○園○小○語○致○于○余○曰○吾○守○先○人○教○將○
以○誠○諸○弟○也○夫○才○士○每○以○蹶○蹶○更○駕○而○鳬○盟○語○按○
轡○就○閑○浣○花○也○而○濂○洛○之○洵○如○鍾○元○先○生○之○言○矣○
謂○此○語○為○申○子○見○道○之○作○可○也○

合○濂○洛○浣○花○而○一○之○洵○稱○遠○大○ 鮑伯嶸

庸言序

丙○戌○南○宮○之○役○晉○士○得○舉○者○甚○盛○而○環○極○與○余○交○
最○善○同○館○復○同○垣○也○憶○在○諫○垣○時○部○司○之○務○多○猥○
而○環○極○糾○之○殆○璫○之○焰○欲○起○而○環○極○遏○之○以○是○不○
悅○者○衆○排○擠○中○傷○其○機○甚○巧○其○情○甚○險○然○環○極○澹○
然○不○以○縈○其○懷○也○惟○以○老○母○為○念○凡○藥○餌○起○居○之○
類○無○日○不○手○自○經○營○心○為○怵○惕○故○卒○以○終○養○去○忠○
孝○大○節○一○時○推○服○為○第○一○流○人○天○下○惜○用○之○未○竟○
竟○然○環○極○之○年○則○尚○未○艾○也○在○京○邸○與○余○居○邇○無○
龔○林○小○品○集○序○ 卷上 七

日○不○以○學○問○相○磨○礪○以○名○節○相○敦○勉○環○極○既○虛○懷○
樂○善○余○亦○傾○竭○底○蘊○余○受○環○極○益○多○矣○偶○著○庸○言○
一○帙○皆○就○人○情○積○習○震○痛○加○針○砭○譬○如○有○一○病○則○
予○以○方○病○者○果○能○虛○心○服○之○雖○膏○肓○沉○痼○可○立○起○
也○余○故○摘○而○錄○之○以○時○自○檢○點○時○為○朗○鑑○若○環○極○
之○崇○論○鴻○議○鑿○鑿○不○朽○則○有○國○史○誌○之○蘭○臺○石○室○
間○余○無○庸○贅○

世人每諱疾忌醫良工何由下手 申鳬盟

好善編身世言序

成我存獨立之士也。寓長安旅邸。湫隘不堪。而日
手一編。陶咏自樂。所著書有成子蘇書及率菴詩
集。皆非今人語也。好善一編。尤精微潔淨。直可羽
翼經傳。身世言體大思深。又有裨於學問。而不可
關者。其友人嘗稱之曰。頰常帶墨。而口不掛金。似
也。然而成子窮而著書。其書後世必有述之者。過
於子雲潛夫遠矣。豈止輕富貴而樂文藝哉。
頰常帶墨。口不掛金。此是何等人品。申觀仲

崑林小品集序

卷上

太

野語序

今人日向故紙作生涯。求一語之悟。不可得。非不
欲悟。不可強也。若悟得徹。則頭頭是道。然此語人
人能言之。究竟問其所悟者何物。則嗒然無一應。
若喬子文永其真悟者也。蓋自四明海上歸。大有
所得。又幼承環一先生之教。其學有本作野語數
十則。余擇其精者存之。遠取近取。不離當下。直欲
窮六合之外。視禪家所云生死事大。無常迅速者。
沾沾老姬語耳。噫。非大解人。烏足以語此。

崑林小品集序

卷三

九

以禪家為老姬語。真大解人。申隨叔

管言序

長安名利之場也。鶴駕高軒。情稱親密。者不過寒
溫熱語。業牘常事。曰王禹彈冠也。雷陳膠漆也。果
王禹雷陳哉。以詩文贊見者。又往往誦述功業。比
擬太過。曰季布之曹丘也。韓荆州之李白也。果曹
丘李白哉。若夫鄉人之至者。往往求田問舍。塞耳
不聽。猶刺刺強聒不已。曰將以買山而隱也。將為
五岳之游也。果巢父尚平哉。噫。難言之矣。余嘗內
自省曰。夫夫也以言餽我者。夫夫也以不言餽我
者。吾將以不言待天下人之言乎。抑將以言正天
下人之言乎。人言之善。吾盡知之乎。吾言之不善。
吾自知之乎。是未可知也。一日紹興張子因故人
陳子以見。出書一卷。曰管言。讀之終篇。知其詳於
觀理。深於涉世。無一名利之言。而有道者之言也。
寶其數語。足為身心家國之益。况重見疊出。觸目
琳琅。珠玉乎。夫張子以羈旅之士。窮困無依。寄食
幕客。而其言之沉潛合道如此。則益可愧夫名利
之徒。清其文而濁其質者也。 冷語 弟涵一

崑林小品集序

卷上

辛

動忍齋小言敘

余晤承之武子於嬾齋。見其龐眉道貌。以為烟霞
痼疾者耳。既而得讀承之詩。又觀承之小品雜言。
迺知其於世事了然無碍。而意思深沉。又若有荆
卿梁鴻之志。憤鬱於中者。特善於自晦而未見之
用世亦無絲知。昔漢文帝謂李廣曰。惜哉。子不遇
時。若遇高帝。萬戶侯豈足道哉。余於承之。蓋不能
無感也。承之事親至孝。又能開明鄒漸齋先生遺
書。廣布於世。人品學問。於此見其大端。殆未可以
烟霞痼疾者目之也。承之蔚州人。為吾宗環極老
友。以道義相勉。來京師。不數日。輒告去。曰。吾與飛
狐山下耕者有約。何敢違環極。亦不敢固留也。其
大致如此。

崑林小品集序

卷上

辛

極似蘇長公方山子傳 兄竟甫

薛雨堂唐詩選敘

唐詩之選非一家矣○有唐人選唐詩○有後人選唐詩○如朝英國秀篋中○及近日歷下竟陵皆選之尤著者也○然古選立意造論各該一端○已為識者詬病○而歷下或失之板滯○竟陵或失之纖細○故論者以為高廷禮品彙一書○迴然獨步○然而簡褻重大○或有多而不精之失○則唐人之真精神○不可滅沒者○猶未能毫髮無遺憾也○吳先生為清時名侍御○批鱗折檻○鉄而冰心○海內欽為威厲○

崑林小品集序

卷上

主

天子重其風采○乃其所自為詩○峰嶸穎異○有錢鏐怒射潮頭之氣○而意旨必歸於和平○風調必出於渾遠○深沉博綜力勁○澤鮮余故嘆服○以為得於古者深矣○茲出其所選唐詩示余○人以代別體○以類從○雖大勢因廷禮之例○然採滄海而獲明月○伐南山而取豫章○世俗所稱道弗絕者○往往見刪而妙義佳篇○久在佚漏者○一一標出○於是古人之真精神○不可滅沒者○始另開生面○而燦然畢陳於吾前○誠風雅長城○藝苑指月也○操觚之士○得此而掩秘之

豈復有下等詩魔入其肺腑哉○謂此為唐詩第一定本可也○

唐詩選本雖多○然滄海明珠○正須慧目○昔人衙官屈宋○今人何得遂聽歷下○竟陵穿鼻耶○弟辨

崑林小品集序

卷上

主

李義山無題詩新註序

唐○人○詩○若○李○杜○二○大○家○如○軍○中○之○有○李○郭○豈○寧○常○
偏○禪○可○擬○尚○哉○元○和○而○後○得○騷○人○之○深○者○莫○過○李○
義○山○余○嘗○嘆○服○其○絕○句○之○妙○以○為○有○獨○至○之○識○而○
蘊○籍○宏○深○江○寧○供○奉○未○能○過○也○修○齡○吳○子○自○為○詩○
既○奇○變○幽○細○而○於○唐○人○中○尤○酷○愛○李○義○山○嘗○註○義○
山○無○題○詩○慨○然○曰○義○山○抱○用○世○之○才○適○際○唐○運○之○
衰○非○宰○相○援○引○則○無○由○進○而○令○孤○氏○齷○齷○自○私○無○
開○誠○布○公○之○見○此○明○珠○之○所○以○洵○而○江○蘿○之○所○以○

崑林小品集序

卷上

孟玉

詠○也○世○槩○以○艷○詩○目○之○不○探○厥○本○指○譟○哉○余○讀○唐○
書○既○悲○義○山○之○不○遇○復○悲○世○無○能○讀○義○山○之○詩○者○
修○齡○能○讀○之○匪○惟○讀○之○且○能○知○之○是○義○山○不○死○而○
騷○人○之○學○將○復○見○於○世○也○余○固○樂○為○序○而○傳○之○以○
救○大○世○之○習○于○艷○而○忘○返○者○
義○山○真○知○已○趙○儀○吉

輿舫友人贈荅詩序

憶甲午乙未之間值

世○祖○皇○帝○褒○重○儒○術○每○以○詩○賦○考○校○詞○林○太○獵○南○苑○
命○諸○侍○從○之○臣○分○題○賦○詩○於○時○謔○劣○如○介○亦○得○頌○揚○
盛○美○載○諸○歌○咏○又○命○序○述○楞○嚴○等○經○付○之○梨○棗○頒○布○
梵○宮○迄○今○追○述○惘○若○隔○世○事○也○昔○宋○蘇○軾○為○翰○林○
學○士○常○鎖○宿○禁○中○名○見○便○殿○太○皇○太○后○語○之○曰○先○
帝○每○誦○卿○文○章○必○嘆○曰○奇○才○奇○才○但○未○及○進○用○卿○
耳○軾○不○覺○哭○失○聲○介○受

崑林小品集序

卷上

孟玉

先○皇○帝○之○恩○亦○以○文○章○見○知○久○任○御○史○大○夫○中○遭○讒○
謗○

離○始○眷○注○始○終○不○衰○其○學○不○如○軾○而○其○遇○則○過○之○自○
鼎○湖○升○遐○以○來○痛○慕○無○窮○爰○作○輓○章○此○後○鮮○復○屬○草○
蓋○感

先○帝○之○殊○遇○切○攀○髯○泣○弓○之○思○無○唱○嘆○淫○佚○之○意○也○
乃○十○年○以○來○友○人○贈○荅○多○清○揚○選○近○之○什○木○桃○瓊○
玖○之○章○存○之○巾○箱○用○敢○遺○棄○因○彙○而○附○於○已○集○之○
末○俾○好○事○者○讀○之○謂○當○吾○世○而○知○我○者○尚○有○其○人○

無虞翻青蠅之嘆趙岐圖石之悲其亦流連而不
能去乎故詳其里籍列其姓氏彬彬大雅其致一
也

感慨淋漓 王成公

寬林小品集序

卷上

二十六

且亭秋響序

自且亭詩一出如長離苞羽揚聲九霄天下莫不
爭先睹之為快於是論者遠擬王孟近婉何李余
獨以為揚子之真詩而已茲秋響二十二首乃其
偶爾命吟蒼洲野渚寫其高涼寒雁霜鐘通其幽
韻然而性情關乎軍國憂樂樂夫人天寓婉惻於
激昂涵蘊直於忠厚兼有屈宋怨豈曰白俗元
輕可謂五言長城秋懷絕唱也嗟乎哉金刀寶馬
盡埋沒於丘山玉盤魚燈寄愁陰於樵牧朱顏謝
而魯戈難返黃鶴去而仙人不來烽火阻禽向之
思豺虎斷粉榆之夢出關而噫春夫老於吳下註
易而嘆弔客慙於青蠅問天道之茫茫白衣蒼狗
何人事之草草西陌東城獨此一片秋心誰能遏
我真籟隋珠和璧未足比其晶瑩玉振金聲庶可
方其朗潤爾

蒙莊天籟 周子做

寬林小品集序

卷上

二十七

車中吟序

丙午之秋請告旋里○夜值大雨○及晨而晴○脂我征
車○戒我行○李○殘雲歸岫○溪水新添○玉竿綺筵○掩映
招提○古寺○金尊檀板○徘徊梓澤○名園一水○北遶源
出○渾源之州○千丈橋橫○高勝灞陵之岸○驪駒既唱
愁聞班馬嘶風○楊柳猶青○又見渭城○度曲綠波碧
色○望南浦而心傷○楓葉蘆花○夢梁州而腸斷○既而
星輅遙發○好友竚立於河干○玉勒爰馳○佳客凝眸
於道左○彼其之子○歌清揚邂逅之章○君子如何賦
畀

畀林小品集序

卷上

王

江鮑庾徐姿韻在骨 王成公

南和吟序

余久辭白社○厠迹黃扉○步陰玉堦之碑○待漏霜
寒之夜○每愧補
衮○無能折足○莫救五言七絕○幾為谷音○拈鬚刻燭○頓
成往事○追憶甲午乙未之間○嘯白雲咏仙跡○海內
同人○慕義聞聲○負笈重趼○唱和成帙○惘然若隔世
事○矣○近惟輓楊方伯○十二章膾炙人口○或謂楚騷
山鬼○或謂迴錦離絃○不止天末涼風之句○殘燈無
焰之篇也○請告歸來○日登丘壠○杪楸鬱然○攀泣而
冀

畀林小品集序

卷上

王

已茗柯周子將刻南和縣誌○乃以邑中十二景詩
見屬○且先惠諸篇○琳瑯珠玉○續貂殊難○然余素仰
止文貞高咏梅賦○對景懷人○依稀在目○遂援筆立
和如韻○庶附驥尾而名彰○不知江郎之才盡也
自成機杼 符敬菴

靈石吟序

槐水之上○有古鄣城○其南七里○官路砥平○巨石四
段○截然分形○耳目具備○頭盧崢嶸○血痕尚在○肢體
不明○長揚古道○遺廟欹頽○蟲鼠剝落○狐兔縱橫○山
僧告余曰○此漢光武所斬石人也○相傳光武倉皇
迷路○二人偶語○詢之不應○遂立斬之○余唯唯俯視
訝其狀貌之異○而憫其官骸之缺○不覺喟然發嘆
曰○嗟乎石人○爾胡為乎來哉○石而為人事之變也
宜正兩觀之誅○人復為石○理之常也○乃復五行之

崑林小品集序

卷上

辛

故昔有文人○褚宦魯作靈石之賦○既膾炙于當年○
維余二三友昆○皆有石人之說○亦推敲于今日○或
持儒者之倫○謂理之所必無○或沿符讖之文○謂事
之所必有○夫飛將射虎○飲羽而傳○少婦懷春○登山
而化○若此麗然大物○重過千鈞○非鬼輪神運○不能
雕琢其形容○豈斷梗苦蓬○所可彷彿其體勢○若謂
事之所必有○則雲根斷斷○未聞磬咳之音○鏗豁聲
鳴○非出翁仲之口○若謂理之所必無○則魚白烏赤
何以著於蒼姬○姬哭雲居○何以紀於炎漢○意者山

魑野魅○數盡鎡鋸之鋒○抑金盃玉○永幻作黎丘之
狀○如是則捐軀陌路○碧血婉美○弘之忠殞○命黃沙
浣衣同稽紹之意○晨征暮宿○常來馬首之沉思○奇
話新聞○永作齊諧之疑案○尔

奇思紛技
周子做

崑林小品集序

卷上

辛

雪後吟序

丙午九月余以請告歸里。菊英方吐。楓葉滿山。鴈
嘯。而南游草濛濛。其欲萎。惟是雕輪初解。勞塵
未息。親友皆至。飲食若流。雖情話可懷。而意興未
恬也。既而登壠攀栢。恣然流涕。懷風木之悲。抱馬
鬣之痛。生前華屋。零落山阿。賢愚同悲。埋玉黃土。
百年限至。誰能免此。於是携諸昆弟。辨若涵一芥。
暨老友李黃之。過城南臨泚水。登高阜。望堯峯。萬
點蒼翠。度斜日而飛來。一瀉平原。屯白雲而不去。

崑林小品集序

卷上

三

况水淹孤村。時有漁歌。畫艇烟環野寺。忽聞袖手
梵聲。跌坐清心。萬慮俱泯。于十月二十六日大雨
霖霖。變而為雪。瓊瑤亂墜。珠玉齊飄。竹幹冷而裝
綿。桐梗枯而添絮。紅萼已斂。乃見滿地楊花。白兔
久沉。又疑半床明月。詰朝旭日。霞彩澄開。屏翳暈
奔。樹杪不動。脂我小車。策我良驥。面對高城。布席
槐浦。坐列無序。笙簧閒如。犧尊不具。餼菜而已。新
釀初熟。甘茗在握。平頭滿酌。飲至三觴。李子喟然
嘆曰。對高人遇美景。聞所未聞。雖一時之樂事。其

百年之佳話也。乎余厭觀牛山之淚。快詠北風之
詩。聞李子之言。始愀然。既而怡然也。乃為序而繼
之以詩。

興懷託旨。右軍蘭亭之間。田第淵

崑林小品集序

卷上

三

泛舟吟序

余志癖烟霞性耽山水寄跡金馬每懷蓬戶之思
高議嶢廊不廢嘯歌之事一編牕下原無俗士白
丁三徑竹間時有文人墨客脫粟布被恥效公孫
甕牖繩樞雅懷原憲昔讀書于柳庄樸社今醉心
於嶠岫涉干乃因有事隴丘遂爾策馬原野群峰
吐秀衆壑噴奇烟火萬家既屏帳乎西北平崗環
布復逶迤于東南山隱隱于若斷而若連水涓涓
于如衣而如帶稽之山海經圖則曰彭水詢諸土

崑林小品集序

卷上

五

人聚落爰號張村於是羣其支流稍加濬導山無
巫峽豈曰灩澦之堆江非漢濱森若彭蠡之澤乃
合羊裘之友朋聚惠連之兄弟龍文千里玉樹紛
披方之舟之載游載泳笳吹疊奏橈楫交加時則
上天同雲雨雪連日風起水湧濤捲雲飛畫艇逆
咽於滄波忽旋忽進蘭槳斜控于蘆岸若失若驚
桂醕平斟兕觥競進洞簫聲斷佐以鼉鼓之音檀
板猷殘襍以楓林之響鯁魚白羶味若松鱸之腴
菜蔬紫甜香勝蓴羹之菜不覺眼花落于井中布

飄如出天上矣或謂續跡輞川之景或謂追踪赤
壁之遊薄金谷之美人銷情粉黛彷彿蘭亭之雅事
寄志篇什唱子和汝爰賦八章枕石漱流確有盟
言紅蓼白蘋永為佳話

泛舟容與疑通銀漢遂成千載勝事弟辨若

崑林小品集序

卷上

五

辨若弟泛舟吟序

微雲淡河漢疎雨滴梧桐舉座訝其清絕四更山吐月殘夜水明樓識者矜其慧想昔人謂詩有別十別解豈盡無見正以鏡花水月超然聲色耳余弟辨若自垂髫能為詩今三十餘年矣刻燭拈鬚語必驚人若南遊西遊諸草高者若層巒聳翠深者如幽壑千尋秀者如笑渠映水銛者如干將出匣於是海內風雅之士群奉之為吟壇詩伯若泗上諸侯乞盟齊晉也秋余歸里中親友沓至嗷

鹿林小品集序

卷上

素

不已幾為平地醉鄉然猶不廢嘯歌於是有張林泛舟之役得詩八章辨若從而和之每讀一章則擲地作金石聲數與之東喧嘯之北山川變色草木拱伏會余復將北發辨若諸弟姪十餘人觴余於滙景園中余謂今日之會不必引商刻羽吹笙鼓簧也雪滿群山月明千里高吟佳句五斗不足為多矣時客有在座者曰余不能詩而能飲且好讀辨若之詩余曰汝能讀辨若之詩則不可不與飲遂道然而笑即書以為泛舟吟序

駿快
周著

宋文康公王文安公選詩合刻序

五嶽並峙於中原而嵩室居天地適均之間星應軒轅德為物母往往篤生瑰瑋之人撐持世運其為文章詩賦亦備淳淑清和之氣余益得之文康宋公文安王公云文康公以循良著聲任遵化巡撫值大兵入關聞賢首卜金甌開剏之業多所審定益以德重者而世鮮讀其詩文安公以書法特稱官禮部尚書蓋自中原板蕩騏驥中廢慨諧玩世古狂故態一寓之于書併發之于詩世久能

鹿林小品集序

卷上

素

讀其詩而不得其所以為詩嗟乎詩者心聲願不可以因此以思其人哉余讀書中秘受知于文康公而大宗伯之子藉茅余同年友也故嘗隨侍文安公清譙聆其言論因是以深悉二公之為人並喜讀二公之詩蓋文康公之詩秀色可餐如赤城霞起玉山照人嘗自擬于儲侍御而其實不止侍御也文安公之詩磊落英多如龍躍天門虎臨鳳閣嘗願學于杜少陵而其骨已似少陵也並駕齊驅奉為雙璧豈有優劣之分乎况文康公之長胤

牧仲枕藉雖次三唐海內襟軀之士莫不推
為壇坫之長則中州人物自何子大復而後
詩者必歸於文康之裔梓無難也余久寶之
友人見而悅之請刊布以廣其傳韓昌黎云
文章在光燄萬丈舉似此二語贊二公誰曰
不宜若文康公之相業彪炳同于房杜著在
國史余則詳之他日茲不具論論其詩
頌控縱送極有法度起伯紫

崑林小品集序

卷上

五

宋牧仲詩序

詩之為道大矣海內作者比肩林立而名家者少
何也非積學不能作非深情不能作非大雅不能
作其弊亦非一端曰靡曰放曰僻曰冗曰蕩曰俗
曰艷曰腐曰湊曰慢是數者於詩之義蘊皆無取
焉謂其有所不足也牧仲宋子之為詩久矣其天
姿敏妙蒐獵最博屬韻和聲宮商必諧稱名取類
考証必確採華擷實輕重必勻而內以達其自然
之識外以通乎人事之變學富情深歸於大雅而
崑林小品集序
卷上
五
已矣往歲以柳湖草示余今歲入覲又得讀其將
母樓詩以忠孝之忱抒溫厚之音擬之漢則枚乘
十九首擬之唐則張燕公應制諸什也擬之明則
何大復李于鱗近體諸作也牧仲詎有心於婉肖
之哉備乎中和左之右之無往不宜耳牧仲昔與
賈靜子言詩余保服其論載之甥姪集首以風示
海內作者牧仲之自為詩宜其卓然大家無所不
足如此也余嘗謂本朝詩道最盛軼宋明而方駕
於唐中州詩人有十餘子牧仲後起而上駟絕塵

也。後世論詩者。嘗以余為知言。
神和而節。請別有期許。 紀伯紫

崑林小品集序

卷上

四

宋氏族譜序

自昔隆盛之世。必有魁碩鴻俊之彥。以黼黻皇猷。而其人又皆出於累葉明德之後。蓋根之沃者。其光茂源之深者。其澤長。所固然也。余嘗讀蘇允明族譜。而嘉其文之藹易。有合於親親之義。又讀顏氏家訓等書。而見其訓誡備至。連篇累牘。無非欲其子孫勉為善人。彼清河之崔。范陽之盧。滎陽之鄭。平原之陸。如此等著姓。寔多。其後裔相傳數百年之後。猶侈之以為美譚。豈非義方有教。族姓繁

崑林小品集序

卷上

四

昌哉。商丘宋氏。殷人微子之裔。雖世遠代湮。本文不可詳考。然而以地以姓。良非誣矣。家乘所載。莊敏公恢弘練達。其最著者。官至太宰。未竟其用。觀其論明神宗末年之事。可謂長慮遠顧。可比宋之李文靖公。嗣則文康公破賊復讐相。聖朝開物成務。載在國史。而其他顯著之懿行。靜淑之壹範。固有不可更僕數者。大康公肇其始。牧仲兄續成之。雖曰垂示子孫。昭示令模。而遠近縉紳之家。覽其本末。知箕裘之自問。聞之盛衰。教不可不謹。而

中朝門第之非倖致也易不云乎積善之家必
餘慶牧仲以宰相世家貴福澤已遠過于人而
孜孜好學不倦沉酣李杜枕籍班馬詩與文皆足
名家由是觀之宋氏之業隆隆而未艾也余居木

天受知于文康公故樂觀而為之序
疎疎落落漢初之文紀伯紫

崑林小品集序

卷上

聖

喬文衣詩序

喬子十餘年來詩道日進聲譽藉藉公卿間爭折
節交之恐後喬子何以遂能詣至此哉吾聞詩有
別才別解不盡關於學與理大端在能悟耳太史
公游天下名山大川故其文疎宕有奇氣名山大
川何與文事而文以進則太史公之善悟也詩與
文蓋非有二矣自喪亂既平喬子薄於邾歷四明
再歷蓬萊九波濤洶湧山林宵冥人世駭奇之狀
盡收吟索而又有迂怪之士恢譎之書擴其見聞

崑林小品集序

卷上

聖

所未及喬子夙受庭訓有所大悟於中無不鏗鏘
而裁正之宜其胃之浩浩落落發為歌咏點塵不
滓也入長安以後潦倒况瘁亦絕無齷齪之態每
一篇出蒼蒼涼涼與秀樸人眉宇嗟乎余與猶龍
氏言詩久矣得喬子乃益張吾軍海內之習聲律
者莫不思一見喬子之為快豈無所悟於道而能
然與故吾嘗謂喬子之遇似岑參而詩如賈島
文衣呼之欲出弟涵一

田髯淵游燕詩草序

田子紅鶴軒詩清逸幽雋庾子山江文通之派也。逮游燕以後則沉鬱伉朗駸駸乎少陵空同之席矣。豈學以年進與抑名山大川有所激動而其才思益宏放不羈也。方今海內作者林立然吳越之間梅村先生外余首推髯淵。髯淵至性過人以忠孝自期許於友誼尤篤故其詩皆有為而發絕去一切纖弱靡曼之習使人興起感動味之不窮豈不卓然大家哉。倦游思歸將事親于水西草堂以崑林小品集序

卷上

雷

不揣以詩人目田子寄託遙深陳子遜

郡丞黃公浪草詩序

讀鄒衍之說而知四海之外更有大瀛海環之是謂天地之際然則中原之在天地如甌脫然古人以為齊州九點烟而人生斯世如大海中一漚也。此其間盈虛消息曾幾何時而世人顧以榮枯哀樂亂其胃次也。亦見笑於海若矣。惟郡大夫瑟躬黃公少有俊才博覽網裘常高吟古人之言曰丈夫擁書萬卷何假南面百城而尤寄吟咏於詩官游所至三湘七澤棲遲最久而蒞恒陽自大江以北桑乾以南凡弔古興懷友朋晏享山水登臨美人香草之什浸浸乎錢劉元白之遺躅焉。顧自命為浪草者何大夫之言曰陸海波濤群流滔漭談笑而輕波瀾故以是名浪也。余則謂大夫有舟楫涉川之才而運以長年飛櫓之手乘風破浪遠追宗慤無難固非一郡牧所能畢其偉畧者然其羽於盈虛消息而不以人世榮枯哀樂亂其胃次亦可見矣。詩也而進於道公之所學誠未可一二測也。公於吏治事無大小無不盡心幹理咄嗟而辦

崑林小品集序

卷上

望

一○言○之○下○士○民○悅○服○顧○淡○於○嗜○好○署○後○構○一○小○齋○
植○襍○樹○花○草○日○吟○哦○其○中○若○不○知○有○官○者○唐○人○劉○
長○卿○詩○云○落○日○無○王○事○青○山○在○縣○門○公○之○謂○矣○吾○
聞○西○域○人○泛○海○至○粵○東○者○云○海○上○行○數○萬○里○齋○三○
年○糧○所○經○島○嶼○滌○洄○泊○舟○而○霧○雖○颶○風○迅○浪○九○天○
之○雲○盡○垂○四○海○之○水○皆○立○不○惧○也○蓋○有○指○南○車○焉○
以○占○斗○極○公○其○曾○有○指○南○斗○極○者○耶○

談笑輕波瀾

杜子靜

崑林小品集序

卷上

吳

周茗柯漪園近詩序

近○時○燕○趙○間○多○詩○人○其○在○邢○洛○之○間○者○楊○方○伯○申○
臧○盟○殷○伯○岩○為○最○著○數○年○來○余○復○得○茗○柯○周○子○周○
子○之○人○蕭○然○澹○遠○其○所○處○最○為○困○約○而○一○觴○一○咏○
陶○陶○兀○兀○蓋○古○之○所○謂○達○者○歟○往○歲○踏○雨○搖○青○萁○
添○燈○留○故○人○之○句○一○時○長○安○識○者○咸○願○識○面○卜○鄰○
既○而○下○第○歸○里○其○學○益○進○其○詩○亦○益○曠○今○春○李○又○
吉○來○寄○余○一○帙○讀○之○溫○潤○清○脫○唐○人○中○項○斯○馬○戴○
可○以○伯○仲○其○與○方○伯○諸○君○並○雄○長○藝○苑○可○也○嗟○乎○
崑林小品集序

卷上

望

一二語輒稱述不置吐握風高

彭士報

鮑讓侯詩集序

嘗讀鮑明遠集而歎其天才妙絕諸體俱備李杜諸公咸源本其氣局而採掇其芳藻六朝詩人未之能及也以顏延年之騰踔與康樂齊名而猶問優劣于明遠則其蘊藉宏遠可知近者海內為詩無慮數十百家人人自以為握靈蛇之珠而擅隋侯之璧或曰歷下太倉或曰信陽北地或曰初盛中晚輒以六朝為不足道夫六朝宗漢魏唐人宗六朝者也何得槩棄之以為高哉鮑子讓侯晦跡

崑林小品集序

卷上

哭

錫山讀書有年一旦渡長江過北固經齊魯之墟觀斗柄空同之野喟然歎曰壯哉此古人所以賦三都也擬授劄而未竟迺出其平日所為心遠堂詩以請正於余余讀之而醉心焉蓋其盡洗鉛華獨抒至性如孟襄陽之澹遠如王摩詰之寂悟如岑嘉州之陡健如劉隨州之悲涼而又如明遠家法諸體俱備也嚴滄浪云詩有妙悟非關理也若讓侯者其從悟後而得之乎悟者之於詩譬如畫龍點睛其餘鱗甲都無用覈彼區區有意摹古人

者其于古人愈遠而愈失之矣

讓侯萍踪逆旅頃蓋便已賞識遂登賢書勘得附驥讀此知慧識朗照鑒賞不凡姪獻宸

崑林小品集序

卷上

哭

錢葆芬詩敘

吾聞之東萊先生云鳥鳴於春虫鳴於秋匹夫匹婦懽悲勞佚喜怒舒慘動於天機不能已而自泄其鳴於詩謠歌詠之間又曰羈臣賤妾之辭與堯舜禹湯文武之格言大訓並列而無所輕重非可格以義例而局以訓詁善哉其言詩也後世之言詩者吾惑焉淒清哀怨而已矣不則板腐庸陋而已矣不則聲韻氣格而已矣自六朝以迄宋明不出此三者其於詩之蘊藉皆未有當也近日惟雲

崑林小品集

序

卷上

李

間諸子善言詩而錢子葆芬則清真和雅得三百篇之遺意不專師法一家諸體之妙各極其至蓋幼居燕都與劉鍾宛昆玉十年下帷其學無所不窺而發之於詩其一端也余知葆芬有年矣望之以梧掖蘭臺金馬玉堂不但期之為詩人而詩之蘊藉如此固名臣之先資也願頌東萊先生之言而愈廣之

濯濯如春月柳

田鼎淵

顧开山詩序

今世人好作七言近體而難於五言然古人如杜子美王摩詰岑嘉州皆兼工五七言律而李太白孟浩然則豐於五而歉於七集中不數數見焉孟昭禹云五言如四十箇賢人著一字如屠沽不得近體猶近於古風非傳於古者亦不能為也顧子开山落魄長安市上以貧賤居蕭寺一屋傭書索米燈火熒熒午夜不倦世少知其詩者即讀之不終篇輒擲去曰是窮措大非療餓物一日士報彭

崑林小品集

序

卷上

奎

子持其和泛舟詩及五言近體以正於余余知顧子之為唐音也又知顧子之為近體而不離於古風也昔唐渤海高仲武論詩云體格風雅理致清新觀者易心聽者竦耳若开山之作其庶幾矣然开山為詩如此而猶困於短褐啼饑號寒世少有不識君

孤寒吐氣

弟涵一

鄭黎眉湖北草堂序

○沉○酣○於○左○國○班○馬○能○出○已○之○意○而○不○襲○其○辭○為○文○
○之○善○者○也○沉○酣○於○漢○魏○三○唐○能○達○已○之○情○而○不○襲○
○其○句○為○詩○之○善○者○也○不○學○詩○而○可○以○言○詩○乎○古○今○
○才○士○莫○不○喜○為○詩○顧○可○傳○者○亦○少○是○有○故○六○朝○障○
○於○詞○宋○人○障○於○理○其○為○詩○之○病○一○而○已○矣○若○夫○以○
○澹○然○物○外○之○情○出○入○於○古○人○而○不○囿○其○藩○籬○非○情○
○之○至○者○亦○未○足○語○於○斯○也○錫○山○鄭○子○黎○眉○游○燕○因○
○鮑○子○以○湖○北○草○堂○詩○示○余○余○讀○之○未○經○卷○而○嘆○其○
○崑○林○小○品○集○序○卷○上○壘

馬玉坡金臺遊草序

○商○飈○起○木○葉○脫○禁○院○歸○來○倚○枕○倦○極○童○子○持○詩○一○
○卷○問○序○余○起○而○讀○之○始○則○擊○節○既○而○恐○其○易○盡○夫○
○其○懷○人○之○情○曠○達○有○識○如○大○江○潮○濶○才○相○敵○萬○歲○
○樓○高○興○不○孤○相○約○同○尋○擊○筑○人○悲○歌○慷慨○金○臺○下○
○何○其○磊○落○英○多○也○咏○物○之○什○高○伏○不○偶○如○古○今○磨○
○漢○碣○日○月○老○秦○松○鶯○花○淮○郡○少○車○馬○楚○天○多○何○其○
○氣○韻○沉○雄○也○至○於○江○都○祠○畔○發○其○惆○悵○之○思○玉○蟬○
○橋○邊○瞻○其○龍○蔥○之○色○乃○若○燕○市○燈○花○長○安○春○望○莫○
○崑○林○小○品○集○序○卷○上○壘

是乎其不終於寥落可知也。吾所見錫山多才如
玉坡者。晚出愈奇。海內文學大雅之彥。過梁谿而
式廬興嘆曰。是有人焉。其必謂玉坡矣。
撫琴動操。衆山皆響。
錢葆芬

崑林小品集序

卷上

五

程伯權遺詩序

程伯權者。深州名士也。余初不識其人。戊寅夏游
郡之講院。與深士謝鼎儒善。每揮麈酣歌。聞其清
句出塵。洒然異之。詢誰氏作。則曰友人程伯權也。
伯權年弱冠。不拘禮法。嘗有稽中散散髮岩阿之
志。其於聲律一道。上下百代。靡不博綜。然性情所
近在陶靖節。韋蘇州。間後數月。以試赴平。始晤
伯權於姚氏西園。恨相見之晚。出雪葉為余讀之。
一字一擊節。嘆其為風騷遺響也。無何羽檄告警。

崑林小品集序

卷上

五

匆匆別十一月。深與栢邑皆罹兵。余艱難百死。始
獲一生。既而詢於深之知伯權者。則伯權先矣。嗟
乎。天之生才士也。何為也哉。數千萬人。而不一生。
數十年。而不一生。幸而生焉。固宜培植之。愛護之。
若豫章之凌于霄漢。天球之貢于明堂。乃摧折零
落。若是其易者何也。伯權昔謂予曰。余骨相陋。恐
不能久于世。又其詩云。緋衣數名文人少。何用多
修白玉樓。將無以其言為識云。

高山流水能移我情。
兄竟甫

披雲居偶吟初集序

長安塵俗膠擾促促如轅下駒朱顏已凋金骨未
換嗟此白日不可以魯戈返也消索之餘漸成枯
稿羅文埋醫管城子告老久矣况聲律一道關係
性情所謂樂之苗裔非含英咀華逸思超羣未易
窺其堂與漢魏質樸近古唐以詩取士若李杜王
孟沈宋高岑諸公風騷騷起膾炙人口皆以不羈
之才終身揣摩故遺響流徽陶鑄千載今咕咕動
啄摹擬散迹取青婉白標之曰詩真醞鷄見哉雖

崑林小品集序

卷上

壬

然學邯鄲者失其故步而下里之曲取悅郢中詩
豈必工而後作耶至若窮達有命幻化推遷偶有
所誌展卷惘然或亦可藉以自攷也坡公曰候時
之蟲自鳴自己何與人事余於此有無窮之感乃
取蠶網之餘及近日偶成者付之剞劂云
此集已付祖龍一炬僅存此序信詩文之存不
存亦有幸不幸也 自識

辯若逸休居詩草序

逸休居詩者吾弟辯若之所為作也自余先世以
來莫不喜為詩及余而又好言詩然世人之所為
詩皆不好也獨好言風雅於唐人推尊少陵氏明
人推尊獻吉氏力排靡綺之習追復淳古之風雖
自知孱弱不足以勝然振迅以填不敢懈矣辯若
之言詩也以自然為宗而不取夫摹仿凡所吟咏
皆抒寫其心得之言也然辯若困於帖括之業三
十餘年至辛丑而始登金閨籍其著為詩皆佔俚

崑林小品集序

卷上

壬

之餘暇耳乃矯然獨立不隨俗鉛飾已如此妙義
蘊藉詞旨慷慨蔚如也澹如也今銓選未及關門
視書常數月不出考國家制度之沿革究聖賢性
命之淵源學既至矣志亦至焉志既宏矣詩將也
焉余又焉能測其量之所際耶趙夢白先生不云
乎詩之道大至妙出於自然歸於大雅乃足觀也
唐人鄭谷詩云此身若不知風雅孤宦如何作近
臣是其言皆有深味辯若行將膺教養之寄係耳
目之司矣涵泳性情中正和平左之右之無不宜

之吾且持此觀辭若釋褐以後之詩
如此論詩豈得以雅辭篆刻目之
陳子遜

鹿林小品集序

卷上

五

吳脩齡詩草序

江東有吳子○閉戶讀書三十年○世無知者○丙申歲
躡蹻擔簦至燕都○太倉周子○叔持○所作數詩示余○
余覽之○繹然跂思曰○是非近人所能為也○吾恨不
得與同時矣○子倣曰○此肇故人吳旻為之耳○因是
得晤吳子○且盡讀其所為詩○嗟乎○吳子一片有心
人也○夫風雅一道○淪滅已久○世有作者○類以為羔
雁縞帶之助○且依傍他人○踟躕如轅下駒○至不敢
自出一解○自豎一語○所謂蛙聲聯絡○即綴續吹笙

鹿林小品集序

卷上

五

誰復聽之○今吳子咏懷今古○感慨興亡○莫不諷諭
得失○志切勸懲○且意思深遠○令人反覆繹玩而得
之○蓋血性既不猶人○而復枕籍騷雅○以自抒其所
見○未可為一二俗人言也○昔明有謝茂秦○徐文長○
在藝苑中○名噪一時○然才華流動○而思沈氣驚○方
之吳子○自當變色遜心○後有作者○當以余為知言○
愛才如此○昔有信陵○今有先生○彭士報

綺合集序

向者蘭陵許使君出都時。僕曾有祖帳之餞。使君告余曰。家有兒能詩。惜未得奉教於先生也。余曰。唯唯。余非知詩者。然好讀古今之詩。以是為古今人才與情之。所以自見也。且鳳產丹穴。箭生會稽。以使君之高才能文章。出其緒餘。於以潤色吏治。其玉樹之森於謝庭者。優龍劣虎。何疑。既而申子。是盟寄綺合集來。讀之秀色可餐。若觀彩霞天半。作而嘆曰。江文通庾子山之流亞也。今之為詩者。崑林小品集序 卷上 卒

守其一家之言。人步亦步。人趨亦趨。取青媲白。鉢目劇精。究竟無一驚人之語。猶然竊叔敖衣冠。以自負於作者之壇。此正李太白所謂金椎控口中之珠者也。良可悲矣。今集中諸詩。有情而不自抑。其情有才而不自飾。其才天之所動。妙義呈露。巫山滄海。傳其錦繡之心。渭樹江雲。抒其離索之感。至於熙熙含和。默默任真。又以為進乎道矣。夫古之真詩。未有不出於道者。而不沾沾以道逞。此丈人所以善用其才與情也。然則觀許子之詩者。當

先從許子之才與情求之。

以才情論詩。始得詩之真解。錢泰谷

崑林小品集序

卷上

卒

太上感應篇序

易曰積善之家必有餘慶。積不善之家必有餘殃。是感應之說也。中庸云天之生物必因其材而篤焉。故栽者培之。傾者覆之。是立命之說也。聖賢教人諄切如此。而世之懵懵者。或以為善未必蒙福。為惡未必蒙禍。又或以禍福為適然之數。而悠悠任運。不思所以幹旋之。豈足以知天人之際乎。太上感應篇立命功過格。總之勸人為善之旨也。蓋與易中庸所言無二。其書之醇懇無疵者乎。夫

崑林小品集序

卷上

奎

為善無近名。積德累仁。非以責報。故先儒云無所為而為之義也。有所為而為之利也。今欲為善而區區計較於美好之報。得毋有市心乎。魏子曰不然。感應者亦信其理而已矣。理得而數在其中。善即是福。豈於善外尋福。惡即是禍。豈於惡外尋禍。中庸曰善必先知之。不善必先知之。蓋知之以誠也是之謂立命。而能自定其天矣。余幼奉庭訓。觀覽此書。暨丙戌以後。奉行惟謹。亦既稍稍有驗。年來刻者益眾。尤懼弗能廣也。乃復校而刻之。以公

於眾。嗚呼。一人奉行。善在一人。人人奉行。善在人。無所為而為之。聖賢也。天將應之。即有所為而為之。亦不失為淑士。天豈有不應者乎。易曰利者義之和也。以是夫若知之而不為。為之而不克。要其終弗克自立。命其如人何。

無所為而為之者。天下一人而已。有所為而為之。不失為淑士。先生此解出而為善者遍天下矣。是謂之大轉法輪。周子俶

崑林小品集序

卷上

奎

牧民忠告序

嘗讀元史而慕張希孟之為人直節正言蓋有孔父汲魏之風至於關中大旱特拜中丞盡出理事夜禱於天每一念至撫膺痛哭是以得疾不起嗚呼何其仁也既景仰其人無由見其著書已亥夏於書肆中得牧民忠告一帙讀之忠以恕約而談王道備矣夫近世之學好談空虛其于吏治斥為俗務閭里饑寒莫之軫恤未操而割其傷多矣乃聖門論治必先為宰蓋宰一邑者即宰天下之規

崑林小品集 序 卷上 奎

模為良有司者豈不為良宰相哉若忠告一書有司奉為指南即人人循卓可也但藩叅靳子舊序言張公所著尚有風憲忠告廟堂忠告而今皆不得見之矣顧安得與歷下諸君子物色其子孫而表章其遺書以嘉惠後學于無窮也

婆心救世於此見其一斑 姜二頊

馮與川酒史序

酒池長夜之俗酒誥誡之周迄兩漢未甚有沉醉於酒者也自清言成習而酒遂為談助六代至唐詩尚日高酒尚亦日進一觴一詠如風水相遇連騎成文流風餘韻至今不替然而性習不齊嗜者譽之不嗜者欲絕之譽之近於狂絕之近於狷得酒道之中行者其必易之節與詩之初筵也哉吾鄉慶曆間馮與川先生高才善詩文能雅談晉唐勝流之美畢備使生其時則竹林竹溪之間把臂

崑林小品集 序 卷上 奎

為酒者也而又不得志於時託情沈湎以舒其憤懣不平之氣所緝酒史六篇蓋亦淋瀝之餘尚友古人也乎大抵文人才士每事振拔於流俗與州以酒遣懷而能表表今昔遺文寄致高曠使讀之者悠然自遠豈猶夫恒舞酣歌緇緇汨汨者哉子瞻云士君子當寓意於物而不當留意於物寓意則樂留意則病與川文人其寓酒也以斯編徵之矣譽近於狂而寓則不害於中道易詩之意庶亦相遠而相成也與 有斟酌 兄竟甫

田翽端文稿序

昔張子牧庵以紅鶴軒詩寄余余因得握手定交於田子既而花朝月夕數與田子微言田子不以余言為河漢也淹留都下久問字者衆時時為古文詞洞中時務出入於遷固歐蘇間二陸龍躍延先鳳鳴鳥足語哉嗟乎余於此不能無感也昔常何武人能薦馬周於唐太宗卒為名臣余知田子之賢而不能薦其不及常何也明矣然古今異宜士貴自奮今世之由薦舉者往往以為詬病而自翽林小品集序

卷上

奏

酷似昌黎

季滄常

李贊序

杜樊川云河北視天下猶珠璣也天下視河北猶四支也以余論恒山視他郡則亦猶珠璣耳更是郡者司李為最劇易以搏擊見長得文無害者則誦聲作道南胡公祖下車以來治有異徵其鞠獄也申冤理滯一本仁恕之心每於死中求生所全活者衆而撫冠錮荒勸學察吏定亂於俄頃之間恤民於瘡痍之後又若不動聲色咄嗟立辦迎刃而解者非有大過人之蘊烏能如是昔韓魏公生平不輕以胆許人余謂人患無識不患無胆胆生於識識定而胆生斯天下有大事可屬今觀公李贊所載以精微之識運鴻鉅之胆豈俗吏修飾邊幅粉飾一二太平之迹象者所敢望其庭乎哉故戊戌計吏之典最為嚴重而公以第一見徵循良之美婉於漢室賴川南陽豈曰有媿然自古班馬長於文章其吏治缺然龔黃長于吏治而文章不稍槩見今公之李恒者如此其著為文辭者又如此乃猶欲然若失曰是贊言也夫非所宜有而有

崑林小品集序

卷上

奏

者謂之贊。公之治固治之所宜有。而又他人之所不能。有者何贊。譬若癰疣。則謂之贅。四肢亦得謂之贅乎。夫不以人為官贊。而以不贊為贊者。余雖為之。執鞭所忻慕焉。

道南濟世才也。惟先生知之最深。正以其膽識甚偉。文之雄峙。瀟蕩與恒山潯水而俱遠。姜二

崑林小品集序

卷上

突

王康萍服官十要序

作吏自古難之。嘗讀元次山道州諸作。及高達夫封丘縣詩。未嘗不掩卷太息也。况在今日瘡痍呻吟未息。中澤鴻羽甫集。自非調絃理化。豈容製錦操刀。博陵王康萍。名家碩彥也。幼嘗從學於鄒上趙儕鶴先生。知立身行己之大端。志不屑於溫飽。雖命艱一第。而學富五車。余於桑梓間。每艷稱以為快士。茲者筮仕望江。以服官十要質之余。作而言曰。服官者之不知其要也久矣。彼其所謂要者。崑林小品集序。卷上。突。肥身家。飽妻子。諱耀閭里。廣置田宅。以蠹役為腹心。以鑽營為捷徑。因而顯榮。無仕者有矣。然躋足喪。而為世所姍笑者。亦往往不乏也。曷若清慎自礪。身名俱泰之為垣途哉。王子之所謂要者。如是。是服官者之指南也。聖天子試理人之策。執此以往。可矣。

較柳子厚送薛存義序更為渾厚。嚴存菴

舉業指南序

士生三代以後鄉舉里選三物賓興之法不行而薦舉一途往往砥礪冒玉魚目混珠則科目一法糊名易書猶公道之可見者自宋元以至於今所以行之而不可變也然後人代聖賢之言多出於揣摩影響而不得立言之意神而明之存乎其人況論表策判皆闕經世要務非風雲月露者比則舉業一途誠未可泛泛從事要在立志不羣好學深思從容涵養超凡近趨高明斯為貴耳余家自

崑林小品集序

卷上

年

元明以來世有科第至司訓新齋公而學窺本原一發于大司馬公再發於侍御今封大學士公至不肖復以舉業進身游歷省臺臨淵集木日惕於懷因念昔垂髫時所聞過庭之訓皆得諸青箱之遺而茂棄舊聞弗克負荷非立身揚名之義也因續述成帙以志弗忘若趙吳胡三先生言皆切要因刪其繁冗彙為一冊冀以戡蕩鄉里童蒙為進脩之資藉云尔嗟乎世以舉業為敲門瓦子門開則無復用焉知舉業德業原非二事有志於聖賢

之學者即于舉業中而自考其用志之所存思過半矣若僅以為博富貴利達之資也人負舉業於舉業何尤

此說本之湛甘泉先生嘉惠後學不淺 兄竟甫

崑林小品集序

卷上

年

送勤姪歸彭城任中序

子之來也為監事而來也子之歸也以省親而歸也夫以監事而來是則事君之始以省親而歸是則孝親之大然則冒暑熱涉風波雖長途數千餘里固不可以言勞矣嗟夫今天下之人往來於京華者皆其有所為而為之者也其不為利而為之者蓋鮮矣有所為而為則以朝廷辟雍養士之大典而僅以為博一官升斗之資嗚呼何其鄙也昔洪武之初國子生為執事大臣者濟濟然也要皆

崑林小品集序

卷上

圭

忠誠明達足以結人主之知而周百姓之隱其後教法壞而國子生之進身者益卑極其所至不過郡丞州守而止其能至清華者千百中僅一二人故今日之為國子生者非砥礪於學未足以展布其生平也子至彭城其尚勉乎哉回子之書皆聖人之學也朝夕承顏而外則誦詠紬繹以體驗於身焉然良知夜氣求放心之說其提醒陷溺之人尤為真切若有所得則子明年之來也吾察其眉宇而知之即入國學而可以友天下之善士冒暑

熱涉風波往來數千里而不為無益之勞矣孝親之大也事君之始也子終身之所就其在此行哉期望甚厚獻宸竟掇高科足以不媿小阮鮑讓

崑林小品集序

卷上

圭

心經註解序

長夜閒寂挑燈兀坐憶季來兵燹凶荒蠅蠹之身
九死一生鶉衣草食尚未知所稅駕不覺于邑者
久之少焉假寐若有告余者曰奚惑於是也夫消
息盈虛人事循環陰陽之定數漢關唐陵燕歌趙
舞閱盡古今彼造物者砥之電火耳子其昏昏於
大槐安國也乎寤而豁然若服一劑清涼散者急
取案頭心經一卷朝夕披繹刪裁舊註存其二三
間附己意每清風皓月茶竈爐煙萬慮盡捐時一
崑林小品集序 卷上 五
拈誦如身在靈鷲峰前觀優曇鉢花也夫人心之
變不可勝窮而安心之心每為心擾故智者之於
心也常應而不失所謂無所住而生其心乃諸經
之總彙也言簡意約超然物外濕火宅之焰度愛
慾之河祇園與旨孰有若斯者哉如大乘不墮聲
聞辟支者並經而空之又奚有於此註是為敘
尺幅中已括天竺秘奧 紀伯紫

羅子地理管見序

易曰俯以察於地理此地理之說也地理對天文
而言猶之乎陰以配陽母以配父合則雙美離則
兩傷不相舛耳古伏羲生而知之其後聖人迭興
莫不洞然黃帝分九州舜巡五岳周公營洛孔子
墓泗水上朱紫陽詳論天下稱冀州大風水詎謂
此非儒者事而忽之哉余素不讀青烏之書已丑
先考妣見背乃得地理四書讀之其第一書郭景
純葬經古本也觀玩月餘有得於中大約即河圖
崑林小品集序 卷上 五
洛書之意而歸重於乘生氣一語顧佳地不易得
地師不易遇應受佳地之人亦不易許此三者所
以難相值也羅世兄自西江來其學本於吾師羅
先生乃孔孟程朱之正傳以其緒餘學及於此註
解大意精遠深奧舉景純之妙義闡發已無剩蘊
而又得其象外之訣教外之傳著為俯察一賦勿
論指示天機老婆心切即其文辭聲韻駢麗精工
操觚染翰之士亦可飽其枵腹而當琅玕之液金
鼎之膏矣有志地理者熟讀而精味之察地之理

以察心之理。察心之理。以察心之理。此仰觀俯察。下學上達。契合於一。而豈但遺福於世。為仁人孝子。所必資哉。

以地理為河圖洛書之意。後亦無人夢見。若弟辯。

崑林小品集片

卷上

三

杜子靜制藝序

昔丁丑戊寅之際。余與子靜兄握手定交。以古賢事業相期許。至己卯而子靜鄉試前茅。迄今廿年矣。子靜乃得釋褐。人之遇合固各有時哉。子靜開墨。高古簡勁。有先輩流風。制藝數十百首。俱精超不羣。得之揣摩會心之後。坡公所謂絢爛之極。乃歸平淡也。其傳於世也。必矣。余常見世之少年。穎銳者一發而中。再發而不售。則志氣萎靡。無復精華。果銳之象。功名既薄。而事業亦畢。若子靜得志。崑林小品集序。卷上。三。

於二十年之前。屢蹶不挫。卒以雄文擢高魁。一時紙貴。洛下豈非志定於中。而學有以濟之耶。由是而寄民社之任。歷清華之選。以至於位躋公輔。道洽蒼生。余於子靜之文徵之。余於子靜之志徵之也。

通篇以志字收放。見子靜之為奇士。申隨叔。

和鼎實文稿序

今天下科名豈不以文章哉○然文之可傳者往往不盡出於科名則亦傳其文章而已○遇不遇不足問也○和子鼎實以冰心玉骨之姿○運其鐵畫銀鉤之腕○二十年前余往來中丘○號稱莫逆○讀其舉業以為陶會稽湯宣城復見今日行當羽儀天下○照耀人寰○無幾而孫山屢落○卞石頻題○坎壈失志○卒不得博一第○乙酉之役○與家兄竟甫俱以副卷入國雍○嗟乎惜哉○使其在嘉隆之代○與會稽宣城並

崑林小品集序

卷上

美

驅中原足以鼎峙○一座即使易其霜雪之操○學為脂粉態亦豈不足以梯榮一時○而和子不屑也○余一行作吏○矣素心晨夕未嘗有輟政務之暇○乃手錄曩藝問序於余○寒夜讀之○惜墨如金○擲地成響○如風水澌澌○自然成文○一字不可增減○因作而歎曰○天下科名之外○文之可傳而不盡傳○如和子者可勝道哉○璫璣琬琰○竹箭南金○與世共寶○用弁數言○以俟世之知文者○

佳文不盡售○亦不盡傳○能令文士泣數行下○

莫丹子醫門約理序

莫子居長安宣武門外○水南一榻○蕭然四壁○而問病者戶外屢常滿○其治病也以古法為主○不拘拘於古法○其言曰○脉得而病知○病知而方見○人之壯弱○時之陰陽○呼吸有變○何拘古法為哉○余聞其言而是之○既而與之深談醫理○則條分縷悉○洞若觀火○所著運氣先天後天諸論○誠得生生之至理○而窺陰陽之秘奧者○其謂人壽八十○醫理始濟○尤為救世之虛心○好學之確義○世但知醫不三世不服

崑林小品集序

卷上

美

其藥不知醫非壽過五六旬○亦不能盡醫之變也○若夫竹杖瓢笠之遊○閑關靜養之事○則又仙真妙理○非世之大醫王○不足以語此○余竊有志而丹子先得我心焉○然世人能讀丹子醫門約理而謹身自愛○則勿藥有喜○矣活人利物○時珍立齋之雅願○庶再見于今日也○

是大醫王○是大藥師○張東山

蘇州九龍山義塚引

昔者王政之行其民各有分田以為恒產即以其
餘為墳墓不幸而死則子孫藏其衣冠立主於家
廟以為之祭而又歲時登丘隴觀松楸致思慕焉
若鰥寡孤獨無歸者人君代為經理祭廟有典不
使其精魂無依而作為災沴也王制衰息富貴者
侈棺槨衣衾之美總麻成行貧困者或至暴露原
野東縛山岡亦不可得仁人君子有志斯世斯民
者每為三嘆余嘗讀唐史而見唐太宗掩瘞隋季
崑林小品集 序 卷上 年

暴骸深嘆其用心之仁業請於

朝見之施行矣茲九龍山初制義塚俾貧而無葬
地者皆得奉視窀穸而又別置閒地以掩遺骸此
不忍之懷擴充最為親切有合於王政之大者也
而出於貧賤之士為尤難吳子西友喬梓之所為
豈不賢於尋常萬萬哉雖然吾聞西友孝子也孝
子錫類不匱因茲買山之德而化渠里人永絕火
厝以復典禮則孝德之所及其後且有達人豈區
區贈言之足以盡其美耶 己見王政之大 周子

跋張魏公小像卷後

才與運會遘而後得成其功德與學問合而後能
著其業自古名臣往往若此若宋室大臣如張魏
公者誠所謂卓爾不羣之豪傑也觀其屢膺重任
銳意恢復部分諸將不主和議雖未能進取中原
然臣子之義固無負矣孝宗曰朕倚魏公如常城
不容浮言搖動尤可謂知公之深也其子敬夫又
與晦菴朱子同行孔孟正學之傳宜今日子孫之
篤實而昌盛也余瞻其遺像不勝緬懷矜式又何

崑林小品集 序

卷上

年

必以成敗論之哉

魏公之立志甚正即諸葛忠武六出之志也而
其才則相去遠矣富平之敗符離之敗呂社之
誤國家事寧堪此耶抑揚斟酌深合馬遷史筆
見克甫

跋宋廣平碑後

唐右相文貞公宋廣平南和縣人葬於沙河縣之鄉其神道碑文乃顏魯公撰并書文則景星慶雲字則龍翔鳳翥蓋文貞公為有唐一代奇絕人物而魯公氣節皎皎與日月爭光精神相耀故不肯輕著一筆真世之鴻寶也余素聞之而未覩丁酉夏日邢州司李蕭公寄我五紙光燁燁生齋壁間如見二公而與之揖讓聆其聲咳者世所傳魯公帖如坐位麻姑仙壇記及祭果卿文固卓絕今古

龔林小品集 序

卷上

全

文可以傳此碑

第雲子

跋毘陵龔澗松先生傳後

夫士以品重以學深歷觀諸先生其學未有無所本而能卓然立於世者毘陵二龔先生犯顏於波靡之時懸魚於華廡之任俱以盛年頤情山水研精性命可謂皎然不欺其志矣澗松先生之言曰居身論是非不論伸屈居官論公私不論利害循默先生之言曰以主敬主靜教士以寶慈寶儉教俗凡此數言非明於義利之辨者何以克幾此南阜公所謂有心世道者入而攷焉也剛柔茹吐之間道之所向二先生以德自蓄容貌若愚使膺公輔託心膂其所表見豈止此而已耶余與先生之嗣游因得先生之逸事讀南阜公之所為傳先生者高山在望嘉言罔斁其凜凜然奉為韋弦之佩猶見先正遺風

紀伯紫

龔林小品集 序

卷上

全

跋智永千文後

余向所見智永千文石刻崔氏本耳。以為彷彿如見古人。不謂尚有真蹟流傳於世。茲山陰張登子出其家藏墨帖相傳。王陽明征演濠時所得。潤澤蘊藉。想見風流家法。信神物也。因長安索觀者衆。登子遂與劉生兩若雙鉤。上石鐫刻。復爾精工。無毫髮遺憾。識者鑒之。當奉為書法鼎彝。論書而得論文之妙。宜先生之書超然於筆墨之外也。錢葆芬

龍林小品集 序

卷上

金

跋式古堂帖後

宦遊長安。與賢士大夫相過從。頗得見古人真跡。乃知世所流傳之書。贗者固已多矣。古人潔淨精微。用意常在運筆之外。而偽書矜張倉皇摹之。宜其不相肖也。卞子今止遼左。望族丰姿。玉立明聰。精舍焚香。宴坐酷暑。古人法書。以之有悟。與雨若劉子審定。擇其至佳者。自右軍大令而下。雙鉤上石。光彩陸離。另開生面。蓋積之既久。爰成此帖。非一歲之功也。工既竣。一時喜於臨池者。咸謂與快。龍林小品集 序 卷上 金

雪堂帖可稱鴻寶雙璧。聊誌數語。俾後之覽者知所考焉。

世間贗書流傳甚多。古而贗不如今而真也。慧目朗炤。有此宏識。和鼎實

跋張曲江本傳後

唐明皇時賢相固多如姚崇宋璟張嘉貞張說盧懷慎李元紘杜暹韓林指不勝屈而張子壽之先見尤為不可及其識安祿山之有反相也豈必精於相術哉惟忠誠生慧照先覺為賢非有推測以知之也使明皇能用其言豈有馬嵬蜀道之事哉而天奪其鑑乃曰卿勿以王夷甫識石勒枉害忠良嗟乎認賊作子其明皇之謂耶余讀九齡感遇之詩曰鴻飛冥冥弋者何慕蓋恐李林甫之軋已

崑林小品集

卷上

八

也夫明皇欲殺三子立壽王琨林甫逢君之惡以

阿其欲而九齡力與之爭叱武惠妃之私託而白

之上蓋已付性命於鼎俎間矣即安得不畏林甫

之軋已也又其四章之漢上遊女篇紫蘭秀空蹊

皓露奪幽色馨香歲欲晚感嘆情何極三黜倦倦

有展禽屈平之風子壽豈後世之臣哉宜明皇思

風度而不能已已也

曲江風度千載如新慧照生於忠誠尤為至理

書流寇始末後

明亡於流寇○非流寇亡之○自亡之也○始以民饑○繼以軍噪○於是奸宄倡其萌○荷戈者比附以張其焰○其為之督撫者方且優游坐視○調二三武弁掠得子女玉帛○即以大捷報聞○甚而殺良冒功○忠臣義士非賂無由進○用徒嘔血腐心耳○如此十四五年○河朔中原逮秦晉豫楚蜀○百姓無不受荼毒者○赫赫上天○知其君臣終不能撥亂為治也○天命乃去之○矣○在朝堂之上○賞罰不明○功罪混淆○總督逮矣○

崑林小品集

卷上

八

戮矣○繼矣○而武臣之跋扈自若也○文臣共事不救

矣○精兵健馬○宦官掌握○閉門修齋○擊大帥肘○未聞

一體行法也○雖有敗○而曾經戰陣者○尚可收孟明

之効○則棄之而不惜○庸鄙無為○宜束之高閣者○必

至於趙括之敗○則任之而不疑○又况門戶相攻○每

將塌穴之夫○推為督撫○將帥借以報復○私讐社稷

生民○聽其蕩壞○點者慧者○袖手旁觀○庚辰辛巳連

歲荒疫赤地千里○遍地為盜○正賦無出○猶且追加○孤之餉不已○毫釐不肯蠲免○譬如病之夫元氣

書耗皮膚之間百孔千瘡復委之至庸極愚之醫
投以烏礮絕其髓焉有不死者哉雖曰天之不
佑亦人謀之不臧也李自成米脂一驛卒耳煽亂
西隅禍及九有罪惡滔天罄竹難盡無足記載然
與黃巾赤眉黃巢之變古今若出一轍則知有天
下者不可忽視小民撫后雪仇覽其終始推原禍
敗永垂以為鑒戒也

明季敗亡之由此篇括盡允宜采入史傳

張素存

龍林小品集序

卷十

七

貢院讀武經七書記

余幼習舉子業少年精力半消耗於八股深山揣
摩午夜呬唔忘寢廢食皆此物也以其餘力乃稍
稍讀古人書則左國史漢歐蘇諸家耳自入省垣
武闈分房者二主考者二乃觀武經七書其中選
將練兵之道戰陣分合之法真有變化莫測出九
天而入九地者誠威敵制勝保國又民之要書也
因嘆明季承平既久章句之儒不知運籌折衝肉
食之夫公然登壇授鉞及其敗衄挫折文臣累累
龍林小品集序 卷上 七
伏法武弁紛紛投賊喪亡之禍良由此也 興朝
文武並重志武科者固當講習討論矣而文臣之
有志經濟者戡定牧寧何可不奉為帳中之秘也
若不觀仲尼夾谷文事武備之用而徒信子與善
陣善戰矯枉之說則東深源於高閣何辭
初論實為正論足令腐儒咋舌 甥伯臨

達海作字記

商之興也。以伊尹。周之興也。以呂尚。漢之興也。以張良。明之興也。以劉基。伊尹樂堯舜之道。子與氏言之。其然。五就湯。五就桀。其作用固有不可測者。呂尚釣於渭水。而應非熊之夢。三畧六韜。為兵法。祖雖曰禦敵應變之方。而帝王致治之大猷。亦載其中。此黃石公所以授子房於圯上。或謂戰國時人所偽作者。殆非也。我大清起於東方。固天授非人力也。八旗之制。暗合於黃帝八陣圖。而余聞

龍林小品集序

卷二

李

之學士。禪布云。其祖達海。聰明穎悟。迥異於人。自十二歲時。習學漢書。盡通五經。增減蒙古字。而為滿洲字。追蒼頡鳥跡。鄙程邈隸書。遂為一代文字之師。國家制度。多所商酌。其學於天文地理。無所不窺。攻城畧地。望雲氣。知吉凶。人之善惡。邪正。言之皆驗。乃其學得之廣寧山中一道人。其後道人不知所往。則其與圯上授書者。同一轍也。異哉。得此文。表章居然班馬之筆。周子依

貢院夜談記

邵堯夫史稱其范陽人。余向以為在定興涿州耳。丁未主試武闈。與冢宰杜純老談。乃知其在寶坻。至今有邵家庄。其人丁尚繁。盧照隣賈島之墓。亦在寶坻。盧家塋其墳上。常有霧氣之所結。形如林木。有河百餘丈。深五六十尺。通天津衛。冬月出銀魚。白如脂。玉京師嗜味者。美之以配鮮筍。至春則無矣。此一異也。賈島墓荒圯已久。有縣令公為之立碣以祀。未幾即為村人所踣。曰島詩人。非我鄉

龍林小品集序

卷二

李

人所知。是骨朽已久。而吏人數來落吾事。廢之如故。不封不樹。嗟乎。秋風吹渭水。落葉滿長安。浪仙有知。豈復覩此一盃水。一盃飯耶。又云。碣石余尚在。永平海潮高。則隨之。亦高。潮落如故。其淪於海者。非的語也。余嘗慕堯夫之遠。悲照隣之窮。喜浪仙之棄浮屠。而從學于昌黎也。記此以為談資。敘述簡秀。一結無限深情。此文家之飄飄欲仙者。周子依

試武舉記

余之得與于試武也。蓋四次矣。一在壬辰之秋。為吏科右給事中。分房一在乙未之秋。為兵科都給事中。分房一在甲辰之秋。為吏部尚書時。主考一在丁未之秋。為秘書院大學士。主考。夫國家取士之典。亦重矣。由文試而得舉者。授官以後。盡職無怠。可以漸臻大位。至宰輔。由武試而得舉者。授官以後。盡職無怠。可以漸臻大位。至總戎。若夫綰通侯之印。膺世爵之賞。垂勲竹帛。雖未數數于時。然崑林小品集序 卷二 三

亦間有之。順治己亥。海寇破京口。攻江寧。人心搖動。幾至危殆。梁將軍名化鳳者。提一旅之師。自崇明入。援血戰城下。焚其檣。擄浮屍蔽江。金焦之間。浩波為赤。鄭逆由此不振。梁將軍拜世爵于朝。非武科之明効與。勝國之亡。非盡文事壞也。良由武功弱耳。昔人論南宋云。軍容盛而武備衰。議論多而成功少。明之與宋。殆魯衛之政與。今國家崇重其典。分試用給事尚書郎。主試用部院大臣。而余累叨此典。豈敢以為私榮。亦曰盛世鳩猶文武。

無所畸重。文得武而奔走禦侮。武得文而疏附後先。以共濟其美。則黎民乃乂。國以永寧。矣。詩曰。肅肅。兔置。孫之丁丁。糾糾。武夫。公侯干城。其次章曰。公侯腹心。此天子擢干城腹心之大典也。而余敢忽諸。故為記。

文恬武熙。自是通病。先生累枋大典。立言鄭重。其中証合得體。殆戰勝於密。勿恢恢乎其有成筭也。李虎臣

崑林小品集下編

河朔



復紀伯紫書

素心最久良晤在懷忽而邁征咏采葛之章為之三歎老道兄高懷不羈真氣迎人每向長安物色不敢再屈一指也所教井陘獲康以及晉陽之險蓋弟昔於役之所歷矣其山嵯峨其水激蕩較之吳越雖稍粗放然而奇矣古矣若乃弔淮陰左車之舊蹟攬唐宗宋祖之遺伐尹鐸保障越石清嘯

崑林小品集

卷下

一

俯仰古今得無有動於中乎恐煙雲滿貯古囊不止此行堪白髮終日厭青山之句也弟少多病長寡學雖欲策其駑鈍勉堅功業於時而才疎志劣毫無補益方寸地近愈成灰先人遺薄田數頃瓦廬數十間在泚水之北其中亦少有亭臺沼榭明歲春秋便圖乞恩聖明躬耕隴上且以求盡昔日所聞於大君子者老道兄嗜痴之好乃比之於昌黎弟誠愧死矣若乃東野之遠則老道兄寔足以相後先也漢魏尺牘乃有此遠懷深致章弟小

與蔡子虛水部

都門得朝夕晤對以談素心自台駕行後便有離群索居之嘆賴有康侯差不寂寞耳老年兄真氣迎人恬退自怡雖不得銓曹而桑梓雅望莫不歸之昔人以四衙門不宜做即有激之說然在今日正自有深味也勢之所在易於沾染且任重夢心何若問曹冷局以江山烟雲花鳥為供養哉前所云趙忠毅公文集此誠希世之珍吾鄉自宋廣平魏鄭公後惟有此老李贊皇諸人皆遠不及也夫

崑林小品集

卷下

二

長於忠節者未必文章爾雅文章爾雅者未必道理純至若忠毅公者可謂兼之矣當明之季使得行其志天下何至遽壞今老年兄慨然欲重新其事趙公有知豈不感於冥漠惟是集中所載尚有十中之一二應去者又有閒居擇言及史韻一書廼忠毅公一生學問切至守先待後之大關鍵處而刊落不入則後世誰與見之此則有煩於高明商酌者也推服忠毅誠為一世龍門張之裕

與李龍衮掌科

向老親臺東行，竟未及握手相送，殊為媿歎。雲樹之思，方與日積，捧讀手教，能無悵然。尚陽堡人食其力，固有太古之風，況有疊嶂長河，煙雲供養，昔管寧、邴原，皆常辟地，遠左，願老親臺上友。古人則去國懷鄉之思，自可澹然矣。今長安如張坤安等，者非不位極八座，而適然長逝，若於曠遠之地，而能存心養性，求其道之在我，我朝開公尤無憾也。胸中既已洒落，亦豈有逆死之理乎？待一二年後。

崑林小品集

卷下

三

朝廷自有恩典，昌黎復入于瞻北，歸當令長安再見完人耳。心緒煩冗，不及為詩，輒抒其鄙陋之見，亦夙昔所竊聞於先正也。

惠難中能見及此，方為達人。趙香雪

與辯若弟

寧昌王量百雪簾之弟也。學為詩文，然未入於古法。賢弟覽而存之可也。近日復至張村一游，否吾輩胸中，不以山水澆之，便俗矣。今歲大計缺出甚多，賢弟年內似有選意，此時宜料理出門事。如女子出閣，備粧奩也，豈易事哉。真骨肉勸勉語。申隨叔

崑林小品集

卷下

四

又

是盟兄至都，幾一月而歸，臨別作語云：極閒人至京師，竟作忙人。然則極忙人可知矣。晨鐘初罷，便催人赴東華道上，霜風凜冽，自非壯士，能不懷憂耶。兒子輩速令作課，不可干預一毫外事，雷封百里，指日有種花之勞，伊等蹉跎，愈無所憚矣。

一二語足抵伏波家訓。曹我眉

又

勦送廢生五弟改監雖然丈夫不以此自安也勉之俾其能文能詩則足以自立否則一庸人耳世豈少庸人耶五弟昨歲所作酒差可飲鳥老至可取佳者澆其塊壘或湖上一游可乎但今歲水枯木落天無雨電湘靈馮夷未必如昨歲之來助也

令人神往

杜子靜

崑林小品集

書

卷下

五

與孫北海

向所著書今已告成謹裝一部請正然著書係勞心之事春月亦遂緣此作十餘日病每思過恬輒以疲倦而不能往今此書上下關係數千年祈老先生詳閱而教之茫茫宇宙高山流水此外正未敢多示人也

此書流傳海內世必有鍾期其人

魏環極

與彭士報

今之為文者病於浮蔓漫無式度其知式度者又病於枯索藻彩之不露是之謂疲繭惟昌黎無此失雖眉山父子亦未盡祛此也程崑崙好講程式此得作古文之準繩矣而時發為光影露為鋒鏑木之豫章示之于將也吾是以歎賞不置焉以程式論文由六經得來眉山文亦有浮蔓之病誰人敢道陳子通

崑林小品集

書

卷下

六

與杜子靜

恒郡百年間風氣乃生此五七人老親翁抱利器而辭辭不得志弟空為扼腕亦付之英雄一淚而已悠悠蒼天奈之何哉然而丈夫無價之軀似當求夫善養之術也晦翁大賢猶自留心刀圭吾儕何得遂視為異學哉望之

愛友之至情溢于詞曹我眉

與紹子弟

前捐俸區區無濟大事然當此時事凡事宜量力從儉不可過為侈靡也賢弟未審何病數百里之外難以懸度蓋方非診脈不可妄立也然自古岐黃相傳有一千金不易方一曰寡欲二曰節食未

有病而不愈者賢弟行之一月後知言之非誣也花園之事非所敢聞分定之產宜固守之儉用力農何患不成家乎

至言不磨

史維伯

崑林小品集

卷下

七

答俞有章

門下偶而失足想自調理有方大約坐功家有益於下部火力聚時起而布之於兩足則氣達而病減此子與氏法也

以坐功為子與氏法直是金丹示人

韓康海

與楊方伯子履吉

生平良友乃令先公與蔚州魏環極清化抱疾望調攝平善以遂西征不意溘然令人五內崩摧始得信於陳渾水再得信於殷伯岩復得計音於年兄而後敢以為真也為位而哭夢魂如有所失者弥月復直亡荆之喪赴弔遲遲今炙絮端莫舍弟並匆匆以往其祭章文頗有憤懣語在令先公未必有此意友朋相念為此無可奈何之詞靈與不泯聞之稍為破顏耳並冀藏之笥中不可令忌

崑林小品集

卷下

八

者見之以來其謠咏也讀禮之暇仍取經史溫習以繼今緒則厥毛蔚起家聲不墜臨穎垂涕不盡翻手雲覆手雨管鮑交棄如土讀先生此書真堪愧死

殷伯岩

古道照人

曹義眉

答申隨叔

曲之與詩其間固不相遠○短言之則詩○委婉而長○
言之則曲也○每怪時人以荒唐無據之說○演淫穢○
幻妄之詞○波流靡極○長此安窮○湯臨川號為高手○
而亦不免於靡靡之音○牡丹亭一劇○功之首罪之○
魁也○紅拂聲調豪壯○然李衛公以呂望一流人○其○
才在韓彭之上○即未遇之時○儼然有問鼎之意○豈○
有欣然於越府之一妓○其視前賢身○分○大薄矣○
浣沙即吳越春秋而演之○尚可以為有國者之戒○

崑林小品集

卷下

九

也○持此以律元人○則黃鐘大呂○始終一致者○正自○
不可多得耳○

曲之溫觴已極○如此堅義○可與風雅並垂○
趙儀吉

答滿城令余論山

昨秋抄得晤芝眉○聆厥聲咳○知為古之遺愛○又知○
留心學問○非一日之積也○故以拙作請正○不謂大○
賢見許○施之庠塾○春初北上○風雪載途○停車郭隗○
故里詢及門下○學道愛人之政○諸童環侍○實徘徊○
不能去○茲讀玉川義學記○及靈雨感應事蹟○作而○
嘆曰○異哉○當吾世而有慈惠如此○即考之簡籍○亦○
未多見也○願門下始之終之○世寧有見知於天而○
不見知於人者乎○若僕以樗櫟之質○居重大之任○

崑林小品集

卷下

十

先帝在日○已授之以鴻鉅○今又何敢卸責○而才疎志○
淺○難以報稱○抑以自盡其心焉耳○蘭札譽揚過矣○
所願大君子○鴻漸鳳翥○為國楨幹○則太平立覩也○
左國之藻○濂洛之思○兼而有之○是謂大雅○
申觀仲

與邢州史太守

德○業○由○人○造○而○文○章○必○自○心○生○古○人○通○作○不○相○襲○
也○若○以○游○夏○之○德○合○以○班○馬○之○文○抑○以○可○以○為○成○
人○矣○懷○此○有○年○徒○勞○寤○寐○乃○承○褒○獎○謂○可○婉○美○坡○
公○僕○於○坡○公○無○能○為○役○若○心○之○所○嚮○往○則○亦○不○敢○
不○勉○旃○也○老○公○祖○台○臺○江○左○名○宿○大○雅○模○範○但○邢○
州○以○屬○鄙○陋○今○乃○得○所○瞻○依○彼○宋○廣○平○郭○守○敬○劉○
秉○忠○之○流○今○人○獨○不○可○嚶○嚶○而○慕○之○乎○是○在○作○養○
而○成○就○之○公○署○高○吟○成○快○想○不○後○於○歷○下○也○願○以○

崑林小品集

書

卷下

七

他日請教矣

游夏之德○班馬之文○既以自淑○復以望世○王仲淹韓昌黎之後○無人及此○王望如

與黃石公

弟久宦長安○乃於丙午之秋○暫而請告里中數月○
尋山問水○拜掃先壙○誠人生一大事也○新正入都○
晤令郎○接手教○乃知台駕入都○擬與弟握手為平○
原十日之飲○而弗獲相遇○逮荷珍味之賜○如坐春○
風中披拂太和○至所謂文章詩賦理學○此古人所○
難而弟何足以追踪前輩○抑志之所向○則亦不敢○
不勉也○目今文運有維新之象○海內蒸蒸向風○吾○
輩年雖漸衰○顧可不髦而好學乎○蓋明季河朔學○

崑林小品集

書

卷下

七

者○僅有趙高邑○而江南自王弼州後○亦寥寥之人○
錢牧老頗稱博洽○然駁襍不精語多罵詈○且詩落○
宋人熟套不足觀也○筆勢雄健○辭藻兼茂○其惟吳○
梅村乎○不知老門翁以為何如也○弟所作多不及○
奉覽論抄一幀請正○

王弼州趙高邑而外不多推轂○先生於文章一○
道持論嚴矣○誠不易之論○周子做

與真定胡太守書

日者鄉人至京云雨澤霑足○秋禾茂盛○皆仰藉賢公祖之福庇也○又廟堂之上○有夏稅秋糧依時徵收之令○從此黎元有歌咏太平之日矣○然良吏不舉○則有司不勸○而銓曹逆料天下之為吏者曰○恐開鑽營之端○是何其薄待天下之人也○生以為在外之連帥方岳○宜弘其遠猷○以雪斯恥○不敢以不肖待人○正直忠厚○陳叔峯

范林小品集

卷下

三

答高衮文

西踰太行○北抵黑山○駕鶴鵠之義○敘棠棣之好○遙峰遠岫○收入奚囊○烟樹紅霞○掩映馬首○壯哉遊也○生平之盛舉矣○弟夙有向平五岳之志○而官事羈縻○近二十載○曠懷遐企○徒用耿耿○讀台札青鞋布襪○遜心何已○

千山紅樹萬山雲○令人停車坐臥○彭士報

與程崑崙

拙作數種○已寄覽矣○昔蘇子瞻筆舌妙天下○以制科入選○猶自謂中無所有○何況謏劣如僕者哉○第以人生一世○不容虛度○各隨其才之所屬○與其遇之所值○而發揮其意之所存○以見於後世○其傳與不傳○則亦有命也○士報亟言年臺虛懷之雅○有意筆削○但自入仕以來○鞅掌塵勞○隨手散失者固多○而抄錄成帙者○亦頗類未治烏觀○所謂綴下里於白雪者乎○且文章千古事○得失寸心知○少陵之言

范林小品集

卷下

四

不我欺也○謹擇其稍近似者○彙成一帙○奉覽吳伯其素稱其逆雅○欲刻之○得年臺與之為丹鉛亦生平一快事也○又江南諸子如陳椒峯曹義眉諸人○於京師相晤○皆欲校訂而僕生平論文之友○則又有金豈凡吳梅村二公○屹然靈光○歸時非得其弁言○不足為皇甫安定也○惟酌而行之○

虛心商酌○非文士矜己之習○紀伯紫

與陳其年

讀大作蒼然古色知為菰蘆俊品也古文辭一道非同時藝古來惟梁昭明太子與真西山呂東萊號為卓識若元之蘇天爵亦非泛泛者今兄果有意為此須與澹韋苦心酌之如無生母之類乃者姬筐篋中物定不足以當大君子筆花墨瀋也僕集有數十本幾於汗牛前好事者偶於京口一刻想不日寄到今案頭偶有數篇暨詩二十餘章以塵尊目希教其所不遠也

崖林小品集

書

卷下

七

古文辭一道更難於詩世無梁昭明呂東萊高識不如且韜藏筆墨章萊山

與總河楊燕石

昨見老先生台臺直陳黃河底墊一疏苦心籌畫真莫安平成計謀也弟嘗思此事重大蓋自明季以來一切堤防淺薄潰決積成今日之勢若非大有一番整頓綢繆維揚一帶皆有昏墊魚鱉之憂矣以鈞鼎之遠見灼識當無有不燭照數計者而全河之局上下二三千宜通長打算上者宜疏導下者宜堤防也昔人謂江在中國右為陰性善涸緒兼匯澤湖海漢而善容河在中國左為

崖林小品集

書

卷下

其

陽而性勁天下西北大半之水並入河助為勢無崇山巨礪為之防無洞庭彭蠡太湖為之匯又無古溝洫之制其為東南之害可勝道哉故為今日計非通全河而謀其利害則河之為患未已也以老先生台臺高明其必有以處此矣

廟堂經濟既極綢繆又慮及於臨事諄諄告語

真有已饑已溺之心曹義眉

漢人三策殊亦憤憤讀此乃知留有成竹世無

難事弟并若

又與總河楊燕石

黃河之勢○至今日而岌岌可憂○前讀大疏○洞悉利
弊○較若指掌○但不知築新堤○可易為工○而董口舊
道○果不可復○濟耶○方今百萬生靈○國家血脉○所
係○誠非顧惜費用之時矣○僕嘗思神禹治水○導河
自積石○合九州○以治河○而今於徐揚之間○治之故
難○為力○大小河○處處淤淺○舊日堤防○年年衝壞○
而雍州豫州之水○建瓴而下○直趨淮揚○桃源正當
下窪之處○是以堆填術決故上策○莫如大興水利○

崑林小品集書

卷一

七

凡陝西河南一切小河○俱令水利道管○以分涇渭
洛○紀之支流○而黃河之水○勢自減○中策相視淮安
以下入海之路○分為支流○如禹疏九河之意○下策
察照元明舊制○時時修築○時時挑濬○刻刻眺望○防
守○以保此東南遺黎○漕運數百萬糧艘○為神京
咽喉○飲食之計○不然○此事未知所底止也○聞龍窩
一口○去桃源止二三里有滔天懷襄之勢○希妙算
遠慮○早為堵塞○疏其下流○分而入海○一刻難緩○此
為國家生民計○非為有司功名計○想高明超出

尋常萬萬也

河形燎然○防河之善法盡矣○

曹峩眉

崑林小品集書

卷下

上

先天學說

先天學者指其不襍於後天者而言之也。人自有生而後則其非後天者。烏覩所謂先天者。雖然。先天之妙。無物不有。無時不有。若無先天。則併其後天者而非矣。君子是以知先後天之不相離也。昔者文王嘗為此學矣。其所云帝出乎震。齊乎巽。相見乎離。致役乎坤。戰乎乾。勞乎坎者。後天之用也。而先天之體存。邵堯夫嘗為此學矣。其所云元統乎會。會統乎運。運統乎世。世統於後天之紀也。而先天之理。實嘗試收視返聽。塞兌忘言。以觀夫身心之初。則中也。性也。命也。其所以然之妙。固有非思議之所可及。是不謂之先天而何。與。惜乎世之學者。多不足以語此也。夫子告諸弟子。見於論語者。後天之學也。孟子發為浩然之氣。亦後天也。惟易傳與中庸。乃闡先天之秘。知先天者。為學而可以至於聖人。為國而至於祈天永命。養生而至於壽考。作先天學說。

千萬世不傳之秘。與先生等閒拈出。直欲使天

兩粟鬼夜哭矣。周迪吉

發從前所未發。從體認中得之。丹士不能知。曹

眉

先天之理。實嘗試收視返聽。塞兌忘言。以觀夫身心之初。則中也。性也。命也。其所以然之妙。固有非思議之所可及。是不謂之先天而何。與。惜乎世之學者。多不足以語此也。夫子告諸弟子。見於論語者。後天之學也。孟子發為浩然之氣。亦後天也。惟易傳與中庸。乃闡先天之秘。知先天者。為學而可以至於聖人。為國而至於祈天永命。養生而至於壽考。作先天學說。

龍林小品集

卷下

千

蚌生珠說

蚌陰類也。隨月為盈虛。其中產珠。則蚌之寶也。蚌雖陰類。獨陰不生。苟無陽以及之。何以產珠。意者月之至精。陰中有陽。蚌得之而為光。與自古珠生於合浦。故號珠崖。然今時之所尚者。東珠則生於烏龍江。混同江者是。而世傳洋珠者。多出於西南海。豈物性有變遷。與抑畏惡人之焚取。無厭而移徙。遠避耶。乃海濱人。偶而舉網。剖而得珠者。甚多。又何故。吾聞甌社之湖。有蚌生珠。其光夜夜燭天。崑林小品集 卷下 主

漁者物色之。卒弗獲。今此物尚未去。否。魏惠王謂齊威王曰。寡人有照乘之珠。前後各十二乘者。十枚。威王曰。寡人之寶。與王異。有四臣將照千里。豈特十二乘。威王之所寶者。似矣。然人心亦有珠焉。上下四方。千里億萬里。無不照也。無不及也。雖比明於日月。可矣。不於此返照。而耽耽焉。珍一蚌之所生。烏知人心之有合浦瓊島耶。

奇甚 杜子靜

鮓魚說

東海有魚。其名曰鮓。高若屋。大若象。鱗若扇。鬣若鬚。目若盂。口若甕。腮若壑。齒若鋸。所食鯢鮪之類。不可數計。諸小魚畏惡而恨之。聚族謀曰。是吮吾輩之膏。吸吾輩之髓。戕吾輩之鱗。甲瘡痛不能起。彼亦吾魚之類也。何無香火之情。若是然。其勢不相敵。卒無奈。鮓何。又有鮓魚。其大如牛。比附於鮓。為之前導。為之左右。而肆厥吞噬之謀。其吐黑氣含沙而射人者。曰蠅。則為鮓經營三窟。是三族也。

崑林小品集 卷下 主

魚罔不側目。然鮓與鮓往往有死於岸者。大約在春秋之日。潮水自東方湧起。雪山銀壁。飲薄奔射。有神蝦。其鬚戟張。數千百枝。蜂擁鮓魚。並及於鮓。鮓稍回顧。則戟鬚觸之。赤血泉溢。直推出岸。上與鮓魚立。固而斃。土人乃以楹擗其唇。頤踏其齒。煩磨刀霍霍。取其脂。膏鍊而然之。一魚之油。足供千萬家夜燈也。其肉不可食。則人皆棄之。而弗取。君子曰。是魚之受極也。宜哉。然鮓與鮓骨尸於岸。膏塗於釜。而域終以含沙。不知所往。或曰。域化為鮓。

較捕蛇者說。更為淋漓痛快。周子做
 寄托含蓄。變化不測。翻若驚鴻。矯若遊龍。可以
 喻斯文。結尾一掉。更有不盡之妙。而小人之變
 態。則一語盡之矣。
 曹義眉

海大魚說

南華云。北溟有魚。其名為鯢。鯢之大。不知其幾千
 里也。化而為鵬。鵬之大。不知其幾千里也。怒而飛。
 其翼若垂天之雲。是說也。余嘗疑之。以為海雖溟
 渤。焉有如是之大魚。而又化為如是之大鳥哉。然
 幼侍先君子。側得聆寧晉給諫王陸澤之談。陸澤
 者。名夢尹。壬戌進士。曾以工科給事中。加一品服
 色。出封朝鮮者也。據其言。發舟天津。阻風。則不得
 行。西北颶作。瞬息千里。波濤無際。一葉萍飄。遙望

崑林小品集說

卷下

海

島嶼。歷市宮闕。疑仙人數十百輩。而風利不得泊
 也。舟行忽遇。黝如鐵。赤如霞。擲比如草木之蒙茸
 屹然。巨山也。舟人搖手相戒曰。勿作語。方曝背一
 跳。身則舟如蓬。粉矣。懾氣屏息。行一時頃而過。以
 海道計之。約此魚長數百里。又聞近海者。遇魚其
 大不可量。奮腮鼓鬣。噴濤鼓浪。自辰至午。風急舟
 迅。後望魚之首。不見。前歷魚之尾。未竟也。由是言
 之。海之魚有鯢。不知其幾千里。鯢之化為鵬。又不
 知其幾千里。南華之言。良非河漢。宋玉曰。非獨魚

有鳳而魚有鯢也○士亦有之○夫聖人瑰意琦行○超然獨處○世俗之民○又安知臣之所為哉○學者勿少所見○多所怪○而自震於醯鷄蠅蝶之見也○
萬里乘空恍惚若在几席間○兄竟甫

海禁說

甚哉民生之好利也○西極哈密南至九真北達沙漠○無不重趼以赴○爭錙銖錐力之末○雖犯霜露食虎豹○墜山谷○沈波濤○死而弗怨○乃東之瀕海○又有泛洋之徒○始而負販○繼而商賈○小而攘竊○大而寇盜○漸至於稱王○僭號○以利為之招也○古未聞有海寇○自東晉之末○盧循徐道覆輩○以妖術惑眾○聯舟數千○聚黨十萬○登番禺之岸○浮賴水○順流而上○達於揚子○自謂朝服而至○建康可定○天下劉裕以英雄之姿○沿海撲勦○僅乃滅之○明末有鄭成功者○初為海寇○所掠往來日本○交易財貨○遂為贅婿○寶貨充牣○劫海上之民○驅諸島○點穢無賴○為其役屬○遂有封豕長蛇○荐食上國之思○乃一敗於江寧○再敗於崇明○三敗於廈門○然後勢孤援絕○棲於臺灣○從此有滅亡之勢也○臺灣本荷蘭國所踞○鄭成功襲而有之○斯地東北通日本○琉球○西南通交趾○緬甸○荷蘭國於大西洋○而常泊船於此○所謂紅毛番也○明季曾進紅衣大炮○康熙六年自廣州入貢○其人

深目高鼻面似回回而色稍白帽若高麗球簪而後有羽綴之衣足蔽體之半其下以毯罽為褲束縛甚急鞋殿以木狀若鬼物進二青牛大如犢背有肉鞍能駕小車車上畫彼國男女戲謔飲酒之狀皆赤身不秘其陰陽蓋鴉鵲俗也數上書欲不時進貢交易廟堂之上恐其為海寇間諜詔寢其事焉然余聞日本產銀多且賤酷嗜中國磁器古鼎書畫綴綾等物奸民泛海者自天津登萊廟灣姑蘇舟山四明漳泉瓊州駕雙桅大船乘風利之

龍林小品集

卷下

七

便不過一月直達其境獲利數十倍愚民走死如驚鄭氏之所以富而能用眾者由此故立法嚴禁之禁海者非以困民乃以安民也寇靖民安而海禁可弛矣海船市利冠禍由此而釀讀此冠已在掌中矣

煙獻宸

耶律庄說

耶律楚材元之第一大臣也其學無所不窺始元主滅回回國遂進次於印度國鐵門關侍衛見一獸鹿形馬尾綠色獨角能為人言謂之曰汝主宜早還元主怪之以問楚材對曰此獸名角端上天惡殺遣之以告陛下願承天心有此數國八命元主即日班師元主滅夏諸將爭掠子女財帛楚材獨取書數部大黃兩駝既而軍士病疫惟大黃可愈楚材用活萬人又元臣有進說於太祖者云殺

龍林小品集

卷下

七

漢人而空之以其地牧馬楚材力言其非太祖乃止又元兵欲屠汴梁楚材不可乃止嗚呼楚材用心何其仁也孔子曰桓公九合諸侯不以兵車管仲之力也如其仁如其仁由是觀之孔子而在其嘉楚材之仁必矣或謂余曰楚材有功華人其大華人宜尸而祝之余曰信然然元太祖亦必不聽其耶說之臣而嗜殺人昔者秦之白起長平之役坑趙卒四十餘萬石門之戰伊闕之戰殺三晉之卒幾二十萬然強秦者終以亡秦至項羽入關

乃坑秦卒二十餘萬於新安。殺秦王子嬰。焚阿房。火三月不絕。天之巧於為趙報秦也。元太祖能體上天惡殺之意。班師印度。而豈肯從邪說之臣。以傷其仁愛天下之本哉。然楚材能為此言。太祖能聽之。則其所以混一天下者。固由於此也。楚材漢人。冒契丹之姓。其墓在寶坻縣。有碑。已斷。文尚可讀。其所居耶律庄。後人改為野禮庄。姓改為劉。嗟乎。不仁者之子孫。恐為後世所惡。則宜改其里。改其氏。楚材大仁人也。愛敬先賢者。方且表里式廬。

龍林小品集說

卷下

元

奉祀勿絕。而又何容湮沒以諱之。此殆其子孫之過歟。劉姓甚繁。衍至於今。科第不絕云。

耶律公元大臣之大賢也。拈一仁字。褒之深得聖門微旨。而反覆闡發議論。尤為騰踔。歐蘇集中未易多得也。
曹義眉

澹泊明志說

人之所以異於禽獸者。有禮義以制嗜慾也。禽獸之所以異於人者。知嗜慾而不知禮義也。今有人焉。口不道忠信之言。身不蹈禮義之行。惟飲食白腹之是耽。觀其面容。則人也。觀其行。與禽獸何擇乎。有人於此。人其性也。將改異之。使禽獸其形。寧死不願。乃今者。人其形也。而禽獸其性。則安之何哉。君子之於飲食也。所以養命。小人之存命也。所以飲食。吾輩此身。百年之後。皆當為蟲蟻所食。甘

龍林小品集說

卷下

手

食厚味。以益其膏。不幾為蟲蟻作牧人乎。性之所嗜。寡而易營。慾之所極。廣而難遂。若窮極口體。逞意貪圖。則以其養人者。反而害人。謂飲食為極人之刀劍可也。孟子曰。養其小者為小人。養其大者為大人。又曰。人能不以饑渴之害為心害。則不及人不為憂矣。今饕餮飲食之人。血氣過強。內志頹危。志危則五欲肆其惡。而色欲尤甚。濃滋豐味。淫邪是逞。若不恣口腹。色慾何從而發耶。淡飲薄食。以勵吾上達之志。勿使有所昏蔽。吾志既定。諸欲

自退矣。夫德行之樂、心性之爵祿也。飲食之娛、禮義之穿窬也。可不慎哉。故諸葛武侯以澹泊明志、先之寧靜致遠。人未有不明志而能致遠者。亦未有不澹泊而能明志者。

世人以口腹相調、不過為蟲蟻作牧人耳。下此冷語、令王愷石崇輩掩面。弟辨若。

杉木說

君子之孝其親也。生則致其養。終則致其誠。如棺、如槨、衣衾之類。皆為要矣。而棺槨尤為長遠之計。不可輕忽。以貽悔也。余讀二程子全書。而知栢之為木。堅以香潔。足以杜水蟻之患。及與嚴絜庵談。又知杉木之美。雖數百年千年不壞。蓋嘗聞諸啓故壙而知之也。杉出四川。其價頗重。佳者值數百金。楚中地下有白蟻。惟此板鬆疎。白蟻不穿。又有穿山甲者。力能穿石。亦好穿木。然聞松栢之香。則避去。物性之相畏如此。為人子者。皆不可以不知也。余是以記。

足補喪禮所未備。趙儀吉

養生說

以慾養生者害生者也。知去慾矣而枯槁以為養。結茅蓋頂園牆打坐是非養生亦害生也。於是乎羽流丹竈之士出而矯之。朝屯暮蒙取坎填離抽添火候以與拔宅飛昇嗟乎妄矣。彼將求有質之丹而不知丹無質之可尋也。夫善牧馬者去其害馬者而已矣。善治生者去其害生者而已矣。去其害生者順乎吾之生也。順其生謂之曰知人謂之曰知天作養生說。

崑林小品集說

卷下

重

無質之丹一語千古未經人道。玉清金笥等書

與屬贅疣。曹義眉

靜坐說

或問余曰：子亦靜坐否？余曰：否也。或曰：人之形體與年而俱旺，氣血與年而俱衰，老坐以存神而養氣，何為不可哉？余曰：人之心無時不宜靜也。坐而後靜，則不坐之時遂不靜乎？故無時無處無不靜也。奚必坐？或曰：二氏之學若達磨面壁九載，其後隻履西歸。王重陽以活死人自誓，其後為全真之祖。靜之有益於道也大矣。且即以儒者言之，程子每見人靜坐便嘆其善學，是儒亦有事於靜坐。

崑林小品集說

卷下

重

也。余曰：否否。余非惡夫靜坐者也。余惡夫靜於坐而其餘皆不靜者也。今有人焉，坐則冥然而行住臥之時心則憧憧然，可謂靜乎？況其坐未必冥然，取有人焉，坐則炯然而行住臥之時亦復澹澹然，可謂之不靜乎？又何必坐而冥然耶？程子之喜人靜坐為夫初學放心權教耳，非以此為至義也。若夫二氏之學有靜坐者，大約把持其心以歸於靜，或三年九載以練其心之靈，或三年九載以練其身之氣，彼皆有所為而為之，極其所至無生也。長

生也○然於聖賢之學○無涉○故君子不尊其術焉○
不事靜坐○深於靜者也○先生探聖學秘奧○故無
取青牛白馬筐篋之談○
魏子存

玉泉記

水之為用大矣哉○生於陽○成於陰○傾注四海○灌輸
六合○其在地也○無處不有○而發源於星宿海者○黃
河其大也○李青蓮曰○黃河之水○天上來○奔流到海
不復迴○東海有尾閭○沃焦故○海水歸焉○然入於尾
閭者○復見於天上○則銀漢為章○夫天至陽之積也○
大虛之府也○豈有滔滔汨汨○如四瀆之汪洋浩瀚○
亦曰水之至精之氣○所發露耳○易曰○在天成象○在
地成形○銀漢者○水之氣也○太平之世○五風十雨○甘
露降○其危亡之世○則河竭○山崩○河竭○新國將亡之
兆○消渴者○人將死之候也○昔有友人○平晴川○有此
疾○日飲茶數十盃○而渴不止○彼其水之源○已竭也○
崇禎庚辰辛巳○赤地數千里○癸未甲申之間○潭沱
之水○寒凍而渡○天地之水○豈竭哉○良由氣之開塞○
反常耳○於是乃有鼎革之事○是亦天地之利而再
復也○黃庭經曰○玉池清水○上生肥人○之舌下有二
孔○下通於心○與腎故○修道者○以舌下神水○謂之曰
華池○謂之曰泉○糧常以叩齒咽津○赤龍擾水之法○

自重樓絳宮而納於丹田則百脉有所滋息而入
萬四千毛孔俱為之潤澤如天之雲行雨施而品
物流行也其法於子前及寅時行之尤妙東坡呼
謂勾當自家公事昔孔子在川上而嘆曰逝者如
斯夫不捨晝夜天地之水東流無一息之停人身
之水上下流通亦無一息之停一有停焉則病矣
人身之有疾或寒或熱水之滯而不通也若息煩
勞薄滋味戒情慾勤咽納痰化為水而為身之
用譬如冠化為民而為國之用也或謂此為陰咽

東林小品集

說

卷下

五

之無益夫水天一之所生而乃為謂之陰耶易曰
山下出泉君子以果行育德能知泉之出於何所
也則知陰陽之會而可以事烹鍊之功矣

水泉括盡天地人物陰陽世運古今奇文盡灌

南關尹之問 周子做

元氣說
人身有真陽之氣乃元氣也易曰大哉乾元萬物
資始乃統天天地之所以不息者此元氣也此元
氣上下週流無一息之停然驗之於何時何處莫
若子丑之間此時太陽在大地深厚之下已過中
位而轉於東人身一陽之氣從腎中生意萌發而
於兆動矣易曰復其見天地之心天地何心以生
生為心者也人此時見已氣心即見天地之心矣
存焉為聖賢之理養之為神明之氣非有二也自

東林小品集

說

卷下

五

子至丑由腎而達於湧泉矣自丑至寅由湧泉而
達於泥丸矣自寅至卯辰由泥丸而達於中膈矣
辰則人之食時也何故陽氣在中膈如釜水之沸
故能熟物自辰至巳午由中膈而歸於靈臺矣此
時則一陰生焉蓋陽氣由靈臺而下降真陰之氣
乘而居之也自午而至未申由靈臺而降於丹田
矣未又人之食時也何故陽氣在丹田如薪火之
上炎故能熟物此人生一日一再食自然而然萬
古不可易也人之所以生者食也食之所以化者

氣也。氣之所以化者元也。故人生氣壯盛而飲食銷化則美在其中而發於四肢。晬面而盎背矣。從來養生家未曾說到此處。
韓康海

坎離說

易曰：離為日，坎為月。又離為中女，坎為中男。離南方之卦，火也；坎北方之卦，水也。夫以離之中虛而顧為日，陽中有陰也；以坎之中實而顧為月，陰中有陽也。陰中有陽，為水，其母曰肺，為金，陽中有陰，為火，其母曰肝，為木。此四者，所謂四象也。修道者以意融會之，其訣曰：一、二、三、四、五，水火金木土，保合太和，元氣流行。老子曰：『元神不死，是謂元牝。』元牝之門，是謂天地根。綿綿若存，用之不勤。谷神者，妙乎坎離而為言者也。不言坎離交而交在其中，其人身之坎離交則生，不交則死。故法日月之合，辟而得二氣感應之妙，此丹之始也。

蛄天根，探月窟。此等文字，必有鬼神丁甲守護。斯惜得遇之者，即為清福。
崔子高

按摩說

按摩之法有益乎○曰○有人身氣血而已矣○語云○氣血流通○百病不生○今皮膚之間○是氣之所衛也○血之所榮也○氣足血盛者○或無庸用力○若血氣不足○則風寒暑濕乘其隙而中之○邪既中於腠裏○否塞之患作而疾病生矣○今於無事之時○偃仰屈伸○以導形骸○引伸搓摩○以疏抑鬱○則氣血蒸蒸然條達灌輸○一身有陽和溫暖之志○所謂三十六宮都是春也○然湧泉一穴○尤為元氣所發生之要路○不可

崑林小品集

卷下

聖

使其冷滯結○宜常搬運以通之也○唐肅有亂降書云○撫摩可以愈疾○禱祀妄為無益○余聞任城有一紳○壽至九十餘○亦以此行之○有常真人起居法云○行住坐臥○處手摩脇與肚○心腹通暢時○兩手腸下踞踞之○微撈腰背○拳摩腎部○稍覺力倦時○即使家人助行之○不厭煩○漸入神仙路○淺淺語却有益○弟辨若

齋戒說

今世俗所云齋戒者○不飲酒○不茹葷○不近婦女而已○然目有妄視○耳有妄聽○鼻有妄嗅○口有妄言○如是者可謂之齋戒乎○夫齋者○齊也○所以齊其念慮之不齊也○戒者○警也○如人之持戈○以備不虞也○故必齋戒其目○見其所宜見○而不見其所不宜見也○齋戒其耳○聞其所宜聞○而不聞其所不宜聞也○齋戒其鼻○嗅其所宜嗅○而不嗅其所不宜嗅也○齋戒其口○言其所宜言○而不言其所不宜言也○是四者

崑林小品集

卷下

聖

目之觸物最先○故古人曰○不見可欲○使心不亂○又曰○機在目○口之招禍最大○故古人曰○守口如瓶○又曰○言七不出○寡言乃固學之要道○多言不如默守○譬如貯香之瓶○塞其口○則香常在不塞○則香氣散矣○譬如蓄水之池○固其基○則水常存○不固則水源涸矣○智者所以藏其舌而不露也○至於頭暨手之與足○其威儀亦宜慎重○頭者人之天也○手者人之相足者○人之車馬也○故古之人言曰○頭容直○手容重○然是數者○皆小體也○大體在乎心○心如海○少有

風起則不獲靜矣。心如塵。少有氣動。則不獲止矣。風定。氣息而海與塵。如其自然之體。而不動也。以此言齋戒。斯得齋戒之本。

妙義如優曇鉢華。得未曾有。第一

辟穀說

辟穀之法。果可行乎。曰。不可。穀者稼穡之甘。人所
以生精液而長氣血者也。聖人曰。食不厭細。脾土
之官。安穀則昌。絕穀則亡。絕穀是絕其生也。丹家
之言曰。辟穀不是道。死後作餓鬼。由是觀之。穀之
不可辟也。明矣。或曰。張子房習辟穀。欲棄人間事。
從赤松子遊。載在史記。可考。子房豈欺人者乎。答
曰。古之為此者。蓋在道成。而後真氣充足。雖一日
二日。積之以至一月。可以不食。道未成而強為辟

羣林小品集

卷下

雷

穀。其不延羸而損壽命者鮮矣。然余聞之涿鹿先
生。蓋曾辟穀三年。每日飲水。喫菓。非枵腹而無所
食也。其後乃復食穀。

此等皆從來未經人參透。先生明晰若別黑白。
可以辯惑破愚。

曹義眉

舍利子說

舍利子者○浮屠氏以心而言也○心經云○舍利子是諸法空相○此一語足以盡舍利之義矣○而沙門修靜之徒○苦行終身○究也以涅槃為死○以茶毗為葬○又以其茶毗所結聚不毀之情氣為舍利子○而寶之藏之○往往建塔○或有彩耀○則世俗奔走頂禮○謂是佛光之所現也○嗟乎愚矣○舍利子既云是諸法空相○則非有形之質可知○今有形之質而云舍利子者○世俗之見也○余讀趙州禪師語錄○亦云舍利

崑林小品集

卷下

星

子無足為重○趙州而非高僧也○則可○趙州而高僧也○則其言固有所見矣○或曰○世俗之所謂舍利者○究竟何物○余曰○此如蚌之生珠璞之懷玉○凡能自秘其精氣者○死後皆有之○故諸沙門傳內多有茶毗之時○舍利如雨者○以是而語菩提三昧則未也○故曰○舍利子是諸法空相○此一語足以盡舍利之義○

舍利雖有○此物非心經所云無上妙義○讀此可以解千古之惑○

楊仲延

星命說

或告於余曰○今有一人談星○如神○不可不往一推算○可知後來事也○余曰○此不足信○而子以為實然○不亦謬與○或曰○若睹其驗○得無信乎○余曰○拙工盡日射○固有一二中的○非巧也○其偶得也○又焉能皆命中乎○夫人心強於星○是禍福之本也○星家既不知人之善惡○豈宜妄言人之禍福乎○迎吉避凶○有道在○改惡遷善耳○不改惡遷善○乃欲僥倖免禍○受福星家縱予之鬼神○必不予之人○能得之乎○悠

崑林小品集

卷下

星

悠之俗○聽禍福吉凶於適然○又其中庸曰○善必先知之○不善必先知之○故至誠如神○善必先知其禍○若有不善○則福或轉而為禍○矣○不善必先知其禍○若有善則又轉而為福○矣○此至簡易至平實而即至神明之理○非有假於推算星命之說也○若星命為一定之說○則又何言為善降祥○為惡降殃耶○古之卜筮以決疑也○今者惟僥倖是求耳○是不知命也○孟子曰○天壽不貳○脩身以俟之○所以立命也○能立命者○謂之知命○

星命原不宜拘定○智士有此

雪癖說

四○時○之○景○風○雨○花○月○最○為○樂○事○而○冬○雪○寒○萬○籟○無○聲○六○花○時○墜○孤○館○書○灰○尤○人○生○不○易○得○之○景○也○
 若○詩○所○云○千○山○鳥○絕○萬○徑○踪○滅○孤○舟○簑○笠○獨○釣○寒○江○從○來○以○為○絕○唱○而○宋○柳○耆○卿○望○遠○行○一○詞○尤○膾○炙○人○口○其○前○半○云○長○空○降○瑞○寒○風○剪○淅○淅○瑤○花○初○下○亂○飄○僧○舍○密○洒○歌○樓○迤○邐○漸○迷○駕○瓦○好○是○漁○人○披○得○一○簑○歸○去○江○上○晚○來○堪○畫○滿○長○安○高○却○旗○亭○酒○僊○余○丙○子○讀○書○西○山○春○夜○大○雪○迢○明○登○樓○望○之○

崑林小品集 說

卷下

雪

此癖世人不解 弟涵一

詩話詩說

李○子○鱗○云○唐○無○五○言○古○詩○而○有○其○古○詩○是○說○也○余○殆○不○以○為○然○夫○五○言○古○詩○四○言○之○變○也○漢○魏○有○漢○魏○之○古○詩○唐○人○有○唐○人○之○古○詩○必○欲○唐○人○貌○漢○魏○則○優○孟○衣○冠○耳○陳○子○昂○張○子○壽○李○太○白○杜○子○美○韓○退○之○其○作○有○不○及○漢○魏○者○亦○有○勝○於○漢○魏○者○何○謂○唐○無○五○言○古○詩○而○有○其○古○詩○哉○至○於○古○詩○定○為○選○體○之○名○尤○為○憤○憤○徒○使○後○學○逐○於○形○色○之○間○彼○昭○明○選○詩○自○漢○至○梁○果○止○於○一○體○耶○

崑林小品集 說

卷下

吳

公論不刊 陳叔峯

王楊盧駱說

王元美謂王楊盧駱為律家正始斯言恐開浮靡之漸杜子美云王楊盧駱當時體劣於漢魏近風騷第謂不當輕薄之耳若奉為準繩則取法乎中何如取法乎上詩文當論其意識不當以聲色為先務如張曲江感遇杜少陵北征石壕新安新婚別無家別垂老別佳人玉華宮夢李白元次山春陵之作使尼父而在其采入三百篇必也何拘拘漢魏之云況其佳篇尚難盡數哉

崑林小品集

卷下

三

己見論詩大意清覽全部學者尤宜觀之

田第

孔子晝息鼓琴辨

人心有動乎曰無動也其動者動於氣也氣何以動有所欲則氣動矣欲非心乎何以曰氣也曰心統性情性終不動也其情之自然而發者猶性之著焉譬如燈之於火濕之於水也世以欲之動而誣情以情之動而不識性千古夢夢以矣聖人之心有動乎曰人之心皆不動聖人之心何動也然凡入之心固不動而不能不動於欲聖人無欲而其所欲發之情皆中正和平故曰聖人之心猶太虛

崑林小品集

卷下

三

也若使聖人而猶動於欲則何以為聖人孔叢子載孔子晝息鼓琴一段吾疑之其言曰孔子晝息於室鼓琴閔子聞之以告魯子曰嚮也夫子之音清徹以和今也更為幽沉之聲出則為利欲之所發沉則貪得之所為施夫子何所之感若是乎從入而問夫子曰然女言是也向見猫方捕鼠欲其得之故為之音也可與聽音矣誠若斯言是夫子之心有所動於欲也聖人之心至大至虛有天下而不與視富貴如浮雲豈以猫鼠之微而遂移其

心哉若以猫鼠而動則大於猫鼠者祿之以天下
繫馬于駟而有不動者乎杜子美詩人也猫曰雞
虫得失無了時日暮寒江看山碧夫世事紛紜如
猫鼠雞虫得失者何限于美不以櫻其中而聖人
以之動其欲哉由是觀之必係附會之說孔叢子
雖以聖人之喬未足以知聖人之心也故不可以
不辯

人心不動抵一部妙法蓮華 韓康海

崑林小品集 辯

卷下

五

無意辯

或曰○君子無意可乎○余曰○滅意之說○異端之詞○非
儒者之本論也○儒者以誠意為正心修身齊家治
國平天下之基○何能無意乎○自正心至平天下凡
所行事皆不得有意○則何以誠○何以正○何以脩○何
以齊○何以治○何以平乎○且意非有體之類○乃心之
用也○若令君子畢竟無意○則金石土木塊然無所
知之心也○大學言齊治均平○必以意誠為要○不誠
則無物矣○意於心如視於目○目不可欲視○則心不
可除意也○君子之所無者○假意私意邪意也○如云
滅意○是不達儒者之學○不知善惡之原也○或曰○吾
所謂無意者○豈如金石土木塊然無所知哉○乃有
而不著焉耳○曰○既有矣○安得復謂之無○且誠意
則竟無一毫之不實○而又何言不著耶○故人之不
能無意○亦猶人之不能無心也○意可無○心亦可無
乎○故意可言○誠不可言○無論語云○毋意不可言○無
意也是不可以不辯

心意之學○諸儒揣摩疑○以終是捕風影○先生
如明月在空○無所不照○李虎臣

二願解

關夫子云願天常生好人願人常行好事其實天之生人未有不好者都因自己不好把天所生的壞了恰像天也生下不好人的關夫子此言也是無可奈何之辭而未盡之意正在言外天能生好人而不能必人之自好天生好人而又多生不壞其天所生之好人此其大願也若人之不行好事者多因一念之差其後浸淫遂無所不至小則敗德喪名大則喪身亡家又有一種人心知好事

崑林小品集解

卷下

七

不肯實行其意以為天下之人甚多好事何必我行悠悠忽忽飲食行走亦可度日縱不行好事亦無妨害殊不知不行好事便有許多不好事斷無中立之理日消月靡久之入於匪類而不自知矣若行好事必須立志如孝弟忠信禮義廉恥等事實實見之施行自能入道克盡天祐以福此又其大願也此等願力高深弘遠全是以天地之心為心與宣尼老安少懷友信天地萬物一體同意今特拈出願與海內發願者共願之

聖人之心尋常拈出

聶夷中詩解

二月賣新絲五月糶新穀得眼前瘡刻却心頭肉絲熟於四月今日二月賣者此時實無絲可賣然吏之催科絹布銀甚急則二月而使之賣新絲矣究之二月無絲可賣也只得稱貸以完其無可稱貸者有逃與死而已矣穀熟於八月今日五月糶者此時實無穀可糶然吏之催科錢糧甚急則五月而使之糶新穀矣究之五月無穀可糶也只得稱貸以完其無可稱貸者有逃與死而已矣

崑林小品集解

卷下

七

得眼前瘡刻却心頭肉者官司差使役催科急如星火若稍遲延則鎖縛而去或加責打或受枷撻皮肉流血痛苦難忍今暫且稱貸以完及至麥秋成熟債主索討加倍以償其終歲勤動地畝之所獲或不足以償其數鬻田產者有之賣妻子者有之因而饑寒以死者有之此所謂刻却心頭肉也為民上者而至於刻民心頭之肉亦可謂不仁之甚矣此詩與孟子所引龍子之言正相發明馮道雖歷事五代十姓十二君而稱引此詩為後唐明

宗言之藹然動人君體恤民艱之意亦君子之所樂取也。

夷中詩關切民瘼得是解愈覺顛連在目後幅論人平恕開人為善之路多矣。兄竟甫

官書大吏人言

東林小品集

解

卷下

章

丁未武闈會試第一問

問兵餉國之大事古寓兵於農其後有寓農於兵者源流制作之畧可得而陳與國家平定六合反側金消惟是開勦以來征勦繁多未立屯衛今投誠之兵移調各省授地與屯兵餉可以稍省議者謂濱海開田楚蜀沃壤不可坐棄宜令兵丁屯種然海外游魂未靖屯種之虞得遂其耕牧歟官兵分設汛地緝防寇盜未必有暇日也戰守之兵俱可授地以屯歟抑兵分戰守而後耕種防禦不

東林小品集

問

卷下

章

相碍歟古今異宜不相襲也若盡設衛所時事有所不能徵銀轉餉不與屯田則民生必困今欲以屯田佐兵餉度田而授擇人而督使兵與民相安無擾也何道而可爾多士素習韜鈴必詳於足兵足食之大計其區畫明切以對

斟酌時事絕非膠柱鼓瑟有裨王道。申島盟

丁未武闈會試第二問 擬作未用

問兵貴精不貴多○精者練之有素也○汰老弱○習技藝○嫻陳法○兵識將意○將知兵情○合變奇正○如環無端○一可當十○十可當百○其練之之法○亦有可數陳者○與各直省兵馬繁多○向恐其虛額也○定為督提點兵之制○然督提親往稽察○不免騷擾地方○若委員點驗○亦有造冊科斂之費○是擾兵也○欲練兵而不擾兵○何道之從○與兵非苦於察點而苦於察點之有弊也○意者督提慎擇將弁○責其團練○有不肖者○不時糾察○而無取於察點之虛文○與督提責成○總鎮總鎮責成○副叅遊守果何如○而後法令一定○可永遵守也○多士從各直省來○知之必悉○其直抒所懷以對○

崑林小品集

問

卷下

七

今之兵食多緣不練耳○練則汰其老弱○無用者○勝兵一可當百○不煩更益○惜督提未講其法○此問關係軍國甚大○曹義眉

宋登春傳

宋登春字應元○趙郡新河人○壯歲髮白○自號海翁○晚居江陵之天鵝池○更號鵝池生○先世富於貲○登春少失父母家○乃貧落○然性嗜酒○家貧不能長得○酒則時發憤○讀古人書○見前世結縵射書擊筑棄印諸賢豪急難奇節○未嘗不慷慨悲歌○泣數行下○也○始慕俠○能挽強馳騎○間為小詩○輒自喜○不欲示人○里中盡目為狂生○年三十○會一歲間○妻子女五人相繼死○仰天歎曰○咄嗟天乎○將驅我於埃壙之

崑林小品集

傳

卷下

七

外子○遂囊書遠遊○至博陵○有故所善客饌之○塾舍二年○竟謝去○踰一蹇驢○行長安道中○是時臨淄布衣某以詩遊公卿間○聲稱籍甚○生得其詩○啞之曰○津津諛貴人○丐憐耶○居京師月餘○亡所遇去之○渤海入交州○登嶧山○還居長白山○蕭寺山○所貯漢魏盛唐名家詩○讀之三年○遂大放厥詞○而於五言尤工○駸駸白眼今人矣○又去而浮淮海○渡揚子江○登北固山○過雲陽○涉吳會○訪錢塘○天竺靈隱諸峰○已復走徐青○歸新河○數日又去○出居庸○循太行而西○

窮關陝諸邊塞其在井陘嘗居龍窩寺山樓樓依山陡絕樵蘇所不至坐臥其中足不履戶外者累月山中人疑為遁客而生遂遊太原已由棧道入西川遊峨眉過巴下荆鄂將達於潯陽返於黃過雲夢而北走大梁偶憩鈞州酒肆有党中丞者得其所題酒肆中絕句強致之家留數月復自宛涉襄過京山所跡驢蹏於唐氏之詩傾其囊中書曝之衢唐氏異生所為要與之飲食歡相得也遂主唐氏一歲而行唐氏為刻其詩傳荆郢間更贈

崑林小品集傳

卷下

七

以二童子命其名曰丹砂白石挾二童子轉江陵登王桀樓感昔賢流寓地有終焉之志前嘗至江陵居城西開元觀故遼王奇其詩召謁便殿語不合一夕遁去去數年復來生老矣乃依其兄宋鯨新天鵝池之石田歲獲菽十斛以其半易米雜菽炊日度一餐稍羨則盡以給酒費晝夜哦詩不絕口是時吳人徐學謨為荊州守聞生高自往物色之相得其歡其後數年太守坐廢家居生自江陵瘞足數千里來海上居三月別歸江陵其後二年

遼王果坐不法廢生嘗為遼王客然以狷介故不及於難後遊石首為少年所窘辱發憤去因難髮為頭陀不知所之

贊曰余於友人猶龍楊子處觀鵞池生所論詩法蓋非沾沾聲律間者及考其生平萍泛山水間無虛日而又少所合豈古所稱避人之士耶抑有慕於司馬子長李太白之風者耶余故取其軼事刪輯為傳使後世困頓不羈之士讀之而有嘆息焉

崑林小品集傳

卷下

七

鵞池生踪跡甚奇此作居然龍門筆法 殷伯岩

糠粥先生傳

糠粥先生者高邑人也。其上世出於贊皇。避難乃移高邑。八世矣。先生居高邑之北鄙。足跡不入城市。幼習舉子業。有聲食廩。餼甲子鄉試。本房擬第一卷。值主司冬烘。弗雋。庚申。選貢督學使者已取。將填榜。復為大力者負之而趨。然先生澹如也。廷試後。授文安縣學博士。先生亦不辭。與諸生講肄。所尚者性命宗旨。不屑屑帖括間。文安去通州密邇。卓吾李老寔焉。先生嘗徒步往弔。致鷄絮束芻。

崑林小品集

傳

卷下

李

呼天大痛。蓋彭城老父哭龔勝之意也。苟觀者咸。瞪目莫測其故。未幾拂袖歸。則結茅蓋頂。繩牀布被。冬不爐。夏不扇。教子課孫之外。未嘗與室人接。作詩歌以抒志。皆瀟灑無求。樂天安命之詞。親友至者。無少長。皆與之欵洽。有酒則設。然亦不多飲。遠近過廬者。必式先生精。賢算地理。陽宅。然皆不以此見。年過古稀。視聽益聰明。書蠅頭小字。步履如飛。夜談至四十刻不倦。家貧。蚤晚粥一盂。歲歉。益之以糠。穀故頗其庵曰糠粥。而自號糠粥先生。

生先生為誰。李姓諱名世表。兄趙忠毅公字之曰子文。

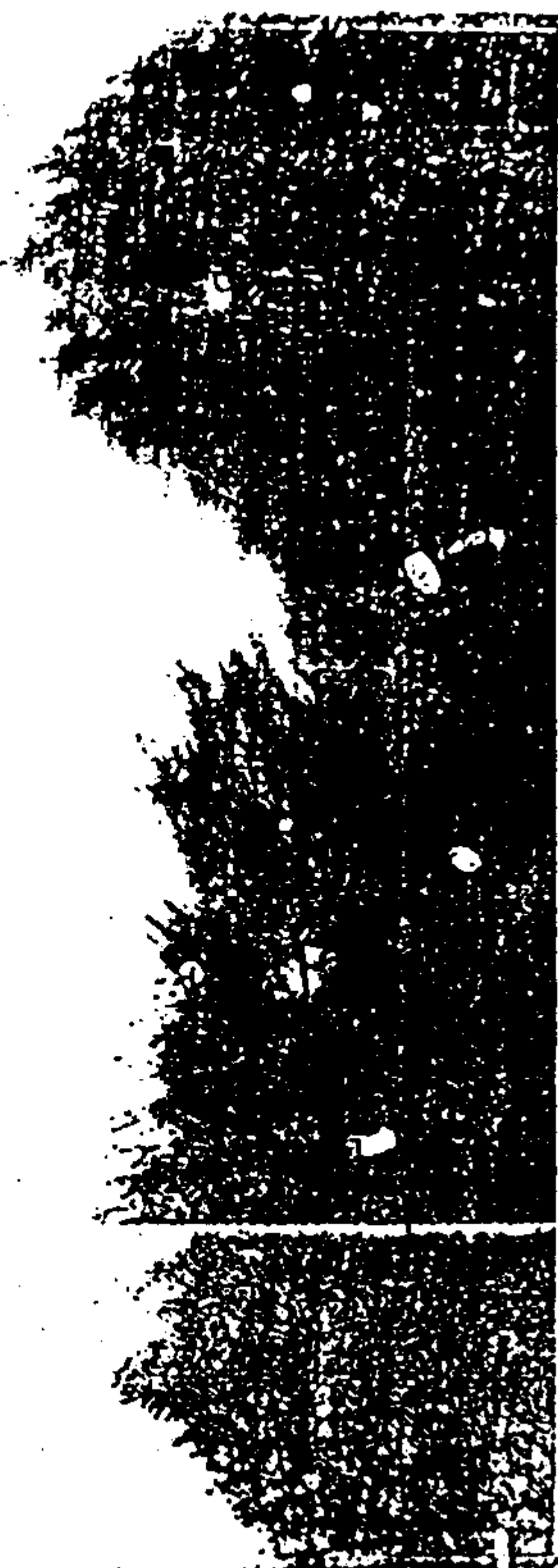
高懷寫照如遠岫出雲寒峰掛月。章萊山

崑林小品集

傳

卷下

李



郝雪海小傳

郝浴字雪海真定定州人才氣卓犖有經濟之志中順治己丑科進士為御史巡按四川值劉文秀之亂諸軍鼎沸人心惶懼雪海堅守保寧府背城一戰擊敗賊徒川陝遂寧然立意矯矯卒致彈劾安置遼左雪海乃益發奮讀書其學以聖賢為宗百家諸子天竺柱下之說無所不涉機究歸於大中至正而黜夫虛無放誕者焉生平慕諸葛武侯劉靜脩王新建之為人常曰士當有所

崑林小品集

傳

卷下

三

建堅於世奈何閉目蓬頭襲取繼承黃冠牙後餘唾生無聞於時尤無聞於後耶居襄平父與其賢豪長者游短衣跣馬看射猛虎酒後耳熱談兵說劍塞上居人無貴賤少長皆愛之王公大人數親至其草屋談笑而去選謫羈旅或有急難困頓非雪海不能為之排解拯振嘗坐蕭寺中講易至於天地鬼神人物變化之所以然剖露殆盡聞者莫不嘆異丙午年以公役旋中山故里余適請告相晤得劉氏千日舊釀西風凜冽鼓吹大作飲竟夜

不知東方之白中山鼓吹固河朔絕技也次年正月雪海復待余於白龍泉之上相與登高而望伊者之山不覺喟然興嘆曰思深哉陶唐氏之遺風乎雪海於邑不樂者久之謂堯舜在上元凱濟濟已獨禁錮於盛世豈非命也夫余愧未能雪雪海之沉滯唯日把其銀州詩一卷高山流水世豈無賞音者因為敘述其大意而傳之

立意子然在坡老方山子傳之上

弟雲子

崑林小品集

傳

卷下

著雍蔡先生小像贊

大隱○燕市○混俗○和光○不辭○吏職○抱關○河防○奮鍾○如
雲○怒浪○康莊○有德○及民○陰陽○斯藏○晚而○姪脩○谷神
柱○下○龍虎○刀圭○存真○辨假○天地○為廬○雲烟○為罕○其
有○念○耶○其○無○念○耶○居○常○待○終○榮○啓○期○耶○八○旬○過○之
瞳○光○瑩○耶○作○贊○者○誰○鄒○南○魏○子○長○生○可○學○茲○文○不
死○

幽光黯然○別有証悟○紀伯紫

崑林小品集

卷下

五

和碩安親王慶豐廣嗣碑寺碑文

蓋聞易言積善餘慶○書稱作善降祥○以見人之感
於天者○誠然而無妄○則天之報於人者○昭然而不
爽○天人相與之際○有若枹鼓之必應○而券契之必
酬○善固未有不傳於後嗣者也○我國家忠厚開
基○仁覆天下○以睢麟之德○肇瓜瓞之祥○凡所以祈
天永命○莫不根株至善○然戡定之烈○不殺安民○則
諸王宣力為多○夫其德澤深厚○則福祿自爾悠遠○
如和碩安親王其尤著者○王以厚德惇行○值

崑林小品集

碑文

卷下

五

世祖皇帝親親尊賢○獨加眷注○命掌宗人府印凡

朝廷大政○必經參酌○而後敷布○中外孜孜好善○一
本天性嘉言懿行○難以殫述○介嘗於廷議之末○窺
其氣色雍和○言辭簡易○處事必求其當○於理與自
心之所安○與九卿臺諫反覆詳論○以求合於中道○
所謂古之賢王好善而忘勢者乎○向因胤嗣稍遲○
禱於釋迦氏願鼎新蘭若○已而天賜世子之祥○茲
用鳩工庀材○剏建一新法像莊嚴金碧燁煌○答神
貺也○談果報者曰○王之虔誠自矢○如是神之有求

必應如是○介獨謂此非但○王一朝矢願之報○乃
王孜孜好善之報也○昔漢時諸王如河間獻王之
大雅卓而不羣○被服造次○必於儒者○以及東平王
之為善最樂○其言甚大富而好禮○若和碩安親
王者○可謂兼之矣○至誠感神○天休捷應○善傳後嗣
不信然哉○吾因之重有感於天人之際○焉○王以疊
疊令間流慶綿遠○因已延玉滿之脉於百世○若王
之子孫雲仍○凡入斯寺者○瞻禮趨鏘○莫不推原本
始而興其仁民愛物之念○於以制節謹度在位不

崑林小品集

碑文

卷下

李

皇家光贊大業○河山帶礪○世為藩屏○豈非王今日
為志為仁之一念○為之權輿而鳩閑其休緒○與是
不可以不記

意旨歸於為善最樂文如慈雲法雨○遍覆大千
張之裕

鶴仙洞碑文

鶴仙洞者○太行山之勝地也○相傳洞之先○薛蘿荆
棘○無徑可入○金大定間○高邑馬閑村李姓之女○因
清明節○鞦韆被大風吹至洞中○立化洞側○號曰水
潼仙姑○至今為司雨之神○考之伊族其言歷歷若
此云○今者增修樓題慶棟○飛甍迴廊○較前壯嚴華
麗○耿子爾瞻因其鄉人之請○祈文於余○以記夫山
以從秀為佳○空靈為最○山之有神○為一方之感應
未為奇也○彼李氏之女○初不聞有鉛汞龍虎之術

崑林小品集

碑文

卷下

李

三年九載之功○一旦冷然御風如藐姑仙子之所
為○以尸祝於斯土○斯亦異矣○然列仙傳所載如江
妃二女○緱仙姑之屬○其稟賦多有得之風慧鳥知
李氏之女○其慧性不有異於人○與雖然世之受人
享祀者○不一而皆以有功於人○苟無功可記○則西
楚霸王之啞啞叱咤○亦為狄梁公之所撤毀○而又
何論於翩翩游戲之一女耶○乃恒南房子鄣城及
我栢諸邑○凡有旱虐之災○香楮奉禱○神則立應○以
是而稱水潼仙姑○是嘉惠吾民○而非無功於世者

也○其致椒漿桂醕○為遠近所奔走呼籲也○祀之良
宜○時首事捐修者○思貢生于濬○住持香火者○羽流
荀清朗○例得並書○

其事甚奇○說來又自平易○文人之筆○真可以化
板為活○陳子遜

崑林小品集 碑文

卷下

堯

重修龍母廟碑文

龍○之○為○德○大○矣○哉○天○之○所○以○為○功○於○萬○物○者○雨○也○
而○雨○之○敷○布○非○龍○不○能○易○曰○雲○雨○施○品○物○流○行○又○
曰○六○位○時○成○時○乘○六○龍○以○御○天○此○以○見○龍○德○即○天○
德○也○龍○之○有○母○者○何○龍○雖○陽○德○而○獨○陽○不○能○生○故○
有○父○則○必○有○母○父○主○嚴○母○主○慈○今○人○子○自○有○生○以○
後○凡○乳○哺○燥○濕○飢○寒○痛○癢○無○不○望○之○母○者○故○天○下○
祝○龍○多○先○祝○龍○母○而○以○屏○翳○飛○廉○諸○神○配○之○此○民○
物○觀○恩○望○澤○之○深○情○非○獨○重○母○也○南○滑○之○為○村○父○

崑林小品集 碑文

卷下

李

矣○厥○有○龍○母○之○廟○止○倚○槐○水○南○對○堯○峰○東○瞰○大○陸○
西○揖○大○行○躬○自○明○季○鄉○人○今○復○新○之○乃○為○春○耕○秋○
穫○報○答○天○地○生○成○之○德○而○祝○之○不○祝○龍○即○以○祝○天○
地○也○夫○朝○有○聖○主○邑○有○賢○令○年○逢○大○有○神○人○協○暢○
草○野○之○民○匍○匐○祭○賽○社○鼓○喧○闐○雖○為○一○鄉○之○小○亦○
可○以○見○時○事○之○美○為○政○之○効○矣○是○不○可○以○不○記○因○
並○為○銘○使○鄉○人○歲○時○祭○享○歌○以○侑○之○銘○曰○龍○之○母○
萬○物○土○雨○滂○沱○茂○稷○社○披○稌○禱○治○農○圃○畝○五○斛○備○
篝○簋○奠○椒○漿○貳○歌○舞○君○之○恩○吏○之○祐○鐫○雲○根○植○槐○

許

從祀事看到風俗從風俗看到治化何等闊大

鹿林小品集

碑文

卷下

十一



兵部尚書固山額真薄公墓表碑文

公諱薄薄其先廓兒沁國人也

皇清太祖武皇帝承

天應運肇造東土攻無不破戰無不克公以豪傑之

才慕義歸誠遂荷

寵眷常從征伐軍中推為飛將遼陽之戰冒矢石鋒

刃而先登所向披靡

太祖錄其前後功績授以親信之職嗣征錦州遇敵

於寧遠是時敵衆我寡從者請稍避其銳公奮然

鹿林小品集

碑文

卷下

十一

曰此丈夫報國之秋也奮往直前敵兵大集四面

圍繞矢盡援絕遂及於難嗟乎自古

帝王之興必有心腹股肱之臣為之贊襄而効力折

衝疆場畢命者尤為忠良之最是以

朝廷憫而嘉之俾世厥職今大司馬明公其嫡胤也

明公將赴盛京立碑墓前追憶先人涕泗潸然

今余為記其事余從實敘述語無溢美以備史臣

他日之採擇而大司馬忠孝之思與此石俱不磨

云不多著語已踞左國之牀

弟雲子

楊處士開之墓碣文

處士楊文運字開之居柘邑之南楊村為庠生幼學於乾仲魏公學有本原時公尚為孝廉後成進士令陽武永城處士皆從之游未嘗廢學也乾仲公沒處士與拙菴魏公為通家之好櫟園柳野花木陰翳池沼清曠佳節良辰每相過從下榻夜談如諾昆弟處士不慕榮利不設機智與人油油然教受生徒及門甚眾年七十猶開繹詩書不倦或至夜分子弟勸止則曰我樂此不為疲也通大六

崑林小品集

卷下

墓

士言多中順治十八年以疾沒魏子在都聞而哭之既致奠復具賻錢數十緡其胤楊象泰亦諸生也遜辭取與不若蓋有父風焉嗚呼昔人為穆生置醴為鄭公立鄉今其風邈矣或私立謚以相尊稱亦非處士之志也今紀其生卒年月勒之石生於萬曆丙戌三月二十八日亥時卒於順治辛丑年二月初五日子時

簡古高潔惟其無諛辭是以可傳信于千古

姊高室魏孺人墓誌銘

姊以甲寅年六月日生長余二歲少時同在母前嬉笑飲食無不同者母張太夫人憐余尤憐姊也幼而穎秀稍長端謹婉孝思不廢庭承顏無違女誠諸書讀之立解與母氏講論多得意表及笄歸瘞陶高侍御柱河公次男光猷作新婦值姑性嚴峻諸婦多獲譴責惟姊事之曲得其歡心於姊姒之間油油如也咸稱述罔間言值姑王孺人捐舍家務倥傯一切含敘之事姊以身親之踴躍哀毀

崑林小品集

卷下

墓

諸家務裁決嚴正而劑之以和動合于則嘻難矣侍御公居西臺有女未字姊敦姑嫂之愛衣奩中悅皆手自拮据經營以故舅姑倚為左右手稱佳婦夫光猷力學下帷不問戶外事諸農桑耕獲種種告孺人力人悉欽其有內助生子騫後改名居敬孺人訓之不假顏色垂髫能文舉孝廉方期姊享大年睹後祿乃以己丑年二月辛享年三十有六其時余母張太夫人傷于痛亦逝家嚴命余曰汝姊賢智惜不為男子介其作銘銘曰余兄弟五

而姊妹二長適于高名喬之次孝于舅姑相夫以
義訓子和九才華蔚跂惜哉中年玉毀瓶墜才智
則賢未錫服帔嗟世癘媼乃匹三事命苟無尤幽
果慰志告彼後人成厥慈志
銘更奇崛酷似柳州姓獻家

祭外祖明故驃騎將軍喻雅張公文
嗚呼外祖棄捐帖括奮志戎軒桓桓矯矯躬佩
韃運之邁否乃道立園朝經暮史鈴承討論嗟外
祖母忠毅發源和九盡荻采蘋悉繫昊天不弔星
殞雲奔舅氏無祿伯仲塞屯蒸嘗不祀樵括奚存
堯山之北泝水之源地名小里藏魄與魂樵吟牧
唱狐兔扳援外孫仕宦密勿承恩一十六載乃歷
山樊椒盤桂酒涕淚潺湲九原可作聞此聲吞
涕泗俱下至性纏綿
兄竟甫

祭堂弟國子監生喬京文

嗚呼紹子其不復見于耶死者人之常然世之庸人其死也氓氓無聞而才士之死則君子歔歔痛悼之而欲絕况吾與尔同祖為同堂之兄弟耶昔戊寅之歲大兵南下栢城不守予從先人避難天柱山尔甫五齡耳時則有僕張起亮襁負尔迨尔入泮以後已有疰羸之疾時則走寧長安問余以方余猶憶答字云自古相傳秘方寡慾節食而已迨尔薄游山右西方諸侯多有下榻者于是車馬

崑林小品集文

卷下

七

儀從甚都尔志氣稍舒于前日也旋遊江南過二十四橋登金焦二山上鳳凰臺與吳越諸名士偈和諸名士亦莫不相見恨晚謂予之有弟也而何意一旦溘然耶嗚呼痛哉弟數赴塲屋不得志于有司今春以例入監然其志未銷歌秋闈試后以文示余余許其可中既而竟落孫山是則命也余擬程文出以寄尔尔即知其文之妙且曰後半搖曳多姿匪人所及思嗚呼紹子豈不可謂知文者哉而就意其一旦溘然耶紹子生平雖無他著述

表見然其為人也恥于為不善與鄉人露油油然長于咏詩如縣誌十二景泛舟及江南諸作尤其超然者余生平厭惡俗子不欲與之接談見有好學深思者愛之如性命思之如饑渴况其出于同祖為吾同堂兄弟耶而生未有一命之榮死有無窮之憾余之痛而悲悲而泣當復何如最可悲者有一長子而殤今歲舉一子而殤其胞兄雲子念之也為之立孫焉今焚焚在抱也而又有五女嫁者二其三尚幼孤兒寡婦人生至此將何以為情

崑林小品集文

卷下

七

耶自今以後惟有收拾尔之遺詩刻為集以傳後其孫他日稍成立也余則扶植女將適人余量資其粧奩而已嗚呼紹子幽明一理尔豈其無知耶尔豈其無聞耶嗚呼哀哉有牲在俎有酒在尊魂魄不愚爾其來臨尚饗

與韓退之祭十二郎文同其酸楚曹義眉

崑林小品三卷崑林外集

無卷數 直隸總督採進本

國朝魏裔介撰裔介有孝經注義已著錄此其雜著諸篇集外別行者也小品分上中下卷外集則刪未竟尙不分卷裔介學宗朱子著有約言錄知統錄等書而此集於二氏之學亦若有取焉豈晚耽禪悅耶其文間有俚語頗沿宋人語類餘派而時露古質亦復可觀至於駢體則非所擅長雖無作可矣

金栗齋先生文集十一卷

〔明〕金瑤撰

上海圖書館藏明萬曆四十一年刻本

附《四庫全書總目·栗齋文集十

一卷》提要

明新安金栗齋先生

世所稱文集者影

而惟文勝質為患甚者斲質而絢

文又甚者皮不存而毛安附危甚

者并其文而失之聖人曰我於詞

命則不能也言文之難也又曰文

栗齋先生文集序

莫吾猶人也而追思乎躬行君子

則以躬行為文者不尤難哉不敏

尚友一郡得吾邑栗齋金先生之

文每欽容而三復焉先生名瑤字

德溫璫溪人持身嚴肅範後端師

道學者稱栗齋先生弱冠以詩補

邑廩士郡守鄭公首拔入紫陽書院凡九試南北闈不第乃謁選初丞淝之會稽後以父憂服闋補丞江右廬陵先後署篆廩今多異績各生儒稔先生夙養就講學必以實心理奧辯析幾微竟其歸宿所

栗齋先生文集序

二

至大得多士心謂科甲今弗若也越兩考擢桂林衛經歷歸省以母垂白在堂遂投檄時屆耆年而髮猶墨自是日以著述為事歷年九十四猶侵晨往館暮歸以為常而耳目聰明心思淵徹不減於壯強

故纂輯盈筭卷、者有以相之乎今其外孫汪從龍氏諸生梓所集於瀛山書院者十一卷始於序記說引以至襍著書疑皆館筭所藏敦宗盟扶世教厚民俗以補經傳之所未備為後學考德問業之著

栗齋先生文集序

三

龜非如世之應酬炫彩聊以自娛其高者索隱僻浸淫二氏以為奇則又先生之所隱憂也集中有松林說松林先通奉號也先通奉以孝友節義聞於鄉國諸名公贈篇額詳於松而先生兼詳於林謂林

則無孤特摧撓之患無肥磽土石
之不齊枝幹相逼不揉自直陰翳
交加不灌自滋合抱連尋之材皆
由是出意匠而語新諸名公見之
大稱奇絕即一毛一角而鳳麟之
全體可槩測矣其初集有傳習錄

栗齋先生文集序

四

雍聰錄其集之大者有周禮述註
六爻原意十七史摘奇璫溪金氏
族譜其考究經傳異同有深造而
自得者則襍著書疑二卷多發明
宋儒所未發而洙泗之淵源將可
默識乎蓋先生以躬行心得之學

因質而為文故有是根本自有是
枝葉先生無心於文也嘗聞其論
文有曰漢接三代軼宕之氣猶存
六朝以下卑之矣至韓文公始振
起之然氣終不及漢世運使之也
由漢而上則亟稱周公至云孔子

栗齋先生文集序

五

亦形之夢寐是以周公之道即周
公之文也然則先生之造詣其可
易及乎余館甥汪敬承尊君計部
公以世姻先達事先生敬承以計
部遺意請序顧涑末學膚陋惡能
序先生哉然仰止有年而表章前

脩一念不容自己近雖有肺疾幸
稍瘳遂忘續貂之誚憶昔仕途有
當道詢余邑鄉賢余慨世多錄顯
而忽微遂以布衣六水陳先生叅
軍栗齋金先生對以嘗觀少司馬
汪公伯玉新安講德論及陳達甫

栗齋先生文集序

六

傳則陳之學行可徵而先生與陳又
莫逆交陳為太古逸民先生位不
稱德皆黃白間氣所鍾也當道先
有所採驗余言深歎得人後聞郡
邑並上其實行任風世之責者仍
或有待歟抑又聞之先生曾從遊

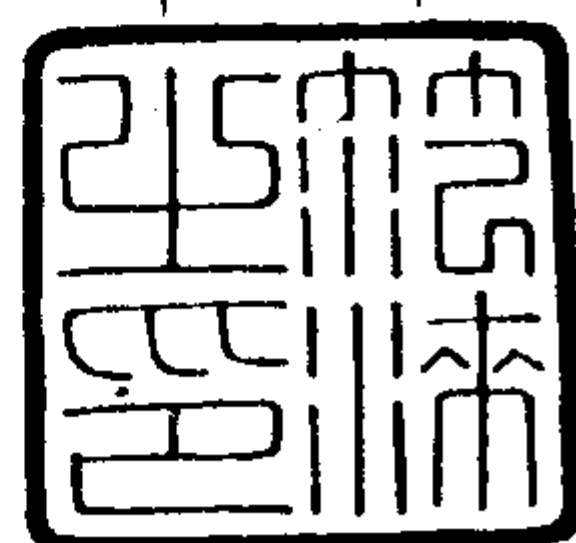
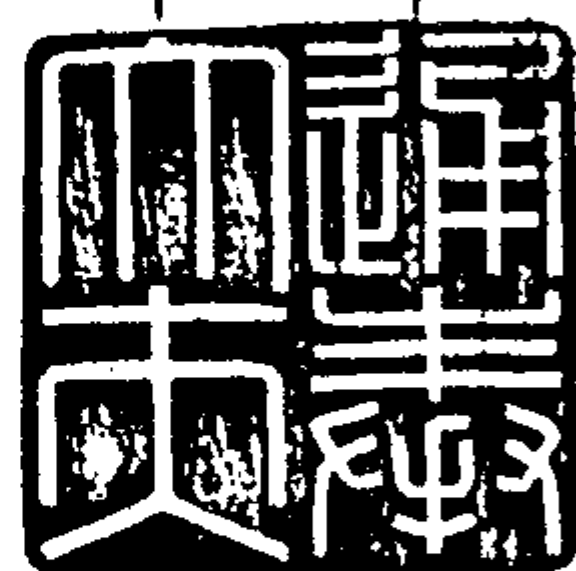
涇野呂先生之門而東郭鄒公念
菴羅公南野歐公及兩浙江南諸
前哲或相與探討性命綜覈治化
各有一家言則先生藉輔仁之益
以成其實踐之功豈其微哉敬承
謂先生多聞孫倘與同志者摘其

栗齋先生文集序

七

集中有關於理學及六經四書疑
義另為一編如諸公語錄例以慰
多士折衷之望將有如掾之筆復
為先生序之者矣余敬俟之
萬曆丙辰孟秋通奉大夫林下
七十有九通家後學范涑謹

識



黃奇刻

栗齋先生文集序

八

金栗齋先生文集總目

卷之一

序 二十四首

卷之二

記 二十二首

卷之三

說 二十二首

卷之四

引 十六首

卷之五

祭文 十五首

卷之六

贊 十三首

卷之七

傳 二十三首

卷之八

行狀 十七首

卷之九

總目

墓銘 五首

墓表 一首

事畧 一首

卷之十

雜著 二十六首

卷之十一

書疑 共七十七條

萬曆四十一年癸丑菊月刻于瀛山書院

外孫邑庠生汪從龍

總目

汪時震

內姪國子生汪嗣志

外曾孫邑庠生汪鍾鼎

郡庠生汪鍾日

國子生汪繼美全校梓

金栗齋先生文集卷之一目錄終

金栗齋先生文集卷之一目錄

序

周禮述註序

璫溪金氏族譜序

贈新昌曹見齋大尹 欽取北上序

慶上溪口直軒汪翁百歲壽序

錢吉安郡理刑忠齋王公考績序

近民間對贈邑大夫宋侯被 召北上序

作賓王家圖叙

卷一目錄

錢紹興蘇太府便道西歸叙 代會稽張石洲大尹作

望雲祝頌詩冊序

壽婺人荆洲汪君七十序

贈會稽縣尉林小舟轉任雷州千戶所吏目序

蚕訓序

輔仁會規序

贈郡別駕梓州丁翁擢守大理序 代內弟汪練溪舉人

少尹梅軒翁八十壽叙

務東邵氏族譜序

鳴琴早譽詩序

奉餞江夏丁侯入覲序

雙林詩序

壽少參雲嶽汪翁七十序

松澗冊序

二臺漫稿序

三到心法序

贈吳子本仁聘典譚府教事叙

八卷一 目錄

金粟齋先生文集卷一 目錄終

金粟齋先生文集卷之一

周禮述註序

周禮周之禮乎曰非也因於殷殷之禮乎曰非也因於夏然則夏之禮矣曰虞之伯夷已典禮夷之禮又必有所因求其端其天之所秩而性有之乎人之初生也蠢蠢蠕蠕若不見所謂禮者而禮之全體大用已含於中蓋生不能無性性不能無情情不能無親疎厚薄貴賤而禮從生焉其既也文生焉又其既也文盛焉卒至於三百三千而猶莫可已是皆情之發栗齋文集 八卷一 黃德聚

有不客已者如是說者謂周尚文非也周焉能尚之也質敝而文興欲不尚之不可得也今觀之周禮上自王后公孤卿大夫士而下及衆庶莫非人也而莫不有禮也大而祭祀朝覲會同賓客軍旅喪紀田役燕射獻貢觥聘小而交際辭令送逆進止揖讓登降授受拜答問對莫非事也而莫不有禮也近而宮寢殿庭國中四郊都鄙遠而六服又遠而四裔莫非王家所治地也而莫不有禮也廣大如天地而無所不包周匝如泰和元氣流行而無微不被縱橫曲折不

相參涉如春夏秋冬錯行而各有所歸明著易簡如日月之縣象造化之顯設而人皆可知可從大綱正於上萬目舉於下如乾坤定位而山川人物鳥獸草木形形色色各適其性各足其分而莫知爲之者浩乎其無畔岸茫乎其無端緒混乎其無滲漏而究其所歸不外乎立極一言而五典之教乃爲之本其他若設官分職叙禮治兵明刑興事攘攘籍籍雜然而有事者皆所以經綸其間以翼其至者也當是時也君臣上下合爲一心王畿列國聯爲一體中國夷狄

栗齋文集

卷一

黃清之

混爲一家古人謂泰和在唐虞成周宇宙間猗與盛哉此孔子所以有郁郁乎文之嘆而夢寐見焉卒不得一小試有遺憾也予蚤歲爲博士弟子嘗剽五經之文以資進取而不悅於禮記又求之儀禮亦然於是索周禮誦之見其首維王建國數句六官不易聳然異之曰大聖人之制作固如是其有本乎及省其中之所列則見其官有定職事有定制不襲于古而亦不悖於古不徇乎時而亦不逆乎時不溺乎情而亦不拂乎情復掩卷嘆曰至哉文乎體備情周義正

辭嚴非其胸中蘊有天下古今之度者曷足以及此亟欲叩其門而入而阻於舉業未能也晚在林下時與諸子姓譚禮事慨然復有志焉檢之舊笥僅得漢鄭氏元吳氏明何氏三疏而二疏太抵襲鄭遂沿鄭疏求之日復一日漸覺有見與鄭別者因念曰是不可以不存乃隨其所見日紀之積十有三載遂成此編嗟夫周禮周公爲周之書也雖封建郡縣井田稅畝古今不同而大經大法千古一日周禮不列于學官何也漢人之附會累之也夫附會而爲文正猶剪

栗齋文集

卷一

黃大年

裁而爲華質與色雖肖而生理必別周禮之文流自心胸隨物而賦濃淡繁簡渾然天成附會之句悉出模竊不乖于體則乖于義不乖于義則乖于情不乖于情則乖于辭予雖非作者而揣摩之久紬繹之深遂覺此禮若自己出外有所附具如贅疣一經吾目便可指摘如之何可以亂周禮方今

聖天子在上以禮治天下下方翹首盛周之治瑤不揣僭以是編請正于大方君子儻因是而得使此禮煥然復明於世則豈惟吾道之幸而于國家之治

亦未必無小補云

璫溪金氏族譜序

世之有譜尚矣遂古以來世紀之法國之譜也嗣後列國丁口圖版民之譜也世紀易姓猶傳而丁口圖版止於一代於是知道之君子往往立有族譜以爲一族之世紀其法上叙得姓以來以迄於今若干世旁列已身以往以迄於親盡若干服榦立枝散奕葉相承而天下大夫士庶民之家致有子子孫孫歷數千百年不替雖國家之興衰遞見而彼固巋然巨藩

栗齋文集

卷一

四

葉茂實

重鎮屹不可拔期與天地爲悠久者此豈惟有益於其族其於國家尚亦有賴謂非古今一良法哉予氏之得姓說者謂出少昊邈不可考漢稊侯日磾以內附功得姓金氏其後七葉爲侍中世居長安子孫流派海內奕布星列難以數計而吾休白茆一派則自長安避黃巢亂而來

郡志載黃巢之亂中原衣冠多避于此

初投歙黃

遷璫溪石田洲陽璫溪皆聯壤在白茆西二十五里據白茆譜自梁開平至宋咸淳科第之盛豈惟吾宗或各宗莫之及由白茆遷者不知其幾而吾璫溪一枝代有文流達宦名績著業足以媲美見於一統志郡縣志諸書可徵舊存有譜二一出高伯祖上猶縣知縣韞一府君一出族伯祥二府君韞一府君前有八世祖宋進士新寧縣主簿千一府君譜而千一府君譜序又云卽舊編補入是千一府君前又嘗有譜但不知其作於某也傳世二十歷年六伯生卒娶墓

栗齋文集

卷一

五
德

秋應宿子升宗庠應南子雲又靈維藩榜嗣忠嗣愷相龍族子弟浙輩於一經堂始事乙卯正月至五月而譜之大畧成所未備者節目耳予乃罷一經堂事退而躬加搜討初謂復越旬日就矣孰意舊籍多缺遠跡難尋間有一疑遂至數月不能決者有一缺畧數時不能補緝者既繹之心又詢之父老又稽之載籍積日靡月今且十四閱歲矣而是譜始克成編噫觀予譜者宜有以諒予之用心矣昔韞一府君譜自云經營三十年乃成予始未之信以今觀之予在林

下且十四年則府君之優悠宦途何恠乎其然也府君之心予諒之矣觀予譜者宜有以諒予之用心矣十欸之義已具各欸之引茲不復及然而位置先後則亦有序人本乎天而地載以生之居所當先也故首之以著居不有遷者夫孰得是居而居之也故邇遷次之既遷而子孫生焉上自高祖以下以至今日旁自吾身以往以迄親盡皆於是乎在故序族次之有族而後有宗故明宗次之族聚而宗立賢賢之義所當急也故徵賢次之貴貴賢賢其義一也故錄仕

次之節者女之賢者也故紀節次之凡此皆義之大者也既有其大於是祖宗有遺述焉搜而存之以示不忘亦宜也故存述次之文翰者述之大者也且有先朝之宸翰先儒之名筆在焉所宜特加崇重故哀翰次之所賴以維持乎族者俗焉俗不美雖有子孫千億之繁儀文三千三百之美皆虛焉而已何足以爲族故以陳俗終焉著居邇遷譜所從有也譜之根也序族譜之幹也明宗徵賢錄仕紀節存述哀翰譜之千枝萬葉也至於陳俗則所以幹旋乎人心以歸

於厚譜之生生之理而根幹枝葉所由以不灰者也而譜於是乎有成矣所少者譜之陽春耳使復得陽春以爲之噓則是譜者固蔽牛之材也行將由根而幹由幹而千枝萬葉生生不窮不崇朝而蔭及一族矣孰謂吾族而非喬木之族也耶惜乎予也時已向秋徒懷噓枯之私難究三春之澤所賴以成吾志者族之賢子孫也不知吾族之賢子賢孫其將何以布茲陽德以噓此譜之生理於無窮而使吾猶得躬蒙垂天之蔭以慰此遲暮哉

贈新昌曹見齋大尹

欽取北上序

我見齋曹先生之爲新昌也甫三載卽以風憲員缺被

命以入

今制凡兩京缺風憲官則於外補七品銜中取之然必治行優異屢登當道之薦剡者始得與是選先生爲新昌立教有約敷政有規禮賢興學節用省費鋤強剔蠹凡理所當爲與職所得爲者鑿鑿然著之實

栗齋文集

卷一

八之

政不溺於情不撓於勢政成化行聲名籍甚考必稱最其得與是選也固宜雖然此特一邑耳由一邑以上其所治益大則其所以治之者益重以難今茲之入也非諫卽臺耳臺諫古師氏保氏之職掌諫王惡掌以燬詔王掌詔王以國中失之事者也是故君德之未脩吾責也吾不得不言也朝政之有闕吾責也吾不得不言也庶官之或瘵民生之未利邊境之弗寧吾責也吾不得不言也吾言之而君從焉幸矣不幸而君不能從吾不能已也吾不已而君從焉幸矣

不幸而君固不從吾不能已也於是而牽裾折檻碎

首階陛之事繼焉吾所當然也吾烏得而避也又於是而挫辱甘焉黜罰貶謫甘焉吾所當然也吾烏得而避也嘻難矣先生將以其治新昌者治之乎則其道必至是而後盡夫苟易乎新昌之心則又何取於先生而茲行祇爲先生辱耳先生勉之哉古之賢大夫三命滋益恭先生之官正古之三命果能持以益恭之心而不解其初則安知天下之不爲新昌乎而先生當日之寵命必又有大於是者先生勉之哉先

栗齋文集

卷一

九之

生饒產也饒之郡隣徽爲同土先生官新昌予會稽爲同屬先生之召也予視篆爲同事先生行予惡容以無言然予所言者天下事也先生不以天下私其身而予敢私先生哉是爲序

慶上溪口直軒汪翁百歲壽序

諸福之在天下必相依以立而天之錫福每若有靳焉何也福也者天之垂澤所以崇德以示勸德不足當天心而欲享其澤不可得矣故幸而一得焉且足以爲難而况并其所依者而駢集於一身叢見於一

家日優優焉駿入單厚戡穀之域而莫知爲之者此非其所積之厚而天心之仁愛注於是焉者乎吾邑上溪口直軒汪翁以是月廿六日壽百歲翁家素殷富子昱以貢授饒州郡博封戶部廣西司主事孫三次均以進士授戶部廣西司主事曾孫十玄孫予惟洪範五福言壽與富而未嘗及男子至華封之祝始及男子然猶曰多而已至假樂之頌始并其多與賢而兩及之誠以諸福之在天下非一人所得專而天之所與每每足於此而缺於彼用其一而惜其

栗齋文集

卷一

十一之

二壽而富已足爲幸矣敢望其多男子乎多男子幸矣敢望其多而賢乎壽富而多男子且賢此天下之完福而洪範華封假樂諸君子所共惜而不輕與者也又敢望其所謂壽者必百歲乎其多也必羅子孫曾玄五世於膝下無恙乎其賢也必以貢舉以進士舉秀出於士林而班序於

天朝不徒爲不家食者乎若是者是又兼乎華封洪範假樂諸君子所頌者而上之豈惟今之世鮮其人雖歷數十世而得一人焉且足爲異也豈惟此地鮮

其人雖合數十郡得一人焉且足爲異也孰謂吾邑而有若翁者乎此豈惟一邑之光實一郡之光國家天下之光惜乎予也言而不足傳無以繼洪範華封假樂之音以鳴我翁之盛以信諸天下後世然予嘗登堂拜翁辱交翁子若孫予族孫松又通家於翁爲子姪將以是日稱翁觴焉予欲無一言以頌翁其將能耶而又焉知予言之足傳不足傳也夫子言雖不足傳而厚蓄者廣發以翁之盛要有不賴於人言而後顯者則雖不有予言且傳而況乎又有言也則其

栗齋文集

卷一

十一之

信諸天下後世也奚疑予方幸翁之有以傳予言而樂與翁言之而又焉知予言之足傳不足傳也

錢吉安郡理刑忠齋王公考績序

嘉靖庚戌春二月予奉檄之任廬陵廬陵附吉安郡郭理刑忠齋王翁時綜郡事百度叙飭庶獄惟平越二月省撫東沙張公至按牘錄囚囚凡數百人分隊而入伏階下翁側立俛首傾聽以俟訊囚有怙終者翁鴈鷺行以進呼其人陳其坐狀指摘其是非曲直若數一二辨黑白無留聲無雷同之詞囚稽首服辜

母問歟不歟咸自以不寃於是張公器翁能薦於朝
又四月凡山曹省巡至乃覆訊視昔加詳焉翁辨對
如前於是曹公又器翁能屬以閱視南贛諸郡庫獄
凡八越月不得解今其薦剡雖未下不卜其誰某計
不能遺翁也夫以吉安之刑難天下故郡設理刑二
以別於他郡然予之至也翁同官栗亭劉公出治吉
水翁不惟獨綜郡事又獨理郡刑宜翁之不能詳慎
也而翁乃若此果以何道而能然粵稽諸古儒與吏
一道舜之時道在臯陶故以臯陶明刑而刑明後世

栗齋文集

卷一

十二

實

儒不通吏遂使一切刑獄之事假手刀筆而使之得
以遂其移情合法之私刑罰不中無足恠者予聞翁
素名知道其爲治也以儒飾吏以道求法夫儒之道
廣矣大矣以是飾吏何吏不文以是求法何法不當
執此以往優於天下而况一郡乎方今

聖天子在上萬機之暇尤留神獄訟而翁適以是月
某日報初考之政於朝微二公之薦吾恐吉之民且
不得借寇矣而况有二公之諤諤乎是行也吾茲爲
天下賀而猶不能不致恨於吉民之不得有翁也不

惟爲吉民致恨而猶自恨予輩之不得有翁而失茲
典刑也噫翁能忘情於吉民與吉之爲予輩者哉

近民問對贈邑大夫宋侯被

召北上序

邑大夫霽川宋侯爲邑之數月樹坊於譙樓之南榜
曰近民人或語予曰民可近乎予曰然民可近不可
下語有之矣民固可近也曰然則獨邑之職然乎予
曰不然謂邑之職爲近民語其官也非語其政也語
其政則自天子以下皆當近民者國家所恃以爲命

栗齋文集

卷一

十三

失

脉者也爲民上而不能近民則上下判隔是猶人之
一身良止於限而列黃薰心之病具至之矣是以古
之王者有外朝以詢萬民近也而斯民之公論於是
乎得以上聞矣有時巡以省民隱近也而斯民之下
情於是乎得以上達矣有省耕省斂以施民惠近也
而斯民艱難困苦之狀於是乎得以上逮矣夫如是
而後上下之情合上下之情合而後上下之勢一而
天下治夫莫隔者上下之勢聯情以一勢而使天下
順治非近民其將能乎曰然則侯之政近乎予曰近

矣內而戢其吏胥使不得多事以擾外而遏其寇盜使不得嘯聚以虐中而平其訟獄使不得逞其喜鬪之性以蕩其家是雖不置身隴畝阡陌之間而民情合矣問者因唯唯而退予時方憂居不敢與外事適侯以被召北上子姓庠生三德等蒙侯之知遇甚深强予一言予曰近民侯政之大者也是行也不爲臺則爲諫臺諫古司諫之職掌糾萬民之德使侯持是政以往其何所失矣遂述是說以授之

作賓王家圖叙

栗齋文集

卷一

十四年

族子三德智先質敏而行脩困於藝闈俛奉

權詔入貲爲

藩府典儀將以是月某日入京子姓同業者若干人繪圖爲別歌詠之以相其行請予題其端余與智先有一日之與是行也人或訾智先余獨以爲榮因題曰作賓王家而繹其義以告夫今之所謂

王非古之王也古之王以稱天子自秦以皇帝稱天子而後以分藩之君爲王位在五爵之上爰及我朝又加重焉非帝胄分藩者不得稱王然則王之爵

其尊哉王之爵尊則爲王之臣者可以例升古之王者賓臣後世尊君卑臣乃臣臣今之

廷省諸臣皆臣也獨

藩室之臣有賓道焉蓋

今之制帝胄之藩不寄以民事故爲之臣者惟以懇愿恭審翼王于度爲盡職無獄訟之聽無案牘之閱無錢稅之徵無使臣出入之送逆無督巡宣使監司諸上官之按視糾察入其堂據案而指揮惟其所欲無不如意坐享水陸之賁送以養其私至于爲之

栗齋文集

卷一

十五大

王者亦惟以禮相遇而挫折屈辱不加焉然則名爲臣而實賓也雖其職不外遷無

大廷台輔之望然能隨分而盡道是卽一台輔也安得以其不外遷而左之典儀之官所職者禮事在藩室諸職中尤清以簡智先之五世祖貞一府君嘗爲是官於

楚府智先之於是官也何有但禮有本有文典儀之名不知者以爲典司儀文擯相之事而不知王有不率禮者責又誰歸方今

天子以禮御

諸藩而

諸藩亦皆恪守此禮以自效君臣上下師師以度智先入官其必兢兢焉以禮自範朝夕與王相淬礪使其不懈益虔慎毋謂爾官之左也有怠心焉吾謂子有餘榮矣智先勉之慎毋謂爾職之易稱也有忽心焉吾謂子有餘責矣智先慎之

錢紹興蘇太府便道西歸叙

代會稽張石洲大尹作

我雙栢蘇翁之爲紹興也鋤奸剔蠹起敝振頽排群

栗齋文集

卷一

十六大

論違俗好冒時諱毅然以古道敷時政治化以行民用丕變觀風者僉謂純古之治行當復見乃明年翁適以左遷去百姓洶洶將借寇

闕下人或語翁翁曰此非善爲予者矣君子之一身未仕則屬之親既仕則屬之君屬之親吾焉敢以身許人屬之君吾焉敢自主其身人亦焉得爲吾主吾身哉予性素質慙不能爲突梯滑稽脂韋之態是以所至率多忤物故予前日嘗從臺史斥爲縣矣由縣而州由州而部由部而又三遷得今官奔趨唯諾

之勞挫折屈抑之辱飽歷而備嘗矣如是而猶不能克以有今遷則今又可復借乎借於今適以釀其奪於後也今日之遷予所甘心其又奚借以重予罪于是飭僕夫治行李卽日戒行不少留滯人曰翁其有道哉治不違古行不違性屈伸不違時進退不違分鴈鸞之伏棲霞餐露彼豈肯仰嚇於腐鼠之失得哉於是相與咏其事以聞其屬吏會稽縣尹張某某曰有道之不容於天下自古然矣母恠乎翁之去也然予聞至治之世公道暫蝕而復明方今

栗齋文集

卷一

十七年

聖天子求賢如渴網羅之密下及田雀顧肯使瑞世之珍安於枳棘久於野食哉爾輩其試聽焉旬月之間復聞有高岡之鳴而天下爭快覩者必翁也已

望雲祝頌詩冊序

嘉靖癸丑冬十月十有四日宣城新齋孫翁壽七袞厥嗣永豐縣尹兩山先生以不得稱觴膝下爲歉索諸縉紳能言者言翁壽將屆期馳歸以獻而猥及於予予未有以應也乃者庠生廬陵宋子克承受知先生而義先生之爲首爲詩一章以倡繼之者若干章

宋子哀爲冊取狄梁公故事題其端曰望雲祝頌而
謁予爲序予惟梁公以不得侍親而寄意於雲先生
以不得侍親而寄意於言其情同梁公與先生俱有
官守其迹同但雲之爲物不可爲常言則實而有據
間有能幾道者則又可愛可傳誦於一時流於天下
後世而可托以不朽然則先生之所寄視梁公不其
優與雖然猶有說焉人子之於親也一體而分夫曰
分則有不得以時親者而況有官守乎曰一體則能
以父母之心爲心者孝也夫父母之心何心也惟欲

東齋文集

卷一

十八元

其子之富且貴也惟欲其子之立身行道揚名後世
以顯父母也爲人子者苟能承父母之志發科躋仕
以邁其迹其居官也又能體父母之心以及其治之
人妻子以待百姓奴僕以馭吏胥家事以處官事苟
爲善思貽父母令名必果苟爲不善思貽父母羞辱
必不果則雖不在父母之側而父母之心固樂也如
其不能承志而厠迹於俗夫村豎之列則雖瞿瞿然
日侍杖屨朝隨父母以出暮隨父母以入搔其痛癢
嘗其甘旨苟有賢父母其不歉然而飲恨者幾希矣

先生以進士爲永豐予聞其在永豐也省里甲之支
費革糧役之供奉拔獄訟之淹滯鋤奸剔蠹興學禮
賢求豐之人德之若具父母然而尸祝之則所以德
翁者可知矣然則先生將以一邑之人心壽翁而何
假乎一身之在側哉將以道旁之口碑爲翁頌而何
假乎言哉雖予之鄙言不敢自謂不幾於道且將賴
先生與翁爲不朽而敢謂能與翁先生爲不朽哉予
先生鄉人又同官於吉予不識翁識先生矣以先生
徵翁翁之壽其尚未艾哉

東齋文集

卷一

十九元

壽婆人荆洲汪君七十序

大阪在新安爲文獻首地不獨婺源其地發自芙蓉
峰芙蓉婆之鎮山也胎靈孕秀氣象萬千中瀉一脉
幻一山如屏屏下又一小山如釜於是敷爲平野廣
輪皆數千百武東峯宮其前屏山障其背陰巖石耳
二山峙其左右鱗溪之水橫出其前環遶如帶舊爲
荆榛所蕪人呼爲荆洲牧童樵豎日織其間唐
間汪氏祖小五公者始胥宇焉由唐而宋而元代有
達賢潛德爰及

國朝文物尤盛發跡甲科者十有三人發解試者倍之發貢例雜途者又再三倍之在庠膠者以百計待試庠校外者以數百計侈然敵一大縣而吾先師感莪先生實生其間先生賓吾家塾者四十餘年子尚甫繼五十年今其孫杲又繼之忠厚一脉三世相承然自先生以上數世皆未仕豈其地之靈獨不靈先生家耶抑別有說也夫地信未嘗無靈但其靈不能擇人而鍾顧在人以有以承之而忠厚一脉則其承之之基也先生世忠厚而靈不鍾者未定之天也然亦

栗齋文集

卷一

二十三

安知天不將益大其所承而厚鍾之耶蓄不久則其發也不烈承不大則其受也不厚雷八月收聲而再歲二月始發故其發噉天撼地而震驚百里霧霾在天地間氤氲瀰漫何厚何薄然注於草則一滴注於花木之葉則滴而欲流至於七丈之盤則其注也滴而流流而溢可吸可飲可掬可挹可以浮翮可以負芥此非霧霾有異也承之者異也然則自今其將受此地之靈而流溢之矣先生厭世已久而尚甫以是月二十八日壽七十族人知尚甫者謂予爲三世通

家宜有言尚甫號荊洲蓋拳拳不忘此地之舊而予意此地若有負吾尚甫者故爲之測其理之必然者先焉然壽與富貴功名皆地靈所毓而壽於五福爲先故古之有道之士往往會精聚神息氣以養壽而晚屣於功名富貴芝山四老是其一也惟彼鄙人則嘖嘖於冠冕紳黻以爲多耳尚甫言簡而履實貌恭而氣夷類古之有道者予懼其嗤予爲鄙人也

贈會稽縣尉林小舟轉任雷州千戶所吏目序

小舟林子爲尉會稽者五年又前尉海陽二年先後

栗齋文集

卷一

二十一

凡七年始得遷今官以去今官尉之遷次也但雷於中土爲遠所又爲閑署尉之年資深者多不遷而林子遷之人皆爲林子持不平而林子亦若有不豫色夫官

朝廷官也豈容有所擇選於其間而林子若此悞矣雖然吾猶爲林子幸之也會稽屬紹興紹興隸浙浙天下劇藩也紹興浙劇郡也會稽附紹興郭又劇縣也尉之官主於糾察一切寇竊攘闖非法及役諸上官之事其爲職又瑣以難而林子且七年矣則其所

以經事乎兩院兩司郡邑之長貳者凡幾人而林子當必得其懽心然後有以至今日林子豈盡能得其懽心耶其所以承委乎督視磨勘檢踏稽察監守偵邏者凡幾事而林子當必不辱其命然後有以至今日林子豈盡能不辱命耶日與所轄諸奸徒相較論其所以遇乎僞而莫辨悍而難治噬膚噬脂茫然莫知措手者凡幾人幾事而林子當必中其肯綮服其心然後有以至今日林子豈盡能中而服之耶今之世朝廷有便宜之詔競進雜途歲以千計當轄者常

栗齋文集

卷一

二十二 德

陰爲乘除若林子之官不二年三年輒索之癥而刊落之林子居之凡七年又得遷今官以去才疑不至是也不可謂非幸矣夫雷屬廣廣之俗視浙爲厚所轄軍軍之從命視民爲速廣之上官猶浙之上官也林子旣得意於浙矣獨不能得意於廣乎然則林子異日之轉遷揆之今日而可卜矣吾惟恐林子不以治會稽者治雷耳他非所慮也天地之數小屈而大伸惟有道者爲能知之而不失其正林子莆人也莆最多縉紳而林子亦與聞道予故聞之以是說林子

不吾信茲之歸請與貴鄉諸士夫質之

蠶訓序

予家素能蚕苦無桑嘉靖庚戌春之任廬陵邸後有桑數株因取以蠶屬下螺川驛驛丞胡綿浙人也以浙蚕方獻予按方治之得繭如卵越明年中堂宋十洲先生至予以告先生又治之復然於是先生命錄綿方刻布之復取稗桑數百株樹於便民倉後欣然有課桑之志焉乃者先生以遷去正治裝土人劉承四者學綿而精其業嘗取綿本附以古方數條并蠶

栗齋文集

卷一

二十三

世

器圖爲書以進先生受觀之曰是可見蚕學之大成矣予不得以迫辭乃躬訂重刻之語予曰此予二人之志也予盍弁一言於首予惟民生之所資者二衣與食也而蚕乃衣之源蓋衣之出不止於蚕而蚕乃其大者收效於一月之間而獲利於數倍之外孟子論王道而首以樹桑爲言蓋此意也然今之天下不皆蚕者何也以其土之於桑有宜有不宜也風氣之於蚕有宜有不宜也土不宜桑不可以爲蠶風氣不宜蚕不可以爲蚕故其利獨歸於浙人夫江與浙鄰

省也而江爲中土廬陵又江之中土此其土宜桑不宜桑耶此其土之風氣宜蚕不宜蚕耶謂其不宜桑則予之邸舍有舊植也便民倉有新植也皆鬱然葱菁可採以飼也安得謂之不宜桑謂之不宜桑者不桑者也謂其不宜蚕則予與先生嘗治之官舍也劉承四嘗治之民舍也皆繹然成繭可縑以織也安得謂之不宜蚕謂之不宜蚕者不蚕者也土宜桑矣風氣宜蚕矣如是而土之民卒無一人蚕者以其未得蚕之利也未得蚕之利以其不知蚕之方也不知其

方未得其利則其不爲蚕也亦宜是書之刻蓋示之以方也得其方而猶不能緣是以開衣帛之源而布褐甘焉是守祖父之遺券而荒其菑畝於弗播弗穫也此之謂情民情民天所窮也其誰能亨之爾民愼毋自流於情民以負此方也爾民愼毋自流於情民以負此方也先生名登定興人由進士今陞兵部職方司主事嘗課民植松行之已有次業今又有是刻皆首務也噫可以觀先生之政矣

輔仁會規序

曾子曰君子以文會友以友輔仁夫以文會而曰輔仁何也仁者心之德文之所從出也君子以文會豈徒欲其文之美哉正欲其因文見道以輔成此仁仁成則不期文而自文矣此善會文者也吾鄉在邑西偏而吾村與石田板橋皆連壤十餘年來斯文不振說者謂缺一文會于是汪子某倡三村之同業者若干人共爲一會而約之以規月有課季有試會有常時膳有常供乖約有常罰登之籍以明有守而問名于予予名之曰輔仁嗟夫仁文之判也久矣文之會

孰知有輔仁者哉古者習射上功此會之所從來然古以射而後世以文射以觀德是故格則承之庸之否則威之不變移之郊不變移之遂要其歸於有德文則飾文辭以干進耳即使藻麗如班揚擢高第登榮秩於身心何益於天下國家何裨諸君當是時而能以文爲會以振起一鄉斯文甚盛舉也但不知諸君之志將以飾文辭干進已乎抑猶有大者乎人生天地間所恃以成此人者意誠心正身脩而其端發于格致不格致固無以成誠意正心脩身之功然格

致而不歸于誠意正心脩身則所格者何物所致者何知不將荒於空寂蔽於隱恠乎文會者格致之實也輔仁者誠意正心脩身之事也此大學之教也諸君行有家國天下之責今日之會乃其始事使其所志者不在於仁則他日所就必不能止於仁發端有機而歸宿無地吾恐終身事業卒非純心所發而何以上追皐皐契稷伊傅周召之盛請就諸君質之

贈郡別駕梓州丁翁擢守大理序

代內弟汪練溪舉人

魯論記夫子答群弟子問政者六答子張者二群弟

栗齋文集

卷一

二十六

茂

子皆救其短獨子張再問乃一言政體是豈聖門之政不先體哉蓋人之問政而驟語之以其體中人以下將何所執以從事而吾雖有言實無益於彼之用故夫子先以補偏救弊之方俟其人湔去其短而後以大者言之蓋聖門立教先後之序如是子張初問而示以擇美惡亦其短也再問則進於是矣故以行之以忠告之無上事而曰行之其之要有所指蓋人能尊美屏惡而又行以忠則美在其中而綱紀文章皆由是暢而政成矣此之謂政體所謂忠乃實心也

爲政而能以實心則雖殺人亦義也而况非殺人也吾郡貳守梓州丁翁由進士再陟而貳吾郡又六年始遷守大理以去大理屬雲南爲邊郡人咸謂公不能脂膏姸媚致然予曰不然翁之政一出於實心以實心爲政譬之以核投地勾萌甲坼以至生根生榦生枝葉豈一朝夕所能致比其成材則棟楹也翁在郡爲貳貳之職主清戎何以展翁能旣而視篆各屬而兩駐吾休休之俗慣囂而又重以賄撓當權爲常翁鎮之以靜主之以公持之以介而民皆懾息以退

栗齋文集

卷一

二十七

茂

然不數月而翁去及翁再至民咸樂翁之爲而翁又亟去翁雖有是心而未得洽於民今翁之爲大理也大理正南徼其民皆椎魯渾朴不若徼之歸民之俗皆勤作業相友信不若徼之滴守之職得以蕪摠庶務可有爲不若貳之拘翁以實心布實政而民又以實德承之是謂以水投水不和而合以氣承雲不勻而同弛張進退將惟吾之所爲而無有於乖何感而不應何爲而不成何求而不得底績於期月之間而蜚聲於萬里之外吾恐大理之不足久稽翁也方今

聖天子在上留心緣邊諸郡

聰明所注遠而益彰今日之遷安知非我翁秉鈞持衡之一階乎予在庠嘗一辱翁試翁許予以決科是秋予領鄉薦不可不謂之知己翁是行予豈容以無言然予所言公也不敢爲翁私人能以實心爲政何適而不可即使翁爲蠻貊而蠻貊之邦行矣况大理乎他日聞有式南邦以揚申伯之烈者必翁也予又將執管邇南風以頌

少尹梅軒翁八十壽叙

栗齋文集

卷一

二十八年

近世士大夫能言者諱言壽夫壽者人之所深願而不可必得者何負於人而諱之是非諱壽也諱德也言壽必及德壽而不德徒壽也徒壽不足言也言壽不及德徒言也徒言不足壽也壽而德者寡矣夫安得而不諱予諸姪少尹梅軒翁以是月念二日壽八十族子諸生材謂予輩諸斯文當有言請於予又懼予之諱言也指作翁號說嗟夫世所以諱言者果謂翁輩壽乎翁之生雖未得大行其道於天下使天下知有翁然予輩與族人而猶有不知翁者乎予嘗驗

翁之立心於予輩諸斯文予少時謂予能繼翁志卽

勸予就學凡有知必誨予有可爲必爲予盡力行則先期促治行候餞祖歸則郊迎就家居勞問試臺府比南都貢上春官則燃薰顙天曰天乎庶其使斯人得志以勸進我後人乎如是者雖屢次不倦然不獨予也其視後予二三子亦莫不然人之情於同類必多忌其甚也且有操戈以入室者矣其孰有如我翁者使翁得推此心於天下安知其不能視天下如一家乎又嘗驗翁之行事於予族予之族指繁而心乖

栗齋文集

卷一

二十九年

每有公業多爲人所蚕食而莫之誰何公有識卽以爲已責有犯之者輒以身先之或議於鄉或辨於縣令刺史之庭皆翁自紆其籌畫料其事機以預處其勝負有不計一切怨譴禍患而爲之者故終翁之身族之祖遺祠祀墓祭香燈等業俱復其常然不獨予族也卽鄰里有不平公亦爲之匍匐人之常情於事之不切已者多畏怯退縮莫之肯前其甚也且有倒兵以自伐者矣其孰有如我翁者使翁得推是心於天下安知其不能以天下爲已任乎夫君子之生斯

世得行其道於天下與不得行其道此非人力所能爲但不得行其道則當以誘引後進以紹續斯文爲第一義其次莫若隨分致力以庇其家族以求少盡我所以生於斯世之意予雖不能頓忘乎天下然於啓後進庇家族之誼已不能無愧于翁又見人情日薄而繼予后者或又愧於予也方企慕翁爲吾族第一等人而敢爲今日之壽少乎因遂以是爲翁壽使後之人皆知翁爲人而有志者或因是而加勉焉則爲幸多矣然予已不能躬自勉以無愧於前人而乃

東齋文集

卷一

三十一年

欲望後之人能自勉以不愧於予其將能乎予因言翁之壽而深有感于斯

務東邵氏族譜序

家之有譜猶國之有史史以紀事故凡事之關國家者無問大小微顯美惡皆得書至於臣下則惟擇其善可爲法惡可懲者書之以垂勸戒而等輩諸臣皆不書譜以叙族人凡人之出吾族者自始祖以下隨其尊卑貴賤知愚生存歿徙皆以次書而不遺若夫事惟祠墓祭祀乃得書蓋譜之體與史不同譜以叙

族爲主故近世之譜往往不敢及外事予以譜不及外事則與天府之名籍何異而奚取於譜故予家之譜每遇一族事則示之義而要其終之恪不恪以明有守不計其體之合與否萬曆甲申冬予九旬初度邑邵君汝義偕其弟大尹君汝和姪待封君汝思並以故知縣繼蓬華留連數日間嘗索予譜一覽予語以予譜之義僉曰是足爲譜法越明年秋仲汝和乃集邵氏譜稿二冊遣使幣請予叙其首按稿邵氏先出睦州唐封烏龍王仁祥後王廿三世孫文肇以明經宋授歙州教官子孫因留居吾休南門三轉而之務東乃世居焉故標曰務東邵氏文肇之孫韶以進士歷官大理評事嘗脩譜韶七世孫悅續焉世孫伯華世孫兆壽又續焉汝和之譜繼兆壽譜爲之分爲七款遡源繫世保塋錄仕表節述文翰陳風俗有生必有自生豈可忘所自故遡源先之譜爲叙族作而昭穆豈容以無次故世繫次焉塋者祖宗體魄所藏譜之故孰有重於此者故保塋次焉男子而有爵女子而有節皆一族之望所當存之以示勸故錄

東齋文集

卷一

三十一年

任表節次焉屢朝之宸翰儒先之鴻筆乃文獻之徵
所當輯之以貽世範故述文翰次焉風俗者人情習
尚所由習於厚則貽祚長習於薄則貽祚淺其所關
於一族者甚大故以陳風俗終焉源則水之源也世
繫源之流派也先塋衆流所從發之脉也仕節文翰
流中之遊鯉流面之荷芰鷗鴛以華此流者也風俗
又所以澄治乎流而使其不肴於污不阻於坎不激
於石底於海而後已者也七者一缺焉不惟不足以
爲族而亦非所以爲譜作者之用心良苦哉然則爲

栗齋文集

卷一

三十二年

邵氏後者宜如何諺曰居之百歲樹之以德詩曰毋
念爾祖聿脩厥德邵氏之先之樹德也遠矣爲子孫
者必以德承德而後爲能念蓋能脩其德則其施之
宗祖也自無不愛且敬而源不足遡塋不待保矣其
施之宗族也自無不和且親世不待繫而不亂矣男
子而有德則爵爲外物女子而有德則節乃餘事身
有其德文繡不願而文翰胡爲也世濟其德淳古可
復而近俗何足鄙也一德立而萬善從不必事事步
步趨趨而七者無不具舉此譜于是乎有成矣能如

是則上有以承列祖而使之猶一堂下有以聯群族
而使之猶一人內有以齊億萬人而使之猶一心和
德汪濊淳風沕穆而四鄰望之罔不靡然歸崇而耻
格恐後謂之曰右族信無有出其右者苟無其德而
徒挾其財力之富衣冠之盛訑訑然號之人曰吾右
族吾右族吾不知之矣

鳴琴早譽詩序

我

國家設官分職立之守令以分理郡邑監司臨之糾

栗齋文集

卷一

三十三之

其治守稽其功緒歲定其總核之章以達吏部以詔
廢置其考上者不一再歲輒得徵入爲臺爲諫不亦
不失爲部寺守令之所賴於監司重矣乃嘉靖丙申
秋休寧邑大夫進賢傅君以賢能見褒於代巡侍御
莆田宋公時君爲休甫數月士大夫咸幸君之遇播
之歌詩以頌其事庠生金子一鏐邵子齡輩次爲冊
題曰鳴琴早譽蓋異之也屬予叙之予惟天下之事
爲之固在人而遇則有非偶然者君之爲休也則誠
賢矣能矣足以得民而治之矣然其始之爲之也夫

亦自盡其心焉耳敢謂其必有過如今日乎又敢謂其必有過如今日之易易乎蓋守令之臧否定於監司而監司之定臧否實稽諸民子產爲政已一年與人曰孰殺子產吾其與之君之政誠善矣誠足以得民矣使不遇乎民安知無輿人之謗乎齊大夫之守卽墨也毀言日至及齊王使人視之田野辟人民給然後始辨而白之君之政誠善矣誠足以獲上矣使不遇乎上又安敢必其有今日之褒乎語曰居下位不獲乎上民不可得而治君之心固不以上之獲不

栗齋文集

卷一

三十四之

獲爲憂喜而民之得而治不可得而治繫焉顧可以弗念乎嫌於獲上而弗以自念者私也自信其治之足以獲上而不知其遇者昧也知而弗自幸者妄也幸而弗自勉者怠也勉於幸而弗克自勵固成厥終者弱也予職賤且辱不得與考績幽明之說於二生之請也嘉君之政榮君之褒幸君之遇而大有望於君也因承之以規

奉餞江夏丁侯入覲序

朝覲之禮昉于虞庭之肆覲而虞以五載夏商之禮

無可考周大計群吏雖三年而其時畿外屬侯國侯國之計必俟天子十二年巡狩乃行秦變封建爲郡縣而漢以下有考課而無常時至我

太祖有天下始定爲內官六年考察外官三年朝覲而誅賞黜陟于是乎行萬曆乙酉適當外官三年之期而我邑大夫江夏丁侯遵

制以行侯爲休甫二載予不入城邑者久矣旣未得面聆侯教在林下又日與田農山叟話桑麻而不及城邑事茲欲一言以贈侯而何以爲言予聞侯之始

栗齋文集

卷一

三十五之

至也首以戒賊濫自誓而著有誓言予曰戒賊濫廉矣廉立職之本也周以六計蔽群吏善能敬正法辨而皆冠以廉蓋吏而能廉則六者有一焉亦足以爲治不必求其全不能廉則具有六計亦虛文耳矣侯而能戒賊濫無餘治矣休之弊民頑而好鬪所難聽者訟也侯治休以聽訟爲急凡民有造辭先闕其辭而使其情之不露旣而兩造具以次登於牀以聽聽之日出其先辭以觀其所舉叅以後辭以察其情於差兩造之情得則以已見判其是非爲案而勝者負

者皆不得復有言然則侯雖未能使民無訟亦庶幾乎不得盡其辭比迹漢之龔黃輩哉休之士氣似振而未振侯始至作興士氣先令合學諸生月兩會侯親爲品題會有日給分之俸餘季考有常犒賞侯倍犒賞之數以示崇重時學宮頽壞侯又新宣聖殿新明倫堂兩廡外門皆恢弘其規制以幹旋一時觀聽於時諸士子咸翕翕有軒翔意氣是歲捷應天試者果七人而數倍于前夫有司者以作興斯文爲首務以理民訟爲當務以廉爲本務國家三年蔽群吏莫

先此三者是行也侯考必上上持是考以誅賞侯不爲諫卽爲臺休之邑宜不得復淹侯矣予不能不爲休民惜也雖然予所惜者私也天豈獨爲休民生一侯哉天生侯必將有以大其受而使沛其澤于天下吾惟懼侯不以治休者治臺諫耳侯能以治吾休者治臺諫則所搏擊者必賊濫而百官以治所禁愆天下者必毋恃頑闕訟以蠹聖世而萬民以順所植而立者必大經所闡而明者必正道斯文不喪而萬世之太平以開其爲國家之利甚大而侯亦無愧一生

矣此臺此諫何莫而非侯漸遠之階異日進台輔坐廟堂與天子都俞吁咈以議國是以造民福以壽國家之命脉於千萬年皆侯之有也侯無讓

雙林詩序

古者列國之詩多出於里巷狂童鄙女騁懷之作其所引之辭如乃如只且也且之類皆當時俚語無所前述者使後人爲之則甚可笑但其風韻灑灑瀉瀉自曾肺腑而可以叶之律呂故夫子刪詩復有取焉而後世藝圃辭林往往摘其緒餘飾之撰次以爲高古然

則辭何足以累詩顧所爲詩何如耳予族弟原一樸茂而知義少與予善邇年又共朝夕以老竟不知其能詩一日予治譜成索族人能詩者人登一二首適有以原一詩一章來者予覽之曰佳哉是何几席之旁有遺珠也乃急以入譜而就原一扣其稿原一以無辭予不解所謂今年正月原一卒而予亦失予室相去僅十一日予方以禮治喪事而原一子吉始自雲間奔喪回予欲啓之以是禮而悲戚方殷未及也旣聞吉治喪一以予家爲准予家所爲者吉必爲之

予所不爲者吉決不沿舊習以爲至有一家非之而不顧者予喜曰明道先生家治喪不用浮屠在洛一二人家化之洛之大視吾瑤溪百倍而予之不肖焉敢望明道明道倡洛以禮而洛之化者止一二家敢謂予甫倡卽有吉耶吉固有志而鄙俗一變之漸此其會也予於是屬意於吉乃者吉手詩一冊示予謂予曰此予父手著也予曰子孰從得之吉曰吾父素性不存稿偶有作隨所有楮登之或掩諸籍中或卽頓之几多爲人所廢予卒喪念及父手澤悉索素所

覽書繙閱之得此數首皆出掌楮因錄爲冊懼其終於廢也欲刻諸梓以貽我後人不知其不可也予受觀之辭若未綴而氣骨適古類漢人栢梁之作內悼內一首室家情好婉轉悲切若有爲予發者予不覺三復久之因命吉曰子此舉孝子之情也孝子之於親也聲歎言動且刻之心矧其撰著乎汝父之詩辭本而意藻若其人然第爲之詩可以觀觀是詩當必有得汝父之情狀於言外者矣是足以壽汝父於不朽者是詩也天下之人孰無孝子慈孫之心而孰能

人人有父能詩如子而得以伸其情第爲之詩可以興觀是詩當必有思致力於其父而無從者矣是啓天下孝子之情者是詩也汝是舉豈徒能存汝父實有裨於名教吉起避席曰有是哉請書其言爲此冊先卽爲之原一名天二號雙林雙林原一祖藏所在不忘孝也吉是舉要有所啓云

壽少叅雲岳汪翁七十序

人有言士脩於家而壞於天子之庭然乎曰未也學與仕一道脩非脩藝文也脩身也人能脩其身則家

國天下一以貫之矣而謂其有壞乎彼有壞焉者必非能脩者也人又有言大夫士忠於國而貳於其鄉然乎曰未也處與出一心忠非忠職業也忠心也人能忠於心則鄉黨之忠特其餘耳而謂其有貳乎彼有貳焉者必非能忠者也然則何以有是言世衰道微學不求心仕不求道凡言學者皆以脩藝文爲學而無養心養德之資故其仕而壞於天子之庭者容有之矣是非其仕之壞也學之壞也使其果能以樂堯舜之道爲學則自求堯舜君民之不暇而暇于壞

乎哉凡言仕者皆以勤職業爲忠而無忠君愛國之心故其居鄉也而貳於其鄉容有之矣是非其居鄉貳也居國貳也使其果能推赤心以愛國則其居鄉也必有甚焉者矣而忍於貳乎哉是故觀人之學則可以知其仕學不本於身心而謂其不壞於天子之庭者否也觀人之居鄉則可以驗其忠居鄉而貳而謂其居國之能盡心者否也吾休上溪口雲岳汪翁由進士歷戶部主事員外郎中擢僉聞藩憲所在有聲家居三十年足跡絕不入城邑不惟無干謁之私

卽郡縣大夫求一見而不可得或虛禮禮賓席以迓而翁竟不赴休之俗好嚮而賁賄以求濟至傾家不悔故休之士大夫雖賢者不免軋沒其間翁獨挺疾風之勁而一介無所污故予以此爲翁之大節將以是而信翁之居國與學翁此月七日七十初度族人石田汪某某請予一言爲稱觴之獻予遂以此言先焉然非予一人之言也鄉人之公言也予賤且辱無鄉人之嫌而於翁竊有慕焉若以爲妬婦之口則非知予者也

松澗冊序

人之情苟有所適率多採其所適者以自私以究其情而世之味物者不察往往別求一義以爲美而不知義則高而與其人畧不相涉是所謂蒙羔以豹豹其依於羔乎余甚厭之松澗余族子偉號偉生長璫溪里厄於火移處里之壽安橋東依澗負山山上古松數百章偉暇日渡澗登山憩於松陰之下俯美潺湲仰觀蒼翠縻日移時遂視松與澗若一德侶仁鄰依依不忍離者因以是號期終身焉而忘其故居之

爲華也鄉人善偉者多以詩歌頌偉積而成帙持以示予丐余弁一言於首予觀其味松也多以操味澗也多以清以是味松與澗非不確然有據但於偉松澗之義未協偉固非不操不清者至其以是號則惟寄其所適而不在於清與操卽其居不隣松澗而偉又自有適卽松之性非操澗之質非清而偉亦未嘗不適松與澗也使其所適者在松澗而其所以適者又在清與操則情有所著而不足以言忘其知偉也淺矣偉少嘗折肱知醫因醫而求之儒知詩因儒而

通藝知奕偉之醫惟就其所知者治之則已而所不知者則任之也故雖嘗收有奇効而偉不役情於精

偉之詩遇有感則隨其所能口占數句以自娛遇有倡則和雖時有佳句而偉不取必於工偉之奕止於守邊隅營作望目無大闔闢然值有敵手則索與對局比着自朝達暮雖時已當殮而偉猶據枰戀戀不欲釋去至有踐更以縻偉而偉不知者其好之如是而偉竟不介意於勝負而求其巧鄉人以積著爲犁耕偉未四十卽謝江湖瀟然林野今且白首與冠裳

栗齋文集

卷一

四十二

茂

者遊不羨其高與臺輿未流雜處不厭其卑口不出雌黃目不露青白迢然於漭曠之野蕩然於無何有之鄉茫然於無識無知羲黃無懷葛天在世若與化人居與夢華胥者遊顓蒙淡泊抱朴含真偉之松蓋植於方壺員嶠之顛而掠於扶桑之外偉之澗分流於天潢星漢之派而洩於歸墟之末夫豈人所得而賞其操挹其清哉余與偉不同調非深知偉者予不知醫不善詩不喜奕年高於偉而日孜孜從事殘篇爛簡之末如不及者雖與偉同蔭此松同玩此澗而

余未免爲松澗所染局蹴清操間予以是叙偉偉母曰此徒以目皮搥括我也

三臺漫稿序

儒與吏一道也三代以前有吏而無儒而儒在吏中何也學至而君求之位不稱其德君察而登之吏之用舍進退一準於儒是故卽吏而儒見焉舜舉禹治水而水治舉皋陶明刑而刑明舉伯夷典禮夔典樂而禮樂明備伊舉於湯而開殷召舉於文而造周皆儒之功也後世岐儒吏爲二謂之儒而或不達於吏

栗齋文集

卷一

四十三

德

治謂之吏而或不根於儒術豈其道端使然哉世教不明而人各徇其資以有事士以章句爲性命吏以簿書爲職業其流之弊遂至於儒吏不相通而上無善治下無真儒其所由來遠矣全椒傅巖王君少作文名予嘗識君薦書中遣孫國子生維藩不遠千里從君遊君後知臨漳不一載卒於官予方悼君之未究所施而君嗣子某乃緘君是冊介幣丐予序其端其曰三臺者臨漳跡也予閱前二冊乃君酬應上官僚友之作末一冊始述君治漳之蹟不知者咸謂君

能以儒飾吏予曰不然以儒飾吏此正末世岐吏於儒之弊君之爲儒也有文燁然究之的然其有物扣之可作金石聲吾信其可達於政君之政予雖未躬覩其盛然觀是冊而可以知其張弛作爲之槩其酬應諸篇不但其辭義之高而獲上信友之義見焉於治民乎何有其竟案諸條不惟刀筆之銳而燭奸之智得情之哀宛然可掬其木隸之設雖非時王之制然能行之以威持之以信使斯民視之如人隸而有憚心則不役而令行不敲朴呌囂而事集是亦聖人

栗齋文集

卷一

四十四

惟

神道設教之一義使其由是而之焉龔黃卓魯之治豈足多哉嗟夫三代之治不見於天下以天下無真儒也而今天下之爲儒者又下矣幸而有如君者予意其必有所展以復三代之治以徵儒之真且爲吾道立一赤幟也而今乃若此是豈君之不幸亦世道之不幸抑亦吾道之一大不幸也反覆斯冊良足悲嘆

三到心法序

地理之學有三到一曰心到二曰目到三曰足到皆

爲相地者言天下萬事本於心而况地之學後人以心爲權衡而古經未有載使心有不到何以盡俯察之力而知其爲地故心到爲大然地之所在有龍有穴有沙水各有明徵非目覽其槩心何所運其神故目到次之然目雖能視心雖能察而地常毓於山溪壟畝與坳之間而人所不見故又必足先到足到雖最下而實心目之階梯也其義起於詩聿來胥宇之句而定之方中示其詳曰升曰降非足到乎曰望曰觀非目到乎卒歸於秉心之塞淵信乎地之理微而

栗齋文集

卷一

四十五

元

奧非塞淵之心不足以究之也吾休鴈塘吳子樂山以地術鳴一時嘗著有地書一冊命曰三到心法而請予叙一言夫曰心法必其義得於心而非徒到之所能與予雖不知地然嘗味乎其言姑揣予之得於地者以闡其義予蚤歲不言地中年後見先祖喪在淺土不能塋而先君亦老甚徬徨予不能坐視因索看家藏玉髓經期一得以爲助朝夕披閱甫一載而知其義既知其義復尾時師入山以驗其作爲如是者若干年而後此心始若有見初得上呈地予曰此

經中夫穴也急邀樂山視之而樂山大以爲佳遂消日遷先祖墓得佳土自喜益索諸家書博之諸家雖皆不言理而其所擬議墓法非深地理者不能越十餘年得環田地則予見又決衆皆欲阡墓右臂以乘旺氣予堅執中臂穴鑿之前後左右皆青石而中臂乃土且佳又洵日阡墓先君予時年九十一矣自揣晚學地得墓祖父二穴良足自慰此後雖倦於登山而此經日在目前龍穴沙水四法日往來予懷所見益覺超詣與時師別有時師以爲佳者予曰不佳卒

之不佳者是有時師以爲不佳者予曰佳卒之佳者是同予行者竟莫知所謂非惟同行莫知所謂雖予亦自不知其所謂此所謂幾也所謂天之幾也天不可以人爲幾不可以矯強致意予之借力於足者勤借力於心目者熟熟與勤相遭而此理自達於心而幾生此之謂心法古之人有登龍而知其作穴不作穴者有入水口而知其作穴美不美者皆足未到而心目之間已有真知謂非其精之會心中有全地而觸處皆見和樂山作是書豈徒示人以相地之方必

有以會其精於三到之外而指其法以示人蓋人能會其精則足之所到目與心之所到自有以值其幾而心法於是乎存心得其法則心之所運無窮而到與不到非所論也

贈吳子本仁聘典譚府教事叙

南京都督前府諸軍事新寧伯譚公以諸從事薦移檄吾休禮聘鴈塘吳子濟本仁職其府教事本仁之承聘入京也不見諸從事不謂譚伯先偕其姪公式過余南雍之館長揖而言曰子嘗知吾是行乎予曰

然然則子何以教我予曰不然子是行將以教人而顧於人求教耶本仁曰古者天子選士必先世家其士庶人子弟之賢者雖未嘗不察用之然其始也養之鄉校其賢也然後選而升之司徒其不賢者不與是列焉司徒又選其賢者而後升之學始得比齒於世家子弟其不賢者不與是列焉升於司徒者不過爲鄉遂之官而一時朝廷之職皆出於學然則當時爲公卿大夫者大抵皆世家子弟今者一國家用人惟賢是取不問其類世祿之家多倚籍父

祖餘休安享厚祿驕夸逸豫孰肯從事於文學百六十年積習成風夫豈一時所能更化者哉余用是懼不敢不請教余曰人之論爲子弟者我知之矣不求自立而徒仰前人之休非志士也不知先事而坐享國家之養非純臣也有武備而不知文事非全材也墮於頽肌柔質曼膚而不能自克非剛德也狙於毬馬弋獵遊冶博奕歌唱之習而不求自樹非能子也子之所主者譚伯也余聞譚伯賢也譚伯賢則知其子弟賢也子爲師子賢也譚伯以賢舉子子以賢帥其

栗齋文集

卷一

四十八 茂

賢子弟以賢其父兄之賢安知不有超異特達之士出譚氏之族者乎昔者康王以殷士難化作畢命委諸畢公以成厥終其言曰公其維時成周建無窮之基信斯言也子是行余將爲

國家萬年慶矣

栗齋先生文集卷一終

金栗齋先生文集卷之二目錄
記

餘力家塾記

重建著存觀璫溪金氏世宦祠記

予負軒記

新昌南明山中秋對月亭記

存愛堂記

廬陵縣凌波渡亭記

龍山記

卷二目錄

勤樸堂記

崑溪記

渾然齋記

文山祠祭器田記

介石記

廬陵縣二衙後園二塚記

復齋記

肯肯堂記

慕陶耕舍記

璫溪地圖紀

泗洲山新阡記

義鷄記

邵贈君焚券事記

紀初門李徵君代償事

紀長豐吳烈婦金氏死事

卷二目錄

二

金栗齋先生文集卷二目錄終

金栗齋先生文集卷之二

餘力家塾記

予嘗讀小學見其以灑掃應對進退之節愛親敬長
隆師親友之道爲教求其義之所從起而未得及觀
魯論子游譏子夏門人夫子論弟子職二章然後知
其教本於聖門而餘力學文之意小學猶未及焉然
則古者小學之教凡以爲身心計而文藝乃其末耳
予因作而嘆曰古今人才之不相及有由然也何也
人之幼也良心未喪雖喪而易復蒙養之正與不正
栗齋文集 卷二 一 黃大年
而聖狂之界於此焉分古者小學之教其子弟也灑
掃應對進退以歛其躬孝弟謹信以約其心汎愛親
仁以端其趨於是有餘力焉則又游心文藝之場以
資泛應而不使少有暇逸以習于頑是以人才之成
達則爲臯夔契稷垂龍益伊傅周召而功名勲業著
于當時窮則爲孔顏曾思孟而功名勲業垂於後世
鑒鑒乎有以收身脩家齊國治天下平之效而天下
後世未有能及之者不幸而不成則亦康衢擊壤之
流而不失爲聖世之良今之小學之教何教也塾以

爲之所塾之師以爲之教方其幼而入也範之倣以爲籍記之資授之句讀以爲記誦之門及其覓梨栗不得怒而詈其父母而師不知也知亦不計也比其長也博之以雜撰以通其古今課之以藝文以達其詞章及其碩發而縱欲以逞旋而侈及其父母而師不知也知亦不計也其所以教者如是而已不惟師之教如是雖父兄所以望其子弟拳拳焉囑其師以教囑其弟子以學者亦如是而已是以今之人才其成也不過爲騷人墨客取科第功名富貴爲榮身肥

家計不幸而不成其究也有不忍言者矣是豈古今人不相及哉要亦小學之教異耳蓋古者小學之教求以淑其身心身心淑而大學之基立後世以文學爲教而不知文藝雖大學所不廢然而非其本也故古人但以餘力爲之夫古人以餘力爲者而今乃以爲正學古之所謂正學者今且餘力不及焉何恠乎古今人才不相及也欲爲

國家人才計者必先復小學之教而後可予歸田之明年曾大父南園翁派下曦增一塾師而立塾無所

乃徹後巷之廢室改爲之踰年而告成中爲樓三間以居師與弟子左矮屋一間爲庖湔廁踰之所右而巷爲淺樓三間二以居守者而一以爲塾門將蠲日延師居之僉謂是室雖陋而所係於子弟者甚大不可以無榜予因命之曰餘力家塾蓋言子弟有餘力則就是室居之不然則固有本務者在而奚暇及此哉然使居是室者因是而有省焉師易其教弟子易其學爲父兄者易其所以望弟子者而囑其師弟子以教以學焉則不易塾而道存而灑掃應對皆脩齊

治平之理詩書六藝乃孝弟謹信之基是塾也卽古之小學也安知不有如古人者出其間以爲是塾之光乎予將以是爲爲

國家人才計者先焉

重建著存觀瑤溪金氏世宦祠記

著存觀故有予家瑤溪金氏世宦祠嘉靖庚子弗慎於火壬寅重建癸卯工訖祠之廣輪高下一仍乎舊惟繚以甃垣杜其簷端兩門而門其前途則今制也爲屋僅若干楹規制視他祠雖劣而據高視廣明敞

爽豁連峰四拱疊障如屏依山一流擁護野田泓帶其前則又若天造地設特以壯吾祖宗之居者焉此則他祠所未有也祠祀八世祖宋進士新寧縣主簿華公以下若干人不入仕版者不與焉入仕版而不出吾瑠溪派者不與焉祠後卽主簿公墓觀以墓設祠之設疑卽當時墓祠祀主簿公一人主簿公以下後人以義祔之也祔之祔之延及奕葉則可以言世矣故以世宦名祠必非當時祠名後人以義創之也舊未有記之者不可得而攷也然祠曰世宦必世有

東齋文集

卷二

四年

是宦而後稱以今觀昔則誠世矣以今自觀宦跡之不昌莫甚焉如之何則可人有言曰欲求世宦必多讀書予曰世固有讀書而不得宦者則又何居夫宦天下之大業也其得其不得維天主之讀書雖可以求宦而不能使天必與之宦能使天之必與者脩德而已矣德也者感格乎天以召祥者也昔漢于公之爲吏也有陰德于公自多其德也高其門令容駟馬車曰吾後世必有興者旣而其子定國果爲宣帝相孫永又爲御史大夫封侯奕世宋晉國王公文武忠

孝見稱於時公自以爲德浮於位乃手植三槐於庭曰吾後世必有三公而以此爲之徵旣而子文正果相眞宗享榮名十八年孫懿敏出入侍從三十餘年奕世位三公今夫施人以惠而隨責其報十九不得報二公執其今日之爲以卜再世之顯達如持左契交手相付無纖毫爽何也德足據也有德而承以讀書旣讀而益增厥德此宦之所從來老子曰重積德則不可克不可克則莫知其極人有世德於世宦乎何有雖然君子之脩德亦曰德所當脩而非爲宦謀

東齋文集

卷二

五之

也使其爲宦謀則其爲德也薄矣此予雖籍口於王二公之言而未免於陋之也漢程侯曰碑予氏之得姓祖也觀其一時所爲如史傳所紀孰非積功累仁之事然而侯未嘗一言及後嗣而後嗣卒以宦顯至七葉爲漢侍中屹然超張許史三氏之上而今之言世宦者先焉然則爲吾氏後者當何如欲近取諸家則法吾今居之祖欲遠取諸先代則法吾得姓之祖庶於是祠爲無愧云

予負軒記

會稽縣丞金子瑤微之休寧人志大而才疎行迂而計拙論於天官得丞會稽人曰以子之學而丞是官誠負子矣瑤因而快快不能平至之日縣無長吏瑤視篆庶務頽弛民生彫敝瑤於是盡督察之術以繩吏盡撫恤之方以懷民稽其簿書糾其治守辨其良黜展其功緒嚴其懲賞平其獄訟正其供賦省其征繕勸其課藝卯而登堂終酉而不得退至繼以燭而上官之追責下民之注望猶逐逐未厭不兩越月髮已有就白者瑤於是俯而念曰瑤哉瑤哉人謂丞負

東齋文集

卷二

六之

瑤瑤今負丞矣昔崔斯立丞藍田欲爲而不得瑤今丞會稽得爲而不能何古今人之不相及如是夫因取斯立予不負丞之意而反之署其退食之所曰予負以志愧也嗟夫丞卑職也而瑤且負丞使瑤當日而官丞以上其爲負也不亦大乎然則又烏用快快爲也官無大小能官爲難能則稱其官不能則不稱稱其官則雖丞何足愧丞固尊也不能稱其官則雖公卿何足羨公卿固卑也尊卑之分不存其官存其人瑤不能丞也因著能官之難以與有官之君子共

勗之

新昌南明山中秋對月亭記

南明山在新昌縣治之南三里勢環圖而斗起石骨巉巖止其中若一巨艦然廣約四五丈縱十之西際突畫一峽方廣若門中有三松掩映天光恍若圖畫每遇中秋倚東山對峽望之月適峽中而下流餘夜則漸有前却不正對初入之狀兩山呀然而月臨其空若老蚌眠沙中偶乘風日仰天哆頤而獻其珠其旣入也若寶鑑在奩而適揭其蓋也又旣而下歷三

東齋文集

卷二

七年

松柯榦蚴蟉時有蔽虧又若蛟螭虬唇之屬快覩夜光吞吐莫能爭相盤旋縈遶依依而不忍釋也夜半寂靜月隱山黑而峽中之照炯炯如射對之者皆毛骨疎聳神情曠逸忽若飄然遺世而別託一天斯真天下之奇觀也於是山之僧因卽其面峽之所築基而樹之亭題曰觀月予始至新昌卽聞是山之勝不數日屏事一遊庠生呂子光演輩引入此亭并道所以名亭之義予惟月夜皆所以爲月見月之處皆可以觀月今此亭之月惟峽中得之惟中秋一夕見之

則此名豈足以盡此亭之美乎因易之曰中秋對月
亭夫歲有十二月而望日之月爲圓月有十二望而
中秋之望月圓而且清中秋之望之月一歲而一見
者也峽而得月固奇得望之月而又得中秋之望之
月豈非其奇之奇者乎究其實特適然之會而非天
之有意於是峽而爲之流其月亦非地之有意于是
月而爲之呈其峽然而峽實地之勝是月實天之
勝天不愛其勝而以是應乎地地不愛其勝而以是
承乎天天與地各出其素所蘄且秘者以相與以共
栗齋文集

八卷二

八

存愛堂記

昔予得此官於會稽日悒悒不樂人咸語予曰一命
之士苟存心於愛物于人必有所濟予時不以爲然
旣而蒞會稽予惟率予性以行焉知予之能愛也然
而會之人方欣欣然比予旣則熙熙然輸情以接予

其后也凡政之經予出獄訟之經予聽斷者毋問中
不中帖帖然以承罔予逆焉其視予眞若其父母然
者予于是始信前言之有驗而喜是官不予負也嘗
名其堂曰存愛而未爲之記越明年予以憂去又二
年服闋北上改官廬陵廬大倍會而民更弗率予始
至又若初得此官然或復以是語予予乃惕然有感
於會事因以名會堂者名廬堂焉夫予之名會也適
民情旣孚之後而今之名廬廬之民方緝緝然不知
予之爲誰嗟夫彼不知予爲誰此予所以名吾堂以
栗齋文集

八卷二

九年

自省以求自盡也夫愛生於仁仁者天地生生之心
而人得以生者有是生則有是仁有是仁則有是愛
有是愛則有是應感之機孟子曰愛人者人恒愛之
堯舜之爲治也存心于天下洽德于民心而堯舜之
民卒以堯舜之心爲心然則予惟患不能以治會者
治廬耳毋患乎廬民之不會如也豈惟廬哉雖舉天
下之民皆廬焉苟能以是道行之則雖合天下爲一
家聯萬姓爲一人亦奚不可惜乎予也無其位而獨
以是求之廬耳雖然予且求之廬而謂治之大於予

者獨不知以是求之乎夫不知以是求之非所以爲治知以是求之而謂天下不復如堯舜之世非所以爲天下天下卒未嘗不可復而吾所以求之者或非其道則咎有所歸予懼夫咎之已歸也記之堂爲天下先

廬陵縣凌波渡亭記

凌波渡舊隸廬陵廬家巷下後爲商舶所據遷清水巷巷隘而埠欹渡者不便舊設渡舟七艘分日嚮渡近有私舟奪鬻官不爲禁渡舟遂迤邐不進往往有

栗齋文集

八卷二

十

覆溺之患嘉靖癸丑秋渡東生員林子朝以醫寄治卽爲予言其事予曰當爲子復之次日因詣渡集諸渡鄰訊其實卽日排去商舶禁私舟毋得奪鬻令渡舟仍舊分日以鬻違鬻有罰於是渡者皆懽呼稱便予曰古人制置原有所擇茲而復古此人情所以協也然古而擇於廬家也後乃遜於商舶而莫之爭何也嗟夫其必有由來也蓋埠之大者舶舟所利廬家之埠博而整故凡商舶之來莫不望是投止以橫截渡口其始也渡子必嘗與之爭或爭之不勝而鄰人

莫爲之助或助之而猶不勝聞於官官亦漫焉以釋其不平固未嘗嚴爲之禁以杜後也於是商舶習見其然遂晏然以是埠爲已之埠此去彼續櫛次鱗襲莫知顧忌渡舟無間而入亦遂晏然於清水之便而莫之復爭積以日月至埠之人且不知是埠之爲凌波而况商舶乎然則廬家之遜於商舶其所由來遠矣夫前日之廬家旣可遜而他之則今日之廬家寧保其後日之不他遜乎舶舟利大埠而渡子不足與敵古今同情也如之何則可因召林子而語之曰是

栗齋文集

八卷二

十一元

渡也復於予而始於予予且行矣此則子世世之利也子何以守之林子曰出入是渡而不以是渡之利害懸於心者非人也知民間之有利害而不能爲之衛其利而捍其害非官人者也惻惻切於身暗者欲言而跛者欲趨前日之遜以未知有今日之害耳今知之而幸釋之而猶不能兢兢以圖終是悞服鴆毒者旣解焉幸其不歿而又服之也世寧有是人乎予曰二人同心其利斷金是渡庶其允終矣於是樂爲之亭於渡西以憇渡者榜以凌波之名以立其赤幟

焉林子又爲之東亭并榜如西予捐俸資之亭成購土三畝收其入以備二亭繕脩之費俾鄰老某某主之是爲記

龍山記

龍山在金城之南世傳是山分脉岩公山蛇竄螭飛迤邐數十里止於金城狀若龍然故名或曰是山也有龍湫焉亢旱土人以所忌投之使雨多驗故俗又名龍過山伯舅文華汪翁世居金城雅愛茲山之勝取以爲號今年且八十矣是月十三日乃其誕辰厥

栗齋文集

卷二

十二年

倩重瑤諸姪也請瑤言爲壽瑤受翁愛自膝下翁之壽雖微重之請瑤豈容無言而况復有請乎雖然山靜物也而以龍名非靜不能以不動耶然而山則固未嘗動也其在人也其諸靜極而動動而無動者耶我外祖之存也以創造經營甲一鄉然與鄉人相安於無事逮翁之承也約已自下不減外祖然而外侮屢至翁於是奮起而捍衛之左瞻右顧前跋後遑夙夜而不以爲勞饑寒而不以爲困挫折屈辱而不以爲病忍人之所不能忍甘人之所不能甘夫然後始

得一息以保我外祖之業於不墜是豈其性動耶抑亦其所乘之時之勢然耳蓋靜極則動時也創置多則釁孽萌其中非有所事事弗克有濟勢也乾之初龍可潛也積而至於三則有終日乾乾夕惕若者始可以厲而無咎然則外祖其乾初之龍而翁其九三之龍與易窮則變變則通初之潛旣轉而乾乾矣則安知其後不有或躍者乎翁仲弟以例丞太康姪培以貢丞龍泉皆位不稱德今子姪業舉子者四五輩滄滄有進取意氣翁又龍德中正雖重爲時忌而濟

栗齋文集

卷二

十三年

勤樸堂記

勤之義昉於舜之贊禹而舜配以儉自後凡頌人之德及訓戒人者皆曰勤儉迄未有以樸配者以樸配勤自梓材始按釋文樸小木也或曰叢木皆於勤之義不協及以古人制字之義參之樸從木從業易木以玉則爲璞易業以卜則爲朴皆材美不外見之義

然後知樸者未斲之木其在人也以質勝者也樸乃
儉之質非樸不足以爲儉非儉不足以成樸於是梓
材立言之義始白予姻氏渠濱汪翁樟家世以勤樸
相承而翁尤若性然省進士婺人吳君體先嘗號爲
勤樸翁翁因以名其所居之堂曰勤樸今年五月十
八日壽八十翁甥予族弟天二輩乞予記翁之堂以
爲壽予念少年不能勤樸以有今日今雖林下不爲
世用然猶深自懲艾昕夕俛首繙校陳編不廢敝袍
糲殮晏如也使三十年前而知此寧復有今日乎翁

栗齋文集

卷二

十四年

今以是名堂深有契於予者余請擊節爲君揚之蓋
天之生我正以勞我則生而勤者生之理然也天之
養我取足於地之所有而不過則旣生而樸者生之
理然也勤則生理生樸則生理足天之常理也人生
天地間苟能順其天常治生以勤養生以樸則天之
生理在我雖天不能爲我困其或籍有餘休不思自
樹驕惰生焉荒其日程廢其四體口取適於肥甘體
取適於輕煖役使取適於便嬖一切奉身之具務欲
夸麗美好以炫耀於一時至謂昔之人無聞知若是

者必自以爲能厚生矣而豈知天之生理自爾而斲
一旦所籍者盡坐守窮困而莫之爲計夫然後歸怨
于天曰此天困我是果天之困我耶抑我之自困耶
翁名是堂將開後人以千萬世自生自育之源善承
天者順其理善承祖父者體其意是在翁之孫若子
然予聞翁子三尚德尚厚尚嗣厚予婚也嗣予門生
今爲邑諸生孫時生時遷時迪時來餘幼類能勤樸
若翁然豈其所以承家者乃其素習而非以其堂與
嗣方駿駿德業有聲于時行當塗丹艘於堂而非終

栗齋文集

卷二

十五年

崑溪記

崑山不知出何許韞玉揚采色書紀其事山下之溪
必隨山而名雖未有據義當然也邑西四十里石田
有隱君子汪君號崑溪予未知崑溪所在意其境必
有山襲號古崑山而此其山下之流也一日登君之
堂酌酒臨流水光映席情意適然予問君曰崑溪何
在君笑而不言予扣之再三君曰吾境無是溪予曰
然則君何號爲君曰予性愛溪山意崑山韞玉更佳

平居嘗念曰予安得是山下之溪一嘯咏也遂自號曰崑溪意之所適卽以爲真予曰達哉以情爲景君曰萬物備於我吾性然也人生天壤間凡天壤之物孰非吾性之故物而吾性則又包乎天地之外吾性之所有夫豈天壤間之物所能盡卽其有是溪也吾性之故物也卽其無是溪也吾性固有之也吾知有吾性而已夫庸知乎吾境之有無是溪也予曰達哉以性爲足君曰道德高深萬仞之巔千尋之淵鄙予小子敢爾自畫雜冗糾纏俗態紛錯吾以蕩於是溪

栗齋文集

卷二

十六年

則清意見橫出嗜欲全生吾以剪於是溪則息六賊外攻五蘊內剥吾以拂於是溪則滅萬古此天萬古此聖萬古此心萬古此靈母搖爾精以汨其清母擾爾形以淆其明母營爾思慮以撓其靜焉魚飛躍品物流形天光上下掩映沉凝渚花馥馥岸草青青童冠游泳若魯狂之浴方舟上下若春水之生吾見崑溪日流於前而孰謂吾境無是溪也予曰達哉卽性爲物卽物爲性道在是矣予不圖君之得于是溪若是深也乃命侍者醺酒臨流以賞其趣歌曰崑溪冷

冷兮在何方中有幽人兮浴心滌腸安得相從兮漱遺芳又歌曰崑溪混混兮在何許中有幽人兮枕流漱石安得相從兮弄餘泚歌罷引觴更酌主賓酬酢歡然合尊不覺盡醉予乃起而四顧溪山滿目意興飛動恍若神遊崑溪之上而挹其清波以自灑也不知何者非崑溪也登舟東歸順流而下薄暮造門入室默坐猶覺溪流遶吾窻扉而邇回末由也乃命予孫諸生維藩執筆紀其事詰旦持以遺君題于崑溪之舍以爲記君諱亨奉例爲

栗齋文集

卷二

十七元

藩府典儀雖不由士學而所造更深胸次灑灑若泉墜雷落縈迴旋轉無凝滯類古之智者維藩其館甥也

渾然齋記

近世士君子相與率多折節降志剗方而刳操直而拳突櫛脂膏以相順承世道不明謂古者渾然之道宜然至以是自誨誨其子弟此風遂以蔓延辛丑之秋予在白馬橋館姻氏鐘澤程子有信執幣遠來爲其婦翁博村吳翁請記于予其目卽曰渾然予方厭

俗流之下趨而重疑翁之有累也辭之再且三程子因黽勉告退予念曰知其累而不以聞之非也率二三子餞之郊予因與二三子曰昔者陽子遇老子於途老子誨之曰而睢睢盱盱而誰與居卒致舍者與陽子爭席其道何如二三子不能對予曰天之心非不與萬物爲一體然而天下之物走飛天喬高下洪纖榮瘁萬有不齊是故春生秋殺並行而不悖者天之道也聖人之心非不與萬民爲一體然而天下之人強弱衆寡大小智愚賢不肖萬有不齊是故仁育

栗齋文集

卷二

十八之

義正並行而不悖者聖人之道也君子之與世也睢盱盱則誠異矣何致使舍者敢爭席乎二三子識之程子歸述其事以語翁翁曰先生命之矣先生不欲斥吾今日渾然之非故假微言以告天下理一而分殊不知其理一則渾然之體不立不知其分殊則渾然之用不行溫而不理統而無辨闔然以浮沉于世若今士君子爲者是老氏之教非天地聖人渾然之道然也先生命之矣因記諸齋以自省

文山祠祭器田記

嘉靖庚戌月仲春抵任廬陵謁文忠烈公祠下廟貌崇嚴溪山宏麗足妥公靈旣秋仲有司踐常典致祭品物有常需而祭器取給於廂役用器取給於地役多寡無數臨期呼索供者往往後時至有遭捶撻號徹祠內者予惟公之忠義上有以增重邦家下有以感發人士中有以扶植綱常其功德之盛豈斯祠斯祭所能報稱顧猶有所不備致苦於公之鄉人爲公累其何以慰公在天之靈而蒙其休享耶因捐所有爲之祭器若干用器若干又置田若干畝取其入以

栗齋文集

卷二

十九元

供歲時營繕之費俾奉祠者世守之雖所裨益者不多聊隨分致力云爾嗟夫忠義之在人心千古一日過公祠下而不知起敬者非人也行當有感激之深而翻倒江海以洗茲祠之陋爲公光者予適薦勺水以爲潤愧矣愧矣

介石記

歙溪南吳翁榮讓字子隱號介石遷居嚴之焦山今年八月十一日壽八十姻友同邑程君賓葉君侃以幣委予姪法保自焦來乞言爲壽溪南予五世祖大

使公妣吳氏族也不相通問者餘百年不知翁族屬遠近翁仲嗣鴻臚君與予弟璜同事南雍又與予門生汪子守敬爲忘勢交弟與守敬道翁事甚詳予容以不文辭雖然物之壽者莫如石予請記翁號以壽翁則何如夫石天下之至靜者也亦天下之至堅確者也古今之味石者多矣然有言其可轉者有言其可攻磷者是皆以人爲言至於易之豫以介命焉而後得石之性人之生也直其始也何異於石惟其後也感物之動而物交有以引吾好而不能自持於是

栗齋文集

卷二

二十一年

乃有違其性而突梯滑稽以自便者是故墨之絲可黃可黑楊之岐可南可北可榮可辱可予可黜可生可殺子可以悖臣可以亂夫婦可以相乘兄弟可以相猶友朋可以相賊言可以誣行可以詭日用酬酢惟其氣與習之徇而莫之所主如是而謂吾人之介不如石可乎可轉可磷不可以爲石之性其於人也亦然詩曰我心匪石古之介者且不欲比德於石曾謂人而不如石乎予不識翁狀然聞翁懿行甚多而其大者知學好古道古之道直躬而行則翁固有石

之性者但以予觀之翁之能孝能訓能勤嗇起家能樂施與能置義倉義塾皆硜硜磷磷硜硜類耳求其介惟遷焦一節爲能當之何也溪南華族也華則易以溺人而末流不能無弊翁生於華習於華一旦舍華就朴若出黃潦而濯清漣焉且屬後人以世守此非中立而持以不變者歟是之謂介豫之介上下皆溺於豫而二獨以中正自守此介石之象之所自來翁是舉正合豫此爻之義然則翁之號介石也夫奚愧乃從而歌曰維石之介兮質之偏維翁之介兮性則然質之介兮容可鑄性之介兮不爲物遷石不磨兮翁彌堅自茲榮養兮享壽年日怡怡兮地行仙視蘭桂兮競芳妍佇看封誥兮來日邊懿哉翁兮樂萬千何當爲翁兮頌抑篇

廬陵縣二衙後園二塚記

廬陵縣二衙後園有二塚一在東北角盡處不知爲誰氏計亦前任人所遺也一在北而近東距前塚一丈五尺乃予殤孫所掩處是孫次子應鍾携妾鄭氏隨任所生生則不育時嘉靖癸丑閏三月十七日霖

栗齋文集

卷二

二十一年

雨初霽先卜地前塚之前土皆瓦礫欲濬入之得真土潛水四射愈汲愈盈不克葬明日又雨已分乃止改卜於西北角土如前水視前加淺矣又改於中亦然卒乃定卜於今處命役人曰及水卽止攬入不尺五泉脉津津亟以土窒之納之槥而塚其上嗟夫骨肉至情不能歸葬而又在淺土予之心其能安乎雖然汝自含生以迄于今凡十月皆此土則此乃汝之故土也汝魄宜掩此矣若魂氣則無不之也無不之也凡宦者之視其舍若傳舍然不數載而代予寄此

栗齋文集

卷二

二十二元

三春矣又有老母年八十有二垂白在堂朝不謀夕豈能久爲汝主但代者視予猶兄弟也視予猶兄弟則視汝猶子姓也焉有父兄而忍戕其子姓之塚者乎則雖淺土無恙也因題諸壁以告來者

復齋記

復齋予業師九江貳守林塘范公號也公諱初以詩領鄉薦知冀之隰州移今官所歷皆有政譽公歿之十三載丙申季子銳孫洛學予於爽橋之館昕夕叙公事甚悉一日語予曰某兄弟嘗欲別構一齋以昭

先君之號以時記憶而力未暇也今幸拜先生門欲請爲之記而愧無所託若之何予笑曰子失先君命號之意矣子先君之號復齋也其取諸復乎取諸齋乎子欲吾之記復齋也其記子先君之復齋乎記子之建復齋乎子也知先君號有託於齋而不知先君命號之意惟在復也子先君之號本於名人之初也凡吾性分之所固有職分之所當爲何者非天之所與我而我所當自盡者也是故存之而有性焉必盡之而後復也動之而有情焉必正之而後復也作之而有才焉必達之而後復也統之而有心焉必誠之而後復也具之而有形焉必踐之而後復也施之而有倫焉必明之而後復也運之而有事業焉必致之而後復也有與必有復天全而與之則人必全而復之苟徒受諸天而吾之所自盡者或不能如天所以與我之意其可以爲人乎子之於父其卽人之於天也子或不能繼父之志述父之事以復於父則亦不可以爲子子先君以復名齋是欲求盡仁人之道然子先君有學有政以昭聞於世其於仁道幾矣子欲

栗齋文集

卷二

二十三元

以建復齋求復於先君是欲盡孝子之道然余謂子母求孝於齋求孝於復也母求復於建齋也求復於子建齋之心也以齋孝孝在齋也以復孝復則孝不復則不孝如之何可言復以免此不孝之罪也以建齋復復在建齋也以建齋之心復心存則復心不存則不復如之何可言存以免此不復之罪也則所以爲子謀者當有出於建齋之外者矣禮曰孝子成身言孝也詩曰世德作求言復也子能求世德以成身以無負子先君是真能建復齋也已銳瞿然起拜曰

栗齋文集

卷二

二十四元

先生言是將爲先君建萬年不朽之齋其庇我後人遠矣敢不敬蚤夜銘諸心以求託於世世

肯肯堂記

予藩理弟外孫石田汪甥可學祖遺有室一廨內樓五間厨三間蔬圃若干畦在廳事之左與叔某共居又有遺基一區在廳東北陬甥有弟叔有二子念曰此非可以兼容處也遂與叔議以祖室遜叔而自就東北陬爲屋如祖室以居踰年而告成乃移居焉客有高其事者命其堂曰弘先甥具紙筆乞予題其顏

予曰地猶先人之地費猶先人之遺名以弘先義未愜昔武王既定天下懼後世之無以承之也作大誥以誥後人中言若考作室旣底法厥子乃弗肯堂矧肯構甥之爲是室也念祖父購地之勤而思以是室終其志正是肯堂肯構予因摘弗肯矧肯之文而易之曰肯肯堂蓋天下之事有創有承非創則無以開其始而後人無所承非承則前人雖有創而未終之業或不免於廢棄以遺旁人之指笑武王之創大矣不有成康相繼則三監之變頑民之梗誰與靖之古

栗齋文集

卷二

二十五之

人謂創難予以爲創固難而承尤難蓋承多起於豐亨燕逸之後非卓然有志者不足以有承故武王之誥拳拳以肯構肯堂爲後人勸要有見於創者之必不能無遺漏而補葺之功伊誰之責承者之責也觀其詞不曰弗能而曰弗肯一字之變其意之所寄遠矣不能猶有可委或歉于力或撓於勢而不足以濟曰弗肯則必其勢之得爲與其力之能爲得爲而不爲能爲而不爲要之皆無是志誥之意正隱然示人以無可委之責而欲其思以自憤則志立而天下無

不可爲之事矣。甥之志本求以自盡而非有所憤然。而後人能有承則前人之業因是而益輝。前人之志因是而有終死者。猶有鬼當含笑地下矣。不然則雖有是地。不過爲萑葦之場。蔬韭之圃。曾何益於人世。事雖非創。而其志其才具有創之能矣。甥早失怙。質眇而言訥。若女子然。至其爲是室。則有狂夫之所不敢爲者。謂甥能善承非耶。吾聞善承者。善貽甥之後。必有思塗丹轍於此堂而享以長世者矣。

慕陶耕舍記

栗齋文集

卷二

二十六年

嘉靖甲寅秋。予自廬陵歸。耕大瀛山中。行轍初停。文簦未解。族子諸生材。卽以慕陶耕舍求記。慕陶者。約山汪原一先生號也。先生初筮仕。卽乞歸田。築是舍於居旁。寄傲山牕。陶情藝苑。出處行藏。俱與陶彭澤同。因號慕陶。粵稽晉史載陶彭澤傳。彭澤非高不仕者。爲晉祚之衰耳。其耕也以貧。非必其樂也。先生當明盛之世。

羲黃在上。天下晏然。又其家有厚積。無耕事。安得有彭澤之慕嗟。夫君子之處世也。惟其意之適時。非所

論也。當平世而仕是矣。然堯舜之世而下有巢許。君子未嘗以巢許爲非。亂世而不仕是矣。然時至春秋。而夫子轍環天下。至有伐木絕糧之阨。而不止。君子猶曰。聖人不以無道棄天下也。夫際時以行義者。生人之分。自聖人以下。其出處去就不同。固各有志。苟隨其志之所之。而持以必行。內不愧心。外不愧人。脫然於紛華利欲之外。而無所累。則不必其迹之同。而皆可以語道。今之世。世道雖大明。而奔趨成風。廉耻日喪。督學之黜罰嚴矣。而曳白以求試者。何限也。銓

栗齋文集

卷二

二十七年

曹之沙汰嚴矣。而斜封以求用者。何限也。給舍之彈劾監司之糾察嚴矣。而墨污以求容者。何限也。誠使先生不當有彭澤之慕。吾猶以先生爲截脯之醢醢。顧可以足少之乎。予惟懼先生不能瀟散如彭澤。而以折巾慕郭耳。他不足爲累也。予與先生有一日之雅。先生辨之早。而予也入仕。兩考始有今日之行。豈惟有愧於彭澤。其愧先生多矣。乃含其愧而爲之記。

瑄溪地圖紀

國朝屬里仁鄉道出邑西門。渡白鶴溪。經八都棠源。

上管踰查嶺出抵大溪卽其地一道至上管渡橋從新塘嶺出路差近而嶺高在邑西南三十五里其地東迫小溪溪外有畝畝外山其高大而立者曰岑山平淺若眠馴伏畝外者曰青龍山山上長松離離挺立每清夜月自松間騰躍而上睽映如畫澄影清陰散布村落村人傍松月三五爲群行歌坐嘯或至夜分不散南亦溪溪外一山逆水而上橫止其前若列筆然曰文筆峰峰上古木數千章偃蹇若虬龍多唐宋故植北倚蓬萊瀛龍窺突兀視群山獨尊橫障若

栗齋文集

八卷二

二十八年

屏下出一脉迤邐南布望文筆峰二百步止狀若橫琴村人多沿琴麓面文筆而居邇來生齒益繁沿麓之居直升于巔望之若七級浮圖狀地褊人叢級山而屋高出巢居厥惟艱哉西臨大溪浙水出焉溪之廣視小溪十倍故設有義渡嘉靖癸丑改官渡渡外沿溪舊植竹清風時至竹聲與溪聲錯雜鳴竹今廢竹外平原可千畝土疏不宜稻春夏藝麥秋冬藝蘆菰菜蘆菰視他產微小而堅實可久芼尤美土人旨蓄之每熟時隣土各持其所有履畝相易富者以

穀粟貧者以藝業肩任驢負舟載輻輳如市不三日而空原外小田田外山亦平淺馴伏與左山峙而差遠左山外有山曰水鷺瀛右山外有山曰石簪瀛與蓬萊瀛大小相埒中村而立則水鷺夾其左右石簪夾其右蓬萊障其後鼎立若相持皆一方巨鎮查嶺源水出東小溪壽安橋卧其尾橋裏夾岸舊植梅西岸有亭曰春先取梅義也東岸有樓負村而東面曰朝陽取初暎義也今皆廢橋之外不數武有水自新塘嶺出合流而遶其前以入於大溪流間有石方廣各

栗齋文集

八卷二

二十九年

一丈有奇上平如砥屹立中流曰印池石流之末瀦以塌塌旁有石嶼自文筆峰之右趾落下入大溪平布溪面絕流而過直抵西岸上下皆匯爲潭每秋冬間水涸石骨齒齒浮溪面若馬跡然可躡而渡曰石龍潭村之址可二百畝中有大街居室周匝如魚鱗雖屬村落而喧阗雜遝過於闐闐是爲璫溪相傳溪流有璫珮聲故名金氏一宗據焉由璫溪東小溪入二里有村曰長干由璫溪西大溪上三里有村曰篁塘皆璫溪宗踰大溪沿原直上二里有村曰洲陽璫

溪以上宗也

泗洲山新阡記

泗洲山在璫溪渡順流三里泗洲灘之右其山發自儼錐山墓家謂儼錐土星開障中瀉一脉爲小金星又分二脉一脉從左下直蔓度峽起一山左右環揖前有平阜乃陳氏墓地一脉右落地行四五摺始度峽起一山如梭內懷一窩吐乳儼然玉几狀左右舒翼無龍虎面溪卽泗洲山土人陳氏衆業時師僉以爲下不中墓過而不睨隆慶辛未 月有以是指予

東齋文集

八卷二

二十一元

者予始登覽之先從右脉上至巔復從左脉下至陳氏墓處恍然悟曰此二山與玉髓經前夫妻穴山何異彼以同脉分夫妻又以脉促而四際有障爲妻穴以脉長而四際曠遠爲夫穴卽玉髓言可信泗洲當是夫穴可墓時良術鴈塘吳玄錦樂山在舍亟邀視之樂山大以爲佳遂命兒鍾姪魯圖購之二子詰旦往視卽值僧者俟山下迎謂鍾等曰二君游此山圖之乎曰然曰此山雖山主不齊皆欲售可媒而得也鍾問其值僧曰已有議不踰二十金鍾遂與訂約次

日僧果來申約又次日成券前後四日得此山涓壬申三月念八日請樂山視墓先四日穿墳樂山約墓下十尺初下五六尺土疏七尺土始凝尚與疏間生又下九尺十尺土盡凝而膩撚之若麩風戾如石紅黃白三色錯出左畔如碎錦右畔文漸舒似玉有瑕中育一鉅塊卵狀大如斗鑿適半露墓尺盈鉏迸之裂純白色間以絳衣聞而觀者奔趨如市遂告遷我先祖養素處士先祖妣胡氏二柩墓焉賀客踵至間猶以不及見土爲恨者予因而喜曰墓家謂墓地首

東齋文集

八卷二

三十一元

論形次論土色今此地之形有玉髓經證而土色又如人意者生氣果有在乎墓必吉又因而念曰莫難測者墓之地今之墓者孰不以爲得形得土然而不吉者往往而是予焉敢知吉嗟夫墓而吉也我可以少息肩矣如其不然我將何以自處蓋人皆知我今日得地之易而豈知我往日求地之苦昔我先君已墓二柩新塘山見者謂爲不吉先君卒竊穿視焉土未侵膚已侵棺予遂淺墓於金村自予之移此墓也懼得罪先君日夕不寧暇日多究竟墓家書聞有以

葬地指者近則倒屣而往遠則裹糧挈齋而從雖百里二百里不敢以爲遠雖連信宿不敢以爲久雖嚴寒甚暑不敢以爲病雖旅食蔭宿露行不敢以爲惡雖穿叢棘入深莽褫衣徒屨不敢以爲苦雖足倦體疲筋節勦怠不敢以爲勞予姓蠹蠹立膝前吾未嘗敢自惜而有所委俗師庸流末術相沿寄吾舍吾未嘗敢有所愛而不解衣推食如是者二十餘年不變而予亦齒豁膚焦髮種種矣今始得一地而復不信是天不諒我也是天不欲成我之志而故如是相戲

栗齋文集

卷二

三十一元

也我豈復能爲役乎噫已焉哉天實爲之謂之何哉雖然天能不諒我而不能不享我之前人我不及見吾祖然聞其嘗以正直遜爲鄉耆鄉有爭責其居間嘗見吾祖母我祖母常懼負人人有嚮吾祖業者退而有未厭必私益之鄉人至今誦其事舉此二聞已足見我祖祖母之心合乎天心天未嘗祐之大施於時而復靳此一杯土則天下孰勸於善吾於是而信此地之必吉也

義鷄記

族孫桐朴茂而知義素貧籍縫人之業以給其家年六十外忽失兩明不惟出入仗人指攜而晨昏之限亦籍人口語故嘗蓄一雄鷄於其宿處聆其鳴聲以爲起宿饗餐之度如是者十餘年而卒室人咸欲殺是鷄爲貧饌桐室吳氏曰是鷄吾瞽夫所資以爲昏曉者也是鷄存瞽夫猶其未死也吾安忍殺之卽殺以爲奠亦必不享於是復飼鷄如故又一年吳氏病伏枕五日卒人言吳氏病此鷄不出栖亦不食卒之日室人匍匐治喪事鷄乃出栖垂首舒翼徬徨躑躅

栗齋文集

卷二

三十三 年

輕重大小視之飼我者爲何如而人固有忘之者矣而況于飼之末也若此者視之此鷄有覩面目矣嗟夫世之罵詈人者凡忘恩失義槩之曰禽獸豈知禽獸中又有此鷄也桐子伯高因感鷄之義誓終身不食鷄此固以爲鷄之荅而實求自免于禽獸也彼以死報吾母而吾復欲食其肉此又禽獸中之禽獸也作義鷄記

邵贈君焚券事記

邵贈君邑之西門人諱萬字一之以子憲副圭山先

東齋文集

卷二

三十四 元

任戶部雲南司主事貴贈君如其官君弱冠喪父服闋毅然以父業自託懷資餘千金自其家抵浙之湖州德清投質人張定六家議販糴未成券而家人馳至謂縣有役事坐呼嚴趣君歸君議復懷其金去客有告者曰匹夫無罪懷璧其罪子之金與數昭人耳目矣難以率意行張老工於賈又其家有千牛之號盍以金託張老代轉徙俟君役畢來可保無虞君悟遂如客言受券去越明年湖大水斷收又明年水張氏苦賦征家業盡頽千牛多疫死張老抑鬱成疾將

終命二子曰我死無他累惟負徽人邵某寄不能償幸猶有竹山十里在雖不當子本亦我家重業也我歿必以償母悖我言以遺我死後憾言畢卒卒後一歲君至二子不敢言委其親吳某亦封君以張老言達君不應二子重自疑次日封君又以言君視其家果徒四壁立乃曰俟我改日祭祭畢出其券焚墓前明日君設酒羞同二子往祭祭畢出其券焚墓前明早遂登舟二子驚亟檢其家所有諸玩物以贐君取書畫若干品去時君未有子二子送至舟以手加額

東齋文集

卷二

三十五 德

夢告君識其吉喜不言是年憲副果食廩又三年癸卯中鄉試庚戌中會試入官至今官一如夢噫世之人恒謂陰德之報不足信君之報果焚券事乎非也害隨利生福以德至人謂陰德不信必未嘗實有是德苟實有是德福豈待求而至君之焚券也予謂君不但有德非實有大德者不能財者民之命也古之稱不取者但不取之人耳若君之券財則祖父所遺曰寄則其財猶我之財孰肯以我之財捐之人又其數不比五金十金可畧也其重抵中人百家之產人

栗齋文集

卷二

三十八之

之情簞食豆羹見於色今也舉百家之產以畀人孰有不顧惜而矜重者而君乃捐之若敝屣已之寄既不可追復矣而彼以區區竹山償我此不過存十一於千百以明其家之無仗物姑以是厭我之心冀我之哀而納之而不較其他此雖至廉者不屑讓而君猶以是爲二子之依而不欲施之奪且張氏非君之骨肉親又非君之素知又無祖父以來相與之舊而君乃能厚施之如是此其情何居意君仁人也仁人不以盛衰改節張老雖已死見二子卽見張老也遂

不覺矜憫之念惻然而興若有引之手而不可得者彼豈復念其所寄之重而有所惜此其心上與天合卽天心也以天感天天烏得而不錫之福昔裴晉公還婦帶義矣然猶婦之帶而非公之帶范忠宣之付麥舟也忠宣之麥舟矣然所付者乃故人而非無所因較二公之德猶出君之左而二公受天之報甚厚然則天之以是福君又何足恠但予猶有說予早年知君君之狀端方而偉君之言笑動履雍容而有則儼然一衣冠品流則其膺是福也疑不獨在焚券

東齋文集

卷二

三十七之

紀祁門李徵君代償事

萬曆甲申夏予在南園樓下紀邵贈君焚券事邵邑西門人名萬嘗在湖州以千金委張質人代轉徙而歸比邵至質人費邵金盡且歿室如懸磬邵焚券墓前去邵子後第進士官憲副人以爲焚券之報時祁門縣學諸生李子之華實夫設帳予家川上草堂見紀慨然對予曰予家君亦有代償事可方邵而數不及予不才未能請有紀或遂至湮沒予愧矣愧矣予曰第言之李子曰家君兄弟五人而家君長性孝友

疏財崇義尤好振人之急少年客句容有社友洪姓者駕木過河下稱欠樵木價懇家君爲貸譚主人五十金以去及償期主人索之急家君躬造其木所始知洪爲人駕木洪無木得前金逐手快意費盡錙銖不能償家君不得已懋遷已有代之償家君原不滿百金旣償而句容之業遂廢因而抵家訪洪家徒四壁立室人大小皆歸怨而鄉里多爲家君持不平內有讐洪者謂家君洪猶有基并舍若鳴於官尚可償原貸無缺家君自念曰始以舊識代之貸旣以不能

償代之償若復鳴于官壞其家室使無居不以德賈讐乎非筭也古人有言牽牛以蹊人之田而奪之牛蹊者固無情而奪者則又甚矣寧人負我無我負人甘守窮困以至今日予曰尊君之事誠可方邵矣誠可紀矣子母歟其數少也天下之事惟其情而數非所論邵富室視千金爲輕子尊君不滿百金視五十金重於千金財者民之命予觀市道間握筭而乘除作色相矜爭及毫忽孰肯以五十金代人償索人之負而不得攘臂椎剽致傷其命而不恤而奚暇恤家

日食報之徵

紀長豐吳烈婦金氏歿事

金氏予宗弟洲陽存華女名淑第年十六適長豐吳依長子大順大順受商業甫三月卽從父之崇德商所明年正月姑李氏歿遺幼子四女二淑弟隨分治棺歛撫食諸幼日夕惟謹四月大順隨父歸治李氏喪事畢又之商十一月訃報大順以十月六日得疾歿瓜步邸淑弟悲慟不勝快於一決或時引斤斧或掩戶室人左右閑衛備至猶懼有問諸母有諭之者

曰觀汝志必死死乃快但有說汝名家女知義汝夫
柩未歸汝卽死柩歸當誰爲主汝且忍痛含哀俟柩
歸扶柩卽土然後行汝志以從汝夫地下則上得盡
情於夫下不失吾願死得所矣烏用瞽瞍焉徇一時
之憾幽死爲溝瀆鬼淑弟憬然良久曰母言是吾哀
迷不暇念及此幸諸母輔成我志自是日起視事如
李氏歿時撫諸幼視昔有加無替又明年五月柩歸
淑弟郊迎每道峭巖湍激處室人猶以身翼之不令
行胸臆及塋淑弟躬視穿築畚插撫柩入壙旣入果

東齋文集

卷二

四十

戊

以身投柩旁顛撲頓撼血濺如噴衆急抱持起淑弟
竟掉手援一拳石自搥其胸嘔血數口昏眩若歿室
人相與輿掖還家伏枕連日容色漸瘳氣息縷縷自
是雖不復求歿而無意人間世矣如是者數月一日
忽出其裝篋所有繒珥付販母曰爲我易爲貲諸母
因扣之曰我家生計衆所知又我舅子女債多安得
復有什物給我無用之口我願易此爲衣食不敷以
紡紉繼之諸母皆私喜曰婦今爲生計矣又數日擁
麻象縷一篋將就織經營間覺前日石搥處微若攪

刺頃又噴有血淑弟知惡症急遣人請其父至以所
易貲付其舅遂奄然而逝時年纔十九吳氏諸父老
皆謂此婦不徒烈且賢合族往吊哭盡哀議請祔祀
大宗祠以示敬口不如是不足爲後人勸

贊曰此婦歿事時遠近聞其烈籍甚予不識
其作何顏狀乃能如是豈天植其性耶雖然
天植之烈不必其中道此婦所處歿間有從
容就義處不可謂無聞見父存華屨以醫過
予予與之言議非忠孝節義不出口且其人
恂恂閑禮度若儒生然則其家庭告語亦可
槩見竹不操而直然加以鏃翼其入益深此
婦其鏃翼之竹非耶

東齋文集

卷二

四十

元

栗齋先生文集卷二終

金粟齋先生文集卷之三目錄

說

松林說頌林塘范封君

松崖說壽上海潘倅府七袞

白野說壽靖江府教授汪君七袞

石渠說頌楊君甫七袞

梅郭說壽上溪口汪郡博七袞

雲臺山人說壽萬安黃聘君七袞

混源說

金粟齋先生文集卷之三目錄

復齋說頌渠濱汪甥七袞

節齋說壽西門汪聘君六袞

壽山說頌方塘汪徵君九十

賓泉說

東震字說

愛軒說

傅巖說

桐岡說

山泉說

蓮塘說

養吾字說

項徵周兄弟字說

君章字說

以道字會稽俞生相說

世華宋封君字號說

金粟齋先生文集卷之三目錄

金粟齋先生文集卷之三目錄終

金粟齋先生文集卷之三

松林說頌林塘范封君

夫松天下之巨植也有參天之標有傲歲寒之姿有貫四時而柯葉不變之操有無不爾或承之氣有轟舞風霆弦宮商之韻其性挺而直其質堅實而不蠹其文雲湧波縐蕩漾不可狀暨其成材則棟明堂楹廊廟百植讓良焉然是松也生而孤特則風雷摧撓之獨嘗而無以遂其生或寄根於窈谷巖巒之間則雖非孤特而肥磽土石所值不齊生理不得以盡遂

栗齋文集

卷三

黃大年

惟夫連而成林卽其託生旣均而其引類又廣枝幹相逼不操而自直陰翳交加不灌而自滋合抱連尋之材皆由是出而松於是乎爲貴耳林塘范公鉅汝承號松林翁仲嗣今比部君嘗以書伴鄉先達汪司馬所爲公傳友人六水陳子所爲墓志爲一函委門人陳子子心謁予爲之說予與公未素而傳志述公事甚詳覽傳志已足以悉公爲人公之號松林也要於松有契焉而非漫焉爲也公名家子而又飭厲於爲人觀其內而孝愛誠慤有松之質外而治躬教家

交驩諸賢士大夫有松之文又其人直而有爲柔而能執嘗以里正正縣大夫之法而傳奸人於辟有松之性然則公固人中之松也凡物之相契多出其情之相有知有水之情故契水仁有山之情故契山公有松之質之性之文則其視松也猶其人也翕然而無違茫然其同歸蓋有不締而自合者此公之所以號松林也惜其養晦山林而無以收棟明堂柱廊廟之績若有歎然者然比部方以甲科試劇曹賢聲籍籍綽有宰輔之望則其所以作棟作楹者固自有在

栗齋文集

卷三

二年

松崖說壽上海潘倅府七袞

植物之在天下受性於天而託質於土性欲貞而質欲厚在理則然然而有不盡然者松植物之貞者也夫使其產於豐林廣野之中培之者厚蔭之者密扶之者直及夫日之旣至非不巍然高大挺立於群芳之表然而危於掄採者不知其幾矣方其初也盈把

圖棧狙猴者睨之其既也盈園圖樺榜者睨之其率也盈抱或一抱再抱圖筵楹梁棟爲廟廊計者睨之挾斧斤懷繩度環視于其下者日相尋焉求其屹然得盡生理者百不能一二前日之貞果足恃哉不惟其貞不足恃爲松謀者方自憾其初未得分櫟社之種而貞之爲累也惟夫崖上之松引根於溜石之罅而側身於嵌嵌巖廣之阻下無壤沃之滋而上多風霆霜雪撼剝之患鐵幹霜枝堅瘦若石又其處峻而且顛飛鳥之所不敢度而猿狙之屬駭于躋攀卽有

東齋文集

卷三

三 茂

狙徠之姿其孰能卽之松之質本以世計而崖上之松害旣不及而其性日益貞此其年當與大椿論春秋而豈凡卉所能比倫哉上海潘翁 號松崖明

年正月一日壽七袞族子子龍輩治生于其餘舍蒙翁蔭甚廣謁予言爲壽龍之兄諸生子雲今年嘗拜翁之門歸爲予道翁素履甚悉且云翁乃大 致

仕笠江公之弟刑部

公光祿寺監正

公之兄知黃州府

副憲

二公之

仲父國子生雲城

二公之父翁亦嘗以貢倅

浙之温州不踰月掛冠今在林下者十年然則翁之松生於豐林廣野之中而移根於崖者也詩曰如松栢之茂無不爾或承古之頌壽者首言松欲頌翁者惡用他求遂說翁之號以貽之

白野說壽 靖江府教授汪君七袞

白嶽山卽今齊雲山山瘠脇皆磐石相撐持高數千仞中有玄武神宮世傳神神所手巧故其靈顯於東南直抵海際南瀉一脉敷爲平野疊阡連陌皆膏腴靖江府教授汪君世家其麓君諱元湛字 別號

東齋文集

卷三

四 茂

白野人曰白西方色於時爲秋秋之野草荒木寒君何所美而取諸予曰不然人之號多會其意之所適而非有所期雖然君之號予則有大期焉白野之白卽白岳之白白岳之靈旣鍾於神而神靈則野之靈豈無所鍾君兄弟三人皆以貢舉而君爲白眉此豈吾邑所未有雖求之吾郡亦不易見豈獨吾郡卽求之畿省間亦不多見君之爲諸生也於予爲後進而君之文鋒憚赫千丈所向無前予每與君遇恒倒戟於三舍之外雖其終不能擢科第以大行其志然其

所不能者天也詩曰維岳降神生甫及申謂君非白
野之申甫耶四時造化莫非生生白之色雖屬於西
而與秋同事然實職成物之功春耕夏耨野之種生
且長矣然必待秋而後其實凡然既堅而好又穎
而粟可以穀士女可以養父母可以饗妣祖可以燕
賓旅可以供輪委彊易之瓜大如斗沼沚之菰露如
手霜葉紅於春葩寒英灑於秋江栗辭於房棗剥於
條橙黃橘綠四時之景孰有美於秋者君中年猶艱
嗣既而靈芽競茁六枝附於一榦皎然玉挺森然林
栗齋文集

卷三

五
茂

立歸然山列可耕可讀可商惟君所使此正萬寶告
成之秋農之有秋也且將醕酒醴息老物蜡飲若狂
以樂其有不知君其何以樂此君以是月七日七袞
初度厥倩予族孫某及程君某丐予說君之號以爲
壽予曰君之號有二徵其生也有自其繼也有人生
有自則生爲有用繼有人則盛爲有傳天下之美孰
大於此予請君張壽蜡以飲一國之人以觀其狂

石渠說頌楊君甫七袞

板橋之山水風氣與吾休諸村落異兩山自

山

分脉而下若交蛇然逶迤縈遶依附而行左展則右
隨此縮而彼就兩麓相距遠者僅三二百步而近則
相枕圍轉盤屈凡若干曲而曲曲有負有面有來有
束可以居民可以授田中瀉一渠廣不踰尋丈而依
山遶迴爭如飛練渠底之石齒齒浮水面土人業呼
爲石渠居其間三四村皆楊氏而村皆饒衍足以貽
燕出而仕未仕而庠膠者世有其人楊君甫者以石
渠爲號觀君之號則知君愛此水而山者水之母愛
此水則愛此山矣謂君非稟茲山茲水之秀而生者
與何其與茲山水契也予與君家世有連稔聞君爲
人性直而坦惟直故當言則言不當言則止是則行
不是則止無世人突梯依違婣媚之態惟坦故其迹
易明而言與行出入皆可諒君之生雖均稟茲山茲
水之秀然得石之氣多而水以間之石燥而水潤石
得水以滋則不泐其在石也非比音於金爭潤於玉
者與其諸他山之錯豫二之介栢舟之轉非所論矣
水懦而石確水得石以注則不汨其在水也非山下
之出川上之逝者與其諸行之潦傲予之泮七八月

栗齋文集

卷三

六
茂

之集非所論矣雖其澤有所限而不得大沛於天下然上汭於源而下窮於會蔓列於此渠之澍者孰不濯之湘之沫之游之吸者各足其量挹而注者各充其用哉人生天地間豈必盡有功於天下而後爲無負但能隨分而致用則得矣渠之不能大有施者分也非性也知此義始可與語君渠矣君以十月十四日壽七十館甥諸生又靈予族子也請予說君之號以爲頌君之號雖出於一時之適然予因是而得君爲人又因是而并得君頌天保之言壽曰如川之方

栗齋文集

八卷三

七元

梅郭說壽土溪口汪郡博七袞

吾休上溪口有梅郭山環山植梅如郭致政大郡博汪君階升之世家其麓因號梅郭而問梅之說予曰梅果物中第一品也得春之氣於春之先其性勁而能與嚴霜虐雪爲敵得木之質於木之穉故其味酸而蘊甘頌於書詠於詩紀於春秋春秋舉其實詩舉其實之熟而標書舉其標實之作用王家三代以前

言梅者皆取其實自漢而晉乃有詠其香者曰寒香曰幽香一人倡之百人聚而和之而梅之香遂爲天下群芳之最由晉而唐又有詠其色者曰雪白曰霜白一人倡之百人聚而和之而梅之色遂爲天下群芳之最流而至於廣平一賦則又并異其香與色直比之仙儔道侶幽士名姝飄然絕世而立有難以口舌狀者廣平鐵石心肝不可以後世騷客辭人逞文藻快人心目者目之也而沉溺於梅若此則其香與色信有異焉者矣然曰香之異足吾嗅焉耳矣曰色

栗齋文集

八卷三

八元

之異快吾玩焉耳矣而何益於用惟夫實則有以調羹鼎鼐上薦夫天地宗廟社稷以致孝享而後之味物者必經世之才始敢曰此調羹手也必宰輔之器始敢曰此鹽梅味也而宰輔以下不與焉其尊且貴也如是即使無是香無是色而何損於梅故古之味梅者皆取其實而香與色不與焉今君之有取於梅也其取之實乎取之香與色乎取之實得矣若猶滯於香與色則亦漢晉以下人物而已吾不敢以漢晉以下人物望君也君其以爲何如君有鹽梅之質而

用之不盡留以遺後之人剥之上九曰碩果不食言
其有復生之理吾觀君之子若孫皆能蘊藉君之滋
味而咀嚼之者卜以剥之數當必有如說者出以效
君不盡之味於王家而梅郭與傅巖並傳不朽矣君
以是年七月三日壽七十君姊甥耀予諸姪也請予
言爲壽予曰是說也不徒壽君之年且以壽君之德
與譽與君之子孫於無窮欲壽君者無踰此說遂書
以昇之

雲臺山人說壽萬安黃聘君七袞

栗齋文集

卷三

九

雲臺山在蜀之閬中高四百丈廣十之休寧萬安亦
有雲臺山低而小里人黃君美中號雲臺山人取諸
里之雲臺也而寄情於閬中君生而孱么比長授道
家內養法進之而健因有志道術聞閬中雲臺多仙
蹤又漢張道陵飛昇處嘗欲挾策遊雲臺不果今年
月 日七十初度厥情予族孫洲陽壽乞予說
君號以爲壽予曰號有說乎雖然君之號宜有說予
請言君之素君故業儒術嘗與予同學後因受講巾
石吕公門遂厭科舉之習棄去夫棄科舉之習而從

道誠是如之何復有道術之好道術之去道遠矣蓋
道術以外丹爲候外丹成而後馴至於飛昇吾道但
以洗心爲內丹能洗心則清明在躬志氣如神可以
前知可以藏往可以佑神而其至也知天地之化育
飛昇猶與天爲二曰以此而昇彼也知化育則與天
通而天在我矣其所就之得失大小爲何如自古以
丹昇者世傳有赤松王喬韓衆諸人今皆漠然黯然
卒未有屹然獨存見於世者若吾道之丹成則愈遠
而愈神伏羲神農黃帝堯舜禹湯文武成此丹而南

栗齋文集

卷三

十六

面皐夔稷契伊傳周召成此丹而北面孔顏曾思孟
授受此丹而化當時師後世之數聖人者至今凜凜
猶有生氣臨之在上質之在旁是豈韓衆赤松諸人
可同日語哉君欲求長生當求之吾道吾道之長生
與天地爲終始必求之外丹則吾未見有外丹成而
長生者也卽有之亦不過弄小智以攘竊天地之機
緘偷此生於生理之外是乃天地間之一蠹又何取
於長生乎哉君今已七十由七十而八十九十以至
百年皆君所自有甚無捐自有而歸德於道術由百

年而復有假焉則當與赤松輩爲朋徒棄妻子去親愛離其桑梓而結草於窮巖窈壑之中松栢以爲鄰狼狐以爲侶而後宜君欲之乎請質焉

混源說

源者泉所從出處而源有大小小者其流短必源大而後泉大泉大而後其流也不息始而爲溝旣而爲渠又旣而爲澗爲溪爲河爲江注而爲汪漚而爲澤瀦而爲湖爲蕩其極也底於海而後止語曰源泉混混疏謂混爲湧出蓋出而湧則大而沛然有至海之

栗齋文集

卷三

十一年

勢其在天地也則一氣源也而其義具于易一陰一陽爲道繼爲善成爲性而盛德大業爲極其在人也則性源也而其義具于中庸自誠而明自明而誠而不顯篤恭爲極其在學也明明德源也而其說具于大學格致誠正脩而家齊國治天下平爲極蓋天下之事有源有流有會未有無源而有流者未有源不大而流長者未有源大流長而不會於海者源之時用大矣哉首村汪君某號混源委其姊甥予族子諸生仲和問其說於予予曰君商也混源之義可以言

氣可以言性可以言學於商也奚謂雖然商有商之源商主利累之而後致累之云者自一而十而百千萬以至不可窮而後爲極貨殖傳謂巧者有餘非也豈有十百千萬之累而能盡以巧倖哉又曰廉賈五之或庶幾焉所謂廉非不累也迹則累而其識已超然于累之外而不爲所牽時而有也不自爲已巧故有而能散時而無也不卽爲已拙故散而又積錢貨之有無多寡每隨其人之器識而致器識大則有而多器識小則無而寡升而實之以斗斗而實之以釜不折則覆器小而不能大受也器識者商之源也天所生也吾聞君之爲商也亦自升斗始不十數年而卽能以有餘被三族而三族之生理皆倚君之生理以生生夫自升斗起而卽能有餘既有餘而又能以其有餘散乎人此非其器識不累于多寡有無之間而錢貨自來也其孰能與于斯天道益謙地道流謙天地之性也旣以爲人已愈有旣以與人已愈多天地之數也消息盈虛之理不惟人不得而與之雖天亦不得而違之也君之生理吾不能量其所極矣此

栗齋文集

卷三

十二年

混源之所以有取於君也惜乎君商也而非士也使君而發迹於士則必不以爵祿入其心而惠之及天下也又廣矣豈止三族哉嗟夫懋遷有無何士非商鼓刀魚鹽何商非士君而能不以錢貨累其心則迹商也而實士也達而在上則爲稷爲益窮而在下則爲尚父爲膠鬲君之商可以商待哉

復齋說頌渠濱汪甥七袞

人生天地間性同天地之理形同天地之氣氣有厚薄清濁而人之生也有聖有賢有愚不肖計其品萬

栗齋文集

卷三

十三之

有不同而性無不同所貴乎學者變其不同者而已矣夫變其不同以反之同是之謂復復者作聖之功而學之所以成終者也然以不同之氣求變而同非有剛德不能勝非有不已之功不足以勝昔者文王演易而列復於六十四卦之中復震下坤上上五爻陰陰主晦若人之迷而下一陽生陽主明若迷而悟此復之所自來彖曰復亨剛反言其有剛德也曰反復其道言其有不已之功也有剛德而其功又不已其於復乎何有故又曰利有攸往言人苟有復則不

必論其淺深偏全而無有不利不達之復尚矣而復之休者亦吉敦復獨復雖不言吉而吉在其中甚則頻之復亦可以免咎蓋取其今日之復而既往之失不足追也惟迷而不復則凶而其凶也在吾身則有災眚在事則大敗在一生則十年不克征夫言復之利雖小有復而不遺其愛復也何其長夫言迷之害則隨其迷而有害而害又各逢其極其惡迷也何其甚長於愛復所以示大勸以引其復甚於惡迷所以示大戒以駭其迷復之時義大矣哉予長女倩渠濱

栗齋文集

卷三

十四戊

汪甥厚號復齋是月念日壽七袞甥之二甥板橋楊君某荷橋吳君某請予說甥之號以爲是日稱觴之頌吾謂厚天地之磅礴氣也厚者未必清卽清矣又未必其不撓于習不滯于欲皆不能無賴於復故甥以復名齋以輔乎厚而終之然甥之性生而厚而甥又飾之以學予觀其動也有儀其言也有章間有一二言見道則又諸老宿所未及足以啓予者予恒誦之以訓予之子姓中庸曰敦厚以崇禮甥其崇禮之厚歟坤厚載物德合無疆甥之壽已根於有生之初

而此特其始萌焉耳其生生者未艾也惜乎予也爲甥舅而有父之義古者父不爲子媒言父譽之不若非其父者之信也予懼予言之不足以信甥而或反爲甥累也

節齋說壽西門汪聘君六袞

禮四德之一四德渾然同體而其間秩然有辨不相參涉者謂之禮所以節乎德而俾其無過不及者也然其體有本有文忠信本也章於身施於四體顯設于日用動靜言默酬酢交際而不可紀者文也人情

栗齋文集

八卷三

十五 茂

趨華而厭樸其始也文一禮也而感物之動則固有徇于欲徃於習惟其情之適而莫之顧雖以周公之聖作則于上而其末流猶不能無僭越侵竊之弊况其他乎故林放問禮之本而夫子答曰禮與奢也寧儉夫禮本以節爲德而其靡也又賴儉以節儉亦禮也是猶水以靜爲性而其沸也又撲之以水此乃聖人補偏矯枉之政而非得已然非聖人有是不得已之政則水之沸也必枯而文滅質矣禮孰從而存哉邑西門汪君禮號節齋與予姪吉爲莫逆是月十有

九日壽六十吉請予說君之號以稱觴予初謂君號贅於名旣而念夫子答林放之言而度以休之情然後知其號有說休之文於微爲最靡而市又休之靡市西門又市之靡計其文之勝必不減周末予雖不識君然聞君爲人市於居而野於情言實而行樸與人交久而能敬若然則君已身有節矣林放徒有文勝之傷故夫子以儉教君實有是儉則不可以賣予請因君之壽而進君以天之節天之節人也莫如歲與時至有漸之晷刻不容假者然又有縱之長遂至

栗齋文集

八卷三

十六 茂

于百年或猶過者是豈天之節無節哉節之字從竹竹之節有長有促天之以歲時節人惟視人之德爲伸縮德優矣引之百年不爲長德苟劣摧之夭劓不爲促君今年六十由是而七十八十以至百年或猶過焉皆君之有也君其脩德以延之節可以行之身刑之家貽之子若孫千萬世而不可施之脩德脩德則當引而長之悠遠廣大博厚不可爲限量乃節易口當位以節中正以通節必通而後短長始不乖其度君能以通持節則節崇君能以通脩德則德廣君

能以崇節廣德祈年則年長請君擇焉

壽山說頌方塘汪徵君九十

洪範五福首言壽尊壽也物之壽者莫如山山之質與天地爲悠久故言壽者必以山尊高壽也然所貴乎山者豈徒以其悠久已哉無所倚而矗立千仞戴土含石實而能通燥而不涸靜而有生草木禽獸寶藏興其間小可以備新蒸供庭宇棖桶楹器物樨榜之用大可以興雲霧致雷雨沛澤于一方故古者名山大澤不以封爲其利大也若徒童豁而無生巉

栗齋文集

八卷三

十七茂

巖而不能孕植則亦何取於其山其在人也其怯柔而不能以力振人者乎不然則富而未仁日孳孳然以厚其囊以肥其家不以一毫利天下者乎則亦何取于其壽語曰仁者樂山又曰仁者壽言壽與山而總歸于仁蓋言壽之所重者仁也壽而不能仁非壽也方塘汪翁巖福字義遠別號壽山今年八月日壽九十予諸孫雲龍與翁爲姻家又同袍請予一言以爲壽夫以山比壽翁之自頌至矣予請頌翁之所以居壽者以稱翁觴翁早貧有志不以自立經心

年十二而孤而最苦于孤故特取壽山二字以自號以祈于天非其境有是山而翁樂之也意曰天其能與我以求年乎則資財產業我所自有故公之始入商也以纖嗇筋力爲資作力而不以爲勞學事於人而不以爲耻年未三十而生道遂通比四十以往遂擁高資爲巨商治產積居甲於一鄉而翁猶袒褐蔬飲不改其舊日惟以周人之急爲急辟地爲街而繕以垣屋以庇其族作居室作壽山書院作環翠樓以庇其家鄰聚姻連待以舉火者若干家夫人之不可

栗齋文集

八卷三

十八茂

必於天者二壽與富也人曰翁能以力致富予曰翁之所以致富卽翁之所以致壽者也纖嗇所以養財亦所以養福筋力所以生財亦所以生精固骨壽以百歲爲期而翁已九十越一日則百歲之域也觀翁所以居壽者則翁之百歲猶升階而盡之耳何假於頌言予長翁一歲而與翁異途予少年蒙先人餘休若不減於翁旣也恃其種而不求其熟故今但坐守故廬不能展一籌愧翁多矣因含愧而與翁頌

賔泉說

屯川韓生魁子元號賓泉持賓泉詩冊因予姪吉示予欲予之言之而未敢言也予覽之不覺躍然欲有言焉凡言泉者多以水水非泉也以水言泉則賓必非其賓矣夫泉水之初出也既出則爲水爲水則有渠有澗有壑有江有河渚而爲澤流而爲川鍾而爲淵小而汪鉅而海皆水也然莫不有沙泥混焉惟夫泉則出自山下瑩然澄徹其稱若未醕之醪其滯沸不已若春山之滃雲須臾而漫山翳野不可壅闕其清若秋月之懸毫髮可鑒其在人也其清明而未與

栗齋文集

卷三

十九之

物感之初乎韓生而欲賓乎泉則將爲泉主焉主與賓對待吾可以淆於不明之主而對瑩徹無瑕之賓乎故必能復吾清明之體以無愧斯泉而後可夫泉以靜而清而其濁也恒失之動人之天性亦靜也而感物之後性斯鑿焉是故善治性者不必求之他法乎泉而已矣泉之清以靜吾則主靜以立體泉以動而濁吾則制動以適用主靜則內者不出而此心之理生生而不匱制動則外者不入而此理之生存存而不亾不匱則神明蘊焉不亾則天光發焉夫然後

清明之體復而與泉同由是而賓泉則吾之心囿乎泉泉涵乎心心與泉兩無愧負斯其爲賓泉也已不然泉自泉我自我雖日與瀑布淨練相挺立而彼我不相干吾不知其何以賓之也昔者夫子亟稱源泉豈徒賓之蓋契之也至求其所以稱則曰山下出泉蒙君子以果行育德果行始足以制動育德乃所以養靜此正吾夫子法泉之學故古之善賓泉者無如夫子川上之嘆泉在夫子之心矣韓生之治生商也商之藝四民莫雜焉韓生而思賓乎泉是必有見於

栗齋文集

卷三

二十一之

東震字說

予館萬安之南洲草堂草堂主人吳子易拜予字其名易之行以東字聯其字予字之曰東震而遂語之曰此後天之次也後天之易主生東生方也於四時爲春由東而南而西而北莫非生也而東爲之首震生卦也於六子爲長由震而巽而離而坤兌乾坎艮

莫非生生也而震爲之首震者乾索於坤一而得乾獨不生坤獨不成乾一索坤而易之生理於是乎具是故震之卦爲雷爲健爲剛而下柔爲一陽生於二陰之下易曰帝出乎震言其體之足以生萬物也曰天下雷行物與無妄言其性之足以正萬物也曰動萬物者莫疾乎雷曰雷以動之言其象之足以鼓萬物也曰震爲專爲大塗言其德之足以育萬物也曰其究爲健言其才之足以始萬物終萬物也帝以命之質以生之性以正之象以鼓之德以養之健以終

栗齋文集

卷三

二十一之

之而生生之義備矣天地解而雷雨作雷雨作而百果草木皆甲拆震之功也故後天之易首震而屬之東以典其生生之門譬之一家然委其責於長子長子受職而一家之生理順矣震受職而一元之生理順矣此東震之所以字易也子識之子於諸子爲長有震職矣子之得字冠於阼有東位矣今子又當有家之始凡所仰生於子者多且遠矣苟無震之德之才之性吾爲子懼矣子勉之易悚然起揖曰易聞先生命震蘇蘇矣矧當其事敢不敬早夜恐懼脩省震

不于躬而於鄰以毋忘先生之命

愛軒說

愛之情生於仁仁統四德而爲性然則愛當何如謂其不兼有四德之情可乎是故有愛之仁焉愛而愛也有愛之義焉愛而斷也有愛之禮焉愛而節也有愛之智焉愛而辨也愛而愛者愛之不可解於心純乎愛者也愛而斷者可以愛可以無愛愛而知其惡是也愛而節者以其所愛及其所不愛愛而有等是也愛而辨者有所愛有所不愛愛而知所擇是也無

栗齋文集

卷三

二十二之

傳巖說

名不必同惟其人迹不必同惟其心說之築傳巖也

非有擇也隨其寓焉耳其發迹傳巖也非有賴也會其適焉耳使說而不築傳巖而不發迹傳巖其爲說者固在也故善學說者求諸說之道不善學說者求諸說之迹求諸道則不必是巖而說存求諸迹則雖棲是巖而說遠矣雖然召伯以甘棠存見說於巖而乃因巖以求說謂之善學說者非邪滁陽王君作霖號傳巖謁予爲之說君嘗歌鹿鳴行有說之責是號也豈徒緣諸名蓋將因是以求說曰吾必作說之霖矣遂說之

栗齋文集

卷三

二十三 德

桐岡說

予友人績溪程君箕斗南號桐岡貢于京觀予於京師之次謂予能言丐予言其號予曰何哉君取所謂桐岡者其取詩卷阿章語乎君曰不然予居有是岡因託焉予不知其他予曰若然則予烏得而知之不得而知之又烏得而言之雖然岡不可知而義可推也其有能外卷阿者乎夫鳳之性非桐不棲而桐生於岡桐岡者天下之所由以棲鳳者也然有其桐而無鳳者常也鳳靈鳥也不世出出則世必治安得卽

桐以求鳳也然無其桐而鳳棲者未之有也賢者之於天下也亦然安有禮未至而賢者寧輕身乎故詩人以鳳比賢者而以桐岡比人君待賢者之禮其言曰鳳凰鳴矣于彼高岡梧桐生矣于彼朝陽言桐生而後鳳來禮至而賢者處矣君以桐岡自託非以鳳自期者歟而

國家方以貢爲君桐君去是而羽儀於天朝也不遠矣君將何所爲以章我天朝文明之治以無愧斯桐也哉方今

栗齋文集

卷三

二十四 德

聖天子在上有舜文之德時雍之化上迓天休天下方熙熙然冀一覩來儀鳴岐之盛以爲快君求無愧於斯岡吾請側耳以俟朝陽之鳴而聽其嘒嘒喈喈也已

山泉說

邑西門汪子澄本靜從事於京與予同舍因識予丐予命其號且曰幸承我名若字予曰子之名字取諸水水靜而後清子之字信承名矣然天下之水孰有得其靜者其止也或行之其行也或激之其聚而廣

也或拂之蕩之淖闕之是故大而河江湖海細而溝
潢行潦滙而澤宏而汪濊而坎漲而波泓而隍皆水
也卒未有見其清者何也不得其靜故也求得其靜
者其惟山下之泉已乎山靜物也而泉出焉則其清
也固宜傳曰山下出泉靜而清也請假傳之義命子
以山泉可乎雖然山泉泉初出也寧保其末流之不
淆乎夫不能保其末流之不淆則亦何取於其始之
清也子也慎毋見其始之清而忘其末流也子也慎
毋見其始之清而忘其末流也

栗齋文集

卷三

二十五之

蓮塘說

邑西門汪子德明學藤溪子之道於著存道院得識
予院之西舍予見其倜儻不群嘗思有以進之一日
稱其蓮塘號以請說且曰俊不佞卽以此領教予曰
蓮蓮也塘塘也予胡爲乎蓮塘說也蓮塘蓮塘也又
胡爲乎蓮塘教也雖然吾嘗聞其說而教存其中矣
夫古之說蓮者莫如周子周子之說蓮詳矣而最得
蓮之美者莫善於中通外直一言夫古之說塘者莫
如朱子朱子之說塘詳矣而最得塘之美者莫善於

源頭活水一言夫周子之說蓮表其德也夫朱子之
說塘遡其本也必本立而後德斯盛矣必德盛而後
本益深矣此蓮之所以有資於塘而塘之所以有資
於蓮也此蓮塘之所以有資於吾子也吾子學藤溪
子是有志於二子之道也因叙二子之說說之

養吾字說

東關程子銳從學於予問予字予字之曰養吾而遂
語之曰人之生也性得天地之理形稟天地之氣天
地之理專一而已矣專一則銳故人之性也亦銳天

栗齋文集

卷三

二十六茂

地之氣直遂而已矣直遂則銳故人之氣也亦銳然
天地之專一直遂始終一而已矣而人之銳也狃于
習惑于欲乃有發於性質之偏而用壯用罔流于狂
躁至理勢所不能勝遂怒然沮喪若羸病然是皆不
善養之過也故予以養吾字子正欲子之養吾銳也
夫銳養則堅堅則久久則大可久則賢人之德可大
則賢人之業夫如是則有以復乎天地之正性正氣
而百折不挫常伸於萬物之上此作聖之功也吾於
子有望矣銳再拜曰銳惟無以自養也以至于是旣

承教敢不敬早夜請事於養吾幸先生之無忘吾養

項徵周兄弟字說

溪陽項子維禎從予游禎字徵周并問其二弟維桐維梓之字於予予曰維周之禎子之義取諸詩然則詩又曰鳳凰鳴矣于彼高岡梧桐生矣于彼朝陽字維桐曰徵鳳可乎項子曰可書又曰若作梓材字維梓曰徵材可乎項子曰可予曰子兄弟之字皆有徵於詩書之文殆非偶然者矣項子曰幸先生有以教我予曰禎而曰徵周欲其用世也桐而曰徵鳳欲其栗齋文集 卷三 二十七 茂

君章字說

黃村黃子袍偕予北上因識予謁予爲之字予曰予未識袍之製觀其載于詩載于魯論則袍要古之裼衣衣者身之章也請字袍曰君章可乎然章雖所以字袍而章之義實有切於子子也饒質而少文是其爲袍也非蘊籍之厚而囊以繒褐者乎善爲子計者

因子之敦慤樸茂而裁成之繹之以智慮以別其緒經之以德義以定其制飾之以威儀文詞以煥其質夫然後闇然日章而天然之袍成被之身也榮於華袞矣此君章之所以字子也不然古之人不耻緼袍顧於子之袍而欲子之章之耶雖然內重而後見外輕人之欲章乎袍者常也子苟不能變其質以自章則必有文繡之願而借章於袍者矣子而借章於袍也吾弗知之矣

以道字會稽俞生相說

栗齋文集

卷三

二十八 之

道者人所以立身立政之本也凡爲臣者皆以道豈獨相但相以下各有分職不以道其所失者一職而已若相則上而君德之脩否係焉下而民生之休戚關焉中而庶官之則效寄焉調燮元陽經綸萬化相而不以道其所係豈小小哉故爲相之道必以道爲權衡而一毫已私無所與焉然後可書曰論道經邦語曰以道事君古之論相體者率如是會稽俞生相質美而好學將有相之望予愛之字之以道與說云

世華宋封君字號說

榦以生華華以生實然華而不實者有矣其在人也
以文滅質者也字世華曰子實以反質也實生於華
華生於榦謂華而不本於榦者未之有也其在人也
忠信以學禮者也號世華曰榦齋以敦本也本敦而
後質反質反而本益敦此華之所以有資於實實之
所以有資於華而華實之所以有資於榦內外交相
養之義也寅長定興宋十洲先生嘗問其尊文府世
華翁之字與號于予予與之字與號又說云

金栗齋先生文集卷之四目錄

引

刻時習齋詩引

如砥錄引

竹林游集引

張仙新會議約引

安福汶源王氏簪纓志引

收族祠會簿引

著居

以下諸例十歲引

卷四目錄

遡遷

叙族

明宗

徵賢

錄仕

紀節

存述

哀翰

陳俗

金栗齋先生文集卷之四

刻時習齋詩引

言者心之聲而詩又聲之有文者也聲純發乎天而有文則經思思則雜以人矣故詩之品不容以無別上焉者雖有思而思出自然卽天也三百篇是也其次則思而繹之矣然猶得于天者多又其次則思之不得而究索從之非繪繡以爲文則雕鏤以爲質風雲月露僅足以美視聽而不可協之律呂被之管絃故善論詩者先論其聲響聲響一發于自然則雖其

栗齋文集

卷四

黃兆清

句意未工而君子有取焉予從伯時習先生少失學比長自以其質步古人詩法學爲詩旣能詩益讀諸經子史群書以多其畜性資敏甚落筆風生每有倡和衝口直出不經思索若宿構者嘗曰古人以七步得爲奇予之詩奚必遲七步但有韻則得句有題則得詩鄉人能詩者怪其狂故摧抑之先生輒不服索題面試衆又競搜險韻枯題以倡倡則呼呼和應聲至衆乃嘿少有遲留交口譴閔不令其得言甚則舉手揶揄之卽有佳句不爲數先生于是益自狂但呼

曰我之才果何如曹子建也何如曹子建也然鄉人雖面相乖拂而退則莫不推讓爲不可及今觀其詩雖不及子建之精確要自冒次流出無疑滯無鑿琢之痕使能早知向學充其質豈真出子建下耶先生又長于對句自稱江東對首予幼侍先生筆硯嘗記其一二如葭管灰飛陽氣動金爐香燼漏聲殘夜半生孩亥子二時難定日中見斗二十兩數分明之類皆天然之對先生詩無慮幾千首俱散逸今其孫應求應旺始搜索之得此數首又懼其再逸謀梓以傳

栗齋文集

卷四

二
兆

求旺二子亦能詩與族人典儀三德等爲詩社號竹林吟社有竹林聯句旺又有黃梁夢樂府俱梓行二子詩足繩武而敏捷不及先生諱鳳雛字景瑞時習其別號云

如砥錄引

吾郡取民舊制五丁折米一石以起徭賦嘉靖戊戌更議謂休歛二邑民多商販獲利於是減爲三丁折麥祁縣績仍五丁嗟夫此豈至當之論哉夫商非二邑世業也勢也何也四邑田多而丁少一歲之入足

以給一歲之用而有餘故其民坐食園田之利而優游卒歲休歛丁多而田寡每歲所入不足以給十一故其民多懷貨四方轉徙貿易以覓錙銖離父母棄妻孥捐家室墳墓而不以爲苦冒乎風波而不以爲險遶乎海北天南而不以爲迫營營終日而不以爲勞經歲時寒暑不旋而不以爲間濶如是者十室而九此豈性與四邑殊哉田不足耕而餐殮無計不如是不足以聊生間有因是而積貲鉅萬號大賈者固亦有之然以二邑之商計之不過億萬中一二耳况

栗齋文集

卷四

三

復有失利者廁其間乎又况有遭逢不偶而斃於道途瘞於魚鼈戕于寇虐者乎槩以一二而例億萬責以三丁折糧是猶見烏獲之勝重而求諸齊人也可乎古者屢以抑逐末懼其廢耕也今二邑之商無田必以是爲屢抑是謂泥其迹而昧其情田園之富名不出其鄉而子孫相傳非大不肖不足敗商之富籍籍江湖間然一不幸朝盈而夕耗矣必以二邑之富過四邑是謂徇其名而遺其實四民在天下不可以相無二邑田雖少未嘗無耕也但商者多耳四邑田

雖多未嘗無商也但耕者多耳二邑以商之多而耕者蒙其害四邑以耕之多而商者冒其利即使二邑之商可抑二邑之富過四邑而吾所以處之者亦未免協乎一而戾乎一舉其偏而不會其全豈盡得裒益之道予邑後街汪君 嘗鳴其事於當轄而行之未就因集先後牒訴爲一冊題曰如砥錄取周道如砥之義以寄大東之思予分卑愛莫能助爲之說以告來者方今

栗齋文集

卷四

四

聖明治隆盛周四海同春焉有一郡而使其有泣隅之二邑乎當必有秉大同之政以復舊制以終汪君之志者

竹林游集引

古歛王仲房以詞章名海內人以不得親就爲憾者滋多向與予姪汝吉爲忘年交吉素不能詩因識仲房今能詩仲房嘗兩過吉家始也人高視仲房不敢親仲房茲之來也人識仲房矣坦夷率易而畧無作意莫不欣欣然喜其至而親就之爲快門外之屨日滿仲房見人不言詩惟博論時事或追述舊時嘗所

議論口吐霏霏如泉湧不絕聲要其歸莫非崇古道
追厚誼黜陋見誠說出入群經子史而無一俚語雖
間有一二語離儒入俠又皆其一時有感而慷慨激
烈所發非苟然者故聽仲房語不有所警必有所省
而塵懷習想不覺灑然一洗人謂仲房詞章士非深
識仲房者仲房要有古烈士之風仲房是行有倡味
詩十三章屬而和者予長子應秋詩一章姪應宿十
章吉六章吉子德新二章姪孫三德一章維屏一章
嫠人吳維叙與吉同社時在吉家亦識仲房詩三章

東齋文集

卷四

五
兆

吉搜爲一卷命之曰竹林游集予家諸子姓嘗結有
竹林吟社以人數同七賢因冒曰竹林然七賢之會
以酒不以詩酒可以昏酣忘世事故爲是會以群飲
今考阮稽諸人之作綽有古十九篇之風而非後人
所易及諸子爲詩而結社不爲酒然而歲時之社不
乏酒但不沉湎耳至于詩則惟酒日有聯句而他未
之聞又不知其聯之句有能繼阮稽諸賢之遺響者
乎未也夫六朝之響已非大雅之音卽其繼焉且未
足爲多若較其詩品猶下六朝則又不若以酒會而

猶得酒中趣也其何以副諸子結社之意然則如之
何仲房之詩不羨六朝諸子者慕仲房而仲房亦深
有意於諸子諸子果能學步仲房以進仲房又因仲
房而進焉則他日當必有超六朝追兩漢以上窺三
百篇之義者出其間而此社爲不虛矣若徒以結社
爲名而不求進於社則不惟有負仲房其自負此社
多矣諸子慎毋負此社哉諸子慎毋負此社哉

張仙新會議約引

張仙不知何時人世傳爲主生育之神凡生子遲及

東齋文集

卷四

六
元

艱子者皆禋祀此神以祈子其像少年挾弓矢或謂
爲周宣王卿士張仲非是攷姓氏張姓出黃帝第五
子青陽生揮觀弧星始制弓矢帝命爲弓正主弧星
祀受姓張氏弓卽弧之別名郊禘有授弓矢以祓無
子之禮挾弓矢卽授弓矢之遺意又受姓張張仙之
爲揮也奚疑萬曆丙戌夏大水水口諸佃人捕得一
神像識者指爲張仙像諸佃不敢褻釀金黥堊冠裳
之棲以神座未週年而一門八婦皆受孕人皆以爲
異於是族中少年未有子或有子未廣者共十五人

結爲一會以禋祀此神立有規約乞予并一言予按
禋祀之說其來遠矣郊禘發其端而尼丘衍其派其
義遂蔓延於天下後世迄今爲尤盛郊禘之禮必非
民間所得爲而後世遂援授弓矢之義指青陽揮爲
禋祀之主以祈子而命之曰張仙曰仙者謂其靈異
與仙同非神號也此神之主生育固未有據而大衆
以生育歸此神則非一朝一夕之故矣衆心之所歸
卽天命之所聚誠積則凝凝則神衆謂是神爲生育
之主而謂上天生育之命不萃於是神而惟所賦與

栗齋文集

卷四

七元

乎諸子但無貳爾心此神挾弓矢正以祓無子之祟
卽無子且變而有子而况應有子而遲乎或日記稱
男子始生桑弧蓬矢以射四方則弓矢男子所有事
也男子之生必需之邇弓矢所自出之神以爲祀正
所以祈男子亦通昔蘇明允嘗祈此神而生二子伯
軾而仲轍皆才名冠世此神不但主生男而神之所
生又皆穎異超群諸子能無貳爾心則此神之靈千
載一日行當有如軾轍者出吾瑯溪而三瀛之靈屹
與眉山爭峙矣予雖老或猶及見之

安福汶源王氏簪纓志引

家有賢子孫猶國有賢臣國有賢臣則史紀之家有
賢子孫而可無志乎然而或不數人焉或間有數人
而先後不繼焉或繼矣而其間不有事業炳著足以
範今傳後爲此志之光者三二人焉則亦不足以成
志安福汶源王氏自唐徙汶源由唐而五代而
宋而元以迄

栗齋文集

卷四

八德

之在宋則固已載於名臣錄梅邊在宋元之交則固
已載於一統志聲望事業炳如日星於是安福之言
士族者先焉而族子某某輩因錄爲一帙起自始遷
以迄于今凡三十有七人附於譜後題曰簪纓志志
成屬其族彥禮部儒士顥持以示予請予爲之引予
曰是志也有數善焉錄其名氏官稱履歷以垂於世
前人之德彰焉彰前人乃所以啓後人後人之業勸
焉前人有是德而後人不敢忘孝子慈孫之思致焉
隨其大小而實錄之無矯飾敬愛之誠昭焉特叙其

人以附譜後景行仰止之志存焉上以補皇史之未備下以備郡乘之採擇雖曰作於王氏而可公天下也若曰徒侈其前人之衣冠以夸於人則非作者之意也

收族祠會簿引

君子將營宮室宗廟爲先宗廟之急於居室也豈惟禮所宜然實情之宜我家自龍塲祠廢祖宗魂魄委諸草莽垂五十年而村中室屋日增如織少有人心者豈忍一夕安隆慶庚午五月族子吉輩若干人倡

栗齋文集

八卷四

九德

爲立祠之議懼無以自結也各捐一金爲會而問名於予予曰予嘗圖此祠於譜名曰收族祠卽以此名名此會曰收族祠會可矣不必他求也時族無衆積而祠之費計千金以上諸子指族中歲折葷素酒席以爲始事之資余笑曰是爲萬仞之山而假力於一簣也雖然七年之病而求三年之艾苟爲不畜終身不得今此祠之病已踰七年矣諸子自今能畜艾則日又一日轉盼便是三年得是艾也不遠矣是病廢其有瘳乎精衛啣石以填海愚父執畚以夷山是在

二三子立志

著居

以下譜例十款引

族以居別舉其居則可以知其爲某族某族予金氏之在吾邑者屈指二十餘村其微而不及屈者猶多原其初雖或同出于一宗然而今則各宗其宗各譜其譜使譜而不先其居是言孔子而不繫之魯言孟氏而不繫之鄒觀者何以知此譜爲吾族金氏舊譜首載京兆與徽州沿革分野予謂京兆金氏得姓之郡徽州今居所隸之郡譜今居而沿革分野二郡不

栗齋文集

八卷四

十戊

亦迂乎因考予居歷世所屬并所在山川道理大都系以圖共爲一卷以備沿革使觀者一披卷而知是譜爲吾族金氏且以示離居者之子孫使其有據而異日不至于妄宗也若分野則惟直隸郡邑志宜載譜可畧矣

邇遷

物得其所居則大夫孰不欲得其居居之然而不得者多也以不得者之多而後知得之者之爲功予氏祖居白茅予一宗由白茅遷石田遷洲陽而璫溪又

洲陽所自遷予不敢謂所遷之皆得其居然自始遷以迄于今生齒之繁生理之盛視諸今日之白茅且百倍矣使當時苟安于彼又焉有今日也然則今居之遷祖豈惟有生人之功實有生千萬世之功舊譜特表秬侯世繫予謂秬侯世繫漢史具存此遷祖者乃今日之秬侯也因採其事迹別爲一卷庶有以彰前人肇基之績而示後世以水木本源之義云

叙族

世遠則易忘族繁則易疎夫族之初一人也而何至

栗齋文集

卷四

十一

忘且疎哉勢也勢吾無如之何也然有情焉畧其勢而通之以情則固有萬年猶一日千指猶一人者矣吾族自六十府君以迄于今傳世日遠生齒日繁其間賢者固多而愚不肖者亦容有之就彼愚不肖者之情求之豈惟不念有祖問其祖之諱且有不能舉者矣其他可知也豈惟不念有族問其族之服屬且有不能別者矣其他可知也此無他無爲之叙其族以示之者也苟叙以示之則上而數十世旁而數十服一覽具在目前安知夫尊祖睦族之心不油然而興

乎然則彼之忘且疎豈獨彼之罪而予亦與有責矣此叙族之所以作也

明宗

族之有宗子猶網之有綱綱不舉則網不張族而無宗子則事無統紀而情義乖離不相繫屬雖子孫千億亦奚爲哉予族宗子之法不行久矣獨有喜慶慶吊家廟以宗子主鬯數者猶有宗意但古之宗法甚廣此特其一二耳至於其間之詳且密族之人豈惟不能行且或不能知豈惟不能知且或執俗禮爲禮以病禮者有矣夫不知禮其禮存以俗禮病禮其禮亡予懼夫俗禮之日勝而禮之亡無日也因取族之大小宗子聯而爲圖摘取古宗法之可行於今者繫其後共爲一卷此蓋夫子存羊之意不能不有望於族之賢者也

徵賢

賢者人道之成其有聞於人常也然而有不盡然者變也值其變而無以復其常茲固若人之不幸而爲之後者不能少加意焉以存其槩於不朽則若人將

栗齋文集

卷四

十二

何所賴而後人亦將何所勸以爲善其爲不幸尤甚予家自六十府君以下代不乏人予敢有擇焉其間但潛德者聞諸人而人不信此當付諸天道惟夫功德有徵而未得食其報者予無方以振之而又使其湮沒而無聞豈所能忍哉因舉其人據其事畧以俟公道之著

錄仕

仕者士之成也人而能爲士者鮮矣士而仕者又鮮故族而得一二仕焉則號曰仕族而况吾宗代不乏

栗齋文集

卷四

十三德

人而顧使之混迹於齊民其何以彰前人之業爲後世勸舊譜載金梁等以下二十八人皆史傳所載金姓入仕者予以爲諸人同姓而宗未必同索而叙於譜似于無謂因取吾宗凡一命以上者若干人紀其入仕始末爲一卷雖位之崇卑與二十八人者不同而同出一宗庶觀者易於感而興起也

紀節

節婦者家之忠臣

朝廷例有旌典世衰俗下觀風無人凡應有旌典者

多由謁而後得或旣謁而猶不得或又子孫不肖不爲之謁或肖而無力不能謁或并無子孫堪以謁遂使凌霜老幹往往同衆草木以腐豈惟死者之目不瞑於地下抑何以爲後人之勸予宗素以節義見推然自始遷以迄於今僅得一周氏垂名於志予甚悼焉因索近世婦之處不幸而勵志者以旌年爲常限無子者假以五年並叙於譜女亦如之其遠而不能詳者不及也是雖未能暴其名於天下亦使其得與一宗爲存亡蓋將以是爲一家之旌典且以愧後世

栗齋文集

卷四

十四茂

而忍於狗彘其行者云爾

存述

事之在天下非古籍有述不足以取信然事之堪以述者鮮矣事堪以述而遂得述者尤鮮余宗自六十府君以下世有嘉蹟或以封爵或以科第或以勲業或以節義或以薦辟或以隱逸或以道術或以詞藝於諸書夫以其述之多固足以信余宗之盛然而未得述者猶多不得者不能恤而得者又復不能保而

存之豈知所重耶予因索諸書凡述余家事者類爲一卷俾後之子孫一覽而祖宗之遺迹咸在庶其無忘乎且或有勸焉云耳

哀翰

文以載道亦以紀事文以述言亦以著行行與事非文不彰亦非文不傳而文非名筆則亦不能自彰以傳予宗自六十府君以下世有令德所得先儒諸名筆甲於一郡舊嘗集爲若干卷正德己巳燼於一炬僅存譜後數篇近因搜采復成卷帙然而所遺者猶栗齋文集

卷四

十五 德

多嗟夫名筆豈易得哉不易得則得者當惜得而復有遺則存者猶當惜矣予因大加校正取其有關於名教者若干篇增入舊譜所載之後蓋將以是爲後人進脩之助不徒以徵文獻爲也

陳俗

族必有俗族之大小惟視其俗之何如俗美矣卽有小族亦可以言大俗不美卽有大族乃所以爲小小大之分不係乎人力之衆寡厚薄而係乎其俗世之人以族大自矜族小自愧失其義矣予宗之在吾邑

不可謂不大然而邇年以來風俗之薄固有小族之所不爲而爲之者爲子弟者不知以是自愧顧猶訑訑然以右族自多或以侈諸人或以加諸其鄰使不蚤爲之品將不知其所極矣予因述古者化民成俗之義叙於篇端以爲據復以舊俗與今俗之不同者條綴於後以見予家之俗舊如是今如是如是而爲美如是而爲不美使爲父兄者知以是誨其子弟爲子弟者知以是自誨早夜以思去其不美者以就其美者或者亦變今還古之一機也豈惟於薄俗有補而大族之名庶其無愧云

栗齋文集

卷四

十六 兆

栗齋先生文集卷四終

金粟齋先生文集卷之五目錄

祭文

永寧夏旱禱城隍神文

永寧祈雨謝城隍神文

永寧縣旱禱龍王廟謝文

祭丁醫士文

祭溪口汪忍齋處士文

代小宗子汝重告桃文

代祭楊芳溪節推文

卷五目錄

代高表弟祭文革舅文

塤侍御公墓石告成

新造環田墓成告墓文

譜告祀文

歸藍湖龍山翁標墓田告文

代南兒祭外父文

代祭岳文

代維藩孫祭外母文

金粟齋先生文集卷五目錄終

金粟齋先生文集卷之五

永寧夏旱禱城隍神文

維神職幽治某等職明治均有茲土之責乃者嘉穀初秀不可一日無水連旬不雨山澗成蹊田野龜坼無禾之候難俟十日百姓洶洶籲天朝夕瞻企日又一日積翠漸高某等不職貽災我民神不能幹其機而轉之福此豈獨某等之幸抑亦爾神之羞况今天府空乏數年逋負徵於一旦民視野粒真若珠玉神果不棄斯民亟賜回天之力油然興雲股然起雷沛然下雨潤焦破塊起仆蘇枯以慰斯民旦夕之望爾神亦未有血食於不墜謹告

永寧祈雨謝城隍神文

維神之所依在民維民之所戴在神民有凶災神必垂祐乃者天時赤旱禱於爾神詞多觸冒神不惟不加罪譴輒爾嚮應次日即雨次日又雨雖近城一帶尚未霑足而四鄉之畝已有溢流可占有年信爾神之不棄斯民也信爾神之能回天也信爾神之能赦人罪過而鑒其衷也神之惠豈獨在民某等實拜神

之賜維神其永茲香火以福斯民於世世尚嚮

永寧縣早禱龍王廟謝文

維神職司水府治轄龍群廟食茲永於今七春惟永有災維神是倚永不失祀神不失庇乃者天旱曠月彌旬控訴無所乞水於神惟神有靈應感隨禱二日而雨野流浩浩偃者以立稿者以生植杖以俟四望青青天而雨玉饑不能粟惟茲一雨金壁萬斛天而雨珠寒不得襦惟茲一雨五袴疊儲農歌於野婦騰於路頌神之惠擊壤含哺惟神之德廣及普天澤流

栗齋文集

卷五

二茂

於永豈永所專其等不德惟神是式敢貪神功以爲已力跪拜矢言以告罪愆惟神福永香火萬年尚嚮

祭丁醫士文

嗚呼公之爲人朴而有文公之立心寬而有畛業專於醫越人在秦閑消於奕秋也讓能皞皞嘻嘻以與斯人人謹謂公老而少群居則盍簪行則從雲相响相嚙惟公是承行當優攸享茲平寧胡六十幾而遽殞淪五十非天此猶可云不嗣其世天胡不仁謂公致然無瑕可尋公雖已矣而目豈瞑伯道不幸公亦

無因曰天無私實則難謀哭死而哀夫豈爲生善不

福報其誰能平人或言壽不以齡人又有言嗣不以人不朽惟德不死惟名名與德存萬古長春董不世藥杏自滿林許不世書意自流形公業所濟皆公之神孰謂公歿而世遂泯天之愛公有大者存大通以觀乃見其深不終無始何死非生睠彼古人貴友其真俗見鄙瑣念後愛生謂達如公而爾營營予家與公交誼孔殷公視予儕不啻周親歲時有遺邂逅有餐故人情節懇懇勸予每謂公母乃過情公曰

栗齋文集

卷五

三茂

不然世好須敦嗟嗟予儕公德當銘公病且死誰吊誰臨劍懸季札紼執巨卿我思古人涕泗交并薄薦一筵吊公於冥非以慰死實罄予心有殽在俎有酒盈樽滿目羨墻無覓公魂臨風一號萬籟悲鳴公有聞兮抑死無聞

祭溪口汪忍齋處士文

嗚呼昔予侍先伯父輩論旁里人物多以翁爲稱首予時未能信既予託婚於藍湖而親見其然貌癯而澤情洽而恬持已約而豐於館人之設幹蠱勤而拙

於時好之遷五桂簇一株之秀三英競群卉之妍壽
踰八而望九田連陌以及阡翁所謂備茲五福而攸
好德一念尤翁所拳拳雖未得生獲封拜以爲榮而
稽諸人事以驗天道行當貤恩焚黃以光昭於墓前
孰謂翁而猶不瞑目於九泉也耶瑤忝世好沐愛有
年薦束芻以爲敬而引以蕪詞皆出於耳目所覩記
而隱行幽德人不及知或知之而未能信者不敢輒
有援以重諛墓人之嫌翁也必能享茲言之馨而賁
思成於几筵尚饗

栗齋文集

卷五

四 茂

代小宗汝重告祧文

人子之於親也凡可以爲親謀者宜無不至然而有
不敢縱者爲有禮在人情之於祀事也夫既有舉之
者宜莫敢廢然而有不容徇者爲有制在汝重家
祠內世祀元丞務郎大保大丞相府咨議祭軍仲
二府君仲二妣汪氏元徽州路在城都稅司大
使晉三府君晉三妣吳氏四位神主竊念汝重乃
晉三府君第三子端三府君支下而汝重祖又端
三府君第四子據制庶人止許祭三代曾祖祖父

從俗以文公家禮爲家廟法祭四代增高祖據宗法
惟嫡長子孫得承祖祀汝重於仲二府君爲七世庶
孫於晉三府君爲六世庶孫祀及六世七世已違
制禮之限而庶孫又非所得奉祖祀之人承訛踵
謬蓋已有年茲因脩譜明載制禮宗法以示族人汝
重深慚襲舊之非謬起更新之念集我同堂各獻已
議僉曰違禮瀆祀豈惟祀者獲戾亦我祖之所必不
享也庸是涓茲吉日特陳小奠如譜祭儀告我四位
神主自今伊始汝重家時祀再不敢仍舊取瀆豈敢

栗齋文集

卷五

五 茂

代祭楊芳溪節推文

猗與我公人中之英早負慧質兼銳于行託迹芹宮
笋解其棚拔俊紫陽穎脫於囊率以貢入爰試
明廷乙夜親覽首叙公名七上末第信其有命受讞
于潯粵稱廉平優游林泉二十八齡摘藻裁句隨興

適情五子 孫各任以能壽八十六耳聰目明洪範
福五公享其盈公雖已矣宜其目瞑某也半子久伏
典刑一旦旣捐泰山其傾傍徨疇依顧天撫膺薄奠
一筵涕泗交零載冀公靈佑爾後生餘澤旁溢及我
諸甥競奮爾翼頡頏于征冰玉兩輝世締姻盟

代高表弟祭文華舅文

嗚呼我考人中之英持已以約與人以誠素負壯志
於赫雷行又懷高誼有偉月評少侍我祖惟祖言遵
遂不處囊厥頡頏未形比及壯歲變故頡頏仍宜榭火見

栗齋文集

卷五

六茂

莊盆哀興復有雀角頰穿我楹惡聲喀喀耳其能聽
孰謂我考解隨刃迎絃續武苑室居衛荆獲狐于田
射隼於墉或積之牙或扼之嚶朝斯夕斯歲易月更
餘力無遺喙息僅存但求自立扞我家門他又何求
雖死無論夫何暮景忽喪兩明不肖徒厯繼志未能
薄俗反覆乃爾常情貽恨我考其能目瞑興言及茲
實切痛心憾不卽死從考九京惟考有靈佑啓我人
引其行迷牖其衷靈天道好還螻屈求伸勿替引之
子子孫孫尚饗

塋侍御公墓石告成

於惟我祖發跡甲科任官憲臺以名宦列國志公論
自古不磨卒歿事於王家風采於今爲烈藁殯茲地
蕪沒有年土以石更殊乖不脩墓之禮墓無草宿庶
可免行道之嗟功旣垂成禮宜有告

新造環田墓成告墓文

於惟我父再惟我母素行公平口碑猶在貽謀廣遠
手跡如新稿殯有年深知我輩暴露之罪卜藏茲土
未審亡魂安否何如爰當畢事之初聊效問安之敬

栗齋文集

卷五

七茂

計自今日始當漸圖近墓諸土以開幽藏假我數年
生定謀構中室一區以便處守仍冀我父我母共乘
此地山川之靈以默佑我人再囑文子文孫各念爾
身本原所自而毋忘茲墓尚饗

譜告祀文

於惟我祖于此肇遷爰歷三朝子孫蔓延統之維何
曰惟譜耳前作後述世有其紀今茲之譜曠日逾深
世遠人亡墜緒難尋瑤也不揣謬承茲任朝稽夕念
幾廢食寢維我

烈祖佑啓我明越十四禩廼克有成祖有常尊亦有
常祭族有常親亦有常禮植義序典敦宗明倫苟可
維俗靡不具陳茲當頒布禮宜告祀我祖有神庥
其歆止既歆我祀亦歆我衷以勸以懲我旨之宗勸
而不趨懲而不止豈徒負譜愧我祖矣所賴我祖
引以歸之歸維伊何譜告有詞

歸外父龍山翁標墓田告文

維翁鄉邦之傑湖海之豪壯氣所噓千金一毛配我
金氏承以順德濟剛以柔咸閑于則瑤也半子沐愛
栗齋文集 卷五 八
尤殷曷以爲報歲醑其墳醑之維何購田一畝俾公
子孫世執此酒維翁有靈保爾後生勿替引之於千
萬春

代南兒祭外父文

生無常業起家爲成沒無定所得正爲寧嗟嗟我公
表裏一誠口無擇言身無袤行治生以商金滿於簏
課子以儒書程於衡躬服勤畬若其性生汝南推崇
有偉旦評行當優悠享茲永年胡五十八而殲客庭
人皆爲公咨惋不平豈知達觀不類世情百年亦死

古語有云五十非夭豈必長存志士不忌異鄉喪元
公何人斯此念尤凝裏屍還塋總歸故塋卧兒女手
歿我安能人生如寄環海驛庭何地非家而分骸形
魂無不之季子遂行京颺浙浙白日冥冥惠連競爽
何瞻繼明盛既有傳公其目瞑鄙予半子恩義山盟
侍藥未及撫棺其曾仰天一號涕泗溟溟豈徒哭私
實失典刑再拜致奠冀怙公靈澤流後昆餘泚旁零
佑啓我人媿德高門世聯姻好朱陳並稱尚饗

代祭岳文

栗齋文集 卷五 九
繫人生兮孰可矜有弗克享兮爲弗成嗟公之生兮
家正零旣公有家兮有粟如陵嗟公之生兮賈無贏
旣公就賈兮有金滿簏間關萬狀兮變故仍孰悉我
公兮苦之情有子三人兮走煢煢家將誰屬兮賈誰
與承公雖已矣兮目豈瞑公雖已矣兮目豈瞑將人
事之錯操兮亦天步之除乘富壽男子兮古難并世
人汶汶兮公則明嘅予半子兮愛助莫能徒仰公德
兮淚漚漚幸未死兮相其成敢諼此言兮公鑒于冥

代維藩孫祭外母文

閨質之秀閭儀之貞內相君子家用以成雖未能振
蠡斯之羽以躬宜乎爾後猶能沛膠木之恩而旁茁
乎雙英六甲朱周二豎見櫻豈天意之不憖乃人事
之當庚死商存知分宜含笑於九京鄙予半子久懷
德馨慚無一瓣以盡平生徒椒醪之有奠奄泗洩之
交傾意皇皇如有求魂渺渺其來寧尚饗

栗齋文集

卷五

十
茂

栗齋先生文集卷五終

金栗齋先生文集卷之六目錄
贊

龍山先生像贊

崑溪汪先生像贊

吳田吳新塘公像贊

嘉定司訓渠濱汪生像贊

北市怡菴像贊

汝寧府倅古墩汪君像贊

先母汪氏像贊

卷六目錄

室吳氏像贊

英一淑人像贊

保章姐像贊

自像贊

長女嬌娥像贊

吳田吳畏軒公像贊

金栗齋先生文集卷六目錄終

金粟齋先生文集卷之六

龍山先生像贊

悠然而無累者其容毅然而有爲者其衷起家如湧泉投金若發蒙結盈座之客振久衰之宗不知者以爲藍湖一時之傑知之者謂其爲千載之湖海陳元龍也

不見翁者三十年忽瞻此像居然一生翁也自愧無似有負翁愛不覺悵然敬爲之贊以貽公後人俾知翁生平也

東齋文集

卷六

兆清

崑溪汪先生像贊

貌莊而婉智圓而神遇事則迎刃而解與人輒觸處生春以宜爾家以淑爾身以艾爾後以篤爾親見之者咸指爲今日之大丘長而或者猶意其湖海之迹謂漢陳元龍復生也

此石田崑溪先生像也先生與予家世姻嘗邀予至其家談宿三日夜稔知其爲人諸子持此像請予贊聊識其大者如右

吳田吳新塘公像贊

富而無驕儉而不鄙以大爾家以篤爾祉嗟若而人允矣君子誰爲是言瀛麓野史

嘉定司訓渠濱汪生像贊

汪生予從姊甥也嘗游吾門下屢舉不第抑而就教抵任纔四月告病歸數日卒予憶生不瞑目悼而爲之贊

屢舉而不第者文乎其命一官而不久者人乎其值值會其適命莫之致人生斯世但求無愧生乎生乎宜含笑以入地

東齋文集

卷六

一戊

北市怡菴像贊

生於市不有市之習老於賈不有賈之口以大爾家以淑爾後嗟若怡菴歟且不朽

汝寧府倅古墩汪君像贊

廓然而無物者其心頎然而有偉者其形知無用之用享不爲之眞惜也位與年之不稱爲歎夫誰能寫此情以慰君於冥冥仰瞻遺像容有憾於丹青

此汝寧判府古墩汪君像也冢嗣萬東予孫倩持以乞予贊贊之

先母汪氏像贊

先君不喜圖遺像遂使先母像亦偶不及圖然吾心有真像焉不待圖而存而亦非圖之所能存也敬寫之以贊

以仁存心以禮與人言恂恂似不能步祁祁如有循噫不幸而不得示人以像而潛德遺澤猶當千百年不泯以庇我後生於無垠

室吳氏像贊

予性亦若先君然不欲圖遺像一日偶見曹

栗齋文集

八卷六

三正

雪庄圖一女像甚像欣然邀予婦圖之圖成而不象聊爲之作贊

爾之貌明月舒光爾之德清風時揚以相爾夫以訓爾諸郎惜也迄不見其有成以酬爾勞夫豈丹青可得而狀兮爾此時之衷腸

英一淑人像贊

此族子伯承母汪氏像也汪氏性柔惠知拙寫刺綉妙絕真女中英也伯承持以乞予贊遂援筆爲之

爾之可見者則如此而已矣其孰能因是而見爾未見之形爾性之懿爾藝之精安得示人以信而起爾於九京空存遺像嗚呼丹青

保章姐像贊

古稱婦德無非無儀曷爲婦非言而有枝曷爲婦儀行而多岐不矜其智而嘿若無知不衡其能而澹若無爲以順爾舅姑以淑爾諸兒以寡爾酒漿以潔爾尊羹外不見其有能名術巧而庭除之內人奉其職事就其緒而家日以肥茲若人之人也則雖丹青多

栗齋文集

八卷六

四戈

狀能寫其狀貌如生而能寫其微耶

此予從伯常軒公長女於予爲再從姐姐仲子厚昏予長女季子諸生嗣出予門下持像乞予贊予展之居然一存姊也所少者生氣耳因念古之善圖像者兼圖其情性遂揣摩予姊情性以補此像之未備觀像并誦予贊予姊在目中矣

自像贊

此予七十一歲時所寫像也人謂像象我云未真爾

見我貌我識我心我也方將追前修於千古而惟日不足孰謂予素髮之遽侵睹此像而茫然悵遺恨乎丹青

長女嬌娥像贊

汝諸子為汝圖三像併持以示予請予贊予覽之三像皆未像豈盡汝病後失真邪雖然予心自有汝真像寫之數語以附上端

汝貌在吾目式如玉汝行在吾心式如金以刑汝家以御汝宗姻此乃汝之真面目夫豈丹青之所能容心嗟汝後之人無求汝於像但能引汝之懿儀淑行於罔墜則汝以長存

吳田吳畏軒公像贊

此姻子畏軒居士像也畏軒克家子卒不得大行其志以歿予惜之援筆為之贊

於弟為難兄於父為能子不茹不吐而家日以起雖不得究厥施以觀其終然已見試所蘊而徵諸始不朽有名未艾有社展如之人死而未死

栗齋先生文集卷六終

金栗齋先生文集卷之七目錄

傳

明故孝豐縣貳尹道仙汪公傳

嘉定縣學司訓汪生傳

吳節婦汪氏傳

百灘汪翁傳

雪屋卧人傳

姪松溪君傳

汪氏姐傳

人卷七目錄

務生姪傳

女嬌英傳

渠濱汪氏節孝傳

黃村黃節婦汪氏傳

石田汪節婦金氏傳

吳節婦程氏傳

亨十九嫂汪氏傳

東泉金處士傳

東圃公傳

金粟齋先生文集卷之七



明故孝豐縣貳尹道仙汪公傳

公諱燦字文明胄出唐開國公鐵佛後世居休寧石田弱冠補博士弟子年三十以訾入南監四十五丞太康丁外艱服闋移孝豐二年居林下又三十年以疾卒年八十九爲人短小而精眸子大容拳聲吐洪亮少有志屹屹自負欲出諸人上高談遠視旁若無人膽氣麓豪不畏彊禦在太康僅八閱月始至卽持大中消短上其狀不報獨清戎道曰此必能官也職栗齋文集

八卷七

德聚

太康之績上言人才無方不當以例論事下部議部

以公非所宜言抑以當孝豐時孝豐已就安輯公隨

分盡職無所事事最後督北運運人不戒失米公至

京貸足之還不言令令怪不與追償公卒鬻產償在

官兩任凡四年俸資外一無所私惟去太康時康民

感公禦賊德期各落婦珥往稅以資其行公歸凡得

若干珥貿爲樓五間宅南吸居之樓上已堪設几張

卧榻矣樓下猶存數孤楹焉可慨也生平不事家人

生理不營家政不握筭不挽衡石日用食服不稽所

栗齋文集

八卷七

一德

自泉貨不問有無有則畀之主者不計其出入無則

忍貧以濟食飲汚惡衣垢巾敝晏如也暇日兀坐一

空樓究心堪輿家學或疏或手錄自朝至暮恒廢膏

沐人有登樓訪者必至公几側履聲徹乃覺少倦散

步上下溪山間察其去止情跡或有得欣然信步追

之或至暮夜不知返某所可塋某所可殯指以示後

人曰此不世膏腴也汝輩當坐享不盡第其見原未

有指授不盡愜輿情然其一念向往金石可貫使得

所依歸其所就豈在曾楊諸人下哉性尤好飲有召

必赴赴必盡懽日暮酒闌主人送客留髡公益號諏
喧座或與二三年少射藏呼盧以相酬勸不醉無歸
初號道軒邑大夫三泉林公見之曰心中無物仙也
易之曰道仙云長子培以貢爲南
衛經歷孫元
學縣學生

瑤曰瑤公姊子也受公愛自膝下知公事最
詳公之未仕也鄉人謂公狂予不知所謂狂
及公官二邑逋公之治政來者皆異迹非人
所不敢爲則人所不能爲予然後喟然歎曰

栗齋文集

卷七

三德

公眞狂者也不然何其過於自任如此也夫
狂者之當無事也言必過其當有事也行必
過過言狂也過行亦狂也鄉人以公行不掩
言爲狂予以言不能追行爲公之狂予嘗觀
公所上疏稿言在太康事皆有徵故傳之如
是

嘉定縣學司訓汪生傳

汪生名尚嗣字思卿號雲陽休寧渠口人渠口據齊
雲山之陽故生號雲陽予從姊甥也姊之孕生也婿

都嵩君夢黃冠抱送一小兒曰此君子也名天嗣善
食之已而生生從兄弟尚字行易尚嗣幼穎慧在小
學肄字對句誦授書日灑灑有長益因寄以士學弱
冠從婺吳一源先生游旣游楊芳溪門旣又游予門
下二年一源芳溪博雅名流故生於天文地理律曆
莊列左馬諸家言罔不通曉惟予不肖不能少有裨
獨於名教行檢間時惓惓有言年二十七游邑庠明
年五山馮督學按考高等應試不第又明年以後翠
崖黃公方堂趙公楚侗耿公以藻舉咸高考而趙與

栗齋文集

卷七

四德

代巡莫又以孝行受上賞方趙之旣考也生以內艱
未應試比服闋猶以趙牒補廩食亦一奇遇也歲丁
丑

詔行選貢法生遂以選入貢復應順天試終不第乃
就選明年司訓嘉定嘉定與徽同直隸屬得司訓新
例也蒞任甫四月告病歸抵家五日卒時萬曆辛巳
四月十七日也噫有志而不能大就得官而不得久
居生豈瞑目哉生豈瞑目哉生之學以敦倫序辨義
利爲先授受諸生惟脩古道生平重厚寡言笑動止

出入一循規矩與人謙抑常踰則有大故反覆多慮
若有怯者而義之所在毅然以往無顧忌嘗患虛羸
疾獨處一室靜養三年乃得復仲兄尚厚亦感是疾
生日視湯劑如子事父兄亦能靜養今無恙家庭言
色謳謳怡怡祭祀必時必虔嘗倡族人復祀田以爲
祭資居二親喪三年不入內舍二親塋兆塘山山去
家餘十里而塋在其幽生兄弟有他慮塋塚之石四
際各琢枘鑿膠之以爲固塋之日雨霧霾四塞術不
能辨所向生兄弟急跪籲天祈哀須臾雨歇四山豁
然在目比向定又雨如初予嘗過兆塘覽其處驚
曰予卜先親塋過境內名塋多矣迄未見有兆塘者
豈徒其山水奇特而前後左右聳伏蔽虧各適其方
真有若番禺手捧而植之者此必世德之家乃能遇
既問之生兄弟所自擇噫若生者雖不得行其志於
天下然求之一身一家一宗德義歸焉孝敬叢焉福
履綏焉何者非其所得生之先出唐越國公後越國
有大功於徽故其子孫散處各鄉者皆盛生家自始
遷至今九十五世世有潛德仕業祖諱福澤以輸粟

父諱樟卽都嵩君以齒德各授冠服子二次舜龍舉
士業餘並見于狀

瀛麓野史曰汪生與予家以甥故往來數不
獨在門下予識生甚真生一嘖一笑皆本其
至情實德無矯飾故人之與生居者如飲醇
醪不覺自醉誠之所感如是予嘗識生父祖
兩世皆篤行君子近境所未有語曰孟圓則
水圓言以形相禪也又曰株甘實亦甘言以
氣相禪也噫生之行有自哉生之行有自哉

吳節婦汪氏傳

汪氏予妻弟藍湖吳君欽婦石田汪邦女予姊甥也
予姊慧而能女似之予愛焉因媒爲欽婦年十八歸
欽生一女不育欽業士而質孱氣不勝志以疾卒婦
時年二十三予往哭欽因慰婦婦悲慟無他語惟曰
夫死舅姑老如後事何予亦悲泣不能應念亦無以
應徐曰汝安汝命後事有寄矣婦嗟曰寄在妾身豈
其能長予退思婦言未明而意已至遂勸舅納妾舅
卽納二妾後三年妾果生一子舅時年七十三名子

曰七三婦卽以撫孤爲已任愛踰已出又三年次妾再生子名七六而姑金氏卒舅取群鑰及楚二授婦命之曰爾今其總吾家二妾有不順卽以楚扶之母庸言婦再拜受鑰懸其楚未二週而舅又卒矣於是婦日理家政外勤撫二孤以食以教以聘以娶七三娶而失復聘娶娶生再生七六亦娶而生生又皆男子俗子呼母曰寶寶者愛辭也七三幼呼婦曰寶寶今猶然七六呼亦然婦至今名七三七六二室姑視婦婦媳視二室有所事必請命婦婦不命之行不敢

栗齋文集

卷七

七 德

行有入必歸婦有遺於人必曰婦遺之布粟之出納業產之廢置工役之作息傭奴之進止燕集匪頒之行否非出婦之手必出婦之口歲時舉卮爲壽婦坐上二孤二室侍於傍諸幼繞前怡然一堂之上孰謂婦之非母非姑雖婦亦自忘其非母姑二孤二室亦不自知其爲叔姒也如是者先後三十年于茲矣以今思昔時事迥異昔也一舅一姑一媳舅姑在堂寡媳在室形影相吊觸目傷悲今則孤非孤矣屹然山排可耕可讀可商可以幹蠱可以禦侮諸幼又皆芝

筵蘭茁斬然頭角入其庭非啼聲之呱然則舞手之卷然則語笑之喁喁習誦之琅琅也攘攘嘻嘻復若別出一庭戶而婦亦旣忘其寡矣豈惟婦計老舅姑在九原亦旣愉怡懌樂而釋憾矣若是者伊誰之力婦之力也微婦焉知老舅姑復有生卽有生枯楊之稊耳亦誰爲之發陽春噓嚕暖暉以滋其生以引其生生如今日也卽有祖父之遺誰爲之撿括歛積無剝蝕也然則婦豈獨能保其身實能保老舅姑之生於無窮去年婦患痰疾劇邀予見聲息呻吟甚予呼

栗齋文集

卷七

八 實

曰汝今有以死矣母憾婦睜目視予曰舅邪我向死不憾而今又憾念予夫姑正出冢子已成入禮不可無嗣今幸育有此數子請主嗣之予扣所向曰七三長子予曰法不得婦默念良久曰不得姑爲之約待諸子成以次立之時七三七六及小姑丈汪里次姑甥汪鎬夫從弟吳鈞吳銘吳鈴咸在予如婦言爲約俾各署之以爲信婦曰舅執之是在舅必無使吾夫婦爲餒鬼也越三日卒時萬曆元年九月十日也得年五十有九遠近聞者母問識不識莫不啞悲忍淚

有吾將安仰之嘆七三等治喪悉以禮不以世俗妖巫薦度之說穢婦喪事塋卜宅後五龍山之麓遷其兄柩合焉負離面坎念無以酬婦之恩又無力乞旌以彰婦之節先爲之祠以寄其思祠在塋所之下前臨大道扁曰吳節婦汪氏祠堂奉婦夫婦神主扁曰貞育貞言節育言德也塋在次年冬十二月朔

瀛麓野史曰予傳汪節婦而有起予者也古人言節婦有一難謂從容就義難也乃今見汪節婦事又有難焉彼其當一昧失續之後

栗齋文集

卷七

九年

家方不造汪氏以芳年在寡無一襁孩可倚乃能忍死以俟舅之生拮据徬徨撫成二孤以存其後以及其夫之後又能以其餘力保有遺業俾其家世世賴之此其志豈獨在節直欲噓吳氏既燼之灰於再然以無負其初雖其卒之得所志若有天焉而一念之真誠激烈真有以貫天日而幹旋之矣若婦者謂能成天下事難非邪其諸從容就義祇餘事

百灘汪翁傳

翁名慶字百灘號也休寧雙溪人少有至性家

貧入小學僅九閱月餘時事樵采給二親爨爨晚伴諸兄顧齋封君宿宿則質以小學所聞故雖不日就小學而所得於小學與諸幼等年弱冠從商祖遺僅有小坑植木分無他恃因伐木爲資爲木商初販江浙未利轉雲間因與第石橋啗曰我雖未得木之利然已知木可爲但兄弟皆徒手非得一饒區有木歲可續恐非速化之術聞衢嚴諸處山尤深而土人刁悍商人不取入其鄉其勢木估必下下不探虎穴不

栗齋文集

卷七

十大

得虎子吾與汝當深入視時事以進或不負此生石橋曰然翁遂倒其家篋笥所有并稱貸以益徑入衢嚴道自是歲有木下浙而生理遂如春花欣欣向榮不二十年擁資鉅萬所置產屋視祖遺百倍富比封君翁儀狀瑰偉善言論達事體衆商推公爲商綱凡商之聚而大有專官治者必推一人爲首以領衆務謂之綱猶網之綱也東南之木聚於浙工部歲遣樵官一員駐南關翁之爲綱也洗心奉公而不敢一毫自便由是歷來諸南關皆以翁爲著龜至必先問公

事體將有行必先召翁議可否有疑翁問有告言翁平浙諸曹有非額之擾翁辨豁時藩臬二司以皇木坐商而臬司性嚴刻素無敢與言衆商袖手幾一月翁曰事莫大於理勢雖重難壓無罪之人遂倡諸商堂辨之詞嚴義正音吐琅琅二司動容遂改坐由是衆商益重翁而浙中一時名勝如余 某職庚陽王其官龍田徐某官 皆與翁爲忘勢交先是翁年二十三猶未聘一日同族老某飲老賞其儀狀因命爲新聲侑觴又賞其音念曰豈有此子而長貧乎

栗齋文集

八卷七

十一年

遂媒以甥同里吳氏女女母奉父命而婿執之固老曰汝勿錯此子必不貧至是其言果驗翁爲人厚重而穎慧雖未學而行誼默與儒合母死嘗買妾侍父當父意後妾嫁父寢內所有恣妾取不爲計長兄某四弟某皆夭而無子遇二忌翁戒諸子曰汝所有堂構二父嘗同我肩步之勞祭事不虔絜必有鬼責三弟卽石橋與翁共承家石橋有爲埒于翁翁有議必推石橋有美食必分石橋夜坐召諸子姓談家務時事示勸戒必先呼石橋故翁家子弟自石橋下皆彬

彬雅飭無驕貴態石橋卒於客子二幼翁撫如已子嘗有怨族徙于外妻死父子無所歸歸翁翁謀其日給又謀其家室比父子客死又謀棺殮歸其柩塋焉說者謂翁此舉不惜費固難忘怨尤難晚年家居深慕陳大丘爲人日與顧齋封君爲伍有求正必以直譬之有爭訟居間不息則究其終之失得以殺其機牙而不虞其恠故自翁之家居也而鄉鄰之爭者十九不煩官嘗築室於其溪之湄榜曰百灘精舍以訓諸子語諸子曰浙人謂自浙泝微其灘以百數有一

栗齋文集

八卷七

十二年

灘一丈徽州天上之謠予爲此生理經此百灘者不知其若干數矣資財軀命咸寄水面豈但言勞而此生之驚虞何可云喻每下一灘雖順流而舟行如箭又恐其失勢不能倉卒救上一灘雖無失勢之危而水逆且悍挽夫率抵首於地舟人率以肩承棹挽與棹力齊而後舟始行少有不協進不能尺寸而退已尋丈外矣噫可畏也予之成此微業也艱難甚矣故揭是榜以示爾諸子爾輩能念爾父創業之難庶有世享若徒昌被不檢而忘其所自或猶謂昔之人無

聞知我死不瞑目矣翁以某年某月日卒于北國子生孫某國子生孫曾輩大半易世業從士北兄圻與予三男諸生應南爲兒女姻又予家去翁家僅十里而遙故聞翁迹爲詳

瀛麓野史曰予讀百灘傳而知其行有五難徒手而起家鉅萬一不日在小學而能記姓名與達者通書問二未講道與義而行事多與道義合三沉浸薄俗中而能厚族誼忘怨四處有餘而能始終以貧賤要約子弟不令

栗齋文集

卷七

十三年

放五貨殖傳載富不過七千萬當今七千金使翁生太史公前應是傳中人但傳言富不言仁義而翁之行往往出入仁義富何嘗不仁義而仁義何嘗妨富觀百灘傳而悟太史公是傳有遺論矣或曰太史犯腐刑貧不能贖恠當時富家無有知仁義者故特爲是傳不及仁義以微誚之或然

雪屋卧人傳

雪屋卧人者休寧藍湖里人也吳氏名三得卧病十

餘年自言雪日卧最穩遂號雪屋卧人予妻弟也父曰珏龍山翁以財貲雄一時先有嫡金氏生子欽娶汪氏三年而欽夭翁乃納妾某氏舉卧人曰三得者年七十三得也某氏舉卧人弟名六得七十六得也卧人一生一週而嫡母喪四週而父喪撫育教聘娶皆汪氏拮据爲之卧人生而俊又眉目如繡肌脂膩在小學日誦若干言又能聽誦群兒讀若干言年十四學於予予試以艱辭眇眇卧人受言如響引以制義蹊隧卧人不但步步趨趨而逸足所運縱橫曲折隨

栗齋文集

卷七

十四年

其所如無有不達真若天馬之行不可繫以常調予時以虛聲撼儕輩從予門者甚衆求其天資之敏未有如卧人者故未一二年而卧人已如老宿翩然有凌駕八荒之想初試於郡守某公期而後守考以非帷裳二句卧人援筆若宿構守覽驚卽以是考第一人處之是後益激昂上進惜其生稟素怯軟不能任早作夜惟之苦既娶疲疾作始猶能步履近郊間閑覽一二時既則止門前又既止庭內率則床幃不能出日夕卧猶不免噉嚙呻呼手面垢汚如瘡黑不洗

四時褻首領以氈如襪不解禁家人入內勿喧言闔外及四際往來毋得頓足高噉外人有不得已求較質就卧人榻附耳語卧人析其是非當行不當行如指諸掌初棄制義游心古作今其作雖未槩見而貞育堂記雪屋卧人傳諸篇已流行親知間綽有古人風致暇日又究心關閩濂洛之學日讀近思錄及我朝薛王諸家言予每過輒以疑質而其論多失之過間有入玄者此蓋其天資之高無平日講究之功自不覺其流至此也至論其立心制事一如古人無一

栗齋文集

卷七

十五 兆

毫厘俗態智慮雖圓轉而一見得是毅然行之而無疑雖以予之尊且信而欲轉移之不可事汪氏如母汪卒哭毀盡哀服以三年爲汪立祠名貞育以表養節二義汪初欲嗣其子已成券矣汪終卧人堅議朋弟子繼嫂分每歲入除祠祭及分餉二繼子外余悉貯祠以待汪嘗媒其子以姪女死之日出其所簪珥一篋畀卧人曰以私此女卧人卒以均其弟卧人與弟材性異同而卧人視弟真若手足不忍一言傷嘗以不能塋二親爲慊設有塋田若干畝以備塋資

設有祀田以備祀金氏母家無後金氏歲有標祀卧人設有金氏標祀田以垂永久又以義倡族人立宗祠而祠址及材凡干卧人者卧人慨出以倡今其祠已成然則卧人雖在卧病中而義之所在未嘗以病病卧人雖若不能爲而所大可爲未嘗不爲柔而有斷義而能和兄弟妻子未嘗見其有疾言忿色噫予不識漢黃憲何如人見者皆心醉而歛衽以退若不可及者必其天資之粹而語言動靜若性成者計其品必卧人之流然而憲也卒得載史冊至今昭人耳

栗齋文集

卷七

十六 兆

目以有郭表諸賢汲引之也卧人今死矣誰能爲卧人一表彰者卧人之不得如憲則予輩不能無責也噫悲哉世之有位者旣不能獎拔士類執史筆者又不能闡彰幽隱賢人君子抱幽香而不出懷袖者爲不少矣爲不少矣

姪松溪君傳

君諱潭字汝清松溪其別號也於予爲三從姪父諱詔穎慧而實母吳實而懦君性狀生而類母木強少警穎入小學誦授習倣如常兒年十七受賈出白下

父營一小邸嘗之榷會販債如老賈父曰孺子可教也卽以所主邸委之父素號善賈君在邸步趨父跡無不及歲計所獲或饒於父父卒同邸人有儒君者君疑焉遂遷賈於六十餘年又遷南譙賈雖屢易而資歲益長年若干偶潰瘍劇君因委而歸家人以君疾爲祟要於道巫襪之君曰焉有此疾而祟者乎竟不襪而瘍亦卒以不害君事父孝無親兄弟而多從兄弟君無不愛且敬君嘗宿父喪夜夢父有教言怪之旦而按所夢尋之有徵越數夕再夢又數夕復

栗齋文集

卷七

十七 正

夢如是者數四皆啓君所未識者從弟儒官宿以博雅好古聲一時嘗節有昏喪祭葬儀爲一家式君有事一遵宿所節行毋悖違君少以行檢自策在邸日嘗有鄰婦來以色授君凝然若無見他日又來授以言君斥之婦且去且顧君曰人言六官癡六官真是癡六官君小字也邸之人至今嘖嘖頌君德君爲人身若不勝衣言若不出口步履若不能奔趨追躡目近人三四尺方能辨每見人恂恂趨前揖無尊卑少長如一生平未嘗有一言欺人人亦鑒君誠未嘗忍

出一言欺君亦未嘗與人閑卽有閑君君亦自克讓君不理外事家庭事無害於義者一順諸弟行苟有害君必自反唇蓋君性雖順而止於義情雖和而不流材雖懦而能自振拔其可槩見者如此今年八月忽得痰疾不能離床第予往視之君強移步庭中見予慰安之君無他語惟曰死無憾但此生不得視葬吾親死不瞑目耳言訖泣下予曰汝此言天啓汝衷也人生不能餞親歸土誠是欠事但汝三子皆可託汝不葬三子必克葬時君有老姊自其家來視聞予

栗齋文集

卷七

十八 茂

至出見語及第訣言慟甚予不忍聞卽別去後三日君卒

瀛麓野史曰世人數人物往往以敏銳有爲者爲絕才至於純朴不能爲便不指屈孔子云剛毅木訥近仁而棖之慾由之伎皆在所鄙矣夫以四者爲近仁則凡所鄙矣者皆去仁遠矣君爲人恂恂而不華雖無孔門諸子之學而究其歸當在近仁之列世無孔子篤行君子闇然無聞於後世者爲不少矣

汪氏姐傳

汪氏姊予姊也諱掌珠少穎慧傍識事體若素習先君最鍾愛嘗曰使是女男也吾後事有倚矣年二十適石田汪君邦邦母楊性僻而寡識下之人鮮有適其意者獨適姐父翁最質戇多爲人所不容邦性猶類父姊語之曰君焉得復如君父君父恃有二弟爲調護君何恃君復然常有唾君面者矣邦由是悟每有事謙遜而後行行弗達或從姊議姊雖不涉外事而外事嘗得與聞二弟皆同祖弟長都事君賓栗齋文集

卷七

十九正

女適予孫維垣執婦道惟謹亦籍姊之教後姊數月卒使姊在當必傷生矣姊以隆慶丁卯月日寐語而逝得年七十有六

傳曰予讀古史傳往往稱有女中丈夫余未之信今以姊觀之非其人耶姊生長閨中女紅或出姆訓時務事體及以節義風喻其子女此學士大夫或所未喻誰與傳之而誰與習之謂非天質有能耶雖然麻中之蓬孰覺其直姊質雖信美而先君銓仁衡義言動皆

栗齋文集

卷七

二十北

道膝下之日當必有聞矣當必有聞矣

務生姪傳

務生姪與予同出大使公後於予爲六服姪大使公三子季諱覺汲縣知縣又六子三文昌文昌生第第生思祿思祿生瑞瑞艱子晚娶妾汪氏生務生始生么麼甚乳名曰鼈囷狀其少弱也人謂其不育既長而有室長不能五尺羸削僂眇若弱女然有姊適當坑朱氏縊死務生省縊歸蠱於縊祟往往投暗室中求縊若不自省者人又謂其神魂不王雖育而

不壽年三十甫親家政初惟循飾家人生理無外作然已卓有立不爲群少所搖鼓旣而事體練遂毅然以承家爲已任凡分所得爲與義所當舉者以次力行之大者孚號小者肩仔罔不底績該戶繫赤籍例不析丁稅之盛甲於一鄉往時郡縣有徵發往往後時取禍戾不則重貽里役累務生旣蒞事率以身先爲倡戶人亦素信務生一倡則具集自是上無官逋下無私諍皆務生之力族人嘗議醵金爲鼻祖祠議之初予張小飲爲約而首議居金之家衆論方出入

栗齋文集

卷七

三十一 北

而務生獨主予且曰某叔信人也此金非屬某叔予不受約凡醵數以貧富爲差每醵及上者如差鄙者多損差而務生每醵輒溢差此一事不惟見其舍已而尤見其知義初承父賈尚未達旣遷賈於松乃達而大貲產室宇之益視舊十倍不啻爲人沉靜精密無周張側媚脂膏之態有言必信有諾必踐與少者言有規戒而無譴浪與長者言謙卑遜抑獻其誠遇長者於途揖畢宛然左避俟長者過而後行人不識其非儒生也終身布衣糲食泊然自如年七十四以

疾卒子四槃橐柰李槃娶陳氏繼某氏橐柰李皆汪氏女二端弟婿汪濠得弟婿汪淮孫男十時高時忠皆娶汪氏時政洪氏時鳴時受時安時震時齊時耀時昭孫女八連弟婿汪大立轉弟喜弟順弟節弟四弟愛弟意弟曾孫男二五孫丑兒曾孫女二淑女五日之行事章章如是又豈知其生育之繁殖如是安得旣之以貌天道無親嘗與善人務生之克享於天者多故其得天者亦多彼以貌限人及以貌自限者皆不知有勝天之道不知有勝天之道者自棄於天者也

栗齋文集

卷七

三十二 正

女嬌英傳

嬌英予少女也生而柔淑穎慧不煩姆訓而德言容功咸協乎則年二十二適里予諸生汪鉉鉉有志而質怯不耐誦習苦以訾入監三年畢業歸而怯已成疾矣不半歲而卒英時年三十生一男名震方六歲一女三歲英傷鉉以勤學致歿悲哀甚不食人曰爾誤矣鉉死有震在爾能長震以生生鉉雖死猶不歿

英悟遂起食視事如常時姑已先逝惟有舅在舅亦一時瑰傑善操奇贏擁高貴爲一鄉冠英事舅盡孝養待庶姑如姑撫庶叔如弟御祭祀奉賓客事上使下罔不盡道家事雖叢脞雜操而英御之豁如也蓋其以柔淑之質施之一家其無不協也固宜惜其命與讐謀既承家而災害疊至凡厄于火者二一由家人之不慎一由盜之縱撓於盜之劫者三一盜未入門覺挾便門以免一盜已入門不能逃緣私房內梯登閣以免一聞盜卽登閣賊縱火幸震時先逃屋上

栗齋文集

卷七

二十三正

急索英所在播去瓦與杙呼英提其手升屋比升而火已延及其足使此劫非震英已成閣上灰矣凡物害之大而無情者莫如火與劫幸則傷財不幸則傷已故人之情一聞火舉而盜發真如震雷之轟於顛白刃之臨于頸其死其生奄在目前卽以烈夫當之且不能不褫魂破膽龜手而無措而況於一柔怯寡妻卽一值之且或不幸而喪已而況於再值且三英之不死真烈焰之餘燼鋸牙之殘截耳嗚呼傷哉嗚呼傷哉爾何辜於天而俾爾至此極也爾何辜於天

而俾爾至此極也古稱天祐善人英善人非耶英家自舅以上非世世積善家耶始也奪其夫已使英失所天矣如之何而厄之火如之何而又殘之劫是果天之道不可測耶是果天道與人情異耶是果天之道反常耶而胡爲使英至此也英此時雖幸而不死而其後不數年得一疾食少而益肥不可以風少風則痰咳不已終日伏枕擁被卧床第上少間而起坐猶蒙其向與戶說者謂其疾爲痰湧根于始之不食而成於驚不食則損脾而不能化氣驚則神傷而不

栗齋文集

卷七

二十四兆

能爲氣主或然然則英雖不死猶死也嗚呼英乎嗚呼英乎汝生不辰逢天亶怒豈惟苦於爾身亦戚爾父母多矣幸爾子震早克家去年縣推爲清丈都正震不惟奉縣法實能通法以情以惠鄉人以補縣法之所未及爲一鄉便英之不死其在震乎英之不死其在震乎震痛其母之寡而苦作堂於其居之右黜聖之題曰貞白以奉其母并其父之主使後之子子孫孫知母之節之苦母漫視此堂而引長之此不惟不忘此母亦爾之自求多祐也

渠濱汪氏節孝傳

海陽諸生汪泉達妻金氏閨章予族弟天二女有家訓年二十適泉達泉達少負奇氣居常以節義倡金氏而金氏尤以節義自倡年二十八泉達卒止二女無子卒之先一日泉達數數屬後事金氏疑其不信比就木舉卮酒爲訣卽以酒酹柩旁誓曰閨章所不念君家復別此門者有如酒於是撫訓二女養舅姑視昔不替益隆今年五十有一爲節婦女長名新凰父喪時七歲卽知痛其父母哭新凰輒哭人謂新凰栗齋文集

卷七

二十五 正

瀛麓野史曰節孝人之大閑也人謂其性然

又或謂習使然予皆不謂然金氏之行若出其習然觀其旣娶之後雍容家庭俯仰育事間無負泉達至今二十餘年不變則其卮酒自誓之詞豈一時激烈所發不可謂非性然新凰之孝若出天性然所感發於賢母者必多萬一母非其母日浸月湮蕙蘭漸於滌中豈能保其初性予忖金氏幸不遭曹令女之撓使其處曹令女當優爲之新凰可方曹之娥然而二曹之名赫然至今爲曹氏增輝而栗齋文集

卷七

二十六 正

黃村黃節婦汪氏傳

節婦溪口汪忍齋公長女諱聰秀年若干適黃村冠縣知縣黃雞山先生冢子欄節婦性柔而毅綽有庭教旣歸欄承上馭下恂恂有則冠縣以爲能屬以家政姑性寬而畧節婦佐以嚴明由是家人畏節婦而

樂姑之慈惠也內外秩秩無間言黃氏世積著正陽
爲鉅商旣而正陽業荒家事漸頽節婦深以爲憂脫
簪珥資欄生業欄每自商歸節婦輒正色喻欄曰家
事任長君冢嗣也君父又冠儒脫有不給伊誰之咎
君當乘時徵逐以裕生計豈懷私宴安時邪欄亦克
自樹立每至家不敢久稽滯嘉靖月日自
家抵正陽道經某處遇强劫格鬪不支死訃聞節婦
痛欲仆曰夫之死我驅之也我何可獨存時欄尚有
女人指喻之曰此汝夫遺體也汝卽死于汝愜矣如

東齋文集

卷七

二十七

兆

女何節婦始念曰然哉此女死是我夫再死也是又
我驅之也我不可再驅我夫死地矣於是歛淚忍痛
爲苟生計冠縣素介潔在冠無一錢之遺且卒于冠
欄第桴襲欄業正陽廉得賊傾資以覆之賊皆殲于
獄比賊殲而家事益頽節婦日茹苦被疏以自存而
歲時蘋藻脩絜益虔女長適予長男國子生應秋生
一子維垣而女又歿節婦終日怏怏若無籍倚者遂
賁志以歿時年六十有二在寡凡三十三年計其初
寡之年甫三十

今制凡女人三十以前守寡至五十不變者例有
旌典族之長嘗謀爲節婦乞

旌典不果乃摘桴之季子繼興承欄後節婦第銅鼓
教授皆致仕歸深痛其姊之苦節無聞也請予傳其
事將立石於墓以代旌予與節婦爲兒女姻家知節
婦甚備不敢以無文辭墓在金雞山祖墓側與欄同
穴

瀛麓野史曰予讀黃節婦傳而嘆女人之不
幸未有甚於節婦者也凡女人少年失夫已

東齋文集

卷七

二十八

兆

失終身之託而愁困萬狀矣然猶幸而有子
卽無子有女卽無子無女而生資贍足有以
度此未歿之年以俟其歿而今乃若此凡女
人在寡無子無女無生資此塊然一未死之
魄而無望於世矣然猶幸而有旌典庶有以
彰其節以慰此不美之魂於地下而今又若
此生而與嚴霜挺勁特歿而同衰蓬以朽腐
吾豈獨爲節婦恨而尤不能不爲世道恨也
雖然蘭蕙之馨植之名苑不加遷之幽壑不

息煎之滫瀡不減其天定也節婦之所得於天者定矣區區之榮枯苦樂豈足以增損節婦之天

石田汪節婦金氏傳

節婦予再從兄玗女侍御士輝公玄孫也侍御兄弟五人獨與予曾祖居故予與節婦同門知節婦甚真節婦側出側賢故節婦生而柔慧不煩姆訓而容儀幽貞若素習然寡言寡笑步不揚裙立不墮袖朝夕隨側母治麻縷葛越縫紉刺文繡年十八適石田汪

東齋文集

卷七

二十九 正

大顯大顯節婦適母弟行也明年生子文質大顯故有志而生稟素怯不能副節婦隱以爲戚又四年大顯果膺疾卒大顯家三世一脉及是惟一老妾母在餘無等輩一人匍匐節婦痛悼不勝欲就一決以爲快室人交喻之不得良久節婦忽悟曰唉予乃大錯乃大錯此孤三世存亡所關非凡孤予死能令此母生此孤乎予幸未卽決卽決有餘辜矣于是忍痛挹淚視事如常日惟以處分此孤爲念先託以已不宜子寄孤側母令側母視之歲時有事始祿歸一見餘

人罕得見其面節婦常時接人以禮至是輒過禮爲悅卽有非意之加覲顏受之不敢較有借貸者不必其償間有故以產售圖厚得者節婦竊售已產售之人或謂節婦不必然節婦曰毛也吾欲衛其皮又復惜其毛豈萬全之道然家有坐視日索節婦終身布褐糲食暇日猶日脩女事不廢厥後孤日長入小學入大學習舉業未就聘且娶娶又生孫再生三生孫又聘娶目前生事如春花簇簇舒采映輝前後而節婦始以病卒於正寢卒之日質痛其母之苦抱母哀

東齋文集

卷七

三十 之

不勝節婦慰之曰汝以如綫之根寄茲磽瘠誰能知汝之必有生也今汝已生翰生枝生葉亭亭可蔭矣吾可以死矣吾可以見汝父汝祖汝曾三世地下無愧矣吾死甘矣言訖而瞑年六十一寡時年二十三據寡卒歲月應有旌俟採聞

瀛麓野史曰予嘗觀藍湖吳節婦傳而謂其有二難從容就義難成天下事難人以爲名言今觀汪節婦事而其難與吳節婦埒彼其

從容以就義者固無容論至觀其處孤之際
既遠託以隱孤之迹又多方以聚人之情此
其心要有所疑故如是其委曲周全而不忍
使其孤一經於萬有一危之途以貽悔其用
心良苦哉雖其卒之成事天也而此婦靈承
之力斷不可誣吳氏撫翁之二孤其情難汪
氏撫已孤而所際非其鄰其勢難二婦易地
則皆然

吳節婦程氏傳

東齋文集

卷七

三十一共

程氏諱鳳楊村程處士某女及笄適栢墩吳栢里爲
妻栢里早從父東溪游商楊豫間比長轉貸子錢于
正陽綽有幹蠱之材年二十客歛湖陰程時二十
九東溪夫婦垂白在堂子一生纔八十日在室老幼
相吊形隻影孤茫無所措程脫簪珥覓擗役往遷其
柩歸塋霓坑山麓家無餘蓄而正陽之貸又隨死以
散仰俯事育惟恃一寡妻而他無所資知程者深爲
程憂母家亦憐程少年子幼家貧遣婢邀之歸寧以
探其志程曰吳氏世積善天若祚善此子必立家貧

尤易處人服綺艷我繒素人餌甘肥我藜羹來日雖
長持此以度當可濟惟二老龍鍾難以遠期實繁我
憂然此乃天親不容一日解者我焉敢有他慮捐二
老以遺我夫死後之憾我必不然人曰汝志則是矣
觀汝家時事難以終汝志程曰志在已時與勢能摧
我之志豈能奪我志我自今亦惟隨時艱難俯仰以
度此日以長我之孤守我之二老之死矢靡他因摘
所坐蓍草示人曰此草可天則我志可他明日晨起
抱孤回日勤紡紉以續衣食或至夜分暇則躬把鋤

東齋文集

卷七

三十二大

畚藝園蔬不廢服䟽茹淡曠然自存孤能言口授孝
經勸學詩七歲入小學程初命孤名曰熬言值此否
際匪熬弗克字從火至是更熬爲熬二十婚踰年生
一孫程又命之曰鐵言非已心如鐵焉得見此孫鐵
後易名成器熬既婚從事郡邑京凡三考官帶歸而
程猶無恙程嘗語熬曰居官與居家一道汝發跡卑
猶我貧汝他日能以清苦自持如我今日則卑而光
矣尹母有言吾知汝以善養不知汝以祿養熬後入
官二任九載皆有清譽奉程教也成器後亦尉會稽

廉能舉爲禦倭使所在有功升布政司經歷紹興府判頌言盈庭旌賚無筭奪情起復屹然爲東南保障一時在上位者咸仰吳禦倭爲安危立功處民競建有祠祠五此雖程所未見而亦程之蔭年七十三終於正寢鄉士夫倡爲慈節卷以彰程德而鰲死時猶以不能爲母請旌爲憾噫澗壑之松豈爲無日而不秀程之節剩有松德矣自當愈久而愈高愈赫人仰瞻豈以旌不旌爲微顯哉

栗齋文集

卷七

三十三

瀛麓野史曰予生晚不及識程氏亦未識鰲成器尉會稽在予貳會稽後予嘗遇會稽人稱成器禦倭往往有奇畫或擒或剿或陷倭歟地使不能爲計皆倭所不測故其兵所向倭人輒相戒急竄不敢近又言其最後誘倭首來款一功尤奇爵位威名出郭汾陽下遠甚而其壯氣雄膽與單騎見虜並稱成器又有子大江以諸生憤言鄰邑嫁害事得罪當轄流口外蒙宥亦常情所難成器有勇有謀

大江直勇直與郎異情而同德要皆程氏一氣所毓不然則其家教端有所尚吾於是益信程氏之節爲勁郎以其嗣人徵之

亨十九嫂汪氏傳

嫂予母從亨十九兄繼室也兄初娶資村汪氏未有生而病卒嫂亦汪姓石田汪添麒次女年二十歸兄兄治商承從伯坦然翁業在皖城先是坦翁以貲雄皖城而兄稍知文墨薄商事好延納皖城諸交識在族室雖以販債爲名而少暇即奔趨少年場樗蒲蹴

栗齋文集

卷七

三十四

踴奕博歌管酒樓留連竟日至忘其所有事而坦翁遺貲日以衰耗嫂至知其然大以爲戚日夕喻兄曰我家田入不足給口食所恃者皖城業聞舅氏在皖城歲有贏羨輸於家以構創田廬貽君輩君今承其業不惟失其贏而日費猶不給此何以故請君繹之母蹈前轍以貽家人憂貲幣有不敷妾當落簪珥以副兄大悟於是深自懲創一意治商事調度轉徙盡法坦翁雖不能卒復坦翁之舊而生理因而淳淳足追坦翁盛時無讓嫂之力也兄年近四十未有子而

嫂年三十嫂諭兄曰諺言四十有子爲晚繼嗣大事未可徒恃妾請君別爲廣嗣計兄因納妾劉氏居皖城明年嫂生子應奎又六年劉亦生子應良應良甫六歲而劉卒嫂請扶應良歸躬撫育吮哺若已出嫂生有慧質諳事體狀貌碩而頤內若爽愷而外則遲慢動履雍容行步于徐徐人所甚忙處而嫂若無事接人無問識不識無周張態與人言柔聲緩頰隨問而對人不能窺其際事至其前剖分若流各中肯綮人謂爲女中丈夫或曰丈夫弗如也族有姪輩狂

栗齋文集

卷七

三十五

常自多其能見嫂輒懾服嘗詬其妻曰汝終日嘵嘵汝自度能如某嬭不蓋指嫂也素勤嗇惜物及秋毫一錢糲米寸縉不輕以分人御家人若過於刻而薪蔬之需日以常給自奉短褐蔬蕢而甘旨之具蒸嘗之薦必豐必潔必親必躬兄晚年左頰患瘡瘍毒延胸膛家食四五年而一切醫藥之資饋食醬醢之費咸出嫂拮据使坦翁後無嫂幾不能成厥終矣嫂生弘治癸丑八月十二卒萬曆甲申十月十九年九十二子二卽應奎應良女一適上資汪景周孫二

維嶧曾孫四廷奇廷章廷宰廷敬嫂寡居三十餘年無病奎善事嫂嫂安之萬曆壬午奎忽以暴病卒嫂因心作痛遂伏枕不能起至是卒

見承皖城業

瀛麓野史曰予讀汪氏傳而悟古人註疏亦有未當處詩言婦人之德無非無儀疏曰儀善也有非非婦人也有善非婦人也夫有非非婦人是已而善者天所生降衷之恒秉彝之懿男子與婦人均也安得謂婦人不當有

栗齋文集

卷七

三十六

善使婦人果不當有善則汪氏之爲非邪旣以持其身又以持其家保其先業而人無非之者何以謂有善非婦人曰婦人無外事或用之不善而有事間外則不若無之爲愈故云然曰男子亦有不善用如歷代奸臣賊子皆爲善所使何以不曰有善非男子曰男子有四方之志家國天下事皆其所事男子豈容以無善若以其有不善而謂男子不當有善是因噎而廢食也奚其可或曰儀容儀也

婦人多好爲容儀非婦人之盛德此疏良然

東泉金處士傳

四民異職而同道士職道職功業農職耕工職藝商職利其始之授職也惟各就其資之所近而其旣也要有裨于民生職而無裨于民生雖士之品未免出農工商下微之俗重商而賤農工有志者生其間不爲士則爲商商而能盡商之職安得以其品而少之予族姪孫東泉處士商也年十五失父卽幹蠶用譽二十受室汪氏頗有裝送時家正坐窘兼之火孽三

栗齋文集

卷七

三十七 正

作處士與汪拮据緝理不給輒落簪珥以繼不爲私藏撫二弟昏聘以時事寡母盡孝雖持家甚約而昕夕甘旨寒溫之奉克如也初販槎於浙不利旣而典於松典卽古所謂質也無則出其家之所有衣飾器什之類倍置於典以爲質以貸子錢有則如其貸償之息不踰三分此不失利而彼無厚損商之利於人者莫大於典而處士又以典之道行其間出入增損迄有定則不爲奸欺雖五尺之童適市而取與之數不爽也故松人德處士甚殷而處士之典至今不替

益盛所蓄之資視昔十倍皆處士力也人有言曰廉

賈賈直奸賈賈貪奸賈三之廉賈五之予於處士驗之矣爲人慈祥審慎事無巨細不重思不行出入錢帛必公以明毫忽不苟楮穎尤勤雖事之無關大節者閱處士籍若遷史也家庭上下從容以和犯而不校此處士平生之大槩也予歸田謾輯家譜處士爲予鳩金爲繙梓計朝夕聚首十餘年知處士詳故爲處士叙其畧以附于譜以見予之惓惓惜未及見予譜成而卒處士名烈字世光東泉別號也享年七十

栗齋文集

卷七

三十八年

有七汪氏質穎慧不徒相處士起家刺繡妙絕一時子伯承承處士業能文

東圃公傳

公諱濱字清之東圃號也幼失怙母張氏閑之密日令從家長老游卽長老有行令公尾其後公亦善承母意每事先就長老讐問故公雖少孤而一切世故了如也及長事母如事嚴父母卒喪塋一軌以禮不敢越少嘗混衆人爲積著計旣而嘆曰人生貴適志耳區區多畜租何爲於是遂棄商家居優游閑適以

度此日日用食服僅取充足不求豐備有餘則以餘玩其購異物焉不則以施貧者之棺斃圯路造瑤溪渡舟焉嘗構小軒數楹於東坂爲自老計旁開一圃奇花異卉雜植其間有蓮半池蓮忽放一蒂三萼者若干本於是傳以爲瑞遠近造觀者日不乏人賦咏盈卷帙題曰東圃瑞蓮公因以東圃自號日徜徉其間或抱甕以澆或帶雨以鋤或漁於溪或獵於林或羅於山取鳥之善鳴者樊畜之列於簷端或從其鳴或導之鳴聆其唵弄觀其神逸意適神會則抵掌爲

栗齋文集

卷七

三十九年

節感口和綿蠻數聲以續其韻以自舒其情漆園之籟蘇門之嘯調不同而情同也黃冠野服竹杖芒鞋飄然有遺世意雅好青囊暇日惟繙閱青囊家書耽玩之或至夜分不廢客有以青囊來者必爲之接留雖連日不厭或遂解衣衣之人以青囊請輒假閑應之亦連日不厭父母以下宅兆皆自裁嘗著有青囊心得四卷以遺子孫曰此汝等衣食之源後世有能擁素封步青瑣者慎無忘此冊其崇信如此中年以降三罹火孽其後也力不能構架移家東圃公於是

又改築於汪源母墓側去家五里而近池館亭榭彷彿東圃而其境更幽閒時公已垂老矣猶日以一童自隨朝往而暮還或朝往而暮不還遂止宿焉以終其身年八十八卒子男五仲三德業儒與予游今爲蜀府典儀

瀛麓野史曰世人咸謂公等爲散人謂無用於世也信乎蓋予聞之天之生人也豈其使之徒僕僕焉日勞哉亦欲其日用飲食以全此天而已即使衣食不足而徒爲於陵之餓

栗齋文集

卷七

四十六

洛陽之凍以待斃固不可謂天然衣食足矣而猶爲過求不已荒乎公年幾上壽乃卒其必有得於天者謂其無用而不知爲大用也吾猶憶公之未全爲散人也

族婦程氏傳

詩言婦人之德曰無非無儀夫儀善也有善非婦人也世遂以是槩婦人之德而以帖帖無爲者當之而不究詩之所謂善乃其鼓聰役智于外事以爲能若後世郭槐通德之流也遂使世之賢婦喪氣於天下

予甚悲之予族婦程氏族姪儒之妻諸生子雲母也
系出葛川程氏年二十一適儒儒家世業池陽始盛
既微矣比程氏至又微矣而儒猶俛首向池陽甚安
程氏見其然曰是安足以起吾家因贊儒曰必易之
儒意猶未決程氏曰琴瑟不調甚者必解而更張之
乃可鼓也解而更張正在今日且妾有父在雲間雲
間古貿販之區盍就依吾父爲之於是悉出其奩佐
儒使行儒乃易業於雲間生理遂日以盛卒以成家
以有今日者程氏之力也程氏性勤敏知事體家庭

栗齋文集

卷七

四十一年

內外事無巨細咸其取裁雖儒有所事亦必諏於程
氏而後行內治嚴而有則中饋蘋蘩必躬必親圃圉
之賦臧獲之課以時督其勤怠樹藝子雲幼有性程
氏則啓儒誨以士業早暮含丸之資程氏任之不以
累儒晨作夜息茹淡服疏一切世味泊如也噫若程
氏者所謂女中丈夫非耶嘉靖乙丑二月十六日以
疾卒年六十六時居寄西偏而故居僅草葺數椽始
疾命子雲曰盍遷諸子雲遂迎未忍及革瞑目左右
視屋不置子雲撫之曰其如初命乎程氏三領之返

故居着寢而沒此亦見程氏所見之大

張氏婦傳

張氏婦予族姪湛妻姪孫邑庠生又靈母也張出杭
溪爲著姓婦二十二歸湛湛時方坐窘婦傾奩佐湛
使商湛亦克自樹卒以起家湛母汪氏予室表姑也
最賢淑於諸婦中少許可獨可婦每與予室言及婦
必曰是婦是誠吾婦也婦人之德內不擾而外不干
自是婦入吾門門無間言門外事婦若耳不聞亦若
不諳也吾以是賢婦湛性餘警敏而少蘊涵婦委曲

栗齋文集

卷七

四十二年

事湛且時有良言婦嘗舉二子三女且及昏嫁矣湛
又納妾余氏生三子婦視余若其姒然視三子若已
出然雖小星鴟鳩之賢奚讓焉故婦之卒也湛追憶
其素爲文若干言頌婦且若有愧負婦者又靈爲人
質直近長者說者謂感婦之氣多在庠膠駸駸有科
第望然其始也屢進屢屈餘十年湛之教固不倦而
又靈則持二心婦朝夕慰勉歲時膳給不替益勤又
靈始得委意於學以有今日非婦其中輟久矣故又
靈每以不得小就慰婦生前爲憾言及輒擗踊追悼

不已嗟乎婦之賢微諸其姑妻之順微諸其夫母之慈微諸其子餘小節固不足論予與湛家同閨而異肩接婦之時少偶一接焉則見其意氣閑閑若旁無人言呐呐若不出諸口步履神神若無所事事予嘗識其爲佳婦奚俟姑與夫與子之微然旣微於姑與夫子則予之識益信且又以信其微於姑與夫子者之非溺也乃爲之作傳

族姪孫陝西苑馬寺監正金君傳

君名子兆字吉甫休寧洲陽人以所居在洲陽之南

栗齋文集

卷七

四十三年

號南陽父文禮年四十無子納姬某氏舉君并君弟巖貴君四歲失父伯文啓憐而撫長之察其資不類凡兒寄以舉業年二十六補邑庠諸生又二年奉例入南監前後七舉不第乃就選補填南黑鹽井提舉司副提舉鹽課貨所出居是官者人以貨目之而官亦以貨自目君始至卽視司篆誅征惟正常供不行課外有贏君曰民之膏血也當佈爲地方利於是立書院以作士置義倉以備水旱設義塚以收遺骸不給至以俸餘足成之無靳人皆謂君爲好名而楚雄

郡守張公獨知君謂君之居官如是以是課業爲砥礪而貨非所累其所寄遠矣考之上上以示崇敬時守道任公方議開新鹽井以廣課而衆論謂鹽脉止有此數新井開舊井出必殺君持議不受命而任公舍之未發三年報政升今官君到官又却供奉若干金時軍與民正訟牧地太僕侯君首以委君君曰此慢界之敝也於是按籍以稽數履畝以研界屬民者歸民屬官者歸官不數日上其事侯公知君可大任方倚君爲重而任公之螫至矣君卽日裹被襪就道

栗齋文集

卷七

四十四茂

時君有母在家居數年日執菽水承懽膝下母死哀毀踰禮兄弟相與終日怡怡畧無相猶與人和而不流直而不訐遇有爭辨平心以判不以親疎有所同異故鄉曲閭里間不惟愛君而皆敬君謂君有陳大丘之風君嘗與予予弟四川理問璜姪孫蜀府典儀三德爲四老會歲定人一舉君慷慨風流能飲又好客每一至滿座風生或輪君舉會君必別有所撰以燦此席慙慙欵曲之意不必投轄而自固噫若君者吾不識其何如人官居以盡職家居以盡倫君之後

豈徒洲陽無其人卽求之一族一邑一郡而謂有如君者吾未之見也吾未之見也

楚浦王翁傳

翁諱珮字廷璽滁之全椒人生有至性五歲孤長於母謝氏謝誨翁甚勤初舉士人業不就又不屑市里積著事乃游心星相堪輿醫卜律例諸家嘗曰諸家雖小道然實聖道中一脈而其至也非深聖道者不能故古之達人高士往往寄跡雜學中豈徒玩物實以玩道性沉毅儻爽遇事鋒裁無世俗旨常矜矜之

栗齋文集

卷七

四十五茂

態事母與兄盡懽母喪哀毀骨立兄寶嘗病疽劇翁晝夜憂惶禱於神請分其痛振人之急如已之急邑有王某者與翁僅識面負官困若干數不能償聞翁好施與泣訴翁翁代償穀四百斛有唐某者鄰知也夫婦俱誣死于獄翁撫育其孔子有范某者亦同邑偶以哈血暈伏邑廐中翁見之惻然命役人負至其塾范疾革見二青衣杖擊之曰誰敢污我室范號苦良久乃醒謂人曰急擗我去室中鬼神不容我遂歿於道邑舊有三元祠廢翁捐貲倡復之居人柳子貴

嘗受委脩學不竟歿翁捐貲卒其業居常以善鄰爲第一義有爭訟者翁輒以曲直禍福直之以杜其釁有負翁者翁恕以情嘗有以售過田誑君買者翁久廉其詐人謂翁必究之翁曰是屬非情急何以至此特命人持券還之君子於是謂公能以財善鄰以義忘財嘗夜歸迷道俄有人篝火導之比抵家犬吠火倏滅乃鬼物也人咸謂翁德所感教子作霖以義方霖夜讀翁伴坐閑觀書見古清脩循良忠孝之迹必舉以示霖曰兒他日得志當如是如是霖以嘉靖乙

栗齋文集

卷七

四十六茂

卯領鄉薦時椒已解荒七科矣鄉人擁簇喧阗以爲奇逢爲邑里增光而翁居之若固有然其性度如此早歲好治蔬號楚浦居前有綠野堂蔬罷徙倚堂中長歌短詠日致方士談黃白飛昇術得方輒制藥或釀酒以助長生髮有白而黑者胸次灑灑若有先知嘗自嘆曰神仙可學惜吾覺之晚耳年七十六榮被高年有德冠服踰二年卒先世自宋迄元家金陵六世有諱寧祐者以豪俠從戎從高皇帝南征累有戰功受指揮使第寧祚扈

成祖駕入燕以功受指揮寧祐子二長肇永隨居燕次肇亨留金陵祖居肇亨生寬寬生政政子二次鵬始居椒翁鵬次子也

瀛麓野史曰人生斯世不必其居於位也但有功德及人則爲善予雖未覩翁然聞翁處王某唐某范某等事鑿鑿有徵椒之人至今誦之不置此足見翁所存所說鬼神事固不足盡信要翁行事有感鬼神之理雖然頌翁者不必徵鬼神翁子作霖厚有時望行當作

栗齋文集

卷七

四十七 德

王家霖以彰翁德其爲鬼神也不亦大且明哉不亦大且明哉

吳本會生傳

吳生予門下汪生賓守敬門生也守敬之在予門也父視予每有疑義輒徑造予家仍連談博無厭也生後亦以守敬事予者事予予愛焉守敬後不幸而生又遭變尤不堪予憫焉生今死矣而其子仁徵以其狀來請予傳予不忍忘舊義猶命之曰吳生云生名大江本會字也休寧栢墩人紹興團練通判吳翁

器冢嗣也霖會稽在予貳會稽後值倭寇大擾領鄉兵捍禦有大功予作
節婦傳已備述之茲可畧矣生在小學時寫做誦授書無異群兒獨其志向與群兒異年十二卽不讀所傳法律書愿徙館叔祖欽儀門下欽儀時爲縣諸生有聲導以舉業蹊徑生步步趨趨若有成跡者筆路暢達文思橫生欽儀稱之曰此吾家麟趾鳳毛也不數年周柱史按考選補縣弟子員籍籍有文名歲己卯會有亂法之疏行兩院生執義有言主者遂坐以逆

栗齋文集

卷七

四十八 茂

制謫塞外延慶安置不客辨生默默整行李就延慶占籍無難色辛巳論定蒙宥宥歸生惟默坐一室或時與一二同志遊談溪山間以消鬱懷不卽安坐誨二子餘無所事事歲己酉六月十七日忽得痰疾倏忽不救人有以是語予者予初曰悞也久徙其居而又奪之魄罰旣重矣天恐無是罰也必悞也旣又曰禍不單行見有諺矣人之遭際不幸者常多不幸也孰識天之意也是人也吳門之有志道義者也使不歿卽不能大就猶足爲吳氏一宗一家道義之倡其

爲益不淺淺矣惜也天不厚吳生而使人得觀厥成以爲生慰也子長卽仁徵次仁宥繼仲弟大沆季仁端孫男義兆義甫祖鰲靖州幕曾祖 不仕其先出唐左臺御史少微公之後始遷石舌宋南渡有諱恬者再遷今居

德章姪孫傳

曾姪孫德章諱名嗣章行英十元詔旌金氏忠義門人旌翁諱符申申原以擒賊功不受封得旌申六世有諱楷者章父也從商長次二子俱繼商楷年長于

栗齋文集

卷七

四十九 茂

予質癡好與人戲而人朋誑之不覺章質茂而穎少時爲父母所鍾愛初入小學舉動異常兒誦授寫倣作對尤非常兒所及因責以士業章已得青衣寄學矣坐數奇卒棄儒就商嘉靖戊戌父邸州商亡長兄芳自客處奔喪莫知所終章於時自奔父喪求兄喪不得招魂歸塋於是以父商自任而以士業寄四弟嗣忠忠後爲縣學諸生母又責以例行章又周全忠例行入南監隆慶辛未畢業召僕項進伴歸舟至楊子灣西北風迫舟南岸舟子艤棹北岸以待岸忽崩

撲舟子墮舟迫崩浪奔而出又迫江浪蕩而入舟壞舉家七人獨項進一人免章又持死者衣至崩處招魂而歸命次子佐繼嗣忠家事自是凌替而章亦既老矣於是坐理家政視田園而一切衆事皆屬章章性平直知大體平則人不忍欺直則人不敢欺而知大體則大體所當爲者章必倡衆以爲不爲人所阻撓予自告歸一切族間大事應行者一身任之然行衆事必門得一人而後事易集予每遇族事必呼章章知予不妄動呼則必來來則輒建鼓以倡故予之

栗齋文集

卷七

五十 茂

晚年集事盡賴章爲贊襄今年章病予就章榻前慰之章勉起坐無別言惟曰復得伴翁行三五年不啻足矣不幸章命短幸翁終爲族人撐持之毋懈予曰予老矣無能爲也已須汝強力加餐以朋共此念其乃有濟章將墮淚予遂出旣出而聞章遂氣絕矣嗚呼痛哉嗚呼痛哉予今年九十四矣死而有知予與汝幾何離死而無知予與汝皆滅矣而又何長短多寡之足論哉章別予時似不能無後慮予曰章癡矣章年七十有七壽矣不必以予之荒年比脩短也章

子二長伯敏似有爲次伯佐繼嗣忠章有子矣童孫
六師嚴師明師表師敬師震師和又有孫矣嗚呼章
可死矣無恨也章可死矣無憾也章與予同事久矣
故爲章傳而勉慰焉猶恨章之不能脫然於死生之
際爲章累也

吳畏軒君傳

畏軒君名良玠字惟敬稍雲吳田人幼警敏嘗習士
子業未就弱冠幹父蠶蚤作晦息勤力勞心追縱步
武每懷靡及昂昂若千里逸足也父喜曰有兒如是

栗齋文集

八卷七

五十一

克家亢宗可知已家世殷富至君父益以節省且善
權子母錢法歲累月增資產之富甲於東鄉然性重
自愛事從姑息人瞰其然有負多不償故其卒也遺
言有曰吾生平爲人所負券甚多此侵削之漸也長
此安窮後之人當戶有能爲我收責於負家者乎非
是何以佐經費雖然有不能如約者姑置勿問蓋窪
而盈喻而張天道也取必於天其爲償也多矣薛公
市義而獨不聞之乎君曰唯唯於是承先意而善通
之謂子母錢法多受制於人易以典即古所謂質也

什一而息之要以三年輕爲息而遠爲程不惟濟已
且以濟人兩利之術莫善於此歲終而總會息之入
不讓子母而無人制我之嫌又能善視諸負家以理
喻之使償以父命寬之使不得不償故人人知君爲
人無敢復負君者資產視父益增而君一一籍之公
帑不爲私生平茹淡服蔬甘與人同苦樂禮貌謙抑
若儒生辭氣輕婉若處女能任事亦好任事暇則涉
獵典籍以資見聞事繼母孝御諸異母弟友愛弟有
遺腹子保抱携持如已出族嘗建有宗祠未畢工君

栗齋文集

卷七

五十二

主議折歲時會食以資繕費忘其口而念先人羊棗
之思深矣立家規首設祭田及士人贍田俎豆衣冠
足以長茲凡此皆績之足述者今年八月十四日以
疾卒得年總四十有二嗟嗟形不動則氣鬱之人也
神氣宣朗才情揮霍乃不及中壽何哉儻所謂晉有
餘不盡之巧者耶未卒之先人謂君疾起於勞請息
機於子家豈以子不病乎予病病乎顧子何以為君
益退而察君意念每飯不忘鉅鹿下此所謂繫翼於
樊身在樊而心膽在長林也如之何其可以息疾是

趣之躁耳果然君父新塘公與予爲兒女親子大綏承君志授士子業

瀛麓野史曰世人謂素封之家多嬌脆不任事蓋其俗靡然也事至則無所措手怖心匿影勢不得不借力於人以濟遂使人得而苛貨之鼓張禍福以探取其有如探諸囊至不保其家者比比而是以予觀於畏軒君則不然君生長膏粱其爲人乃若此然後知膏粱不足溺人人自溺膏粱耳雖其行事未必一

栗齋文集

八卷七

五十三

一中道然處此情欲波蕩之中毅然有執不爲情欲所移則可謂之豪傑之士矣抑予聞之君新塘公側室金氏執孤操于新塘公存日若婆處然至死不易信爾則君之賢固有自云

栗齋先生文集卷七終

金栗齋先生文集卷之八目錄

行狀

明故衡州府儒學訓導中山汪公行狀

藍場吳處士龍山公行狀

梅軒公行狀

瀛峯先生行狀

勤樸汪公行狀

處士一舟汪公行狀

楊母金氏行狀

八卷八目錄

一

金母賢五汪氏行狀

范母吳氏行狀

臨漳縣知縣傅巖王君行狀

新塘吳公行狀

姪應奎行狀

西川月山程公行狀

英四族子行狀

環川李徵君行狀

族姪淑行狀

金栗齋先生文集卷之八

明故衡州府儒學訓導中山汪公行狀

嘉靖戊申夏五月六日衡州府學司訓致仕中山汪公以疾卒於家先是公領今官過德州晚眺悞墮塹折足足愈而躓強之任背瘋繼作脅以上稍瘳而前偃息起履皆不便且時作痛薰心公弗憊致仕歸今且十年矣謂此貞疾當不死竟以是死也悲夫公諱景字仲賜中山別號也貌秀而頤少有逸才落筆數千言立就年十六以事逮於官郡守張公試以放於

栗齋文集

卷八

黃應星

利而行多怨奇之勸之學公以明年補學宮弟子自是臺選輒上列至有以三善稱者遂籍謂科第可立取放情於酣酣劇笑至損性靈觸時忌而不顧六舉不第乃降意守貢又值貢例變不以次坐是沮抑欲爲閑退計教諭貞菴李公惜其才留之乃得有今官皆命也在官甫三載清守勤職考必稱最林下之日足迹不履城府至延以賓飲亦不赴然性好親友有造者具雞黍侍杖履耽娛泉石終日不厭奉二親日供甘旨遇家人輩尤愛敬從姪某早孤公撫若已出

從弟濟生長懷寧公勸之歸遜之址棲之澣營室聚產屹然爲一族冠公之先嘗不能於族分社而祭慶吊不相通公有識卽以義倡其家及其族人有忿亟平之俾勿爭有訟室之至今春秋同社祭喜相慶憂相吊公又嘗率族兄洗脩譜以聯之寘墓田寘同室無祀之祭死之先預酌家禮定喪禮事宜若干条付諸子且戒曰吾治喪不用浮屠汝等當守以爲法無污我諸子有泣下者公曰生順死安但汝等能繼吾志吾無憾矣公所著有北行學吟稿湘東小稿田居

栗齋文集

卷八

二 德

雜咏三卷語曰施於有政是亦爲政然則公之才雖未得大行於天下而施於一家被於一鄉則有不可得而泯者矣公生以成化癸卯十月十三日距今卒之日享年六十有六配吳氏有賢行子五聞詩聞禮聞樂聞教聞敬聞禮儒業媳胡氏餘皆金氏女一再弟適瑞溪金俊孫男七時康時平時雍時清時良時亨時安孫女六 考天叙天叙考志亦以貢授潛江縣尹志以上八世孔淳公由旌城徙石田卽今居也孔淳舉宋進士授迪功郎隨州司戶叅軍孔淳以上

六十八世是爲唐開國公鐵佛汪始祖也其世系大畧如此

藍塢吳處士龍山公行狀

公諱珏字以珍龍山別號也休寧藍塢人藍塢之吳出江潭而藍塢有諱義芳者以富甲一鄉義芳生禎祥禎祥生興禮號藍湖俱不仕藍湖美丰姿廣軀而繁鬣豁達有器度生子三公孟也少有異質動舉覺識不類凡兒甫志學卽善操奇贏時家無仗資而貸百金爲母公乃歲致藍湖金如母數爲常藍湖莫之

栗齋文集

卷八

三

測從容問公曰阿兒何治而得是公曰懼無以逸我親故與時爭而勞困弗論耳然是時猶小治厥後二弟立乃徙業浙醴時醴息正翔而公轉徙流變給發不絕若鉅醴然歲獲千金不啻如是者餘三十年嘗置有產若干畝屋若干楹傭室傭邸日有僦入者若干所又嘗置有浙田山屋各若干以便商寄時同醴者皆莫及老於醴者亦莫能解公所以公嘗私語余曰揣摩時勢商之善政也彼惟未達耳予雖聞公語竟亦莫能蹤跡也居家嚴而有則內外斬斬每日秉

燭俟曙宰制度用直惜錙銖而延款賓客則惟其所

須莫之計客日接踵至一爨不能供爲之第其物品

自簞食以上各爲簡登其數命一家人婦主之分兄

弟三爨遞爲供應客至輕重索簡咄嗟而辨無留阻

故凡過是里者或親故或諸縉紳無問識不識輻輳

公館門庭喧遯殆無寧時交識豪俊幾半東南說者

謂有孔北海陳元龍風二親歿歲時祭祀虔潔以思

撫諸弟姪篤愛敬生平信事齊雲山神及呂純陽仙

嘗立有齊雲觀玄天金闕榜萬山觀呂仙亭晚年因

栗齋文集

卷八

四正

購淡竹舍山費三千金以上制於豪右不得營販坐視餘貲漸耗幾盡嘗欲建來思堂來思橋以致孝思未得去年正月念五日賁志以卒年七十八卒之先三日繼使促瑤見瑤先公卒一日至薄暮適公患右足癰疼伏枕侍兒報瑤見公寐語辭瑤坐候二鼓亦就枕又一鼓忽聞呼瑤聲急驚起倒衣入卧內覓炬視公趺坐俯首鼻息縷縷疾呼渺渺無呼吸聲矣憶公亟召瑤當悟今日事有後屬耶竟不得早半日見聆一遺言以爲快慢矣慢矣何忍言何忍言配金氏

瑤族姊也婉順有女行別有狀生男一欽娶石田汪氏女二長適瑤次適司訓贈戶部主事溪口汪子昱子培妾程氏生女一適培再從弟里金氏欽程先卒汪氏年二十三守志今年三十四公因汪氏無子晚納妾氏生男長三得氏生季六得皆幼汪氏以是月念日厝公柩於栗木園未葬禮當預請銘其可以無狀瑤於諸婿中辱愛教最多知公甚悉謹次其大者如右瑤不敢求公於古人今之世稱有豪傑豪傑云者謂公非耶

栗齋文集

卷八

五正

梅軒公行狀

嘉靖己亥冬十一月十有一日甲辰族姪息縣少尹致仕梅軒公卒於家公諱鼎字調元休寧璫溪人年十六選補郡學諸生進補增廣生補廩生後先凡三十二年應例入監卒業守選十年得今官官三年致仕歸林下又十六年遇疫疾至是卒公幼有大志質凡下日授書不過三五行猶早暮俛首嚙念不輟始成誦然終身不忘下筆惟順說題意句鍵理明無大掄揚故在學大小試多利入比七次弘治甲子已入

榜會有飛謗中郡庠聞於外簾遂以落第或有唁公者公曰予不足惜憾不得使老親見吾脫此樊籠耳戊辰例至公乃迅爾颺去不可羈絡人曰子貢期且近何欲速若是公不應比公自監歸而公父仲璋適以老疾卒人乃悟公意然每值國比輒燭溫舊業就院試不厭時年已六十矣其厲志若此謁選銓曹銓曹以公言動之便選以當息民窶而俗多猾公至鋤奸剔強直出守令上丞簿猥以貨公清苦自持不受民一錢民始謂公矯久之乃服公廉時論謂公職

栗齋文集

卷八

六正

猥而能廉官小而能不畏強禦猶難每上官按其邑輒加薦獎委屬多越城府而公益盡心求稱晝夜不得息遂嬰勞疾且值息尹肅珙以被劾逃而檄者遷怒于公坐以故縱公不悅力致其仕去公之往息也族人餞之郊公曰是行也有不以禮致仕不敢復相見嗚呼觀公此言公豈肯戀官黷貨以辱其身以污其名乎哉歸之日行李不加於舊惟季子彙誕一孫於任族人又迎之郊公指孫詫曰此予宦囊也今年甫二八卽能循循幹父蠱族人始信爲廉德之報治

家嚴而有法內外斬然事父母孝處諸兄弟子姪尤愛敬伯兄嘗關死於嚴之吳姓公往白其寃時公猶在庠人曰吳強宗也憾之難子隸名于官例不得久曠盍從其調平公曰吾豈以吾兄之讐博一儒冠乎吾與吳義不得反兵持之益急卒抵其罪撫兄之孤松勝於已出財產悉無所計松亦善事公猶父也性尤奮于義視一族事猶一家家事猶一身事有關于大義卽以身先之不虞禍愛諸斯文真若骨肉嘗自以不克大成無以感發後人見子弟有資輒重加

栗齋文集

卷八

七
北

獎借長孫聲幼而敏公誨以儒業聲果以白衣連試南畿尋廩邑庠雖未卽大成綽有可望足慰公矣公能詩所著有梅軒詩稿公生天順庚辰四月二十三日距其卒之日享年八十雖素不事生業而中年以前馳於功名苦於問學一日不得休休官以後稍就閑又因仲子槩卒重爲戚戚然猶強排遣至配汪氏卒遂悲悼不能自勝每言及卽淚下用是日就衰疲以至於卒卒之先長子榮卒又數日娶媳吳氏卒時公病已劇家人相戒給公不令知但問榮以就醫對

故公卒之日惟季子彙及七孫在側榮娶汪氏槩卽吳氏彙汪氏七孫長卽聲娶汪氏次達娶汪氏次業卽息所生者娶汪氏次愷有至性業儒聘楊氏次康聘胡氏次實次悌俱聘汪氏孫女三長相嫁陳渭次滿許聘石田汪奕約以明年某月日遣嫁忽後公十有六日卒次謝在室曾孫男一伯祥考諱璽壽官璽考諱希宗希宗考諱恢弘徵士恢弘考諱士賢楚府典儀其先由白茆遷石田再遷洲陽又遷今居彙將以是月九日大殯公於本里赤坵降之末瑤語之曰

栗齋文集

卷八

八
正

爾翁雖八品官無墓典然亦朝廷一命士墓其可無銘傳彙遂請瑤狀公行以爲信瑤在群從中辱公愛最厚不容以不文辭乃以鄉人所常道及瑤所目擊者狀如右嗚呼公素愛瑤言使得及公在朗誦一遍爲公聽當有撫節稱賞踴躍不自勝者矣

瀛峯先生行狀

先生諱天珙字韞之瀛峯號也與予同出五世祖大使公下其先自白茆三遷至瑤溪代有隱德達仕高祖諱覺

國初以人材舉爲汲縣知縣曾祖義祖簡父鑑俱未仕鑑性好恬退號恬菴未四十卽以家事委先生及伯兄珪伯兄善操奇贏坐貨於其村西許以持家自任先生有美質能自揣摩爲詞章惜時無誘引之者遂亦尾伯兄以驅馳伯兄治庶務而一切賓客門庭戶役皆先生一身酌應而猶日與先伯父時習時用二公弄筆墨往來不忍棄舊業二伯父素善詞章而先生晚輩好勝日索題唱和博論笑鬧伯兄知其好亦遂不責以家政而縱先生遊談兄弟所志雖不同

栗齋文集

卷八

九
北

而自幼及老並未聞有相猶之釁同爨者三十餘年伯兄每色怒先生輒怡怡立侍顏所居軒曰怡樂人謂先生兄弟眞無愧怡樂也待諸子姓嚴處家庭和御鄉族尤以恩每以其餘力庇人不及而不責其報施藥施茶終其身不倦客雲間嘗與陳朴菴朱正之諸詩人爲詩社先生詩務調聲響謂必聲響佳然後入律雲間人稱先生詩脫得徼人山林氣爲人有膽氣性急而尤激於義嘗有讒人假民情誣構雲間大姓八家於撫院而連及先生坐罪先生不平子身赴

奏卒至反坐乃已雲間至今以爲德而又服其能謂此讒不連及先生餘人皆默默沒齒含冤矣同事有焦氏子者爲文徵詩頌其事焦子亦善詩遂結先生爲詩文交而先生詩於是愈益精確焦子之力也有瀛峯詩稿藏于家先生又有志於譜嘗輯有家乘一部無慮千篇卒以年不永未就中年尤好消彭脩煉術不知其何所師授每一作爲輒屏家務避人事潛以其教營度運用自以爲效在旦夕每見人談及輒解衣捧其腹以示曰此腹已堅如石嬰兒就矣可用

栗齋文集

卷八

十
正

靴尖踢無傷也而不久遂因是致疾不可救蓋其性好自用中間必有助長逆氣取速之病病之日猶乞乞自負若有可生者而不覺奄忽氣絕不能一語及家事而卒時嘉靖丁亥十二月一日也距其生成化乙未十一月九日得年五十有三子三長鴻志娶鴈塘吳氏次浚娶西館程氏次涯娶金塋汪氏女三長愛章適金塋汪本次益章許聘石田汪寄子生三福章許聘杭溪張梁子焰配汪氏渠濱人識大義善內助鴻志等將以月十八日殯先生於瀛麓謂瑤與

先生爲服親託斯文好且厚匍匐請瑤狀先生行瑤不敢委杖淚而狀之如右

勤樸汪公行狀

予嘗記翁勤樸堂頌翁八十適二年翁卒又一年翁諸子遣使丐予狀翁行翁予從伯常軒先生婿也又與予爲兒女親遇予特厚每一相接傾倒肺腑無諱情趨侍周旋曲盡禮意至於休戚義尤相關記以志喜狀以飾哀哀言多傷記予爲之予忍能狀翁耶雖然行非狀不傳予知翁獨深予忍能不狀翁耶翁諱

栗齋文集

八卷八

十一茂

廷樟字器之號都嵩山人勤樸者翁之堂名翁名堂而又以自號者也爲人胚渾中有韻異存心以誠制行以直與人煦煦相取下雖素所不悅未嘗輕以貌傲及口舌相侵事至其前初若無辨少則析及幽眇指進爲方法逆此事後當成敗若燭照然及見之行益加審慎間有禍福則又毅然以義斷之無畏怯故終翁之世鮮有敗事閨門之內從容以和自少至老未嘗見其疾言遽色訓諸子必以義方嘗喻諸子曰吾家累世忠厚一脉屬在汝等幸與培植之諸子確

奉庭訓循循雅飭綽有翁風此翁行之大端予所目擊者也其諸恩之推一門義之倡一宗禮之崇於其先惠之廣於其下口碑嘖嘖難以悉數予嘗思狀翁曰溫然瓊玉盎然陽春狡僞者獻其誠暴慢者致其敬老者倚以爲耆龜少者孺以爲慈母古溫伯雪子程伯子之亞使其知學聞聖賢之道豈止爲勤樸翁哉翁歿嘉靖辛酉七月六日距其生得年八十有二嘗拜旌壽冠服配金氏予從姊婉德不虧子男三尚德娶朱氏尚厚娶金氏予女尚嗣娶楊氏潯州府推

栗齋文集

八卷八

十二元

官芳溪女女三長瑞弟適祁門黃瀾次想弟適婺源吳鑾次雲弟適國子生予族孫聲孫十時生娶金氏予族姪女時遷娶黟歐陽氏時迪娶吳氏時來娶楊氏時逢娶吳氏時健聘陳氏時通聘楊氏從龍聘吳氏時成時順女孫三新閨適吳成謙免閨妙閨曾孫三鍾秀鍾震鍾義曾孫女

考諱福澤祖諱齊

敬曾祖諱璉並有隱德其先出唐越國公長子建後初居績溪遷萬安再遷芳塘三遷而至今渠口云

處士一舟汪公行狀

邑後街汪生賓從學陳生子心謂予子心從也遂以
事子心者事予予弗任而賓之禮益至每見輒質其
所疑側立偶坐徐行怵怵執門下禮惟謹予自入宦
來不相見者六七年今年九月候予郎山纍然經麻
乃知其有廼翁制也又越月躬執幣來請曰賓兄弟
將以後月十三日厝我先翁斷石先壟旁先生未識
翁然言足傳也敢次我翁行以乞狀且曰不肖吾父
則非吾父賓焉忍以非父父也翁諱當字景達別號
一舟五歲喪父母程鞠誨之至成人父將喪指翁囑

栗齋文集

卷八

十三 正

程程哭翁亦哭且哀人曰是兒五週而父囑哭豈惟
育其有立乎比就學恂恂異諸兒俊茂穎達綽有進
階苦無資俛首醯販吳越間然而翁之心不自降暇
日輒繙閱舊籍繹其緒或時弄筆札抽寫胸臆寄懷
託興詠諷自娛若有脫落富貧賤貴超然世外者嘗
語人曰此中有真樂縱不能咀華嚼英爲儒者事顧
可廢乎醯之息視他販厚然非蠅營狗苟日逐逐者
不可得翁治之一守時禁故醯若干年而貲不加饒
年五十遂棄歸曰人生待足何時足乎榜安分二字

楣間以見志治家嚴而有則事程曲盡孝養死之日
哀毀骨立旣塋哭之曰我慈矢志豈爲其他生無以
爲養歟無以爲塋我卽死有餘辜矣平居不輕出門
戶有造者雖貴介非其常所往來者不屑見終日闔
室默坐觀書外惟樂談星命其於市俗一切遨嘯徵
逐侈靡之態子母釣取之習泊如也丙午九月十四
日以疾卒年五十七卒之日惟賓在側囑之曰所望
以畢吾志以光汝祖母柏舟之節者汝也勉之遂逝
娶柏墩吳氏有淑行子三長宇次宦嗣翁業次卽賓

栗齋文集

卷八

十四 兆

儒業宇娶吳田吳氏宦娶南門夏氏賓亦娶柏墩吳
氏女一適下東金彪皆名族孫男三淵淞溥父寬甫
卒年四十二大父瑛貢入監舉從同邑程襄毅公征
南寇有功坐足疾弗克趨朝受擢賞授七品散官曾
大父某由邑西門遷今居汪氏爲吾徽著姓西門之
汪又諸汪之著統出唐越國公後

楊母金氏行狀

母板橋楊君妻璫溪金處士延年公女汲縣知
縣德馨公玄孫也汲縣之兄鈍齋公予高祖也嘗贅

板橋楊教諭心遠公家既而以長子無贅法告歸宗故予家與心遠公後世有姻聯母生而柔惠寡言笑不逐群女競紛華延年公意母有女德慎相攸楊氏之初求聘也適母捧糜一器墜地而器糜兩全曰此吉徵也遂許聘且曰此女後當保有完福乎年十八歸楊君始至動履循禮事上使下罔不獲宜內外人翕然謂楊氏得婦時舅姑俱故惟二伯舅姑在母事二伯舅如舅二伯姑如姑妯娌間怡怡無間言夫妻相與真如賓客楊家素清儉而母出養人謂母或

栗齋文集

卷八

十五元

弗堪既而母甘心淡泊布衣蔬食執井臼炊爨織紉晨夕作苦無少快快見言面君嘗欲爲治生計而語母無資母曰治生度民本務君有志妾當倒來篋以從於是悉出其嫁日所有簪珥盤悅諸飾物畀楊君令其易資以行初年猶未達否喜相半僅能持家無長益年四十外生理日熾所得歲倍家道全興稅產子本十倍于前舊居倚山隘而阻至是議遷居前畝外門中堂後寢內舍廟塾厠廁庖湢之所爲屋共若干楹而一時俱舉歲增月附今遂歸然一村村落歲甲

辰大饑人十九不聊生楊君語曰道上嗷嗷蒙袂者接跡矣有人心者能憫然我家今歲尚餘粟若干母遂計日餽糜足歸餘於楊君多寡分給活人甚衆居常惟理家政無外事惟諸子有事正以義方生子曾錫宣錫慶錫勝李生子一餘錫母視李如娣視餘錫如已出曾錫因苦寢二月感疾卒宣錫商巨商慶錫儒今太學生餘錫亦商埒於宣錫楊君卒時執母手訣我累有此資此產皆荷汝簪珥及汝勤勞所致汝命取若干以優汝三子母涕泣謝曰皆君之遺體我

栗齋文集

卷八

十六茂

何敢有貳心以啓外議楊君感母誼遺命歲上母廩粟二十畝贏金二十四金任母役用不必問出入母視此金粟如楊氏祖遺不惟不敢私其子雖外家亦未嘗輒有所與卒之日遺命以此金粟貯爲父母埋瘞費先一日呼諸子孫立床前諭之曰我死無他憾惟誨汝輩治士者俱未見有成幸勉之他日有能戴冠束帶拜我墓前有餘喜矣次日卒萬曆癸未九月十五得年八十有九噫延年公謂母當保有全福今其驗矣壽如是家計如是生順死安如是而攸好德

炫人爲也

金母賢五汪氏行狀

汪氏予諸姪孫楷妻以今年正月七日卒十月一日權厝下案于之末季嗣諸生忠集汪氏行請予綴爲狀以垂不朽忠集皆一節舉柯葉以擬根幹者也卽使柯葉悉具根幹可得而識乎予與汪氏居連廬得於耳目者甚詳汪氏貌碩而頤恬靜柔淑寡言笑不羨榮利不厭貧賤與人無競然而自治嚴口不道人過失人質之以忿輒善辭譬解退而默默不構論是栗齋文集 卷八 十八

栗齋文集

卷八

十八

非不生事端行如其言言如其心居閑無事勤女紅或闔戶默坐不逐諸婦遊謔非有故不輒出中庭人罕見其面言動之際恂恂于于諸子婦終日侍側未嘗見疾言遽色布衣蔬食終日晏然禮稱婦有四德汪氏有焉卒之日子賢不在側語章曰汝父先誨汝舉業未就又移以誨忠爾輩其勉力爲忠奉 例行以終爾父志言訖而歿汪氏生以某年月日距其卒之日得年八十有三子四長芳早卒次賢娶吳氏繼程氏次章娶黃氏繼朱氏忠娶汪氏女一適石田汪

一念尤其素然此豈人力所致謂非天耶曾錫娶金氏母族先卒宣錫娶金氏母從姪女慶錫娶吳氏餘錫娶程氏繼吳氏女三寶閨適婺源國學生汪某大珠適母從姪耀小珠適汪世忠孫六一元娶吳貢士行之女一學娶陳氏繼汪氏一和娶曹氏一桂娶汪氏一敬娶汪氏一元一桂一敬皆國學生安未聘孫女五靜閨適汪五富新閨適汪蘭孫俱先卒香閨適母再從姪孫喬新監閨字張某子某京閨字汪某子某曾孫八維喬聘戴某女連久聘張某女雙久聘朱栗齋文集 卷八 十七 茂

栗齋文集

卷八

十七

茂

王孫男四伯敏伯祖伯佐伯武伯敏娶汪氏孫女九
某某係出石田汪氏諱寶秀賢五行也曾祖澱祖播
父徵母胡氏予聞徵古君子徵長子寬次子宏王府
紀善皆純雅如玉與汪氏同德說者謂俱有父風然
則汪氏之賢淑固其性然抑亦其家教有自云

范母吳氏行狀

余性喜作文然不喜爲人作狀傳懼犯諛墓中人之
戒林塘范子本漢從予遊者數年行質而言覈余愛
之不相見者十餘年時往來余懷一日遣价資幣爲

栗齋文集

卷八

十九 宋

其姪樞請狀婦吳氏行予未識樞識本漢本漢其忍
予欺乎有言必信按行畧吳氏商山吳處士思葵女
名族有女德思葵最鍾愛相攸適樞不惜數千金爲
粧齋吳氏勤儉若寒素事舅姑孝和於妯娌於相樞
也以禮不惟主中饋樞有事必咨吳氏然後行所賴
以商畧籌度得免過愆者尤多樞家亦不貲父東溪
嘗腰纏十萬於楊州媵侍滿座隅吳氏御諸媵如貳
姑無違禮諸媵譽之不絕聲生子价甫十歲訓以義
方甚嚴人曰价且亂胡爲重縛束使馬牛如吳氏曰

吾正懼其長而馬牛也夫御馬者必羈的御牛者必
輻衡不如是不可求其良矧童馬牛乎吾茲以御馬
牛者御价也思葵翁病親嘗湯藥事寡母歲時饋遺
尤慇懃凡林塘言婦道者首曰吳氏吳氏云吳氏以
今年某月日卒享年僅三十四男一卽价也女四長
字吳氏族子某次字吳田程某子某三四幼樞將以
是月某日殯吳氏於某處之原或曰吳氏宜壽而天
予曰壽不以年而以德吳氏之行有三難富而儉一
孝而及於舅之媵二父卒而孝不衰於寡母三三者

栗齋文集

卷八

二十 茂

有一焉且足以不死吳氏天豈其天哉

臨漳縣知縣傅巖王君行狀

王君諱作霖字潤世傳巖其別號也全椒人生而聰
了異常在小學日誦數千言年十二補邑庠弟子二
十以春秋薦南畿鄉書明年春試不第入南監大
司成 沈公奇其文拔以冠六館一時南中縉紳
士夫莫不贊頌籍籍冀獲一交驩爲幸君學博而瞻
墳籍外諸子百家言罔不讀爲文步漢魏以上詩歌
彷彿晉唐嘗有詩文若干卷行于世先後七試春官乃

謁選得知河南臨漳縣以去君之治臨漳也以興舉學校爲首務其次導民藝植臨漳故多蠹政而縣吏相繼安以爲常歲費額止二百金而私取於民以足費者或十倍之歲積穀石三千而常征不及往往貰貸於民以取盈官馬霸養於土猾民瘠而馬不肥賦入截收於市頑私豪充而倉人府人多逋負君始至廉得其狀遂以情鳴於當轄歲費益數三倍歲積損十之三均在籍之稅以飼馬立堂收之法以入賦今觀其所上議疊疊數千言雖出一時之研揣而斟酌

栗齋文集

卷八

二十一

大

哀益悉中肯綮足爲臨漳世世法隸人之索錢天下通敝也豈獨臨漳而臨漳之隸不待索一奉縣符則貨至有差君曰習使然也非一旦所能革如必以隸役則雖家置一喙無益也於是爲之木偶如隸數偶命之名名定之事事限之期委任責成一如隸然而有事則以里魁擁之行事雖非制而足以免其手口之貪取旣而行之數月民皆體君之心而騶呼效命事益以集於是上官多君能署以上考致有謂其文章政事足追古人者惜其望治大殷過於自役未一

載而卒於官無以觀厥成噫惜哉君爲人儻能有爲尚氣節已然諾不爲滑稽脂韋之態以取容於時善善惡惡根其天性家庭上下孝愛禮讓藹然兼至持家儉卽小物必惜衣履不敝不改爲也馭群小以恕不責其小過鄉人有以急告者母問疎親近遠咸隨分賙之野有遺骿施之木且瘞焉此其較也君生嘉靖癸未十月六日卒以萬曆戊寅九月六日得年五十有六妻魯氏子二宣韶娶龍江右衛指揮朱鳴陽女宣武縣學生娶儒官盛會女其先世家金陵七

栗齋文集

卷八

二十一

大

世祖寧祐以豪俠從

高皇帝南征累戰功官指揮使弟寧祚扈

文皇帝入燕擒斬稱上意官如兄寧祐長子肇允隨

居燕次肇亨留金陵肇亨生寬寬生政政生長鸞次

鵬鵬豪逸好嬉遊薄鸞陰來全椒贅居焉故今爲全

椒人卽君大父也鵬次子珮號埜浦授高年冠服生

君予未識君而次兒應鍾賈全椒與君爲布衣游君

之以視歸也應鍾吊祭焉宣韶遂摘君行實以幣委

鍾乞予編爲狀予嘗作君傳巖說不能以無文辭謹

編之如右

新塘吳公行狀

公諱佛童字景芳新塘號也邑東吳田人生而岐嶷父母最鍾愛嘗曰是兒標格不群異日不能取貴當富矣比長好文藝坐家累弗克進取然日披群籍不廢尤究心堪輿家新塘巖坑諸墓皆其手并新塘之號取諸并也世殷富公又以田農爲業日夕課肄耕歛問籌子母法以轉相孳育今其所積視祖貽不啻幾倍然其素纖而作力雖處豐饒而早必罄食息必栗齋文集

卷八

二十三

燹燭見跋服被飲啖輿馬皆從省約或失則固者有之乃其性然非矯也治家和而有則內外千指無間言居二親喪塋祭率以禮訓諸子尤有義方嘗戒諸子曰汝父不讀書然所事未嘗敢悖聖道汝輩宜勉力以就生理志進取者以聖賢爲歸餘子亦當蹤跡乃祖考無落群俗輩衣食僕御不汝累皆祖考遺惠母忘乃祖考則世有豐亨矣故今諸子率以道義疊疊相承遵遺教也與鄉人處降志遜抑雖犯不較值有事必以義先族嘗議建祠公捐田若干畝以倡其

橋圯公命工脩之某路塌斃之有以貧不能婚塋或塋無棺告者輒加軫恤以不平鳴而賴公有言息機牙者猶多邑之故稅長歲一僉諺微轉其音誚爲刷長言其戶刷之也然不刷則所償多公應是僉者三人初嘆公曰是夫雖義懼難以已物償公費必刷諸公曰邑長我正以費我也吾敢費諸人以速戾於是常征外不犯一毫歲償幾三百金弗厭邑大夫濟川宋侯聞其行舉以射賓爲衆勸嘉靖乙卯十一月念有一日以疾卒卒之日命以新塘諸墓所近產供墓栗齋文集

卷八

二十四

祀費諸子齊應曰諾公始瞑距其生之歲弘治丙午享年七十配漢口汪氏繼救寧胡氏繼程氏側室金氏郭氏子五長良玠金出次良珮胡出次良璧良瑞良玉皆郭出玠娶林塘范氏先公一月卒珮娶隆阜戴氏璧娶峽東金氏女五寶錢寶英寶員寶弟皆汪出寶閨郭出寶錢適隆阜戴汶寶英適隆阜戴天鑑先卒寶員適予次稚應鍾亦不幸先卒寶弟適城東邵正輔寶閨聘城南曹權次子京元係男二大綬大繼孫女六轉弟育弟月容嬌容妙容願弟俱幼公考

尚明尚明考希仁希仁考思端皆不仕思端以上世有文人達宦茲不載系出吳仲雍後其後有諱超者唐遷吾郡又四世閬州守依舒遷今居稍雲吳田玠等將以丁巳十二月十有七日厝公于新塘之源先期賁幣匍匐走予瀛麓耕舍乞予狀予受知于公甚早繼有姻婭之連又於玠有一日之雅知公最深因叙其所覩記者如右噫若公可徒以素封多之耶

姪應奎行狀

栗齋文集

卷八

二十五 德

奎字子文予總服姪也年十六失父卽有志幹蠱初商雲間以倭亂轉輟桐之雙渡雙渡奎大父坦翁所開基弘治間坦翁道雙渡覽其周墟諤然曰此地水陸會真一市區也遂質錢氏地若干辟爲一廛以自市數歲生理殖又增辟一廛於是群商人競奔走焉蜂逐蠅附不約而合今爲一都會而坦翁卒有廛在者六奎之在雙渡也土人周錢王劉四大家謂爲坦翁孫皆接以通家奎又執禮敬締驩諸賢士大夫而諸賢士大夫交口譽奎由是奎之生理遂與坦翁時

琦雙渡雖安慶屬去池僅一江池有逮隸持片紙卯至辰發以爲常時獲有鉅盜池吏誘盜誣雙渡二鉅商隸入門拳去奎奮然曰盜重犯也不早辨而遽以逮行是以羊投狼群而恣其噬事其可已遂倡市人囑以情言縣縣言行臺臺嚴下越境追呼罰大榜各屬以示警而二商獲免於是雙渡民情大暢以爲奎奇男子也縣大夫燕北陳侯亦知有奎署奎爲市長市有爭言皆先詣奎奎亦克自砥礪不以長爲市大爲市人所尊服時有大姓郝氏亾妾縣不能辨以委

栗齋文集

卷八

二十六 年

奎奎使人迹妾捕以歸郝郝厚酌奎奎不受郝氏曰有勞而酬非有索也何故不受奎曰縣以市長我是勞我也偶有勞而受酬是以長賄也卽子不我求縣大夫其謂我何郝人乃眦勉而退一時在雙渡者咸謂奎能又謂奎絜不惟慕奎莫不敬奎桐先達注野趙都憲渾菴戴副憲以正學迪後進奎亦執贄立門下時有所陳說二公皆竊嘆以爲奎已學商迹而儒心當於古魚鹽鼓刀中求之時與往來年四十九以母老委業於子歸母時已八十奎問寢視膳日無

遺家無剩齋每食必有酒肉每出入必躬扶腋歲時必致水土物爲壽州間燕集必袖其品物佳者以遺愉色怡顏盎然可掬雖時有所忿值母來必霽母亦鑒奎意怡然以自老無他求奎細行雖不能一一慊時論而孝親一念實出真誠非強作者性機警有膽氣人不能欺遇有無故之加凝然若罔聞知無幾微見言面尤便口說鄉里有訟事奎居間無不立解卽在官奎亦能緩頰移官聽遇鄉人曲有禮意值予輩尊行尤加敬予性好夜坐奎時來侍坐予見子姪來栗齋文集 卷八 二十七 實

庶其能無忘乎姑俟之奎先娶汪氏能相夫幹蠱生子一娶戴氏女一玉英適吳文遷繼朱氏生女二德英適胡夢鯤引弟聘戴儒孫維成孫男三廷奇廷宰廷敬父諱時祖諱綰卽坦翁曾祖諱筌高祖諱吾侍御士輝公第俱不仕予與奎俱出高祖下

西川月山程公行狀

予姪孫維翰託婚於月山程公因聞公姿儀甚偉快一覩而未能萬曆 予有事公家公帥群從郊迎遙見群中頎然高出者異之疑爲公旣而登拜叩姓

栗齋文集

卷八

二十八

字果公也公真魁梧奇特哉後九年己卯四月十二日公卒嗣子鑾將殯公於東山之陽摘述公素委維翰謁予次爲狀公於四民商也職主利主富其家利不以義制富不以禮持俗商也按狀公早受士業坐家冗抑而從商旣業商毅然以起家爲已任懷貲江湖間不避險劇不廢寒暑趨時爭便每出群商先故商不數歲資產視舊倍不啻持家儉而不過終身不御綺羅文綉家庭內外秩然有辨尤知以義用利非其義也雖小必慳如其義雖大不惜握筭及毫抄而

周恤貧匱畧無靳色人或以困乞公倒困廩以給不能償卽焚其券縣大夫樹城募役各屬富室凡募及者皆百計求免公獨慨然出帑若干金以應縣脩學舍募公又慨應如前伯兄瑚死止一子某又死瑚資產與公埒人謂公必爭公先倡言曰嗣以長繼禮也某焉敢以貲產故有異議遂遜次兄璉孫沂嗣某後處兄弟友愛訓諸子以孝弟忠厚爲先嘗曰汝父愧非仕途中人然處心制行未嘗一事苟爾曹所見爾曹能以禮義自持薄產自足以濟不則千金萬金何

栗齋文集

八卷八

二十九茂

益但誨子孫急墮耳生平豁達負奇氣遇事敢爲無一切突梯脂韋闢茸之態晚歲縣大夫以年德虛禮禮賓席以召公堅卧不赴語云人貌榮名無旣予觀公之貌則占公之必有爲觀公之榮名則信公之貌不虛生矣而謂其無旣可乎公諱積富號月山生正德乙亥七月十有一日距其卒之歲得年六十有五娶渠口汪氏與公嬈德先公卒繼姚氏子三長鑾娶汪氏繼葉氏仲釜娶許氏季璜娶曹氏女一四閨媚卽維翰也皆汪出孫男二渭娶汪氏洲幼孫女四轉

弟字陳氏轉璋字汪氏遷第三弟俱幼父諱滿祖諱道順曾祖諱顯宗俱潛德弗仕係出晉新安太守元譚公後歷六朝至宋隆興間有諱大者由歙篁墩遷西川於公爲十五世祖西川公今居也

英四族子行狀

英四諱秀字世彥予族從中素與者也甫三歲失怙與兄烈昌俱鞠於母氏家故無厚蓄兩災於火遂益貧母拮据徬徨以食三子烈長學事於叔良質氏昌天秀在小學僅五年但能記姓名餘日事樵蘇採拾

栗齋文集

八卷八

三十茂

以資母薪蔬年二十二始聘娶娶餘月母喪襄事秀遂屹然求自立曰丈夫志四方終不效庸奴輩終日尋丈間營營計衣食不足以度此生何以爲人吾家世業賈道里便莫如蘇松蘇松東南一都會也又吾叔兄輩咸在於是幡然釋故所習從兄遊初亦起學事勤敏纖畬以時萃累不數年貲漸肥乃與兄分賈兄在香山弟朱家角地雖狹小而土人工於市易賈中遭倭寇兄弟轉轂江之北與予家比市倭退又各復其故而江北賈至今並峙于時兄饒而弟亦競爽

所生資產視父存日十倍不啻家用以裕秀在賈識時善調度口如其心不飾行僨僨賈人多就之故其興也泉湧沙聚不見其爲卒然高深年六十五息林下家庭內外事無鉅小皆其所役秩秩有條無滲漏秀猶富精力畦圃豚雞晾曝之藝時不鄙親之性嗜酒日嘗三四飲飲能至五觥七觥味必苦乃暢甘則蹙眉搖首以起微醺携諸孩幼嬉門前或上下市肆間談時事市賈得意輒抵掌大笑然自幼至老人未嘗見其醉亂短褐扉履終日晏然雖不知文義而知

栗齋文集

卷八

三十一茂

大義每有義議秀必同聲以和尤知重儒人命季子業儒歲如二兄賈脩歸之以免其內顧勲亦承父意勃勃有奮勇上邁意氣縣嘗以賓禮禮秀使兩至秀輒埋迹不與見其率性而不欲外飾如此先娶汪氏年四十未有子因納側房陳氏而汪氏始生子伯齊陳氏復生三子伯玉伯勲伯齡伯齡入小學而秀已老每見予惓惓羨予壽曰秀得如翁年則子債畢矣予曰而貌古而精晦癯而力壽當超予上孰意其一疾而遂不起竟不能如所望然年七十八壽矣伯齡

雖未昏而斬然頭角勝衰杖從諸兄後比釋衰則成人矣秀復何憾秀以窮巷崛起卒至比素封若秀者謂非編氓中一奇男子耶秀生弘治甲子十月二十四日卒萬曆壬午正月二日汪氏渠濱汪女有淑德生伯齊七週遂卒陳秉內政善自晦人罕見其面秀老年賴陳侍養以怡日陳先月卒秀遂奄奄疾轉劇不可治伯齊娶縣學生汪泉達女卽汪氏族女伯玉伯勲皆娶石田汪氏伯齡聘藍渡陳氏女素閨適板橋縣學生楊洲轉弟適婺迴嶺汪廷松皆汪出

栗齋文集

卷八

三十二茂

女閨適石田汪萬慶復弟適石田汪鏜皆陳出孫男二師規師望女一好英父杲祖海曾祖瑒俱不仕曾以上凡七世至始祖皆仕其先出白茅由白茅遷石田再遷洲陽三遷瑄溪卽今居詳見譜

環川李徵君行狀

徵君諱大所字惟誠別號松峯環川其所居地也李氏世傳出大唐之裔子孫向居邑城西宋季道三府君以兵亂避地今居是爲環川始祖祖諱志和父諱廷琇娶汪氏妣生徵君幼而穎異善記誦父責以儒

業未就而父卒家政叢脞無可委徵君憤然曰大丈夫志四方何者非吾所當爲卽不能取功名以顯父母但能創業立家亦足以垂裕後人於是棄儒從商始游雲間已而同諸父兄弟買金陵出入姑孰淮楊間徵君素質材幹一旦舍舊業入商正如巨魚投大壑縱橫出入揚鬚鼓鬣噴蕩衝激罔不如意不數年貲日以肥所置業產視昔百倍稱素封矣而徵君自視猶歛然不足時祖居已積朽幾不能蔽風雨徵君因與諸兄弟議曰堂構守成大節肯堂肯構古人所

栗齋文集

卷八

三十三元

難我兄弟賴祖宗餘庥積有剩貲若不及此時重加締構以貽孫謀不惟負我祖宗亦恐負時於是兄弟翕然合志先新前堂次新門廊次後寢及廳後左右寢樓而庖湢廁踰之設各從其居之便凡爲屋共若干楹所費計三千金以上不踰年告成而輪奐煥焉甲於一鄉素性又疏財重義姻里有以急告者量力賙之無靳色橋梁道路有圯壞者捐已有脩之父存日嘗遺有鄉鄰負券若干數徵君盡汚爲廢紙客湖陰有張淮者負金三百金徵君訪其家徒四壁立慨

然焚其券曰毋以是爲後人累一時客中籍籍謂徵君奇男子人有以是非質者徵君先析其是非以爲喻不解怵以禍福或其人別有所恃不恤人言徵君必閉目搖首以去曰非吾所聞也非吾所聞也故凡鄉鄰相告言因徵君而寢者十恒八九或卽有負徵君者徵君但面質其是非無幾微怒意見言面治家以纖嗇筋力爲先家積雖饒裕而終身茹苦服䟽猶然寒素無驕侈態性剛毅嘗澮有背疽命侍童持銀匙挖去其毒血流如噴觀者駭汗而徵君怡然若無

栗齋文集

卷八

三十四元

知者自奉甚菲而設客必樽俎稠疊若延師訓諸子姓則雖家所未有必索而致之以致慇懃自以初志未遂竭力教子以副此望比其子得入邑庠又恐督學考限嚴命捐貲入監卒業歸又慮其肄習無所也築書舍於里之結塢中凡爲房舍十間命其子曰此館汝父所手築汝輩慎毋負此館負此館是負汝父也不但負汝父汝父違祖命棄儒築此館正欲償我逆父罪若負汝父是又負汝祖也汝輩之責重矣汝輩在此館宜念汝父貽兩重負叢爾一身日夕不敢

怠期以必取科第功名富貴以厭爾父爾祖之望夫然後顯汝之孝汝思之念之汝思之念之我此生所未遂者惟讀書一念得罪吾父汝能免爾父此罪則汝爲孝子又爲孝孫孝不匱矣若徒指爲宴閑游觀之所吾死不瞑目時萬曆丁亥七月初旬館新成徵君發此言越本月念三僅旬日耳徵君早起飲食語笑如常至酉刻忽痰疾作不能言少許一瞬而逝噫徵君能慇懃成此館而不能俟館人之成能曲盡教子之方而不能見諸子之有報效莫非命也莫非命

栗齋文集

卷八

三十五元

也徵君何有焉徵君生嘉靖壬午九月四日距其卒之日得年六十有六娶朱氏生女一適 姬

楊氏生男三長世裕業儒娶雙溪朱氏次世祐娶溪頭王氏次世祚娶雙溪汪氏女二長適雙溪朱全法次適予族孫子泰孫女二幼

族姪淑行狀

族姪淑以今年正月十一日卒於桐鄉之石門十七日訃至訃者云是日蚤淑起視事飲啖如常脯後過比舍解闕猶如常暮又往及門適比舍夜禱擲一小

甌出淑惡之遂及至卧內吐據案喀喀不能言鼻雙涕出如縷引之不絕亟請醫不治明日搜其几上劑籍見淑連日大書數紙皆古人傷生悼死句至人生七十古來少句則三四出之若有前知者噫怪矣豈冥冥者假之筆耶淑少失怙游學外祖長豐汪氏嘗與群兒競登橋淑背登外舅姪邦見危之亟呵止之淑悟悔而立若自咎者久之邦異其悔因妻以女時邦富而淑貧衆不喻其意邦曰此子後不貧吾有試矣淑後果有志甫弱冠卽自樹立雅習時態畧無煎

栗齋文集

卷八

三十六茂

涅惟日事墳籍筆硯雖不舉士業而操筆染翰若掃雲煙長啓短札動占屢幅與人揖磬折垂地屹然起立兩肘翼張辭遜周旋宛然左辟博論時事信口罪罪畧不經思至於禍福利害見有異同淑則究極理要絲分縷解以申其是內不見已外不見人掀髯張目黨然以往若無前者雖聞者時有拂吁而淑之情若不容已然因淑之言而默奪潛禡者十而九矣性尤毅不能含人過又好面斥人過然人語及淑必曰此端人端人不惟不淑怨而反歸美淑蓋淑素不害

人不能忍淑之言而不能昧淑之心與人交久而不
褻爲人有謀或受人有託口惠而實必至或反過之
初與諸兄商淞澤垂二十年歲致皆千金非值倭寇
之耗淑已推素封矣淞澤至今信淑如蒼龜愛淑如
骨肉淑雖去日訛訛然冀淑之再至其後遷上洋轉
石門雖其所持薄不足以大成淑志然而上洋石門
之人信淑愛淑無異淞澤死之日二子俱不在旅主
人覓史圖其像而後歛觀此則淑一生之遺愛與一
時人情之愛淑可槩見矣噫若淑者謂非古人中遺

栗齋文集

卷八

三十七 茂

邪淑字元良號三峯生以正德壬申五月念五距其
卒之日享年六十有三娶汪氏卽邦女先淑卒子長
相龍習士業娶汪氏卽汪氏姪女繼杭溪張氏溝溪
吳氏次攀龍娶石田汪氏女二招弟適金塋汪元龍
元龍亦先淑卒次耀弟適汪實亦汪氏族姪孫男二
時來聘板橋楊氏時成聘渠口汪氏孫女二愛英字
石田汪子 德英幼父珪祖鑑曾祖簡俱闕德不
仕相龍將求銘於大筆以瑒諸幽石謂予爲先輩知
淑請予狀淑行予已耄畧述其記憶者如右而所不

記憶者且付之口碑茲畧之也

南山金處士行狀

處士諱松字良壽南山別號也休寧璫溪人其先出
白茅金氏宋建隆間有七府君者譜失其諱由白茅
遷石田三轉而至今璫溪曾祖諱希宗祖諱璽父諱
溫母朱氏生母楊氏處士年十四失父父歿非命家
人訟其冤家日以耗十九室汪氏卒遺子俊甫二十
日二十一值回祿是歲處士家與宗人因戲而搆釀
爲劇訟交相誣訐屢年不解處士爲詞首奔馳之勞

栗齋文集

卷八

三十八 茂

抵撻之苦縲紲之辱何可勝言年三十二繼室黃氏
卒子安甫六歲女花朝甫十三歲四十六安又卒孫
伯鸞生甫十日俊安伯鸞花朝處士躬撫育以長以
嫁俊俊室汪氏安安室汪氏鸞先室朱氏處士再繼
室程氏女花朝皆前後先處士卒處士此生遭際如
此爲人豁達多大畧機警有智推遷避就瞬息立見
膽氣豪壯能任事亦好任事事涉於義輒踴躍身先
爲衆倡不畏禍或非義則雖行有次業必中止之故
凡處士所任事事必濟數十年來不惟一家門戶賴

處士以立雖一族之事屈指歷歷何者非處士之績視人之事猶已之事人有謀則委赤心置其腹爭則盡言以喻解之有欲行而不能行者則爲之指導引翼以相其行或代之行人或以貨來則辭居常已事雖率意行拳拳懼犯衆論或有以衆論告者處士則受命如響與人談論衝口而出罪罪不絕尤善戲謔諛詞雖雜出諺語俚跡間有至理故或遞傳以資笑樂或遂傳以爲訓家庭之間以恩行義痛父早卒事寡母如事嚴父母性乖而口譟少不適意則譁然不

東齋文集

卷八

三十九茂

寧處士趨承委曲得其懽心嘗有婦制其夫納妾者詣母所見處士事母狀退而悔曰此亦妾出也有子如此惡用自出遂請其夫急納妾此足以見處士之孝感生平自奉約御賓友宗姻豐少處困拮据經營晚歲始裕嘗豎樓五間於居南以自老卒年七十七處士生以弘治己酉十月二十八日卒以嘉靖乙丑正月五日長孫伯昭俊出也昭與鸞將以是月念三殯處士於下山丐予狀爲信以求幽石之志於大方君子予與處士皆有志亢宗予有見不能自行授處

士以行處士有志不肯專行予謂可行行之故予在族中獨與處士以義相先處士卒予若失左右手昔者子期死伯牙破琴絕絃而不肯與衆鼓爲無知音也予也今將何所託以復鼓伯牙之琴也耶予也今將何所託以復鼓伯牙之琴也耶

東齋文集

卷八

四十茂

栗齋先生文集卷八終

金粟齋先生文集卷之九目錄

墓銘

芳塘汪節婦金氏墓銘

邑西汪母金氏墓誌銘

竹坡直叟金公合葬墓誌銘

族弟原一墓銘

屯溪朱母吳氏墓銘

墓表

禮三十四叔妣汪氏墓表

八卷九目錄

事畧

明故文林郎廣東道監察御史希賢公事畧

金粟齋先生文集卷九目錄終

金粟齋先生文集卷之九



芳塘汪節婦金氏墓銘

予素重節義近因輯譜特次表節一卷凡婦之寡年未三十至五十靡他如旌限者例得垂名於卷女亦如之此豈徒示勸且以補

旌典所不及然名下惟叙其年與節不頌他長故凡有節者皆知之而不知其行畧也內載有族伯音護女諱姊適芳塘汪君璜年二十六寡遺子良甫八月卒年六十一予時已默念此節當是卷中第一流惜

栗齋文集

八卷九

一

不及識良能不辜母氏恩否今年臘月予在瀛麓精舍族子諸生子明忽持良狀來乞銘其墓且曰良明表兄也良云良欲銘母墓久矣懼不得一崇節義者徒言不傳也今聞某丈其人也且與母有宗義必知母盍乞諸予覽而領之曰予意也良不銘此母予不爲良銘兩有負矣按狀母年適璜率婦道甫載璜卒潛山客邸母哀痛如不欲生屢更晝夜不能喻止會有諄之者曰汝癡甚璜死有孤在孤不死則璜不死汝不撫孤以存璜而快於一決汝負璜矣母

憬然拭淚謝起而執婦事如常褫簪佩屏葷羶日勤紡績爲衣食以奉舅姑至於終喪無違禮以撫良教之誨之範以義方良卒以立以綿璜一脉如綫之緒母之力也母細行甚多難以槩錄予獨取其一璜死時利權盡握其伯兄舅以良故日與伯兄較錙銖至傷恩母念曰良幼舅老所依爲命者伯也失伯意難爲良謀矣乃請舅置之又請燬其券母以多寡數示後以釀爭由是慈愛復合此雖一事有數善焉皆保艾爾後之道陰不主利一也不以利傷義二也不以

栗齋文集

卷九

二兆

所利忘其所依三也不固利以胎禍四也不以已之子傷舅伯父子之恩而不顧五也母所以立良與良所以自立此舉之力居多母生以成化乙未六月二十八日距其卒之日嘉靖乙未八月初四甲子一週而羸其先由白茅遷瑤溪與予同出宋進士新寧縣主簿千一府君諱革之後而母爲長支千一以下至永康縣主簿諱文烜於母爲曾祖五世皆仕祖經及父皆不仕良今年五十有子二孫能大其業良將以某月某日塋母於之原銘曰廿六而婺八月

而孤婺抱孤乳病烏伏雛碩果不食奄其得與天道好還孰謂其誣

邑西汪母金氏墓誌銘

予歸耕林下今十年諸生汪子守敬舊知也時一過省商畧古義時事辨博如懸河矢口而出無留滯予畏焉然其辭要自胸臆中流出不矯襲予敬焉一日來忽出幣肅衣冠拜爲其族子早求銘其母金氏墓且曰金氏狀出六水陳子先生信友也予曰子之言允信也予其銘按狀金氏係出宋少保忠肅公後居

栗齋文集

卷九

三元

下東曾祖某祖某父某世殷富母程氏金氏幼有慧質端靜淑慎父母最鍾愛擇所宜家適邑西汪君尚權甫時汪君家董董無饒緡帛父處士公出就商金氏諷汪君曰子以代終君既承家矣豈忍使老父役役於江湖遂推轂君脩父業脫簪佩倒奩篋以相其行不愆汪君亦善相時權子母法初治湖陰旣鹽淮楊所在有獲遂累雄貲稱大賈家以富饒治家嚴而有則非有故不出中庭非有大事不澤笄總養舅姑孝理蘋藻敬以慎訓諸子姓先文藝而後商季杲志

業儒金氏早暮視膳饘特致慇懃歷歲不懈季不幸
早世訓膳諸孫猶季也主中饋秩秩有序汪君性好
客客常滿座金氏命酒佐驩極力營備咸叶君心嘗
日中饋婦人之職舍是其奚爲故年已及耆猶日事
飲食衣服之禮不廢子婦輩諫曰大人年高不宜侵
細事盍委諸金氏曰吾家世勤儉勤則有功儉則常
足以是相承庶其克享有家令聞長世汝等獨未聞
公甫文伯母責文伯乎奚爲以是諫諸子慄慄不敢
出一語見人之善獎之如已出值人之急調之如已

栗齋文集

卷九

四元

病布衣蔬食終始一節雖其家之豐悴先後夔別而
金氏始無所厭既無所矜諸子婦久而化孰敢復以
情好犯金氏素風者晚得痰喘疾甚劇疾每作諸子
婦相扶掖而叔婦蘇獨解金氏意旦暮興居服食惟
蘇出之宜蘇亦益自勉不解衣寐者忽忽三年金氏
疾革語蘇曰汝我之唐夫人也天必厚報汝言訖而
終嘉靖庚申十二月十三日也享年七十有二子男
五早旻昱杲鼎早娶巴氏繼金氏旻娶金氏昱卽蘇
氏杲娶劉氏鼎娶吳氏旻杲先卒女一適峽東劉師

孫男五惟孝惟友允賢允敬允誠孝友先卒曾孫男
二長壽長松汪君號柳渠字守之尚權諱也慷慨知
大義與金氏媲美先金氏卒金氏葬在某里之陽山
負子面午今月某日其塋期也銘曰以富適貧不貧
者心誰識爾眞既貧而富爾則多助爾不愆素爾德
既貞爾行既成百室爾程爾瘞此墓此墓天付爾後
多祚

竹坡直叟金公合塋墓誌銘

叟諱箴字主和休寧璫溪人性直好竹家有竹坡在

栗齋文集

卷九

五元

溪之西叟時笑咏其下因號竹坡直叟後圃先生之
子汲縣知縣諱覺之孫監察御史諱輝之從姪也於
予爲諸叔祖余少嘗識叟而叟已老矇兩目不事事
耆長時一誦叟事予竊記其警者二一謂叟庭治嚴
不容子弟輩率有出入故叟雖老且矇不踰閭子弟
行過其庭者猶稷足屏息以過一謂叟嘗有子弟道
杭挈未權鹽若干斤歸抵舍矣叟見之并其囊投諸
溷此二事余初以爲易已以身當之殆覺其難求之
古道中祇當耳例以末世鄙俗汚風不勝其奇予族

亦禮義族也名有家法者比比然而省其家不但子弟雖女屬且有從其出入游冶甚則謁巫媚佛賽禱無禁者矣問其家之長不老不矇也叟此事豈徒名有家法卽謂其家法嚴意非積嚴不能使萬石君蚤知此豈有子入外門不下車者乎人情嗜利如蠅嗜腥然法與利敵利在法中貪與畏交持而貪不勝始有忍而舍之者若已逃乎法則孰不躍然攫之鹽已在舍矣而復投之溷此豈徒有見於法卽謂其知義意非精義不能如是之决使翟遼東始有此見豈復

栗齋文集

卷九

六元

有受布之累狄梁公蚤以是爲訓豈有子以貪敗致燬其生祠者乎孟子有言聞伯夷之風者頑夫廉懦夫有立志叟二事特立獨行無所顧忌綽有伯夷之風予故表而出之以風後世後之人聞叟前一事而不以立興聞叟後一事而不以廉興不可爲孟氏之頑夫懦夫不亦悲哉不亦悲哉叟生歿歲月已譜見世不磨矣配朱氏資村朱堅女婉德於叟子長諱崇保婦汪氏次諱崇福崇保性類叟而執崇福豁爽有幹蚤卒不竟施生卒月日並見譜世俗溺葬所叟以

次兩世五喪向在淺土孫天赦等始謀以是月二十日合塋於金村之隴叟夫婦中二穴左上崇保附左一穴崇福附左外穴俱降一尺汪氏附朱右穴降同余不在塋不書予銘銘曰金村之隴委且夷比舍雞犬日交馳鍾秀於今知幾時闢爲玄室世稱奇人生也直天所宜天實啓之人曷施五柩連塋藏有差孰云合塋禮所訾寒尸得土白骨肥生爾後昆無窮期

族弟原一墓銘

予族弟天二原一幼與予同塾比長原一以商去轉

栗齋文集

卷九

七元

穀吳越閩楚間餘三十年予受士人業留滯庠膠者二十年胄監三年服役卑宦者七年始得返林下而原一亦以倦遊歸矣於是又相朝夕是時原一已擁多貲比素封予乃瞿瞿坐守先人故廬故業不能展一籌古人左商而右儒豈盡然邪予性好夜坐坐又不能向妻孥坐每夕移榻出對星月族有一二輩老常來伴而原一來獨多月可十餘夜予每談及陳句往跡原一無不知無不能答予曰是商而學者也間及星曆卜筮諸家原一尤研精非予所及予曰是商

而藝者也竟未知其能詩一日予譜成索族人能詩者遴登之乃有以原一詩一章來者予覽之韻若未調而氣骨古勁有魏漢風予曰是原一之詩乎人曰是原一之詩也予怪曰原一與予朝夕十許年竟未嘗一言及其能詩而其詩若此是何其自晦若是抑以予不善詩不予屑也夫謂其自晦則晦者疑不至是謂其不予屑而又非不屑也意者原一之詩出於討求摩揣所得無口授無往復評第不敢自信而怯於予言予又不善詩不以詩啓人故遂成其晦然有

栗齋文集

卷九

八元

能而不自信則其能必精而不自知自晦則用心於內有其能而人不知故原一之詩外無能名而其實可傳今其詩已梓傳之矣有識者自當知有原一而豈假於予言原一爲人本強沉默內穎而貌蒙性慧而外朴其天賦之質素木而原一又以晦濟之故其所就如是良賈深秘若虛君子盛德容貌若愚其視世之以一得自多急人知於朝夕者其識量之高下大小爲何如商而能文有而能微若原一者當於古魚鹽中求之原一卒以隆慶庚午正月九日子吉將

以是月念七日塋于荒子原請予銘其墓予謂原一之素人所共知者已見於姪諸生應宿傳此一節人所不知而予所獨知予甚以爲難足以自倣倣鄙人者不可以不傳故特詳之銘曰玉之貞石韞之珠之瑩泥所溜天下之美必自翳原一死矣人曷知古云貴知我者希有美可傳原一詩天道虧盈謙有裨錫以斯丘賁來時樂哉原一無窮期愧矣我猶爲人倚

屯溪朱母吳氏墓銘

嘉靖間屯溪有朱介夫者鉅商也行事類孔北海旣

栗齋文集

卷九

九茂

而子俊父繼父而其行益張飾以儒雅予皆未之識去年春族子汝靈以醫託其邸於是始有簡字相通問而俊父忽遣使幣伴其母吳氏狀請予銘其墓予初未之許旣而曰以神交久矣其請也非有聞也必有取也其於銘也庸何傷吳氏霞山吳處士廷瑾女幼穎慧遇事知大體許聘朱介夫旣笄而介夫父病劇室人欲爲介夫狗俗禮假吉廷瑾已首肯矣吳氏曰有故二十三年而嫁禮有明載父也天只奈何聽群言使女適人不得正其始事乃寢比後歸介夫果

年二十三時舅姑俱故止一妾姑存吳氏事妾姑如姑妾姑性劇劣或時侵吳氏吳氏不敢較介夫少失恃隨父商於杭遂學於杭籍錢塘爲郡學諸生屢歲試不前而齋送嘗乏吳氏從容謂介夫曰性各有能觀君往迹此業必非君所長君家世治商幸俯而就商何如介夫悟爾然有追其往事之悔而吳氏又落簪珥以爲之導於是介夫遂束舊業於高閣消日從一二奚童佩其資循故道之杭先謝其故所往來知交乃召諸質人議所從僉曰鹽原大而饒介夫乃委

栗齋文集

卷九

十一

資於鹽時鹽值正翔而介夫之治之也與時逐而不責於人故其鹽之入月異而歲不同不數年遂累高資爲鹽次之網門客出入屨履相踐肩夫步卒罔不知有朱介夫矣介夫本通材而又役於鹽得以展其爲是縱大鵬於高天其扶搖橫絕之勢固無適而不可矣所創業產視祖父所遺不啻百倍屯溪徽一都會也居者多衣食於市富則購地爲廬以飭賣僨土人數富室輒以廬室多寡爲甲乙介夫所有接棟連簷一望無間性好客東南豪俊多所交識每日賓朋

盈座樽酒俎羞咸出吳氏輕重豐嗇一當介夫意吳氏止一子卽俊父自入小學遂正之以法不令一日逸故其學蚤成今爲國學生俊父行酷似介夫居嘗深念介夫所爲而繼續之家旁有山名上山介夫嘗辟有祠祀徽國文公立有塾訓朱氏子弟俊父因卽其地立奉使公祠始徽國祠立塾田立祭祀田以成介夫志介夫晚年留滯於杭人或勸之歸介夫曰若歸是自投於甯何以展吾目舒吾足俊父於是辟前山爲一大園繚以甃垣求四方嘉樹美箭奇花珍果

栗齋文集

卷九

十一

異卉雜植其間亭館臺榭星布棋列登可以眺俯可以坐閑可以遊倦可以寐期以怡介夫晚節因名其園曰遵晦言養晦者所宜遵也吳氏好讀書諸孫中有可教者輒教以士業雖未見有成而其念至死猶惓惓焉儉素自持尤其天性老歲日事紡紉不廢終身短褐素餐晏如也嘗語諸子息曰我初入此門值朱氏門祚衰薄我夫婦勞役作苦以有今日使汝等逸享無饑寒亂心汝等當念創者之不易毋荒於嬉遊以敗此業以負我二人之志則我死瞑目矣此吳

氏之大槩也嗟夫末世滋僞爲婦者知有姑而孰知有妾姑爲母者知有愛而孰知有勞爲妻者知有順而孰知有相夫以昌其家之義若吳氏者不亦女中丈夫也邪吳氏卒萬曆癸未臘月十日距其生正德丁卯四月六日得年七十有七俊父名正民娶潘氏本里處士女事吳氏以孝聞後吳氏月餘卒女一適歛結林方州牧子世和孫男五斯輪邑學生娶溪口黃水部女斯轂娶縣州同志甫女輪轂俱以學致疾先卒斯輅娶漁灘張太學汝泰女斯

栗齋文集

八卷九

十二 茂

軒娶歛溪南吳文學之孟女斯紱聘霞阜程文學汝明女孫女二長適邑西門邵大尹子邑學生懋卿先卒女以節死事聞當道表其門命有司致祭次適率口程氏未歸卒俊父將以某月日葬吳氏于某山之陽幽石應有銘銘曰爲婦是婦爲母是母妻道尤勤各止其所懿哉若婦神皇所與錫以茲阡垂千萬古禮三十四叔妣汪氏墓表

世道流而人尚奇節每嘖嘖於高世絕俗之行而中行之德不聞於天下予甚慨焉予叔妣汪氏渠濱汪

公福澤女渠濱汪祖越國而福澤以上世名有家法妣之在室也循姆誨勤女紅無他脩尚年二十適予族叔崇福叔性故剛毅而叔父主和公主家政重以禮度自範妣婉婉聽從朝夕執婦道惟謹奉蘋蘩主中饋尤敬以嚴笑不見齒行不驚環珮音響不聞房闥外戶庭上下人未嘗見其有疾言遽色而事皆就理年三十四寡被縞茹淡以終身惟強顏日訓三子爲自存計餘無所事事卒年五十古人謂寡處爲未亾人妣其得未亾人之道使其寡在三十前不當

栗齋文集

八卷九

十三 正

是一節婦邪世之人以溝瀆之諒取人而

朝廷以限年詔旌是未知諒在家庭而限年外有真節也然人有不至而天無所遺妣一生三乳皆男卽三子也皆育無天闕有夫哭而無子哭今皆壯且老皆有子有孫皆克肖勤職業一時生理淳淳遍跨一族足徵妣德謂非天有顯道哉其可以無表而出之文林郎廣東道監察御史希賢公事畧

公諱輝字士輝號希賢端一府君第四子也生有異徵誕降之初紫翳蒙體能行馳入一旁舍舍方疫疫

者見有癘若小兒狀無慮數十聲喀喀爭竄隙中出疫自是少瘥府君以是諗公非常兒鍾愛之府君先贅居板橋板橋有佛靈山頗靈異因以公寄名佛靈山初名靈寶玉面劍眉秀目資性穎異膽氣粗豪七歲入小學明年四書經卽成誦因習舉子業年十二入邑庠先是公兄伊爲有司強舉在庠百計求退不得至是府君請以公代御史趙一見卽撫其頂曰此後生可畏也命補兄員缺明日下學試公誦念舊業不忘落筆成文舉止閑雅應對有則趙甚奇之賜之

栗齋文集

卷九

十四

紙筆更以今名命有司復其家旣在庠值家計中窘日用資需皆不給公奔走衣食猶日雇問學不廢一時困苦鄉人歷歷言其詳所不忍述也洪武壬午當大比以成祖下江南而寢明年爲永樂元年取應鄉科時肄業普滿寺會寺僧有事誣公同筆硯者三人有司方餞飲東關舉酒一卮屬三人曰是行也有能取第者槩免此罪以此卮爲先事之徵誰則領之公時年最少遜二人二人逡巡不敢進公越次對曰所不決此

科者不復再相見遂取卮盡酌有司唱采奇之是秋果中應天府鄉試二年中會試隨

殿試賜同進士出身觀戶部政甫三月改刑部三年正月授江西臨江府推官抵任初卽書門聯曰讞獄惟憑三尺法居官不受一文錢風裁峻整人莫敢犯按察司僉事秋聞公名檄公錄各郡獄囚公持節益勵七月授承事郎四年五月爲伸訴事逮赴刑部旣而以事誣復職十月又爲伸訴事逮部會有

宥復職公之以逮行也僅以一僕隨府君嘗貽書責

栗齋文集

卷九

十五

公公復曰罪人也分止是七年三月報政考功時掌河南道事太子中允前臨江府知府韓守益公舊僚長也薦之大中丞陳陳考以上上保取入部授廣東道監察御史四月之任首巡河南撫安軍民八年六月丁府君憂回籍守制九年十月爲科擢害民事逮赴都察院轉送刑部旣又以事誣回籍終制十年九月服闋起復復職巡視行用庫及京城巡山西整點軍士十三年二月初考吏部都察院俱考上上陞授文林郎十五年巡河南僭運巡營課工十六年巡河

南值歲大凶多流移公招撫懷慶等府復業人戶孔受兒等萬餘戶十七年

朝廷大營繕有

旨差的當官員到湖廣催督軍民採石大青綠公行大青綠忽自石中流出竣事回至武清縣直沽巡檢司卒時永樂十八年六月初八日也公之出處可考者如此公初爲推官繼爲御史皆

朝廷法官法官之所難者廉而執也予不敢謂公廉但自公之入官也而子孫無擔石之遺族之人知之

栗齋文集

卷九

十六兆

鄉邑之人亦知之予不敢謂公執但爲推官也逮入京者二爲御史也逮入京者一使公能少徇何以致是雖其奏稿一冊子孫不能守而無以究其一時匡正之實然以其所可考及其所不可考必非阿徇以爲容者此又自有一朝之公論

金櫃之宿藏在而無賴於子孫鄉人之知不知者也大明一統志載公於臨江府名宦之下其詞云見事敏給蒞政詳明持已儉約待人寬恕此公居官之斷案也其諸事繼母之能孝御異母弟之能愛處艱子

之際而能不多媵妾以亂夫婦之常雖皆常情所難然家庭間事姑置勿論噫若公者不當於古人中求邪今也未得與於鄉賢之列非公不足以方諸鄉賢也抑無賢子孫以爲之伸之耳予故表之以俟

栗齋文集

卷九

十七大

栗齋先生文集卷九終

金栗齋先生文集卷之十目錄

雜著

辯陽明先生元年春王正月論

親迎對寄宗子邑南朝升大昏

題建新昌何司馬祠疏并引

慰子忠詞

題廬陵縣釐弊軍冊後

題永豐寧氏鄉約右

題溪口汪忍齋集後

八卷十目錄

題發人程別駕仲益母貞訓堂額後

題慎齋林翁九十卷後

題安福王生紀聞錄後

讀安福梅邊王翁生祭文山文

題慕萱卷後

六爻原意題辭

洞酌徑銘 二首

世譜辯

邇遷論

璫溪金氏族譜跋

哀翰跋

代免丈量呈

覆羅念菴先生論宗法書

義利辯

麟辯

哀賢婦頌 并叙

昭烈取劉璋論

夷齊

六卷十目錄

洪範五福論答客問併引

金栗齋先生文集卷十目錄終

金栗齋先生文集卷之十

辯陽明先生元年春王正月論

春秋書元年春王正月胡氏傳謂周人以建子爲歲首則冬十有一月是也而何以書春正月月可改商不改夏月而周人改月正月卽十一月周制也冬不可爲春以春而加諸正月之上夫子特筆也夫子以夏時冠周月也陽明先生元年春王正月論謂周改月亦改時若周不改時而夫子書冬爲春則是改王之正朔夫子慮天下諸侯亂王法作春秋而首改王

栗齋文集

卷十

一
兆

之正朔何以服天下春秋書春正月乃周改時改月卽冬十一月也愚以爲二氏皆未考有周建正之跡春秋書元年春王正月周正也卽夏正也夏正建寅以正月爲歲首春首寅正月建寅此時之正而夫子欲行之者也商正雖改而建丑而時與月因之夏周正又改而建子而時與月因之殷是非不改也時與月無可改之道也春四時之首主生而正月又生之首前此雖有一陽二陽而一陽之初正接六陰之末一歲陰寒於是爲極以一陽而生是月是猶以一滴

之沸而投之攢冰聚雪之中先王方慮其不生而爲之閉關以爲衛如之何而望其生生二陽則陽雖長而陰猶盛未可以有爲必三陽而後可有爲故不以春屬十一月而屬正月豈惟周不得而改雖殷亦必如是而未嘗改今考之周禮上春生種稷之種若改時則生種在中冬種未可遽生周禮中春治蚕若改時則治蚕在季冬蚕未生周禮言冬夏致日若改時則致冬在孟春焉得言冬至致夏在孟秋焉得言夏至詩春日載陽若改時則春日在窮冬日尚寒詩冬

栗齋文集

卷十

二
正

之夜夏之日言長極也若改時則冬是九月夏是三月晝夜長未極詩一之日觴發二之日烈栗言風氣寒也若改時則一日在九月二日在十月風氣未嘗寒據此類周末嘗改時周禮正月之吉始和若改月則冬十一月不可以言和周禮十二月斬冰若改月則爲冬十月冰未凝周禮季春出火季秋納火若改月則出火在正月火未出納火在七月火未入詩八月其穫若改月則穫在六月禾未秀詩九月肅霜若改月則在今七月霜未肅詩六月徂暑若改月則在

今四月暑未徂詩又明日四月惟夏據此句則周之時與月俱未嘗改周歷之大者有正歲有正月正歲周所建十一月歲之首也正月歲後第三月月之首也正歲法當觀法象憲禁令皆王朝之事正月法當屬民觀法象屬民讀邦法皆民事正歲正月周人兩有所事其說見周禮胡氏謂周改月不改時則正月卽是正歲而何以行正月之事陽明謂周改時改月則是以冬爲春不但無正月而時亦遷矣其於周曆之大端且未合而況其小節如之何可信曰然則周

栗齋文集

卷十

三正

不改時月則其書卽位也何以不書冬十一月而書春正月曰書冬十一月王朝之制也天王卽位當書其年冬十一月如伊訓史記例春秋魯史也元年周制列國皆紀元魯隱公元年也春時也正月三陽月也夫子皆據魯史舊文書也獨加以王以示大一統之義夫子之筆也曰然則正歲正月之制天王與列國何別曰列國有正月之事無正歲之事故春秋止書正月不書正歲曰然則當時所頒之朔何如曰朔必以周王四十九年十一月爲歲首而以十二月至

來年十月以次係其下十一月書仲冬正月書孟春十月書孟冬冬冬相續以成一歲列國有史官無朔書列國事書國年有事王朝必奉書天王之年此雖未有載而可以義起曰然則陽明所引禮記前漢律曆志稱正月日至之說何如曰律曆志載周冬至皆正月是班固誤不知固誤何所本史記曆書載周正十一月無正月冬至之文封禪書兩載十一月冬至此卽曆書之見諸行事者固誤是別有本傳也予所證正歲正月之說出周禮周不改時月之說出周禮

栗齋文集

卷十

四正

詩皆經經與傳孰信不信當有辨

親迎對寄宗子邑南朝升大昏

或有問於予曰古之昏者必親迎禮乎曰禮也古之昏者其將昏也父醮子而命之迎奠鴈於婦之堂婦出御婦車授綏輪三週俟於門外婦至揖婦入食以共牢飲以合鬯此親迎之禮也昏禮也曰禮重乎曰昏也者上以承宗廟下以開後世如之何其不重也曰然則今之昏者當何如曰昏而不親迎非禮也但禮有文有義親迎文也而其所以親迎有說焉先儒

之什昏義也曰父醊子而命之迎男先於女也先之說親迎之義也婦者家之所由盛衰也婦之始至也又婦之所由以從逆從順盛衰吾家者也甚哉其先之者不可苟也是故古人慎焉而制之禮以引其始引其始正欲其綴而終之也然其所謂先之者何也是故先之以養舅姑之道所以教孝也先之以事長上之道所以教悌也先之以撫卑幼之道所以教慈也先之以奉神靈之道所以教敬也先之以御室人僕妾之道所以教嚴也先之以理蚕績守委積蓋藏

栗齋文集

卷十

五正

之道所以教勤儉也男不先而欲其婦之效之無是理也男先不以道而欲其婦之以道效之無是理也此親迎之禮所由制也今之親迎者吾惑焉步趨乎禮文之末而號諸人曰吾得昏禮焉咀其糟粕而忘其醜竊其筌蹄而棄其魚兔吾不知其可也問者唯唯而退予時方謁選天曹而宗子朝升以來月二十二日大昏朝升予愛也予謂其言有關朝升也因書以寄之

題建新昌何司馬祠疏并引

新昌多便民之績予視篆數月每有見輒詢其由十九出鄉先達大司馬午山何公予念曰以公之德而不食其報其何以勸後欲圖建之祠而代者且至矣於是乃謀諸坊里期購公祠址一區以致予意既而坊里重有感相率疏公便民十事期醵金爲祠以請予意其逢予意未敢卽行也越明日而諸耆艾之請至焉又明日而諸鄉士夫之請至焉又明日而槩學諸師生槩邑諸從事之請至焉一

栗齋文集

卷十

六兆

唱群和翕然響應予於是信公之功德入人之深而公論至今未泯也因次諸所請案候之里黔給一簿俾登其所醵之數爰題短疏用倡義風

伏以文無咸秩總歸於有功斯民德有必酬莫大乎不忘沒世民德宜於歸厚世情忌乎忘恩竊見大司馬新昌午山何公起自賢科繼登膺仕其殊勲之銘上國固未可悉得而聞而流澤之被故鄉則猶能歷數以見長堤聿築捍百年泮水之災周道攸脩通四

達行人之便軍需之減財用以舒庫役之除民力由
節清稅常行乎計畝救災預請於發棠念冗員之無
爲奏裁邑佐病虛里之多費議并籍圖改京運而民
困甦復城倉而官支便舉其行畧已有十事利民筭
之歲征何止千緡省費大功强半於二十遺愛遠敷
於陌阡論其德猶廣於范文正之瞻族以義田推其
情不減于漢高皇之優沛爲湯沐河流就道孰不覩
神禹之功殷寢未成何以報湯孫之緒是豈爾民之
遽忘所自抑亦有司之莫爲之先然盡出於上殊不
栗齋文集

卷十

七拱

何而可若民望須課曼碩之程如此然後盡人心何
惜涓埃之答此非爲宰於國內幸共約周臺不日之
成慎毋作舍於道旁徒爾貽古諺三年之誚謹疏
慰子忠詞

族子子忠性敏業儒爲博士弟子志不充質
屢值蹭蹬 年捐貲入南監始事適七
歲子喪以爲不祥已之旣又去携妻汪氏女
引弟妾夏真侍女一僮二以行 十一月
卒業歸又呼僕項進爲輔行共八人十六日
栗齋文集

卷十

八拱

發下關至楊子灣纔四十里舟乘西北風將
薄南岸舟子把棹指岸以待岸忽崩撲舟子
墮舟迫崩浪蕩而出又關江浪奔而入未底
岸覆八人僅項進一人免連日倩小舟覓尸
未得訃聞兄章取子忠汪氏引弟三人宿所
衣衣至覆處覓魂歸告祠立章次子伯佐承
子忠嗣消日以衣塋下山如屍塋予念子忠
無辜受慘禍作辭易薤露使挽紼者歌以相
行爲子忠慰

哀哀子忠汝身則亾汝魂存否予與爾言汝敬聽只
維予所言咸出至理汝朝有聞夕歿可矣善福淫禍
曰天之常善而無福惡或免殃人謂反常此言未然
反常之常是則常焉常固天道反亦天道天道茫茫
孰測其奧維天之氣古稱野馬值其踉蹌誰復存者
維天之運古謂轉輪輪之所扼罔不藿塵汨羅沉屈
欵水跋紀河踣申徒采石醉李更有古巢一夕爲水
豈無妻孥朝昏燕喜豈無隸奴出入承侍或并兄弟
或連鄰聚蘿葛蔓延復有親故子謂子冤彼則何咎

栗齋文集

八卷十

九

自古有然遭逢不偶天道揀雜正如此江橫潰所向
賢愚同殃維古君子道然遠觀咎非已作維遇之安
吉固可樂凶亦非惡福旣甘之禍亦不忤可亾者身
不亾者鬼我家可沒我神不歿古人有言沒寧存順
惟順則寧正寢勿問古又有言生寄死歸惟死則歸
故土何爲蕩蕩長江洋洋大海溱日浴天百川聿滙
何限英傑於焉浮肉何限嬌艷於焉埋玉子乃志士
豈忘溝壑子多剛腸馬革爾樂生不擇處死豈擇地
存亾一體何死之異哀哀子忠汝魂旣存汝知必明

請自今始遵我而行古人喻歿樂踰南面我將因爾
以觀其變携爾妻女併爾伴侶從流上下餐風飲雨
山河爲室日月爲偶浩然長往入無何有汝魄有藏
汝後有繼歲時祭酹有引無替哀哀子忠汝身雖亾
汝德無愆吾不憫汝而大憫天天之所恃禍福之柄
禍福無爽人乃有定汝今得禍人誰爲善善旣不爲
將惡是勸嗟嗟爾天下民之師爾失其職民將疇依
天乎天乎爾當自尤爾不自尤人將爾求

題廬陵縣釐弊軍冊後

栗齋文集

八卷十

十

軍政之弊多矣而大者有二衛所利於解則隱情而
勾取吏胥利於清則生情而追呼閭閻小民辨執無
據束手箝口以俟漁獵其來非一朝一夕之積矣是
冊行斯民其少息肩乎予職邑之軍政喜而題其後

題永豐寧氏鄉約右

鄉有約國有法約以禁於未然之前法以懲於旣然
之後違約則入法矣寧氏旣立此約持以告縣是欲
以法行約而使同約者不敢犯也凡爲寧氏後各宜
以法視約自今以始約所當行者當如刑驅而必於

前約所欲戒者當如禁止而不敢犯期於約行而無所用法始不負今日立約之意違者告縣據法治罪仍照原約施行

題溪口汪忍齋集後

古語雖有必有忍小不忍之說是翁所取當出張公藝爲是處家之道固所當忍然必先有執而忍以行之其乃有濟若徒恃夫忍則不可張氏至公藝已九世今其所設施雖不可槩見然其所以防範乎人心能使其久而不散匡持乎庶務能使其久而不乖經

栗齋文集

八卷十

十一元

紀乎業產儲積能使其久而不耗不匱必有經常可久之道畫一不移之規繼世相傳執之定而行之安有不容輕越而故犯者如是而復有小不率焉乃公藝得以恕道行之而亦不至壞吾家法此忍之所以可行而九世之傳端有賴也非謂張氏之先止於一忍而公藝之忍別無所循執而塊然抱此也予聞是翁非徒有公藝之心者以是名齋冀有以世其後如張氏云耳今諸家徒悉忍之義間及公藝事者又未嘗指出此意予懼公藝之意不白於天下而是翁名

齋之義重爲累焉因附見之

題婆人程別駕仲益母貞訓堂額後

貞者婦德之正訓者母道之常二者雖根於性而顯於時之變以是名堂母之不幸也然亦母之大幸也母不幸而不有其夫何幸而不辱其身也不幸而夫亾不賴夫之教何幸而能躬其教以昌夫之後也不辱其身則不死其夫德孰盛焉能躬其教以昌夫之後則夫死猶不死矣業孰大焉是母也雖古之共姜孟母何以加諸然而二母之行並託於小學以遺範

栗齋文集

八卷十

十二元

世世而是母也生吾朱夫子之鄉而徒以名其堂世無賢聖抱幽香而不出懷袖者爲不少矣吾茲以爲吾鄉愧而又爲世道慨焉

題慎齋林翁九十卷後

壽至於九十尚矣然而非壽之難而所以持其壽者寔難卽九十矣而或落於涼窶之家淪瀟缺焉雖壽而弗亨卽九十矣而或徂於時命之厄疾疾困焉雖壽而弗樂卽九十矣而或苦於嗣續之艱有而不多多而不賢業產頽而門祚薄雖壽而弗光鹿裘帶索

假子成訟是二老者皆九十也適以貽後世之笑予素未識翁然聞翁家世殷富翁猶燈下作蠅頭字子鯉淵以貢爲安化博孫鶴西以貢爲永豐博所在有聲足徵翁訓翁又嘗見孫之孫洪範頌壽富康寧而不及子孫華封言子孫而不言賢翁之九十於是乎異夫人之九十矣謂翁非盛德而天以完福畀之者耶予署篆永豐得交鶴西者三月間嘗出是卷以示予觀卷中之頌翁者無所不至然各舉其一而未會其全予懼天所以厚翁與翁得天之意或未盡白因栗齋文集

八卷十

十三大

括而歸之

題安福王生紀聞錄後

有聞而紀之此乃書紳之意豈若得一善拳拳服膺者爲得其要故子張之學終於不能不忘而墮落於堂堂難與爲仁之病若顏子則不違不墮而道存矣予聞古狂子居家有孝友之實孝友一念是則所謂良知所謂求之有餘師致是念於學則爲實學致是念於行則爲實行致是念於政事則爲實政實事通於神明達於天地率由此道何假於聞何賴於紀六

經語孟皆糟粕耳况六經以下乎古狂子好道有朝聞夕可之意故切切於聞予請語之以至聞中庸曰恐懼乎其所不聞不聞而能恐懼斯至也已

讀安福梅邊王翁生祭文山文

說者謂翁非知文山之深者非也翁文山鄉人所知惟文山惟恐腥穢之蟣我文山而欲速其死以爲快然而夷狄初竊中國人懷憤惋雖故主之孤已沉於南海而幸有北獄之大臣在天下之忠臣義士或猶有感激而舉義圖恢復者此固情之所有而文山忍

栗齋文集

八卷十

十四之

題慕萱卷後

嘉靖壬辰冬予與滕溪汪子宿於邑西丁子川氏子川出其友葉子某慕萱卷請予題其後予許之旣而悔之月餘未有應而子川以書與其弟子漸來促余著存道院四五至弗獲已乃因子漸以告曰慕之名始於吾夫子稱舜昔者舜之事親也夔夔齋慄克諧

以孝其怨慕迫切之情何忍一日忘然而舜之心則未嘗以此自居千五百年至吾夫子始稱之曰舜其至孝矣五十而慕夫人之於親也一體而分方其始死也孰能恻然無槩然而少則忘矣久則忘矣又久則恬然以平而無少芥蒂矣余聞葉子之喪親也未一周而其年未五十予懼葉子之弗克終其慕也嗚呼葉子而克終其慕則葉子舜之徒也葉子而弗克終其慕吾如葉子何哉曾子曰人未有自致者也必也親喪乎葉子而克終其慕也葉子而弗克終其慕

栗齋文集

卷十

十五大

也是在葉子也已是在葉子也已

六爻原意題辭

周公作爻辭說者謂公因爻之吉凶以示意斯言也猶未盡得公繫爻之情也夫爻固有吉有凶而數止於六爻之意則吉凶悔吝雜操不可數公之繫之也必先得一卦之意然後因爻而布之此爻是此意則以此意屬此爻彼意合彼爻則於彼爻繫彼意吉則繫以吉意凶則繫以凶意吉凶半則以吉凶悔吝意雜繫之意盈則一爻而兩意不爲贅意盡則兩爻而

一意不爲歟是故意與爻相匝而易道成後世乃有謂辭不盡爻意者而公繫爻之意病矣作六爻原意

洞酌徑銘

予家覆屋於水巷請予榜其楣予取雅洞酌

義榜之爲之銘

泉混混浸厚地挹之彼可餽饕供百禮濟萬類闢斯塗世世利

泉之清矣天映雲浮人自取之彼則何求嗟今之人徒可使之由蓋其知日用飲食之有資而孰知洗耳

栗齋文集

卷十

十六拱

洗心以上沿洙泗之流

世譜辯

世謂譜世譜者何或曰譜以紀世繫也故云予曰不然言世一條之也譜何以世脩之也曰世繫以譜爲主而行字履歷生卒娶葬皆譜之所不可缺者手足耳目不備不足以成人行字履歷生卒娶葬不備不足以成譜世之人懼其久而行字履歷生卒娶葬之有缺也故欲人之世脩之也雖然觀予之譜而猶恨夫世脩之爲遲也予之始脩也先脩其世繫迄今有

成纔十四年耳乃以十四年之世繫足之而行字履歷生卒娶葬已不能無什一之缺矣况十四年以上乎則夫以世爲限者亦就夫今之脩譜者約言之耳非必俟一世也曰古之脩譜也如之何曰有不脩而後有脩古人之譜無時而不脩則不必有時而脩何也古者有族必有宗有宗則必議有宗之法以行其間而籍以記之名曰宗籍娶必告死必赴法之見於經者也嫁女告死告子生告改易名字告法之見於傳者也此數者卽譜之所謂行字履歷生卒娶葬栗齋文集 八卷十 十七正

者多矣是安足以言譜曰然則後之脩譜者當何如曰立宗爲上宗之不立而徒籍夫私籍以爲譜則一世已爲遠踰一世而不脩吾不知之矣

邇遷論

譜爲璫溪作邇遷而及洲陽石田何也曰不有石田安有洲陽不有洲陽安有璫溪邇者邇其源也然則不及白茅何也曰遵舊譜也舊譜何以不及也曰譜者前後相承之書舊譜之不及又必有所承或者吾氏自石田以下祖墓世世可考故舊譜邇自石田據實也然則白茅無譜乎曰有譜不及石田乎曰及且詳矣然則何如不可據也曰舊譜不敢違所承予安敢違舊譜且白茅之譜新譜也文獻不足而假筆於人予安敢以爲據曰然則別宗之譜多推及得姓之始何也曰世遠人亾興衰轉徙相推不一推而得其實焉幸矣不幸而不實吾不忍孫之不得續乎其祖也何也祖孫一脉之傳初不以譜之有無爲絕續譜但紀其事以示不忘是故知者存之不知者闕之存者續而闕者未嘗絕今而妄補一世焉則所補之世

非所生之世而世之脉於此乎絕今而妄綴一支焉則所綴之支非所傳之支而支之脉於此乎絕情爲迹累實以名遷據楮上之迹若足以彰其傳世之遠而豈知自促其世於楮之外乎若是者明可以欺人而幽不可以欺鬼神此後人之大逆作譜之深病不可不戒蘇老泉之譜今之譜祖也祖味道而世次不及於味道噫可想矣

塏溪金氏族譜跋

此譜十款十八卷皆予手所裁敢自謂爲慊但予之

栗齋文集

八卷十

十九

元

才止是予之見止是盡予之才之見而行之無餘力焉則可謂云爾已矣獨有昏義一節不能無餘恨昏義之論門第雖非太古之俗然自三代以降固已云然漢則盛矣唐則又盛矣由唐而宋而元以至於今遂爲婚姻故事卑者買崔盧以爲榮高者陋寒賤而不屑天下莫不皆然而吾徽爲甚卽有大聖人生吾徽亦安能盡以太古之俗行之故吾於世系圖下微寄此意而半不可得或反爲失婚義者立赤幟焉茲非吾譜一大玷乎後之續吾而譜者慎毋蹈吾前轍

袁翰

右袁翰六卷除三朝誥勅外文詩賦共計三百九十有九文亦盛矣然文也者文也孔子曰文莫吾猶人也卽使其盡出吾之筆且於吾何有而況其假筆於人者譜何所賴而取之也噫譜非賴於文而文則不行不託於譜蓋曰是文也非今之文也先祖之遺也先祖有是遺而吾不能存不可以言孝是文也非予之文也先儒之作也先儒有是作而吾不能述不可以言敬文以載道善觀文者因文以見道則不外文

栗齋文集

八卷十

二十

大

代免丈量呈

呈爲丈量事某等在鄉日聞里長奉稟拘集十排僉報都正圖正等役以備丈量並未聞丈量來因及作何丈量事例近讀本縣明示及刻行戶部丈量事例始詳其事始末竊憶丈量一事體最重爲其革舊而更之新也易之革曰革而當其悔乃亾甚言革道

之難當而後悔亡則不當而得悔也不假言矣某等因是竊有一言幸逢明臺左右咨諏不忍緘默敢陳其一二皆戶部事例中明言以備采擇本縣地方地窄人衆小民惜此寸土如惜寸金一經丈量爭論必多獄訟蝟興莫知紀極爲患不細伏覩戶部事例內一款言丈量所爲三事而失額爲大無失額不必丈量其次豪右隱占又其次小民包賠無隱占包賠不必丈量竊念本縣產土以稅爲業稅多則業多稅少則業少凡有出入計此稅直入毫忽每輪造冊數並

栗齋文集

卷十

二十一年

溢額無失額一也自市區以至各鄉里雖時有產土告爭然多是界至上出入尺寸之間不能相讓初不及一畝一段此乃民間強弱相欺以有此爭不可謂豪右隱占二也各里雖有絕戶賠賠然賠之稅舊例是灑派人戶每戶多不過斗升小止合勾間並無身家累此不可謂小民賠賠三也三者戶部丈量大端也據大端徽州槩不應丈量不獨休寧又曰先清而後丈曰清清其某處失額某處不失額失額則丈不失額則不丈也未嘗清不可槩言丈又曰除境內

額全者幾箇幾處先行出示免丈曰免丈而統言境內又分言某箇某處則州境應丈而屬縣必有一縣二縣不應丈縣境應丈而屬里必有某都某箇不應丈不得以州應丈而槩縣以縣應丈而槩里又曰額全者不得一槩丈量曰不得則律所謂不應得此乃明示以一槩丈量之禁又曰計各省直州縣失額者少不失額者多是丈者少不丈者多也此乃明示以應丈不應丈分數之差而不應丈之分多則有司亦不得踰數而多丈戶部天下財賦之總某處失額不

栗齋文集

卷十

二十二大

失額每歲輸入逾有成籍不出戶庭而知天下苟於不失額處而槩以丈行異日何以申戶部戶部不以爲違例必以爲過承是豈有司之利此四言者乃丈量細目論細目徽州必在不應丈之列卽徽州應丈休寧亦必不應丈其諸一箇一處之微姑不暇論蓋丈量之法本以遺遠利而未免有近害朝廷不得已舉是法而有司得已而不已是朝廷以清弊立法而有司以生弊先之朝廷以恤民隱有事而有司以擾承之豈惟奉法不當如是而實大拂朝廷行法之意

戶部深爲此慮故拳拳示以槩丈之戒一則曰不得一槩丈量二則曰先清後丈此其心惟懼有司奉法之過而不應丈處亦丈則其遺害無辜者不細今天下固有當丈處亦有不當丈處徽州蘇松友邦也蘇松有失額隱占包賠應丈徽州自不應丈江浙鄰省也江浙有失額隱占包賠應丈徽州自不應丈應丈而不丈是朝沐者惜亾髮之費而不加爬梳垢穢終無從而去不應丈而槩以丈之是彼有成髻而吾又被而披紛之以蓬其首即使其復加膏沐不失故容

栗齋文集

卷十

二十三正

而所喪亦多矣立法尚嚴而行法尚恕朝廷以恕立法而有司以嚴行之殊非爲政之體蒞民者固不可違道以干百姓之譽亦不可拂百姓以從已之欲奉法者固不能開例以便民亦不當塞有開之例以適已明臺下車以來以絕賄賂杜請託爲第一義所爲者何爲二者之爲梗而無以適民情也今丈量一事不適於吾民甚大幸明臺體念戶部事宜深惟百姓驚擾之慮必究其例以申明之申明之不得則面質之面質之不得幸不惜以職相爭挽即使因是而獲

譴是亦爲法受屈爲民受屈雖屈而益申矣古云利不百者不變常丈量一事不敢謂無所益但恐彼時之利不足以償今日之患伏乞博加咨訪以衆輔志而蔽謀某等不勝臨書戰栗祈禱之至

覆羅念菴先生論宗法書

生自廬陵歸林下課耕外惟留意譜事不自揣度謬立義例第三卷叙族之後繼以明宗意以有族無宗族雖繁而無統因摘古人論宗事者類著于篇爲一卷近因始祖墓無表特遣姪孫諸生三德齋刺遠謁

栗齋文集

卷十

二十四元

重蒙館穀昕暮接叙偶及譜事遂得獻醜於執事執事既與之表復答以東論及宗事其言曰古之宗以統族必有祿秩而後勢行今以庶民之家倣而行之名存而義實悖故覺先賢議論難於盡協執事博古準今一切法度因革損益俱有定裁矧茲宗法又義之大者乎但後生小子徒以管窺得此遺彼者多苟有所疑敢不請教古之立宗法也有二義一則尊祖一則睦族此古先聖王所以教人御族之道原其初雖爲諸侯之別子設而非爲士庶人也而其道則通

於士庶人何也宗法之立自然之理也未有士庶人之族而可以違理者也水有源亦有派木有本亦有枝聖人法水木之本源而立之大宗以統乎一宗法水木之枝派而立之小宗以統其各支意若曰必如是而後天下之族始不亂天下之民心始不散而吾所以統馭臣民而使之範圍於道者其道必至是而後盡夫焉得而遺夫士又焉得而遺夫庶人也不惟士庶人雖上而諸侯又上而天子其所以親睦九族之道亦豈外是但天子有天下諸侯有一國其所治

栗齋文集

卷十

二十五 九

者大而勢不得兼又天子諸侯禮得以爵加諸其親故其法自別子始非謂別子以上不行宗法別子以下不得行宗法也蓋聖人所以辨其異者止在節目文爲之間而大禮大經百世不能易者通之上下而無禁此則理之可推者也執事謂庶民之間倣而行之名存而義實悖僕所未喻也古人之立法也本乎人情以爲之制而宗法也者又人情之至順而安者也人孰無祖孰無尊祖之心人孰無族孰無睦族之心有尊祖睦族之心而行之不能各中其則聖人於

是乎立之爲法而使賢者俯而就不肖者企而及以大同其道於天下故是法之在天下信不以言威不以怒行不以令嚴如堂陛狂夫有所不敢違甘如時雨忍人有所不能逆在禮雖有宜吊不吊宜免不免有司罰之之文而不知吊免乃服屬之疎而情義易於乖者聖人始爲之罰以約之於禮而非謂吊免以上者亦有待於罰也蓋聖人以天下之同情率天下而天下之從之也自有不容已之機緘孰主張是孰綱維是孰居無事推而行是天爲之導而義爲之逼

栗齋文集

卷十

二十六 正

也今之士大夫家往往行有宗法雖其制度文爲不能一如古禮而族人之歲時承事子孫之繼世傳引真若有所畏而不敢違若有所驅而不敢後若有所受而不敢替者此則其明效也執事謂有祿秩而後勢行者僕所未喻也先儒議論雖未明言宗法之可行於士庶人然亦未有士庶人之禁原其初皆泥於經文經文言別子則註疏亦言別子而不能推廣聖人言外之意程氏黃氏言之而未明蘇子明言民之宜有宗然又但言小宗殊不知有小宗而無大宗是

猶各宗其宗也而蘇子未之思也我

明瓊臺丘公始定爲民間宗法其說載大學衍義補鄙人今日之意正主瓊臺實非主瓊臺也主此心也心有是情情有是禮情之所不容已禮之所不可廢法之所未嘗禁雖無瓊臺吾猶毅然以爲必可行况復有瓊臺之說昭昭乎執事云云必別有見非鄙人所能察識謹陳鄙見以爲請教之地墓表陳義甚高足爲子孫世世寶但其間有一二語與鄙人開來事狀不協且又係一宗之大關節未審執事從何處得

栗齋文集

卷十

三十七年

來意者譜上未載執事遂以爲信而不知此譜乃譜畧也謹以來稿標出不協二句并原事狀馳上請少易之執事之言千古之著龜也臨楮無任懇禱悚慄之至

義利辯

予嘗見宋張登爲尤溪宰召耆老問曰利字當以某字對曰害曰不是利字當以義字對既而繹其義以害字對亦是但於取利一邊爲顯而用利一邊若未之及人之於利有取有用取所不當取固有當而當

用處不用其害尤有大焉者惟以義字對義所當取

則取義所不當取則不取而利害非所論義所不當

用則不用而義所當用則慨然捐已以與之而人已

非所論夫然後取與用兩有其則而無闕然不當取

之害世之人或猶有知者而能行者百無一二若夫

當用不能用則舉世莫知其害何也民以財爲命人

知財之爲利而孰知有積而不能散之害此情之逆

而難信事之隱而不明跡之遠而不能以歲月計者

非知幾識微之君子其孰能知之蓋財者天生而地

栗齋文集

卷十

二十八 正

阜之以徧養斯人者也豈獨爲一人厚彼其若有厚

一人者必其先世嘗有功德於人而未食其報故天

特以是優之而使其家之所蓄或倍徙於人焉或什

百焉或千萬焉惟其日用之所欲而無不足使其人

知是財之所由來而非已之能乃復以是布功德於

人推其有餘以補不足或施之貧或恤之孤或拯之

人之急難或脩理之圯橋敗路以便人往來則天必

曰此吾家克肖子也善主吾家財以振彼群子於是

乎益加優異使其子孫世世爲富戶爲錢叟以主此

財若其人有此財遂視此財爲己物私之爲家計爲子孫計視人之不足若越人視秦人之瘠漠然無所動於中則天意必轉而之他而此財非復此人有矣何也天地生財只有此數此肥則彼必瘠百金中人家千之產則千金百家萬金千家可推天何以瘠百家千之產而肥一人爲此一人之能庇百家千家也今既不能庇百家千家天意之轉而他也固宜天道虧盈而益謙彼既盈矣而又不善用其盈豈有不虧之理此天人相與之實人事得失感召之常可以

栗齋文集

卷十

二十九正

燭照數計而的然不爽者與老氏多藏厚亡釋氏報應循環之說不同昔者周公名財貨之府曰泉府泉何所當於財而公以名府夫泉之質流動而不居與貨財之流通同泉之用多蓄而久則腐穢與積貨之生災同周公以是名府正以示貨財之理之主於流通非一人一家所能獨蓄君子而知泉之義於是而有財則惟義之裁而不求其居於是而積有多財則惟義之散而不求其久斯智也已斯智也已

麟辯

嘉靖癸丑春二月十二日河南汝寧屬邑西平民家有牛孕三十月解一犢不類匪體赤焰騰灼欲焚口噴如虹怪而淤之死事聞邑邑索而上之郡曰麟也貯其魄於藏予弟國子生璜時寄郡之督稅館命繪爲圖持以遺予予閱之悵然不愜者久之曰天生瑞物而使其至此耶既而疑之曰是果麟耶非也吾聞麟麋身牛尾馬蹄今其蹄牛豈其麟耶嗟夫麟仁獸也說者謂爲聖人出西狩之麟是也西狩之麟爲孔子出也其不遇子鉏商也

栗齋文集

卷十

三十九大

而適遇孔子孔子者知麟而麟獲以生雖一折足無傷也孔子之遇天爲之也天生之而又活之吾是以信其爲麟也今此之麟果麟也則天生也天何不先爲一識者活之也天而不求以活之吾是以疑其非麟也不獨蹄異也雖然麟也天生之也非天生何其生之若是異也古稱五百年聖人出自孔子以來至於今二千餘年矣雖其間才智賢哲代不乏人卒未有如孔子者然則今日之有如孔子者固其時也天安得無麟生也其不過而死也適然之天也安得謂

適然者之非天也天可以先後形迹器耶然則是麟也麟也雖其蹄不馬安知紀蹄馬者之非誤也雖然猶有說也天不能必爲一聖人生一麟也則麟之生亦不必其盡有所爲或其偶然生耳其生也偶然則其死也亦偶然天亦安得拘拘焉必安排一識者全之也然則是麟也麟也不得以死援天而疑其非麟也雖然猶有說也有生則有死遊於郊者麟也傷於狩者麟也今其天於淤亦麟也皆遇也夫遇不可得而齊也安得以死誣生而謂其非麟也古聖人之不

栗齋文集

卷十

三十一 德

哀賢婦頌

并叙

婦馮村黃聘君大化女萬曆庚辰十一月適

明年是月中麻疹劇胎隨下生女

母女半月相繼亡婦來已踰年予未聞婦言

意其賢悼而爲之辭

於惟賢婦出自馮村年甫十有七歸我季孫

婦人之德寡言爲

先婦而寡言內斯靜專自婦來歸期有踰月了不聞婦言問曰素訥予謂婦訥訥亦有言何此婦之慎密如是而其聲不傳予家諸婦聚如亂蚊叱咤奴妾颺獵雷震或叫囂於街衢而忘已之爲婦或墮突乎坐戶而不知家之有尊人皆指其無四德之教而不耻識者悲其犯七去之條而罔嘆賢矣此婦吾方幸其立寡言之標以勝衆咻孰意其遇二豎而喪魂瘵冤

栗齋文集

卷十

三十二 德

外剥胎祟內攻女五日而不育母半月而考終采雲倏消瑞星奄墜祥光一徹而遽滅靈草朝榮而夕瘁嗚呼悲夫嗚呼悲夫家門多悔失茲典刑果此天之不仁而行爽其度或此婦之薄命而自罹其屯抑吾老人之不德而餘殃所及偶值夫此婦之身是邪非邪何詹尹之可卜吾姑爲之辭以自悼且以洩吾素昔惡長舌之憤以益彰此婦之德於無垠

昭烈取劉璋論

昭烈取劉璋蘇氏以爲取之不義葉氏以爲取之義

以予觀之二公皆常情之見而未見其大也方昭烈之舉義兵與孔明之出而輔昭烈也何爲者耶爲復劉氏之天下也夫欲復劉氏之天下而用武無其地其將何所措手足故孔明之語昭烈也曰曹操擁百萬之衆挾天子以令諸侯此不可與爭鋒孫權據有江東已歷三世此可與爲援而不可爲圖荆益二州土沃而民富乃用武之國今其主不能守此殆天以資將軍也彼誠見夫今之天下所可藉以首事者二子之地而已而二子之勢又終不能留而徒以資敵

栗齋文集

八卷十

三十三元

區區徇一時之義而失進取之計不惟無天下之見果有志于復祖宗之天下者肯爾爲否也然則昭烈之取劉璋爲祖宗也不得於璋而戀戀也爲天下也不得於一人而戀戀也昔者伊尹放太甲先儒謂其欲大忠於商周公誅管蔡先儒謂其欲大孝于文王然則昭烈孔明固欲盡大忠大孝於劉氏而厚璋以大義也易大過之九四有曰棟隆吉有他吝四與初正應而聖人於此則以應之爲吝蓋謂大過之時不得以常理論苟吾有以隆其棟以撐持乎國家何可

復以初累也知此則可以語昭烈處璋事矣蘇氏之論固不知義而葉乃區區謂璋得國不義所當取是亦未爲知大義也儒生俗士不識時務遂使大人之見不白於天下予故表而出之

夷齊

夷齊兄弟讓國入周其見義甚真而守義甚固一旦遇武王伐紂其諫之宜也義不得以臣伐君也及武王代商卽不食周粟而餓死其餓死宜也義不得復求生以事伐君之君也是非見義之真其孰能舍生

栗齋文集

八卷十

三十四元

取義如是韓子謂其爲窮天地亘古今一人信乎夷齊以前無有倡夷齊以後無有繼天地之大古今之遠求其見義真而致死不二夷齊外吾未之見也偉哉夷齊真天地古今一奇男子也曰然則武王非與曰武王此舉順天應人誰敢議其非曰武王旣不任其非則夷齊仍有過處曰天下之事有理有勢理者天下人心之同而勢由於遇勢之所在雖不能盡合乎理而反之吾心要自有得謂武王伐紂爲憂天下無君此書生常談耳又謂武王當立微子不當自立

此言似是但微子以避禍去其蹤必隱而不令人知天下不可一日無君武王既勝殷人情洶洶而又有諸頑民鼓煽其間肘腋之變疑在朝夕安能雍容以待微子武王固不得避代商之嫌以禍天下此勢之所在武王其如此勢何曰武王逼於勢則夫子宜顯稱之矣何以曰身不失天下之顯名觀不失二字武王似不應有顯名夫子爲之諱而又有不能盡諱者故但曰不失以待人之自悟曰夫子此言雖爲武王諱而他日之言又若有故顯其非者觀其以至德稱

栗齋文集

卷十

三十五元

三讓天下者其祖輩也又以至德稱以服事殷者其父也夫子何拳拳以讓天下稱其祖又稱其父也稱祖父以讓正以明其後人之不讓也稱讓國以至德正以明取國者非至德也諱於不失二字之中而顯於至德稱其祖父二章之外此夫子春秋之筆

洪範五福一曰壽壽五福之幹也故首之壽非富無以養富非康寧無以享故次曰富次曰康寧德者福之基壽富而又康寧非德何足以當之天豈肯以壽富康寧之福畀匪人乎故次曰攸好德言必有好德

之人而後能享此福也福可徒享哉有福有德福之

義備矣而又曰考終命何也考終人之終事也或謂

考爲視履考祥之考非是五福皆言成福無脩爲此

言持身保命之道當如是也人之生也有壽有天而

壽又有長有短莫不有命命者天所賦於人以生之

理孟子所謂莫非命也順受其正之命人生以百歲

爲期所謂期非有定期也自六十以至百年皆壽也

則皆期也而人之不能順受者多色欲之損其大者

也其次飲食不節其次勞逸不時其次風寒暑濕不

栗齋文集

卷十

三十六元

調其次憂鬱愁思之情不解五十以前血氣方盛從其所欲情也亦命也五十以上血氣衰矣而人猶不知節其情夫安得考終以命命以六十而吾五十九終非命也非順受也命以百歲而吾九十九終非命也非順受也母論一歲卽少一月一日亦非命也非順受也故五曰考終命言其終事時其長其短一本於天之所賦無一日虧而後盡命之道爲全福嗚呼艱哉嗚呼艱哉古之至人能順命或遂過其期堯之兢兢舜之業業皆是求盡此道故堯年歲舜百

有十歲今人不能如其期而遂曰全福不亦誣福哉
萬曆丙戌十一月一日予在南園樓下有客
突至揖坐畢啓問知其爲婺汪口俞氏也自
稱朴菴因不扣其名客首詢脩養延年之術
予答曰不知客曰翁實有是壽必有術也予
曰命也命短予不能引之長命長予不忍促
之短此予術也客又詢黃白之術予不答又
詢星命之學予不答客乃出其袖素所編諸
能藝板示予覽之未畢竦然揖客曰客多藝

栗齋文集

卷十

三十七

哉客多藝哉命侍子具草蔬與客同飯客不
鄙食畢起別客又請贈言強予再且三予不
容已乃曰客無不知無不能予何言適見客
頌予壽三誦五福而皆不及考終命客必於
考終命句未省也無已予請疏此句以示予
延年之術以資客談鋒可乎但性拙不能援
筆就客乃期以明日至篁塘某肆領予不能
失信課此疏如期致之

栗齋先生文集卷十終

金栗齋先生文集卷之十一目錄

書疑

大學 七條

中庸 八條

論語 二十七條

孟子 十八條

語錄 十七條

金栗齋先生文集卷十一目錄終

卷十一目錄

金栗齋先生文集卷之十一

大學

大人之學與小學不同所學皆脩己治人之事明德卽性之德天命之性虛靈不昧本無不明但爲氣質物欲所牽蔽而明者有時昏故大學以明明德爲本然明德而不親民則德從何處明故又曰在親民明德是體親民是用然欲明德親民又豈有他道只在止至善止至善是明德親民一箇簡易的工夫至善卽明德之質純粹精也故曰至善人能不爲氣質物栗齋文集

卷十一

欲所牽蔽使此性復其本體常爲吾心之主乃是止譬如人之居止旣居之而又安之不居固不是止居之而不安或又有他遷亦不是止至善是規矩明德親民是方圓規矩在我而爲方爲圓無不各中其度人能止於此善則德明民親而大學之能事畢矣故下節只言止至善之功而足能得是得至善而止之矣明明德於天下一句尤見明德爲體親民爲用之意治國是明明德於國齊家是明明德於家脩身是明其明德正心以上是明明德之事格致是始事物

卽知之蘊所謂衆理萬事是也心通乎物謂之格人之生莫不有知而或爲氣質物欲所牽蔽則此知不能通物而知亾故須致致者致其至也復其本然之知而不使有一毫之蔽是致此知旣致則善惡所在知之真矣意豈有不誠意旣誠心豈有不正格致誠正是一時事先人以鏡爲喻甚明心是鏡知是鏡之光致知是磨去鏡上塵垢垢旣去則光自復而無微不照便是物格隨物之妍媸付物而一無所爲便是意誠雖有五者次第而工夫分用不得脩齊治平則栗齋文集

卷十一

有等級然能盡格致誠正之功而齊家治國平天下祇是餘事知卽心之虛靈處物卽虛靈之蘊意則知之感物而動者是知與心無內外先後意有內外先後知心之體意心之用物格知致意誠則心正矣故以心承三者以起下脩身

周禮呼五典爲五物呼六德六行六藝爲三物聖經物字本於此非泛用者

大學是教人求盡此性性之量無外不能明德固非

性不能親民亦吾性之量有未盡處故孟子道性善止稱堯舜正謂堯舜既明德又能親民能盡此性孔子便不能盡親民之性所以汲汲皇皇今日之齊明日之衛席不暇暖求以親民豈是孔子於性分外有所事

誠意章以下各有大意誠意在致知之後其善惡所在知之真矣只恐人有自欺之蔽故戒以毋自欺下三句卽毋自欺之實然曰意只是已所獨知而人不能與故其功只在慎獨慎獨二字說得極切極好由

栗齋文集

卷十一

三

意而遡之心心之體本虛所謂廓然而太公是也其有忿懣四者乃此心應物之迹物過而迹泯此心復還其廓然之體便是正正乃正心之正指心體言所謂心役之也未來而迎既來而過既去而留皆是所心有所而體不正不是言用心不在焉一節纔言用由心而見之身則此心已加於物故變言親愛五者皆情也情以順應爲常辟非情之正也由身而見之家則有家衆相接故以孝弟慈言皆行也行則見於身形於家而家可齊矣由家而見之國又豈有異道

亦不過由吾之孝弟慈者一本於實心實行而足以感動國人耳故又出一機字仁而能使一家皆仁讓而能使一家皆讓則感化之機自存乎其中所謂一人定國者非感化有機如何一人能定國堯舜帥天下以仁句正是一人定國之證堯舜是誠有仁者也但國去家遠其間必有求諸人非諸人者而德禮刑政之用所不免矣夫謂脩身在正其心心正則身脩謂齊家在脩其身已不能無賴於教矣謂治國在齊其家又不能無德禮刑政之煩至於天下又遠非能

栗齋文集

卷十一

四

絜之以吾心之矩如何平絜矩二字雖至平天下而發而脩身齊家治國皆有矩絜但家國與身家相去近故情可以感行可以觀化求諸人非諸人而矩可絜天下遠非情行感化可及惟念財者民之心天下之心之所同愛者莫如財人君能以愛財之矩絜而不奪民財天下無餘情矣易之渙正言聚天下之道而九五以渙王居爲君之渙此絜平天下之矩之所由來然欲不奪民財非用得其人不可故又須用人能用得其人夫然後能以民心爲已心而矩絜生財

栗齋文集

卷十一

五

之財列國之孤卿大夫亦列國自舉用人則九兩之人

學庸言致字言窮其所事之量之盡也如致知則窮乎知之量中和則窮中和之量論語致哀自致皆此義不可說推極涉用上去細看大學八條目工夫只在致知字實致得致知工夫誠意以下皆舉而措之耳

忠信以得之忠是未發之中信是實也忠之德如是
誠者天之道也誠字正是忠信孔子曰主忠信必有
忠信忠信之人可以學禮皆是物也發已循物正是

忠信之用

中庸

性命于天道率于性而人之
而多有不以道
者故聖人又教以脩道夫人之所以能爲人者賴有
此道道如何可須臾離道不可須臾離則脩道之功
亦不離於須臾而後可是故不覩不聞而戒懼獨見
獨聞而慎脩道之功於是爲至中間別無間隙無註
中尤字意

喜怒哀節起末節喜怒哀樂情也其未發則性也未發

果齋文集

卷十一

六

則情未着於物何有於偏故謂之中此則天命之性
然也發則着於物矣而皆能中節情皆自性而達何
有于乖故謂之和此則率性之道然也但人之生也
拘於氣稟汨於物欲未發不能中既發不能和而失
夫中和則又當求以致之致卽致知之致此又脩道
之教夫天地萬物皆囿于吾心吾心能致中則存諸
內者廓然而大公能致和則形諸外者物來而順應
致中則天地位致和則萬物育中庸論工夫言不覩
聞是起處論效驗便說位育是極處初看若遠而其

實至近中和不在戒懼外位育不在中和外

二十七章發育峻極是中和之體三千三百是中和應事接物之用待其人之人即能戒能慎者尊德性尊字說得甚好必有是德性然後可因是而加道問學之功德性言尊則未嘗有爲而人亦不能以有爲加之問學言道則其所當爲者甚悉而不容有遺漏三千三百亦只是極言其多耳何以能盡尊德性工夫是戒慎恐懼道問學工夫是慎獨

道不遠人以下三章是就道之卑近者言道不遠人

栗齋文集

卷十一

七

章言脩己治人素位章言常行行遠章言進學進學常行脩己治人費之小者此三章爲盡舜以下三章言遠大而遠大在德業上見大孝章言德而德至受命極矣無憂章言創業達孝章言守業皆業而業至治國如示諸掌極矣費之大者此三章爲盡中言鬼神章何也天地間道理或大或小或微或顯莫非鬼神所爲故以鬼神言而間於六章之間六章皆人事費隱而此章乃天道費隱費隱之迹至是無餘蘊矣陽明謂中庸篤行之句卽是上四句中事別無篤行

此言難體知行雖合一然有知有行學者先就其分處觀得明白然後求合一則知其合一之真而無疑若止說合一而不究其分處則知行又是箇渾淪的物而義益不明知之非艱行之惟艱見於書及其知之一也及其成功一也知卽知成功卽行擇善固執擇善屬知固執屬行博審慎明四字已是篤意若四字之上又加篤亦贅且未明辨的事不應行如何可篤行

致曲卽致知知之所至無微不入無隱不照何等安

栗齋文集

卷十一

八

曲故必有以窮致其曲然後知至而意誠觀尊德性五句見致曲意致曲章言誠之者入誠之功誠者章言誠之者之功用大哉章承上二章而申言致曲之功及其功用尊德性節是致曲居上不驕節是功用之大如是功用而至於居上居下有道無道無不宜則人事盡而誠之者之能事畢矣故下二章但申言居上居下之事以足其義

惟天下至誠章言至誠能盡性至誠之道章言至誠能盡神二章皆至誠能事無息章言至誠之功用仲

尼章言仲尼能盡至誠之道人能盡至誠之道而至於大德小德莫不備則天道盡而至誠之能事畢矣故下二章但申言大德小德以足其義

中庸三支首支終引索隱是言能盡三達德者夫子也末支終引仲尼是言能盡至誠之道者夫子也哀公章內論下學處是費之小論治天下處是費之大總是言夫子能盡費隱之道此書爲道學作而三支皆歸結於夫子非苟然者

中庸末章論下學之功以至其極夫學而不爲已則

栗齋文集

卷十一

九

所學皆非其學故以爲已爲先知幾則知此學之本在於心而謹持其心趨向乃不差然欲持其心惟在於不覩不聞處用力而內省不疚無惡於志則持心之至也能持其心而後能持身而不動而敬不言而信則持身之至也能持身然後能治人人之行能不待言動而敬信則民之勸與威也豈待賞怒乎蓋德成而化行自有不期然而然者矣能治人而後能治天下德進而至於無言則天下之平也豈待吾之顯其恭乎蓋近篤而遠舉自有不期然而然者矣治而

至此謂之至治德而至此謂之至德脩道之功至而有以復乎天命之性是德也何德也卽天而可以言人卽人而可以言天惟上天之載無聲無臭始足以言之嗚呼盛哉此書首章言性而卒歸於位育位育性之極致也末章言學而卒歸於天下平天下平學之極致也性之體無外學之分有限故其所至不同然學而至於篤恭則與性者同德是又二而一也聖賢立言良有攸當

論語

栗齋文集

卷十一

十

自謀不待言爲人謀不忠此便是有人已之分君臣父子夫婦昆弟倫之大而親者人多信朋友不能信便是有大小親疎之分人心有此二分間隔便不是仁孔門教人只是一件求仁曾子此時猶恐此心不能渾然一體故曰以是省

此章是就創國時言事是國初所立法凡初立一法必須深思審處可久而後立萬全而後立乃是敬既立須持之以信法立而能信則民皆有守而國立矣然敬事之事不過是賦役刑罰三者而已此外無餘

事賦有正共不節用則國用有時而乏不能不過取何以能守正共之信刑有定法不愛人則此威有時而逞不能不妄殺何以守常刑之信役民雖無常事然必須以時不以時則未免妨民之力而此賦無從出刑罰之濫必矣故法既立又必能節用愛人時使而後能守此信而無弊後人看得此章粗了如何治千乘之國敬事而信是立法節用以下是行政

夫子論學曰主忠信論政曰必忠信以得之及其論質亦曰必有忠信如丘者焉此忠信止是實心有生之初卽有此心孟子曰大人者不失其赤子之心赤子之心卽此心也大人以學與政言赤子之心以質言非有二說

三年無改此是子之志與父異者夫子恐其不俟三年而改便是急行已志死其父之心故教之以三年無改以盡子道非謂父不可行者亦必待三年註欠分別

詩者樂之章六詩以六德爲本情性有不出於正如何可入樂思無邪就作詩人說是淫詩必非夫子所

刪取者

志學之志重看直到從心處都是此志不惰三十而立是心中已有定見蓋人有定見而後能立不惑則所見已融知天命則又見得事理大頭腦見得此頭腦一以貫之無遺矣耳順從心不過知命之學積熟致然然聖人進德無已使由是而之所至又必有別服勞奉養人子事親之常盡此二者二者若出真誠便是孝色難只是要看他真誠

灌以前天子諸侯禮想同灌以後天子必有別樣繁縟儀節而諸侯不得爲故孔子觀禘至此始覺有感魯禘本非夫子所欲觀但受賜已久人情安習故不感於禘之初而到此乃感

君使臣勢所必使禮則有當使不當使卽當使亦當以人道使之故夫子曰以禮君臣以義合臣事君多是爲祿位卽能脩職業亦未必能盡心故夫子曰以忠而其義必至於臨難有不可奪之節而後盡禮在勢外忠在職業外事使上用此二字的然有見能好仁如是則必能惡不仁惡不仁雖如是恐終是

資性剛烈非涵養致然故夫子分爲二人好仁孔門如顏子是四勿請事是能惡不仁子路是聖門惡不仁的觀其以行三軍求勝顏子如何能好仁

道之在天下無窮盡無方體豈聞見所能盡夫子曰朝聞道夕死可矣此是實言實事故以死爲證一以見此道之難於聞一以見此道所係之重而人生不可不聞道一以見聞道之能盡人道而可死一以見聖人之急欲聞道而期以朝夕一以見聖人愛道甚於愛生而不惜以生博道有志於道者想此言心膽

栗齋文集

卷十一

十三

當戰驚何可以不汲汲

忠恕是一貫的工夫忠恕到熟處便是一貫無二道曾子平日在忠恕上積習將有得故一聞一貫之呼卽應之速而無疑門人尚囿在忠恕故曾子只告以忠恕後人說此是聖人忠恕便支離

人無二心心無二德謂之曰仁人則必有禮有義有知而其仁偏重謂之曰義人則必有仁有禮有知而其義偏重德豈有孤立之理故曰必有鄰

脩己治人無二道孔子使漆雕開仕必其於此道已

盡開自以爲未能信便見開實能盡此道顏子見卓爾未由時亦只是不能信前輩謂曾點漆雕開見大意此言未然謂點見大意卽是開是實造到大處孔子未嘗使門弟子仕而由求輩皆仕使開仕而開不仕非是實造到大處何以能此

裘馬與朋友共敝是欲撤去人已藩籬毋伐毋施已見得人已一家不待撤子路正是日月至焉處顏子是三月不違時節但有時而違不能如聖人之純耳夫子則物各付物而不論人已古人言志直是實心

栗齋文集

卷十一

十四

觀此三節便覘得顏淵子路夫子所造

不違仁者仁在心有時而違也仁爲主此是已造到仁處而存養未熟日月至者此心之欲未淨盡而克己之功不怠故有時而至仁處欲爲主違已至而違之也至未至而偶至也

人之學惟爲其所當爲而不爲禍福利害所惑然後用力專而學成務民義者必須遠鬼神勇於義者必須不祭非其鬼聖人往往並言之良有意

德與藝相因德至而後藝精藝精而德愈至二者雖

有本末而不可相無聖人動容周旋中禮非能游藝者不能游乃優游之游動容周旋純熟自然若由性出不必經心也

用之則行言有道可行舍之則藏言有道可藏須觀下句有字顏子問仁問爲邦之後夫子一生道德功業盡屬顏子故云然

博文約禮是初入門工夫文者禮之見於外者也文不中節處則非禮則當約博約誠不可言先後克已復禮是收成工夫博約到盡處而涵養未熟已私猶

栗齋文集

卷十一

十五

有時竊發故須克克則有一割而絕之義蓋此時禮已在吾心纔有已便覺覺便克去不勞餘力博約是坤道克復是乾道此正在顏子三月不違時節或曰此與曾子唯一貫時如何曰禮以達文卽是一貫曾子已能唯而顏子猶未免問目曾子天資實此時工夫已充到實盡處顏子天資英邁此時猶未充得盡若充得盡便是堯舜氣象觀夫子答爲邦四代禮樂分明是許以王佐又稱其用舍行藏與已同分明是許以天德曾子終身事業亦能治國平天下但與顏

子分量不同學者論二子事業須先識二子分量請問其目只是目仍有綱在心是也學者須先有戒慎恐懼之心而後能行得非禮勿視聽言動的事非禮勿視聽言動正是慎獨

可與共學是有志然猶或有他岐之惑故未可與適道此章當與吾十有五志於道二章並看可與共學是有志可與適道是志於學志於道可與立是三十而立與據德可與權是耳順不踰矩依仁游藝聖人初無二語但此章主教者立教言志道章主學者進

栗齋文集

卷十一

十六

德言吾十有五章是聖人自言進德之次故其立辭不同君子於其言無所苟而已矣言字必名字之誤古經上豈無悞字後人信書不信理若之何

臧武仲四子所長在此四行而他行不及故文之以禮樂則裁成之道盡而可以成人若說兼四子之長不是次節非答子路之言思義授命不忘平生之言皆子路所長聖人決不以所長漬子路胡氏曰此子路之言是觀子路從我之喜尚勇之問子路是箇負

所長的人

子路問事君意只在犯然犯乃子路所能而不欺爲難不欺是真見得此事在所必諫有不容已者纔好犯犯非臣子正道求名賣直任性飾辭似是欺聖人此荅雖以明臣子不可輕犯以抑子路然不欺二字實犯者所當自審不審便取禍

書禮樂皆直言其事惟詩多咏物而其意興可以遠寄故曰詩可以興可以觀可以群可以怨可以達政可以專對但待人自悟子貢因學知詩子夏因詩知

栗齋文集

卷十一

十七

學皆是悟

五美本非美惟善用之則爲美四惡本非惡惟不善用之乃爲惡尊之屏之其功只在研幾研其幾而幹旋之則不必別求其美而不美乃所以爲美不必求勝其惡而惡轉爲美矣子張務外好高五美四惡皆務外之事夫子正欲其於外處幹旋向內便是美政便不是惡政猶之與言終與之也既終與之則出納時節不當吝

李氏謂子張問仁與六言六蔽五美四惡三章皆與

前後文體大不相似予謂六言六蔽義甚明確當是夫子之言問仁與五美四惡不惟文體不類而義亦可疑五美義猶可執持問仁章先泛言五者而又曰於天下再言恭寬信敏惠而但言其效不言其所施問者何所執持此必體樊遲問仁章爲之而未得其旨樊遲言恭敬忠先言居處執事與人各有所施曰之夷狄不可棄言其所施亦如此也此曰恭寬信敏惠曰於天下問者更無下手處此必子張之門人因其師好高而如是附會以成其好高之病

栗齋文集

卷十一

十八

孟子

孟子與梁惠王論王道處鑿鑿可行先以養生之源然後立常產以養然後立學校以教亦何難事但其終歸在人君節用愛人上當時列國兵爭安能節用安能愛民此孟子之道所以終於不行皆伯道之餘殃未息直至漢興而後息

擴充是由心下念念有常以漸而至於充此等處用力不得大抵止是持得此心定不忘亦不正必有事焉優游厭飫以俟其自至別有作爲便是助長學者

心體之乃得

父之生子性與氣全付與他故曰父子一體天之生人也亦然性具天地之帥氣具天地之撰但能以直養無害則塞於天地之間此是實理故曰天人一也更不分別程子謂贊化育之贊非贊佐之贊正識此意學者須體認程子此意方見道

不得於言與知言有在人在己之分何以見所長不得於言便是己之言有訛淫邪遁處我能知此言則我無不得於言之病矣蹶趨是氣一動志之粗迹孟

栗齋文集

卷十一

十九

子只欲人易曉故以蹶趨言其實志在心其諸發於外一喜一怒一哀一樂皆是氣喜怒哀樂有過處皆是氣一皆能動志集義是念念在義非其義則雖祿之天下不顧如其義則雖殺身而直前更不以利害之念雜其間纔是集義知之真行之決便是義集而氣生義足以激發此氣志是根集義是栽培浸灌氣是枝葉有事是一意集義正忘助是集義中有此等念慮爲之間又要先除去此等念慮然後集義之功純而此氣自生遇義與道自能配而無所疑懼

一陰一陽之謂道此句是言天地化生之機繼之者

善之善是性之本原成之者性之性是善之流派善注於人而爲性則有氣雜其間所以有善不善然不害性之本善故孟子只曰性善是就本原上說得其性之真後人紛紛議論俱是就氣上見然卽謂之氣質之性便是邀客而分主人之庭庭中豈無外客但有主在至謂惡亦不可不謂之性則是遜其庭以共客矣此皆是後人過認處過則便不得其正天命之謂性天命之性豈有不善天命有不善則率性之道

栗齋文集

卷十一

二十

從何處得來脩道之教正是言氣質之性中庸甚說得平正

巨室當時列國是周室東遷王綱解紐天王不能自主政教號令以致國勢陵夷遣使求金求車大宰賄妄天王狩河陽皆是得罪列國處所以列國敢於沮格興滅而不復知有天王此豈獨列國之罪實則天王得罪有以致之使當時天王果能毅然自立以興復周室爲己任則千里之王畿如故文武之憲章具在何施而不可何爲而不成列國孰不翕然從革謂

之曰沛然德教溢乎四海勢固宜然此章乃孟子王佐設施不惟識得興王之理且又識得當時興王之勢意孟子歷聘之轍必先及東周而當時天王不足與言徒託諸空言也噫

明於庶物察於人倫察則明之盡也此字不可輕看人於人倫上有一小節不盡道便於人道有虧

初入門便進而與言既坐定又就而與言此正小人側媚之態君子立身以禮卽王驩是箇好人孟子亦決不爲此臣下相吊之禮雖未見而不歷位與言不

栗齋文集

八卷十一

二十一

踰階相揖朝廷之上自有明禮此等禮可通上下故孟子引以自律註識以君命吊非是此章可與吊滕章並看吊滕不言委諸既治吊公行子不言委諸禮皆孟子託辭

觀匡章見絕後能自克如是雖古聖賢何以加此等人即使父只是箇逞凶恣暴他亦有善處何至致其父之絕戰國策載章母得罪章父父殺母埋馬棧下予詳章見絕必是殺母的事父欲殺他母章痛苦迫切其責父豈容幾諫必是苦口逆耳沮撓其父不容

他舉手章父是蓄怒於母故既殺其母并絕其子多是諫父時得罪不然則是殺母之餘怒未割又移及其子觀孟子引世俗不孝而不及聖門色難不敬何別等論必是章處父尚有愧聖賢處但其情有可矜故孟子與之游又加禮貌不然孟子是箇嚴嚴於惡惡的人決不肯待章如是

父子一體父欲其子之善固其天性豈有見善而不爲子勉見不善而不爲子戒自抑其天性恣然若此者孟子謂父子之間不責善此言難認直至于責善

栗齋文集

八卷十一

二十二

則離然後始覺得責善不好處然自責善以至離中間情節相去尚遠人固有一責而遂善者何嘗離有再三責而後善者亦未嘗離至于離必是子不受責或反激而與我抗然後始有離安得要其極之如是而遂先閉其入善之門謂父子之間不責善周公嘗撻伯禽矣撻又責之變易子而教此是集衆子弟以便一人之教不得以是而證父不責子善孟子此章多是有爲而發有爲之言難以常義論

悅賢只在舉而用之養乃末節耳悅而不能舉已失

悅賢之道若并此末節亦闕何以謂之悅賢孟子立言是如此能養能舉殊欠輕重

學問之道無他求其放心而已矣學問本是欲人明善誠身助人爲善然不求放心爲主而徒鉤玄貪多習藝文反助人爲惡蓋此心不正多見多識皆奸雄之資秦漢以後諸奸邪多有學問

大任是擔當得一世事不是徒有其位此等人必須其平素先熬煎過百般苦惱的然後心志始堅貞筋力始壯健肌膚始完厚苦得勞得忍耐得所以遇着艱大變故來便擔當得住肯向前若素從豢養優閑中來的人終不濟事本文必先二字不可放過蓋天意硬欲是如此不是適然

陽明謂盡心節爲生知安行次節爲學知利行末節爲困知勉行予初不能信旣而繹其義知天是與天爲一非以此知彼之知乃信事天立命是學知利行困知勉行

孟子言說事者三章宋涇言說道當主仁義而不言利句踐言說當尊德義而不取必於行說大人言能

栗齋文集

八卷十一

二十三

藐大人而後言盡三章以尊德義爲主尊德義自然

不取必於說行自然不言利自然無大人之畏當時說客只因無德義可尊而以說行爲得計凡可以行吾說者無所不至故孟子作此三章三章外似無說道三代以前是求賢或聞而聘或知而舉春秋以降列國兵爭賢者辟世辟地而一二縱橫之徒爲技能所使於是口舌自薦而當時謂之說客由此說而進身者多孟子歷聘列國亦是說但其情主於行道救民觀其與齊梁諸君言具是能尊德義能藐大人

栗齋文集

八卷十一

二十四

能不言利與儀秦之術不同惜乎當時不能用

孔子稱伯夷叔齊不念舊惡孟子稱柳下惠介未知何據惠之介猶有魯論三黜不去處是介夷齊自孤竹入周諫武王伐紂及武王伐商遂不食周粟而死雖以武王順天應人之舉而非其所見且不惜一死自明夫子何以見其不念舊惡蓋人之偏出於性而未加學問之功夷之性見清之爲是而執其清惠之性見和之爲是而執其和此所謂仁者見之謂之仁智者見之謂之知是也然清曰聖之清和曰聖之和

則其察識涵養之功已有以到得清和至處到得清至處自有見於和到得和至處自有見於介雖其清其和終不能如聖人之時出決不至如常人之執而不通往而不反此固其德之所造有必然也聖人知德之真故稱夷齊曰不念舊惡稱惠曰介不必於迹上有據其處武王一節夷齊以是爲必不可故死而不悔不得以是而律夷齊之常

達者推此而通之彼也克則達之盡無欲害人無穿窬卽不忍不爲之心見於事者不忍只一無欲害人

栗齋文集

卷十一

二十五

盡矣不爲端緒多無穿窬是其顯而最可羞者究其微則無受爾汝之心亦羞惡所在以言不言飭人亦穿窬之類人固有不爲穿窬而甘受爾汝甘以言不言飭人者若只一不爲穿窬則一自好者盡之矣故克不爲之心必達於無受爾汝及以言不言飭人之類而悉去之而後能滿其量仁也義也是就一念一事言仁義不可勝用無所往而不爲義是就滿其量言滿其量則不忍不爲之心皆從此出如之何可勝用

見知者道行於時也道行然後人得見而知而其傳也遠有典有則微之當時貽之後世故雖後世世衰道微而五百歲後猶有聞之者出以興起斯道於當世五百歲乃聖人肇生之會自堯舜至湯湯至文王文王至孔子皆五百餘歲而孔子未得行其道人無以見知故孟子發此章之論以爲斯道斯世之慨而且以自慨然其實道不行不得使人見而知將何以使人聞而知且復興起也夫子得邦家其設施作爲必有大焉者決不止行夏時誅少正卯却萊蕪敗費

栗齋文集

卷十一

二十六

人墮三都數者而今聞知只數者此數者見知者也信乎古先聖王之道非有見知者章其美於先後必無聞知者之興起也孟子之言要有所見

語錄

大學言學故叙進學之方格物致知誠意正心脩身工夫有次第不可紊中庸言道而因及入道之方只混言知仁勇而亦以知爲先孟子言擴充言達言求放心言集義言爲仁只言入道而不言工夫計其功亦不外大學數語此方孔子授之曾子曾子授之子

思子思授之孟子孔門相授守此方

古人立詞章必先有主故其文首尾有照應如稱舜大孝首曰大德其率也受命便與天通矣稱武周達孝首曰繼述其率也只是治國如示諸掌中庸言道理便推極到位天地育萬物大學言學只至平天下而極各有攸當

孔門之教皆是攻其短以求變化其氣質氣質變而後賢人君子出其間如答問孝言敬言色難答問事君言勿欺答問士言行已有耻之類皆是諸子短處

栗齋文集

卷十一

二十七

至於朽木糞墻之喻則又若罵詈然當時諸子並未聞有間言故各有成就今之學者往往自諱其短一有言及便不能平如之何有良子弟出其間今之成材也難有由然矣

後世少人材只爲國家以詞章取人之過辭章意味雋永資性美者亦終身檢點辭章不盡不暇及身心淑慝

古人無書讀而古之好人恒多無外欲以遷無外習以染木然之心在故循本心行便做得箇好人後人

要讀書只爲要步古人行迹以淑此心而不知書日以多讀者日以不給又上人以詞章取士學者日以讀書作文爲第一義不知有身心所當檢點如之何復有聖賢生其間國家欲爲人材計當復古鄉大夫比法而以舉業參焉庶其可

三代以後只爲悞看了學字所以起今日講學者紛紛之疑古人之學只是躬體力行體之躬而有不達處自然求之心不知處便會去求知不行處便會去求行畢竟得有入頭處大學何曾有人先說格物致

栗齋文集

卷十一

二十八

知中庸何曾有人先說戒懼慎獨皆是他經行處必有此情節乃得入所以用力精切今人只以講論文義爲學只於講論上求入頭未經體驗縱得有入頭處亦不肯實用其力以馴至樂事勸功惡可已處蓋所見非其所求得必不樂學今之成材也難正坐此病

敬是持心的工夫戒慎恐懼是也徹下是戒慎恐懼徹上便是緝熙敬止

氣在天地間無停機故一闔一闢而不見其斡旋人

稟天地之氣以生故人之氣亦一呼一吸雖夜息不止方夫夜息之時豈有人斡旋他天地委蛇之氣自然而然也此氣存則生亡則死善保生者不敢縱情欲以耗此氣

常道不明人不見其美所以往往逃入異端孟子反經二字真是知柄靶所在今喪中用二氏以其有許多熱鬧處然古禮熱鬧人不見予喪二親時尚雜有俗禮予室喪一倣古禮行觀者各有興起習染雖濃人心不死國家能如周禮設一黨正復古只在五年栗齋文集

卷十一

二十九

七年間

天虛也虛中必有實大地是也地實也實中必有虛故乘水而水不入載水而水不漏一氣之運甚疾地在天中爲氣所逼所以不沉地依氣之說是天依形之說難推

言人之道率性之謂道言天地間道一陰一陽之謂道只此二句盡了道之義其餘千言萬語總是贅近思錄說上天之載無聲無臭一段道理已盡了又說孟子去其中發揮出浩然之氣可謂盡矣此言支

離養氣乃脩道中事道脩而氣自浩若謂道理至養氣而盡則脩道養氣又有兩樣工夫恐無此理養氣二字原爲告子不得於心勿求於氣二句說來使當時無告子此言孟子未必有此段發揮

今之居官者往往假威以朘削百姓家居或又恣賄囑自謂爲老計爲子孫計卒之能爲老計者十無二三能爲子孫計者絕無今鄉間有窮困不肖子弟多是富貴祖宗貪求太過初爲子孫作馬牛不知竟爲子孫作蛇蝎士嘗問學識義理不能辨義利已不可栗齋文集

卷十一

三十

利害亦不辨如士何

夫子答司馬牛問仁是因病而施之藥答仲弓問仁是未病而滋養之藥答顏子問仁是滋養深而元氣復又防病根竊發之藥聖人教人猶良醫用藥隨時劑量各中肯綮故活人最多

仁義禮智之性雖至愚未嘗無聲色臭味之性雖至聖所必有蓋是性也與生俱生者也有是生卽有是性生盡而性始滅聖人生知安行者生知有仁義禮智之性之當存而安以存之也生知有聲色臭味之

性不當狗而安以不狗也聖人雖老死而聲色臭味之性豈能無後世視聖人大高乃謂聖人之心淡然無欲若老氏之無釋氏之空反求諸心無一時能與此心相似遂謂聖人爲不可學而不知聖人之無欲有而無也與老釋氏之無與空不同學者識得此義然後知聖人可學而至

萬物盛衰之理未與初相因初時生理盛則其衰也恒速初時生理微則其衰也恒遲觀之桃李松栢可見人事盛衰亦然但人事有幹旋生理處

栗齋文集

卷十一

三十一

延平靜坐與中庸戒愼恐懼有別戒愼恐懼有脩道的念慮若呆坐便是僻居業錄云人須持敬亦要義理來浸灌方得此心悅懌

栗齋先生文集卷十一終

恭跋文集後

詩曰高山仰止景行行止言好仁也先生從龍外王父也何都人士景仰沒世不忘揆厥所由有餽當哉自先子諱尚厚辱館甥先季父邑博士諱尚嗣出門下雅守先生之訓即從龍瞠乎其後猶幸及於十三行末

栗齋先生文集後跋

旦夕杖屨非獨外孫之以先生之學淵源洙泗而以其餘力囊括百氏凡所論著發乎情止乎禮義以約為博即文是行方伯范公望著清朝素嚴一字之褒褒然而弁其首不啻玄晏之重三都矣從龍方嚮往之未能何敢輕置一喙竊惟先生以詩應

選貢之科初丞會稽既補廬陵卒投幕檄
歸養頭尚黑也科甲數奇宦途拓落令人
三復扼掣雖然道途不老木鐸誰宣行使
止尼彼蒼自有機權在先生居林下三十
餘年日與二三子講明濂洛關閩宗旨首
修家乘要於聯九族復古禮厚風俗辭嚴

栗齋先生文集後跋

二

義正凜乎麟經遺意已而註周禮作六爻
原意作書疑又嘗注意於尚書傳故僅得
五子之歌一卷未覩全書惜哉公以好古
而參周孔之心抉未剖之秘以待後之學
者其有功於聖門甚大如集中所載抒寫
性靈證嚮今故或致頌而寓規或同目而

異意若化工之賦物各肖其形以出夫天
不求有物不得已而物生則氣機自流先
生不求有文不得已而文見則精光自燦
何者有文者有文文者先生嘗言文章須
發所以然方得聖賢語脉否則製如美錦
鏡中花耳如生意何以先生之論律先生

栗齋先生文集後跋

三

之文以先生之文律先生之行具眼者遡
流可窮源已年近老猶縣一榻於一經堂
辰而入終酉而退即當輻輳坎坷中一憑
几展卷身若株心若灰嗒若喪偶悠然自
得不知百年將駸駸至也末作邵贈君焚
券諸篇尤為京博瑞穀吳公之所首服謂

其從欲轉舒機神逾王理粹近程伯子豪邁近邵逸士嗟乎道德文章合為一轍存則人亡則書斯文一脉係豈淺渺乎哉沒後祝令公特上其事其畧曰三代古心一鄉先覺著書立言師世範俗辭滅明於公室望之若景星慶雲見堯舜於羹牆挹之

東齊先生文集後跋

四

為渾金璞玉帥諸生請祀之時忽有所阨方伯嘆其有待信矣先生不卑小官其清操實隻千古無兩當其去會稽時與太史陽和張公時相後先太史修會稽誌紀宦業稱其學粹政醇雖以憂亟去而人至今思之祝理學鴻儒張玉堂碩輔並加賞

錄則家修宦績可少概見抑先生嘗自贊我也方將追前修於千古而惟日不足噫此一言也宛然無逸無倦之心法真是殺先生生乎矣從龍憚愚無似讀先生文思先生步武信學且未能更何得復置一喙敬籍諸縉紳大夫興評與先生自道者繫

東齊先生文集後跋

五

之簡末聊以致景仰之私併見人心尊德樂道之公云

萬曆丙辰冬十一月戊辰

不肖外孫汪從龍頓首百拜謹跋

栗齋文集十一卷

安徽巡撫
採進本

明金瑤撰瑤有六爻原意已著錄是集乃其外孫
汪從龍所梓文頗有軼宕之致其闡發經義之作
大抵空言多而實際少蓋其說易說周禮卽多以
臆斷云

燕川漁唱詩集二卷

〔清〕傅維樸撰

中國科學院圖書館藏清乾隆刻本

附《四庫全書總目·燕川漁唱詩

二卷植齋文集二卷》提要

湖陸稼書先生來蒞做邑慕我先君
名殷勤欵洽相得甚懽一切政事文
章多所商酌邑志之修悉出先君子
逮後李瀛仙先生蒞茲土亦如之而
文墨之事較少泊我師司鐸松陽先
君子晨夕過從論文賦詩殆無虛日

蓋無異陸稼書先生在時也先君捐館舍變誠年方稚弱無所知識每念先君一生著述湮沒弗彰殘編斷紙漸亦失落倘不早付剞劂則罪戾實甚願先君隱遯自甘名不著鮮有知者惟我師可以表章而稱述之故敢

序

序

序

以序請余覽焚誠書讀先生之全集撫今追昔感慨係之憶余以康熙戊子歲司鐸靈邑山僻之鄉真可與言者獨先生雅愛不棄其孤礪每有唱酬輒見許以忘年友夫先生爲前明大憲宰永淳公季子

本朝大司空維鱗公介弟簪纓華胄固世所稱翩翩佳公子者也而先生布衣韋帶無異寒素生平惟以著書講學爲已任一切富貴聲華毫無所動於中其所作詩古文詞冲和澹蕩可想見其爲人素所自樹立然也

序

序

序

余學識疎淺何敢與陸稼書先生相頡頏惟是先生以高尚之志不好交遊獨爲有道書所器重余之居中山也最久知先生最悉陸公往矣則表揚盛美發潛德之幽光非余之責而誰責乎因念自戊子歲迄今已四十

載老夫髦矣生平知己之交漸皆零落讀先生遺集低徊俯仰意不能忘而又嘉熒誠之顯揚先業爲可取也爰不揣固陋而爲之序

癸卯 恩科進士歷陞刑部員外郎年家眷弟文安紀達宜可亭氏撰

序

木

由

衛濱先生墓表

嗚呼此衛濱先生衣冠之所藏也先生既葬之三年其仲子熒誠始奉先生之遺命屬余小子表其墓上之石余自顧謏陋實不足以表先生而竊念先生爲吾鄉有道君子不以身隱不務名計托諸當世能文章負大力之人而顧以命諸窮賤無聞淺學晚出之士其意有足感者又不能不表先生也先生姓傅氏諱維樸字培公號雪影衛濱先生者蓋不欲如世俗之例題爵號於墓道而托於平生所游處魂魄所依無川海唱諸集卷一墓表戀以見志若吾鄉之董靈山寧晉之蔡蛟濱後之學者倣而稱之可也其先世本江南之上元人始祖錦衣公之子諱才者始從明成祖北遷占籍靈壽遂世爲靈壽人自高祖以下世以忠厚傳家邑中稱盛德長者曾祖考諱永問祖考諱銓俱品贈通議大夫兵部左侍郎考諱永淳明天啟壬戌會魁歷官吏部尚書先生生於貴族性獨恬雅不樂榮進早歲卽棄舉子業以聖賢爲己之學自勵天性孝友純篤不修文貌撫愛子姪慈不廢義讀書靜細不務泛涉凡諸經

史皆能條析其源流爲詩文要歸大雅不以綺麗爲工尤長於史學居恒以一邑文獻爲己任嘗憫縣志殘缺無徵間有存者亦蕪雜紛亂不足備史家掌故暇時輒爲網羅放失搜討舊聞彙輯成編欲以藏名山而俟來者適康熙乙丑邑侯當湖陸稼書先生奉部檄徵縣志知先生家有成書欲取以資採擇及得書觀之乃嘆曰不鑿不濫筆削詳略俱有法度真史裁也遂不復自爲起例直就原書稍爲更定而上之制府卽今所傳之靈壽縣志是也先是先生有所著家乘一書備載其先世之世系世德以垂示孫至是稼書並取而序之深嘉其孝弟敦龐能歷歷道先人之本末知其所重在德不在祿以爲賢於范宣子其爲大賢推重如此稼書去越數年邑令河陽李瀛仙來復與先生爲詩酒之游會有詔舉山林隱逸李邑侯擬薦先生先生賦詩辭之中有字詞已難藏行遲且欲扶病駕清輪去應知廢半途之句其抗跡獨往不可縶之傑類如此以視借終南爲捷徑者其人品軒輊爲何如耶晚歲謝絕文字應酬惟生一

小樓中蒔花課子藥爐書帙之外無一玩好追遙永世不知有人世升沉榮辱事者幾二十年令君溧陽黃絨齋先生聞先生名雅重之知先生老且久謝客欲一親丰采恐杖履不易屈乃以鄉飲酒禮固疆之不獲已一與賓筵而已不復再見也嗚呼潛躍殊轍靜躁異軌以余歷觀往古逐熱者極於沉酣逃名者流於惟僻先生身處朱門心同白水不激不隨而著跡自遠殆所稱進不干時退不詭俗者與生平所著縣志外有文集與燕川漁唱詩詞共若干卷藏於家卒年八十歲是爲康熙壬寅已閏於今先生之雖已不存而高韻雅懷時時在烟霞落照間用是略述梗槩使後有賢如稼書瀛仙其人者來憑而弔之則文山蒼蒼松水湯湯猶可髣髴先生於萬一云
雍正丙午仲春邑後學馬爾衮頓首拜撰

小引

余初讀唐詩以次及漢魏兩晉茫不識其門逕而况
堂與先少保兄請假里居每課督子弟經藝之外
間爲指示詩賦參學詩而呈諸兄爲兄所許可者十
中或得二三自是砥勵學問不敢少懈者數年嗚呼
迨兄沒而小子成章不知所裁矣然每爲詩意嘗甚
得及數月後觀之稍能自慊者亦不過十之二三此
自慊之二三者起吾兄而問之亦如向所許者非耶
是不可知也友人求觀余詩者因探篋中所存
其半而遺之大抵面諛者多直言者少無復如兄之
教弟矣是集也亦留爲異日之自驗者而已題曰燕
川漁唱余家近燕川與漁人欸乃山水之間畧相答
和焉豈云詩乎 肯

康熙己未中秋靈壽傳維樸培公氏識於耦山園中

燕川漁唱詩集

靈壽傳維樸培公氏著

男燮誠

同校訂

姪燮良

孫擴燾

擴田

擴塾

曾孫士遜

士釗

士忠

曾姪孫爽

同正字

燕川漁唱詩集卷之一 目錄

五言古詩

感懷 二首

閨中寄遠曲 四首

壽海陽趙介菴

禽言 六首

雨菊嘆

傀儡行

獵丁行

少年行

妖鬼行

擇交行

文山曉生雲

雜言 八首

過漢光武祠士人爲述斬石人事

野老謠

靜女吟

歲饑

射雉

憫旱

慰旱

讀史

偶題

先父兄從祠 學宮鄉賢祠禮成東謝學博汪

君

軍需

邑侯李瀛仙見示秋興詩依韻奉和

自述

山行

長安懷古

雜詩 五首

湯泉

山中雜咏 八首

余昔遊鹿泉曹剛中邀飲西園逾二十年其仲

子宏九復招過焉池館之盛視昔有加因贈

十八韻嘉其能世業也

秧歌婦

早出郭外督備穫麥

傳族有公田

先祠既成以詩勸導族屬

戒豪

受言

曲河阻雨抵家後寄謝康元昭親家

水患

物言

七言古詩

富豪山

成軍婦

哀老民

棄妾吟

美老翁

苦雨

松陽行

銅雀臺

黃梁夢

前悼亡詩

後悼亡詩

虎患息

并序

刮浦行

採砂行

耀麥謠

借穀謠

偶感

捕蝗謠

述博者一人可笑亦可憫也

二首

七言律詩

過白石村壁留贈主人

二首

元氏平閣生母 詔旌貞節以狀來徵詩

寄贈吳心嶽守戎

寄懷趙又呂

贈祥符令毛子

風渡滹沱次韻

二首

途次北河步楊猶龍太史壁間韻

初夏

題祁林寺寺創於北齊再盛於元

垂遠

漫興

讀紀可亭先生近咏似有旅思窮愁之感昨坐

童先生齋頭再玩壁間立春之作爲步原韻

晚懷

郊原寫懷 二首

長門怨有贈

旅興有贈

偶題

村居秋興

送仲姪調赴盛京治中任

曉行有懷

九日會飲李瑞廷郭外草堂卽席賦詩用壁間

金衣田陳容題原韻 二首

野寺

貢唯其司訓卒官

魯栢山寺會

九日同社會飲西溪小閣

趙王臺懷古

紀可亭先生招飲賞菊

九日李邑侯招飲東園賦詩和韻

歷思前過竊幸知非遂成二詩以爲觸警所未

及者當由此推廣之也 二首

途經南孟村弔故元平章王績墓

代壽澤州王太翁

比于墓

思歸 二首

喜歸仍用思歸原韻 四首

冬遊春還閱園亭問薪米詩以誌喜

故趙叢臺

赤岸野望

爺娘佛寺古刹名也偶至其地見住僧養父母

於寺中嘉其能顧名思義也詩以贈之

郊園秋日懷李邑侯瀛仙

西村

久旱得雨東社中諸友

晉州張岳恒幼入武庠今年且七旬矣尤喜劇

飲豪吟挽弓佩劍所謂老當益壯者也贈以

長句

紀可亭先生贈詩依韻奉和

連懷東紀可亭先生再疊前韻 四首

卷十目錄

七

五言古詩

感懷

許山謝帝堯嚴陵避光武遠遜 山水間詩

二賢幸所遭遂能做人主假令生茲時寧免俗吏侮

其二

禽飛非不高魚潛非不沉循性安所適弋網每相侵

人生在天地萬事皆所任屏跡雖絕境終遜魚與禽

靜念身家累動觸文法深刑乖民無措此理嗟古今

閨中寄遠曲

卷十詩

七

夜修寄遠書草草失行次挑燈頻拭淚竟艱作楷字

其二

折花寄遠路到日枝應空花事無久艷妾顏豈常紅

其三

屑香爲遠贈此喻妾與君君情願莫熅妾憂每如焚

其四

寄衣與旅客服此狐腋裘只禦歸途冷莫倡豪兒遊

壽海陽趙介菴

白嶽饒寄秀元氣涵氣氤孕賢在趙族介菴多令聞

文章追古典道誼超時羣自負幽居趣厭逐長安氛
池館連林壑朝暮矜烟雲義方持訓後庭桂吐清芬
大兒握縣篆汾晉頌神君仲兒効農部裕儲著高勲
三兒捷武闈分麾錢塘軍羣兒總好學諸孫妙能文
聚賢兆星野晶光耀吳分余昔遊海陽識君練江濱
晴牕畫角奕劇談抵夕暉一別十餘年梁月夢常慙
當君壽杖國冠蓋趨紛紜念余叨至契修途乏玄纁
因人寄祝辭聊效華封勤

禽言六首

泥滑滑一雨三連句害歲民且饑豈止愁行人

其二

行不得哥哥出門莫舉足舉足觸網羅吾從直道冀
可化乖為和人不馴行奈人何吾不枉道人奈何

其三

姑惡婦何若盡爾恭勤爾作姑安有不辜

其四

提葫蘆惡少羣相呼醉中意氣骨內真明日相逢成
路人何不以此酒共爾兄弟歸壽高堂親

其五

布穀布穀農時過難贖及今布穀時已促築墻澆澆

其六

出門無所遇不如歸去家雖貧尚堪蔬與布

兩首

春時種本菊分栽作兩株夏培及秋發強弱固無殊
一株移植花軒裏一株仍置荒籬底軒中蒙暖早舒
黃籬外衝寒遲放蕊霜風復壓籬秋去芳先萎簾幙

燕川漁唱詩集卷一

七

密垂軒冬來花逾斐人生所以貴遭逢有材無地徒
為爾

傀儡行

昔有傀儡戲至今相因循刻木象頭面縛竹為腰身
綦冠插金貂潤服繡麒麟現然坐當尊為官人
中掣以機紐上提以絙縴遂能舉手足復能撐目唇
歌謳不自出幕中代為申動止皆操券言辭非雅馴
幕人或應場上或為紛紜雅樂久不作優劇已失真
况茲木偶音節雜益無倫止用取詬咲奚堪悅觀聞

願令亟罷逐已矣勿重陳

獵丁行

王畿右行山畿民資用度伐村任棟梁疏泉通灌注
猛虎生其中噉人日十數田土多荒蕪有廬人不佳
朝廷置獵丁驅捕爲救助網械皆官給廩餼出公
賦戈鋌鎗雲日譟呼動草樹厥勢雖飛揚厥心多畏
顧游優原衍間但覓狐與兔既可貨錢帛復用供七
箸糜費歷歲時一虎曾未遇獸暴何時除人骨但委
路身計亦云得無乃國事誤

少年行

邯鄲俠少年乃生於大族出入乘肥馬僮僕皆華服
詩書棄如塵弓刀愛如珍好殺固其性不必皆魯人
燕趙無賴兒千里常相親較獵會西郊車騎如雲屯
毳幕列絲竹妙伎雜然陳揚揚意自得嘆謂書生貧
君不見匡衡爲相郭解族儒不終貧俠多遺

妖鬼行

金彩飾土木入廟奉爲神傾示崢嶸而粗具軀軀身
狐魅往衣附靈應傳如真進奉傾本境奔走勤遠民

謂可祈福祉謂能判生死獻牲刑猪羊被體掛羅綺
鬼使分得財妖眷羣作喜亦有秉正儒斥言非典祀
暴疾感偶然大巫宣神旨爾實犯神出狂詞若能悔
過往謝之免冠袒服跪左墀惟神回嗔保無危儒者
執古禮豈甘爲降體少焉輕汗發所患一如洗巫言
旣無驗妖力或不贖向來虔奉者因之生惡厭朝
廷用人由至公古今生才寧無同表詆佛骨有韓子
盡毀淫祠如狄公汝曹不知何所終終應消滅隨淒
風

擇交行

吾心有所好弗克常與偕所惡思去之焉能力爲排
好者未必良惡者豈盡乖識精私亦屏乃可結朋儕
朱門昔好客燕樂有追陪謂可同肝膽且欲托妻孩
一朝遭禍難兩地生嫌猜反而攻其私傾篋攫其財
亦有里中親在昔疎往來覩彼落陷非惻然動矜哀
冒險往營救困之釋危災今昔無殊情彼我豈懸才
旣識前車覆當戒後輪催損益各三友凜訓尚知裁

文山曉生雲

文山曉生雲氤氲蔽山半上識青峰高下見丹閣煥
初如澤氣發漸似炊烟散吾望多稱奇居人乃習翫

雜言

靜中萬念生茫茫際天地位願保尊崇享欲窮奢費
徒令放我心所思竟不至何如任自然忘情與道契

其二

廣筵觀衆客賢愚固紛陳抗言多出富卑容恒在貧
念之竊自耻所願任天真信道如未篤臨事昧屈伸

其三

寒不能衣金饑不能炊玉奇麗不足貴所貴在布粟
聖人教樹藝循官勸勸督上以裕國儲下用厚民
俗何哉貴室兒言農且爲辱

其四

佳山開新兆吉日葬貴人鼓吹驚遙天旌旛拂晴雲
會送來濟濟車騎行麟麟主人務侈麗矜容乏悲辛
觀者弗悽感交口爲羨欣喪與易寧威聖訓曷無聞

其五

富室多盤饒家畜頗厭餘林原拚鳥獸洪流網蝦魚

在口別美惡入喉昧精粗暴殄既有戒蔬水良足娛
去彼而就此忍之但須臾

其六

女巫宣神言論令病者行爾實有觸犯一促爾生
鬼籍凡十卷九卷已列名幸未達冥帝猶可及時更
如能奉牲帛當使所患平病者苦供辨未愈生資傾
殃人以取貽何異劫盜情庸人且羞爲况以汚神明

其七

惡言詈人死曾不能殺人或因晉賈禍忘身以及親
忍此一朝忿曲直終能分聖賢辨惑學吾請書諸紳

其八

比聞父訓子義乖語徒繁惟知攻時熱不入道義門
所願科名顯所期官位尊既念榮妻子且求廣田園
幼學知浮慕及長昧性原但有干祿志無復希聖言
將來服官政廉法安足論植木腐其木導流濁其源
是以忠孝風迄今掃不存

過漢光武祠土人爲述斬石人事

途出鄆城南身倦馬復疲停驂略偃憩因入光武祠

祠前兩石人顛仆居東墀衣冠皆朴古面貌多剝削
屹然背中斷諒非近代爲荒祠鄉中人鄉人羣致辭
光武殉王郎中夜恣奔馳風雲驟生月倉皇昧東西
忽逢偶立者舉手指途說三問無答語拔劍腰斬之
民心思漢德天實啟其威事難以理格或可以意推
大謀神其用今古焉能知

野老謠

山郭逢野老羸弱相提携風塵滿行裝云從遠州歸
故居豈不甘而樂他鄉爲貧家苦賠糧况乃遇歲饑

蘇州漁唱詩集卷之四

七

薄田百餘畝舊在滹沱涯一雨三十口河流決故堤
阡隴起洪濤耒耜安所施八口賴一餐蔽體無完衣
公家徵賦稅催役踵相追入家檢益桁蕭然無生資
貸錢質居舍出儲典幼兒所得固無多先入吏胥私
納官不足額乃復加朴管吾邑兩經亂焚掠幾無遺
幸存家室者命力亦困疲匪人乘其會行劫東城陲
白日淫鬼見斃人於田涓少壯率逃散五屬將焉支
携家亡遠州茫然無依棲地主監流氓恒爲兇暴欺
近聞里中人傳頌蠲荒碑 朝廷降德澤長吏篤仁

慈數年散轉者歸家晤親知嗟余聞此語不禁中懷
悲和淚書其事以爲司牧規

靜女吟

里中有靜女長年處深閨禮誠守古訓衣飾違時宜
二十不言嫁暢然無所悲狡童慚非匹不敢營媒私
亦有讀書子力學早下帷多識古今事兼工長短詩
貧居未得官遑遑心無持長安謁勢要朱門日奔馳
歷年竟何成往往爲人嗤待時安命分靜女真吾師

歲饑

蘇州漁唱詩集卷之四

七

天子憫歲饑詔下免全賦有司日行田呵喝勸荒歉

射雉

晨隨衆少年騎出東城道腰箭手把弓射雉乘秋顯
忽驚羣雉鳴分飛出深葆馳射窮所往紛披貫長筈
暮會較其獲踞隅籍新榮雄者燦如錦雌者黯如草
雄多可盈車雌少不滿抱雌以同爲器雄以綵見討
處世貴能潛卓然何足寶

憫旱

凌晨卽東臯曠然極遠目草木乏欣榮焦氛彌原陸

盛夏亢陽歷中伏燥熱不納種饑牛空牧谷
亦有濱河田借溉藝稻菽日兼虐風頹葉盡卷縮
節序近立秋農時如轉轂十日仍不雨一年遂無穀
穀價盡騰踊民生方憂廩行郊樵牧嗟采野婦女哭
傳聞集繙黃官府爲祈祝齋壇及未成屠猪暴醢肉

慰旱

炎天氣如焚蘊隆會中伏久旱田脉燥欲枯禾穎禿
家人營晨炊益空無春穀典衣持千錢糴米不盈斛
所幸奉祖居願老有豐稔積陰前後涼風散煩暑
濁酒隨分斟奇文快意讀窮通佳所遇何用日憂虞

讀史

嘗讀廿一史晝夜心目窮寒暑凡再易自初乃及終
歷代興廢際大意纔能通事文一回省咸在茫昧中
中年強記力固應遜幼冲汎覽無要領始信難爲功
淮海精騎集所業得專攻余亦善斯說守約願與同

偶題

往古有高士隱身兼隱名猷猷久伏處微辟屢辭榮
聖賢皆欲仕不仕疑非誠文鳥居金籠志不忘林麓

玉兔生原野豈樂彩檻中物性各有適人精寧無同
先父兄從祀學官鄉賢祠禮成東湖學博汪君
懋德肇冢宰司空嗣其芳出入宣謨猷廟宇屬棟
梁大名垂海內歷久乃彌彰後學景前徽請祀祔宮
墻吾師主公論鼎言爲贊揚以茲成盛典俎豆千秋
光子孫媿寡昧不能任表章惟師惠吾家感頌矢弗
忘

軍需

軍需巨萬費暑刻豈容誤供應雖民間償發自內庫
凡此公私財臺司恣用度郡縣不與聞民談詰其故
邑侯李瀛仙見示秋興詩依韻奉和

雨露浹田野嘉禾冒廣埏靈民樂有秋豐和兆星躔
邑侯秉懋德行健恒體乾鐸聲振沅江費序咸秩然
帝俞寵卓績服章錫白天松陽多古風茲誦今昔沿
得侯弘教育學道久愈堅南北殊風土士民乃均全
經術美獨絕吏治莫或先義禮惟內蘊詞采故外宣
秋興感爲詩佳什多翩翩胸臆旣光霽氣格豈拘攣
余亦知問學繹求茫無邊讀詩獲指南信如喬木遷

自述

余生慕紛華豪家挾勢位俠少通交游賢儒多隱避
外侮幸無虞惡聲亦相次晚晤陸稼書性道爲指示
多觀經史文歷識興廢意與人務從和行已無敢肆
矯枉或過正求中乃任跛漸染柔靡風而乏剛果志
昔過今不及終與道爲異鄉評謬稱賢念之抱深媿
稼書劑剛柔德詣惟精粹仰止若高山嚮往不能至

山行

上山如登天下山如墮水披拂叢棘間攀緣亂石事
垂巖迫左肩懸右趾戒心多忽驚巖目無岐視
豈無逢坦途安行不半里山過又山迎登墮何時已

長平懷古

崇岡錯迥澗途出古長平烈風從北來蕩樹成哀鳴
趙卒四十萬此地阮秦營受降許不死義當推吾誠
衆心慮反覆散伍令歸耕胡爲違天道任詐滅其生
問誰主茲議史傳白起名君不見杜郵賜劍使者行
起骨亦如阮卒橫

雜詩 五首

林外晴峯碧橋邊春水明道人採藥去遙入畫中行

其二

老翁坐樹根柿釀自斟酌生菜白木盤故有田家樂

其三

偃行借棹釣竿棄殘月發翁指馬上人霜眉星星髮

其四

學步美邯鄲匍匐笑歸路靜者作遠遊應亦有此誤

其五

功題太僕墜垣頰樹盤伐村童羣牧牛來乘新草

湯泉

山村路西畔有泉發方塘砌石週層臺覆屋竅上墻
煖蒸如雲霧沈涌出沸湯坐石聊探手觸熱心彷徨
劑之需外水派引南溪涼陰陽兩調停浴者遂無戕
一汗散風濕屢滌愈瘡瘍在浴胸臆舒山浴肢骸疆
中道無偏勝相濟柔與剛茲觀調水式乃會制事方
山中雜咏
倦足未過溪同人在前嶺非不憚跋涉久重秋山景

其二

北山有天桂環山卽玉屏乘秋雨後望愛此兩峯青

其三

倦憇道人床童子發爐火黃巖採野茶白盤送山果

其四

叢栢引垂蘿高自巖際發徐行秋月中仰觀如毛髮

其五

林下棗垂赤葉間柿挺黃好作一時玩且資終歲糧

其六

河上傾仄岸岸下委曲河去山只八里二十五回過

其七

夕照山光好行看目可娛所嗟虎出夜不敢緩前途

其八

山人習居山慙性狎豺虎却知有幸官不敢入城府

余昔遊鹿泉曹剛中邀飲西園逾二十年其中

子宏九復招過焉池館之盛視昔有加賦贈

十八韻嘉其能世業也

剛翁顯曹宗余家累姻譜憶昔遊白鹿相招入西園

禾黍衍曠原花柳蔽幽渚重陰上修廊盛夏不知暑

里餘違市邑快見羣山立華峯及蓮峯高下如拱揖

溪聲靜在聆嵐光爽可挹廣筵開中堂豐饌羅前席

咏歌盡風雅留連竟斯夕南徑半山巔蒼松麓下川

列映金山樓廳檻含雲烟宏九題爲子茲業乃世傳

撫今經廿載重招飲林泉陳設一如舊規制加於前

栽竹左拓畦藝蔬右增田迎堦開方沼畜魚亦種蓮

命余書堂榜復屬題杜聯爲詩誌今昔且用美象賢

秧歌婦

有婦歌插秧諧咲爲衆娛旋舞揚吳音觀聽羅廣衢

燕川漁唱詩集卷十詩

七

厥飾亦云陋厥貌乃有殊面位妙布置容光厭鉛朱

佳體適豐膏不失分與銖豪客乘馬來障扇立路隅

延婦坐中肆列饌傾金壺有言願莫忤有誠願畢輸

願爲假舍館安居無奔趨願爲裁羅縠稱身作衣裾

願爲製銀釵晨脰佐妝梳婦言婢謝容妾一無所需

習行若不檢砥志曾無渝有夫願執賤使酒憑豪粗

千里行佩劍百貫賭呼盧慕遂不平事關殺起須臾

客意信飄綿妾心豈躊躇重妾一生節慎客千金軀

早出郭外督備穫麥

未明出北郭穫麥乘早涼羣燕携僮監影亂殘月光
高林散疎星露濃白如霜雨餘蒸禾氣颿至遞幽香
舞雲浮斷綺灼灼待升陽有翁來采薪刈草溫溪堂
謂余倦勤年胡弗安眠床不意宦室人亦同農家忙
嗟余之敏行赴事恐未遲矧茲衣食源何敢從怠荒
一以敦本務且用勉兒行兒行值課會村備鮮紀綱
鼓袁聊爲督何得任徜徉昔有同室子晝寢不自強
學業山以廢田產因之亡余惟較彼勤今猶具衣糧
翁聞負其薪行嘆斯語良余方發清興倚杖聽滄浪

燕川漁唱詩集卷十詩

未

傅族有公田

傅族有公田佃租收累歲議用創先祠春秋奉祖祭
吾奉長輩行屬以司會計有人覲此貲兩貸未能遂
負氣出放言違情發異議吾惟漠處之徐疏歷所記
其人亦知過再拜謝前肆改節任祠工歷月不辭瘁
何須詰出入吾不爲苛細大工究能就庶無慚本志
當時若與爭應無兩全勢負者固云虧勝者亦有媿
修祠本尊祖睦族令相契族屬如失和祖祀因以替
兩美倘無成有祠亦何謂上旣憫先靈下且招衆諄

渠曹兩大家屢訟戕同氣昔常譏其非今敢踵其鑒
庶條共本生支流同源沸爲詩誥吾宗勉守此義
先祠旣成以詩勸導族屬

傅氏祖祠成詩維已丑歲上以妥先靈下用萃羣志
世序遷居尊年高多閤事愚見有一得當言豈容諱
惟我祖及宗性德皆純粹農桑致素封詩書啟繼世
濟濟雍序生纍纍郡邑仕八士科名顯兩公台鼎貴
弟姪荷提携族姓承蔭庇咸能殖貲產亦知檢行誼
子孫習驕奢宴安忘勤勸百金裝裘馬萬貫修宅第

燕川漁唱詩集卷十詩

未

男服盡綺羅女飾尚珠翠雞豕厭常品山海求奇味
或從妓館遊或就賭場戲但取快於心奚能計所費
初猶傾囊費漸至鬻房地每年逢夏秋無由獲麥稷
體腹迫饑寒晨昏必貸乞若能懲茲風耕讀循前例
衣食可力求富貴由身致我族百年來相好無乖戾
於今對諸族每見兄與弟勿以卑犯尊勿以長凌稚
勿修暱暱怨勿違國禁利勿違義而無勿見富而忌
勿恃己之強因頑令人畏勿乘人之愚機械任已智
省躬勿自寬責善勿求備勿昧將來圖勿踵向前弊

族屬三百人親疏雖有異始則共本源後乃分形氣
辟之樹有枝枝剪樹必瘁辟之蔓生瓜瓜絕蔓還棄
尊祖故睦宗何敢戕同類內愛不自開外侮可無至
熙熙相往來雍雍兆禎瑞春秋奉蒸嘗嚴敬無衰替
德音幸已聆餽飲欣既醉祖靈庶來歆衆志方無媿
詩逾四百言不自嫌煩贅願比祠下人交相爲勉勵

戒豪

窮鄉有老婦往市掃遺糧於路見蔬薪俯收實其筐
豪兒賭偶勝撒錢遍兩廊羣奴恣撲取多少較弱強

蘇東坡詩集卷十

七

乘興適歌館爲賞音繞梁驕人出重綵繒鈔揮如狂
忽招馬解妓百戲陳中堂屑麥旋剖豕盛饌羅壺觴
首尾僅六載洗囊鬻田莊避負逃遠州移妻居窮鄉
厥妻勤紡績不具粟與裳還逢掃市者同病話悲涼

受言

載筆述見聞非敢爲譏誚與人作箴規反已資鑑照
尊前進諫言孰謂非忠孝循官采芻議亦足裨政教
禹聞善言拜由過喜人告聖賢行昭然尚勉遵此道

曲河阻雨抵家後寄謝康親家元昭

晨行次南唐午晴天宇曠晚投宿宿當聲壯
陰霖結朝昏逾旬未可量居屋宇卑窄水漏列盆盎
晨歸苦雨濕欲濟受用瀕主人知且厚客多禮讓
日供豐膳時時出嘉釀役人曳濕漚事無怨悵
更發架中書札與賸疑障旅懷既以寬俗情因可忘
護行遣僕馬歸途有憑仗回音寄此詩百感奚能狀

水患

注雨彌旬朔溽沱發洪流直決白馬口橫溢青禾疇
真境數十鄉廬舍僅半留亟須議修塞公詣縣門求

蘇東坡詩集卷十

七

七

物警

縣門森衛隸陳情拒勿收饑渴伺終日進止奚自由
却聞深署內簫鼓起清謳微氓何所惜我公幸無憂
蘭生無采佩在野完幽芳松弗任梁棟在山凌風霜
有才不用非爲病不用終能全厥性棘闥選士設兩
科文武盡甘趨網羅君不見貴者多危富者辱廟廊
未可驕巖谷

七言古詩

富豪山

北山有峯名富豪嵯峨高出千霄霄迴環挺萬
木藤蘿蒼綠無昏朝絕頂惟通一線路石乳斜生側
容步懸崖下瞰千丈餘猿猴攀援愁不度溪邊草茂
毒蛇行猛虎搖尾當風鳴樵客牧兒皆歛跡避之往
往喪厥生吾欲往遊憚其險以茲長嘆感人情富豪
之名良有以富豪之險類如此

戍軍行

官置軍房比舍住少婦當家男應募朱顏暴日晝采
薪織手拋梭夜織素朝廷務在安黎庶閭閻仰豈甘
久營戍戍軍在戍邊塵清妾輩何辭勞此生

哀老民

天子宗廟享先親推恩海內養老民民年八十頒大
賚收折粟帛官給銀九十以上倍其賜第令徧給毋
限人爭將姓名報州縣扶策昇負走紛紜吏胥索賄
無以應舉家哀祈抑不問典衣得錢買入籍隨衙祇
候累經旬詔使按發矜明察嚴詰甲子疑非真髦

年驚迫語多誤擯山籍外難重陳自傷聖澤不得

被且贖前典多艱辛頭垂聲咽氣填臆僅卧路隅足

不賑家人環哭已無救軀命豈復能逡巡官府曾無

一顧問傍人聚觀徒哀輦病者仆者尚滿路交口嗟

怨誰爲伸奉行恩詔宣德意尚令民間罹斯屯自

古一令滋一弊誰將此意叩天關

棄妾吟

揚州女兒好顏色幼嫻歌舞通翰墨紺輪迎入大官
家朱提滿斛酬身直主人見愛寵專房深居玉樓眠

象床常厭羅衣帖繡重每嫌寶釧貫珠長臨牕不自

畫眉黛對鏡教人拂額黃欄外偶行看花去嬌扶數

步意徬徨雲鬢未秋憂已遷新人抗寵故人捐寒牕

獨掩歲復歲夢尋舊事多迢迢回頭那美農家好布

衫無裙首蓬葆儘排相對飯田間夫婦辛勤得偕老

美老翁

有老翁兮八十四捫虱暴陽坐古寺面兒力孝給晨
昏終日優游忘家累老翁與余同里居嘗就老翁談
舊事勞勞不得似翁閒祇爲較翁能問字

苦雨

昨秋霖雨兩月強漂田北屋勢莫當今春旱甚二麥
傷災氓何山起仆僵五月得雨種穀忙六月苗纔二
寸長風雷號怒雨再狂經旬不覩日星光低禾在水
全萎黃高田不耘多蕪荒延頸望秋秋奚望斗米千
錢市無糧官租勒限責急償衝波曳淖民走藏三百
里內無完鄉前途伎止何渺茫吾承祖業家有倉
連年逢歉亦耗亡老稚聊復具餐漿少壯只可嚙糝
糠夜半聞傾東側牆祈晴不晴心彷徨吾聞政乖愆
燕川漁唱詩集卷十 七
雨暘宰相未能燮陰陽却委民生憂吾皇議蠲議
賑歲爲常

松陽行

松陽在昔科名熾歷仕顯登公輔位術士因言地脉
佳文山衛水鍾靈異尚憶貴家全盛時綠輿出入列
黃旗已有衙官負弩導還令將弁執戈隨朱紫綺構
連雲漢寶器金屏照陸離前部管絃開宴早後園燈
火賞花遲盈階俊僕能承意繞屋妖姬解按詞羅縠
或衣厨下婢金珠遍飾襁中兒公子豪情愈出右仍

嫌祖父成規陋市井惟趨世態新詩書頓棄家聲舊
平康艷女善逢迎博局奸徒工引構買刀試斷百重
綿盤馬馳開五里圍每排火樹放花杆多引梨園垂
舞袖羣傭決水涸溪魚四面張羅掄原獸東垣惡少
結知心挾矢張弓出綠林氣岸直排山嶽重交情共
指江河深日習投超紛似鬪夜傳擊刺勤於畫自言
仇敵仗茲除且謂功名從此就十年時勢換炎涼尚
書墓前拱白楊朝夕門前奔走客競發陰事爲中傷
低頭對簿詣官府積貨藏金盡攫取衣裘器飾故無
燕川漁唱詩集卷十 七

存田園地宅求新主柔軀竟可耐饑寒敗屋終難蔽
風雨猶思屯盡有時亨久未嘗甘只咽苦不悔志行
多冥頑却尤氣運無往還請看今昔興衰地均在文
山衛水間

銅雀臺

阿瞞才力雄如虎到頭却作痴兒語賣履分香空爾
爲西陵豈復知歌舞漳南尋問銅雀臺舟人北指沙
成堆飛橋連棟今何在拍岸寒潮朝暮來

黃梁夢

虛生片時伏枕寐歷盡榮枯一生事醒後得從鍾呂
遊功成立證仙真位世事已知幻如烟神仙何在亦
空傳造物生化不能易達者所貴因自然

前悼亡詩

恒陽望族南門許大司馬孫名士女纔年十四賦于
歸屏開六月迎炎雨哲顏廣額眉髮濃有儀修整肌
微豐常乘夫暇問書字每侍姑前學女紅賦性雖遲
志弗懈所業亦能究始終哀我嚴慈厭人世兩與周
旋襄大事內助惟知守慎勤奉身曾未嫌粗敝余當

蘇川漁唱詩集卷一詩

書

苦次病糾纏爲余虔禱夜呼天奉佛奉經誓不止堅
持齋素逾三年癸丑夏中感炎暑啖果飲寒傷臟腑
參苓罔効延至冬遽令紅顏委黃土秋山蒼兮春草
碧雀飛晨兮猿吟夕檢殘繡兮藥空床屏素琴兮懸
暗壁有兒六歲今當門菽水未能及毋存尚勉功名
邀 帝恩贈恤倘慰重泉魂

後悼亡詩

髮妻遺兒未成長寒暑晨昏需撫養姊氏爲訪得胡
宗儒門有淑聞鄉黨迎婚吉席花影重嚴粧肅佩出

簾櫳眉目燦然如刻畫雪顏微透雙顴紅厥性多勤
慕文史一經指授輒能通多識古事明得失禍福竟
莫惑其中持家已喜嫻書算入厨亦復知炊爨纔看
足段出於箱旋就衣裙堆似案雍雍門內都無爭厚
撫前兒慰所生每推甘脆自如淡翁然遠邇稱賢聲
孕產旣多鑠氣血時症重罹互寒熱再嘆閨中哲婦
亡哀思百結毒余腸營墓未成遲舉葬總帷兩載垂
中堂長夜數起心彷徨終能厝爾紀臺陽述作歌詩
淚沾臆兒輩知之念毋德

蘇川漁唱詩集卷一詩

書

虎患息

并序

靈壽之地多山凡東西連亘者別其名曰前
山後山蓋以慈水介其中也樵林漑泉民資
其利近有虎羣出沒其間實爲山居者之巨
害程邑侯親詣山祠爲文虔禱之忽覩異獸
文身銳角如古所稱酋耳者出搏虎而啖之
自是虎暴頓息因書其事名其篇曰虎患息

云

王畿右下擁大行千峯百峯駐恒陽恒陽西鄙爲靈

邑嶮峭窮窅稱山鄉朱山房山相對峙祁林慈水羅
修篁巨松森挺溪草茂羣虎因得穴其旁山中人畜
罹斯害白晝往往多走藏樵牧所向只數里僻土不
耕多廢荒山東程侯作邑牧政本庭訓任循良諗知
虎暴乃巨患遠詣山祠爲祈禳忽有異獸應時至滿
身鋪錦角卓槍古稱酋耳能食虎果見搏虎如搏羊
恣噉血肉須臾盡委骨林麓體如霜自茲虎患爲衰
止山氓仍得安農桑前此春旱土出蝻入夏生羽成
飛蝗竟有細蜂來蔽野羣飛嚙蝗蝗盡僅出境之蝗
渡河虎大書異績史冊光中牟傳美或無二侯與先
後相頡頏邑民感此互傳述士傳其語作頌章觀風
使者采入 告用備樂什升明堂

刮涵行

卑壤逢春遍生涵淋暴作鹽厥味苦官店有示禁私
煎貧家竊用佐飲茹刮涵之人多老穉倦來停作方
延佇西商忽至何驚奔恐爲所繫遭刑楚君未覩彼
商擁金氣如虎直入公庭揖縣主

採砂行

寶砂可以攻良玉產自吾靈蘊山谷大部歲徵數千
觔紛紜提運途相屬屏泉鑿石砂難求 歲炎午不
敢休礦內采砂重於鑿庫內委砂積如邱君須憶砂
足用時徵莫亟畧當與歲舒民力

羅麥謠

連月風靈氣亢暘土無潤脉禾苗傷西家種有五畝
麥昨較所收纔滿囊縣役催銀輸夏季里正責錢償
社費婦子辛勤曾未餐糶付麥囊羣掩淚

借穀謠

饑疫相因里巷哭哀詣縣門借倉穀忽傳首犯推兩
人明日早衙候嚴鞠長跪向隸就拘牽羣隸瞋喝數
其愆爾當令辰爲此擾使君演劇方開筵

偶感

貧儒皓首守書帷富家拜官由入貲貴郎佩印綬累
繫高車大蓋羣吏隨本與學士途兩岐焉能重士隆
其儀迂儒竟弗識時宜仍以古禮往說之惟官怒摘
儒者玼卽用庠舍爲拘羈飛章請黜達憲司一人被
誣人人危談仁講義何所施不如屏迹權低眉時勢

盡然君可知豈是吾曹吐氣時

捕蝗謠

捕蝗之壤踐作塲隣田或有蝗走藏千百丁夫驅使刈敗禾不實委如墻鞭朴橫加嫌不力扶創冒雨無時息倘停捕令卽殊恩餘禾盡願拚蝗食

述博者二人可咲亦可憫也 二首

昔聞城東李氏子小囊携錢賭塲裏自矜多技必勝人輸到囊空不知止典衣再博及日昏內外盡解竟無存歸剝妻衫赤體戒妻明朝休出門

其二

北里宣室蔣家兒博徒日日羣相隨盡鬻五項十項地每項百貫千貫貴賭債難償展轉慮竊乘人馬闌中去却聞放櫬粵西歸妻女無依若飄絮

七言律詩

過白石村墅留贈主人

白石村南樹隱廬四無隣並獨成居老經世事能明道靜養天真不解書小圃摘蔬春灌罷清溪餘犢午耕餘重重烟草封深逕此日何知有客車

其二

避世山人老尚強傍巖臨水草爲堂深林引日蓬蒿白疎竹流烟茶灶香十畝青苗生計有一欄紅藥世情亡嗟余每負塵緣累不得頻來問隱鄉

元氏平闇生母 詔旌貞節以狀來徵詩

半生絡緯夜聽雞汎白高風直欲齊斷指已拚身作殉紹宗尤念子堪携龍章敬捧 皇扉帖螭柱榮承相國題自得異人膺異數千秋名節範中閨拔狀節婦當夫亡時斷一指爲殉親貞菴相國爲題坊柱

寄贈吳心嶽守戎

儒生投筆列戎班一語相知意氣間大陸雲迎行陣馬合肥雨閉著書山軍中獨識旌旗整幕下常從裘帶閒南望思君何處最清河烟樹杳重關

寄懷趙又呂

十年思繞練江濱每憶論交意氣真君宰汾陽多祝
誦吾棲恒左但沉淪幽懷春入烟雲渺離夢秋生風
雨頻偶上太行西向望重關廻直總愁人

贈祥符令毛子

持平漳水頌清風吹寄花封故汴宮詞客舊名高浙
右琴堂新政擅天中十年離夢紫雲樹千里依君魏
梗蓬異日雙旌超上國可能恒嶠問山翁

風渡滹沱次韻

黏天濁浪擁滹沱書劍蕭然此日過空憶澄江靜如
練却驚風舸急於梭趙城遙識荒原斷漢業今看廢
壘多誰爲暫賒燕市酒醉中慷慨漸離歌

其二

燕南百水長滹沱今日乘風破浪過蓬轉林端飄似
葉舟移岸影去如梭尚懷疏鑿神功盛只有傳聞故
迹多却羨河濱簞笠客赤鱗白酒起漁歌

途次北河步楊猶龍太史壁間韻

西風拂水宕晴光兩岸蟬嘶萬木黃斜日漸移殘角

山長天涯感遇存孤劍客况妻其咲
偶沾河畔酒悲歌一發少年狂

離宮林風定鳥頻啼山開四野嵐光遠水宕雙溪柳
岸低詩罷無人寄惆悵一罇獨酌醉如泥

題祁林院山寺寺創於北齊再盛於元

高峯面面四垂青滿耳溪聲不厭聽閣外秋雲晴淹
樹牕前老衲晝開經且將濁酒看松雀正有斜陽到

華月湖唱詩集卷十詩

圭

戶庭莫問齊元興廢迹西風一榻醉還醒

乖違

轉蓬無定嘆孤身萬事乖違不及人骨肉歲時團坐
少道途風雨出門頻貂裘淚漬青雲斗笠塵飛白
髮新何日買山堪卜築逍遙擬作葛天民

漫興

浮名浮利總沉淪鳩性由來與拙隣乞米不工顏魯
帖思家常憶季鷹尊雞壇文酒輸良友竹塢烟霞
古人却羨青山青如許草茅無地可容身

讀紀可亭先生近咏似有旅思窮愁之感昨坐
童先生齋頭再玩壁間立春之作爲步原韻
久擁寒瓊志未回萬年壽榜果爲開文章自古兼華
實名位行應入省臺桃繞春谿多得句菊迎秋逕每
持盃衙齋不改家山曠旅思窮愁何處來

晚懷

花陰寂寂院沉沉瞻望憑誰惠好音事到無聊頻坐
起愁來不病亦呻吟連綿風雨虛牕恨慘澹雲山落
甘心久客何須聞折柳黃昏燈火總沾襟

郊園寫懷

日涉園中亦款賓青山西望見嶙峋楊林過雨仍留
霧竹檻迎風不受塵入座只須談妙理登堂惟願對
高人共因往迹求新悟敢任昏庸老此身

其二

草徑松亭遠市喧日披書帙就荒園常持恭敬行無
忤久謝經營事豈煩莫問人私存厚道能規吾失感
忠言老來願遂安閒意家務從容付子孫

長門怨有贈

當年失寵閉長門同輩同時忤至尊每羨有金能買
賦獨憐無日再承恩春風拂鏡牕前影秋月侵床帳
裏魂却念比來知自悔昨非今是與誰論

旅興有贈

漁舟未擬狎烟波燕市低徊意若何碌碌不逢屠狗
客寥寥空咏飯牛歌每憐壯志愁中盡况值韶光屢
次過路轉東城桃李盛祇用君去醉花多

偶題

閒中自幸少經營却厭家園近市城花竹賞懷雖有
興風塵觸目豈無驚且羞應世徵文字每恨逢人
姓名擬得山居深更好不關理亂問春耕

村居秋興

西風薦爽草堂寒白露青林葉未殘梁黍新從南畝
獲雲山舊向北牕看常逢社飲秋懷放每遣塵緣盡
夢安爲愛村居甘隱遯年逾強仕不求官

送仲姪調赴盛京治中任

六載邛州五馬驤盛京新擢治中堂驅車繞塞山迎
碧飛蓋臨關雲擁黃會見甲兵歸隴畝須教騎射化

文章重登 祖父尚書席劣叔欣看門宇光

曉行有懷

書劍蕭然結束齊長途羸馬曉來嘶荒林曙影星初
淡野店雞聲月下低風宕蘆洲鴉陣亂烟橫官路客
行迷勞勞自感晨征苦憶爾山居正穩棲

九日會飲李瑞廷郭外草堂卽席賦詩用壁間

金衣田陳容菴原韻

同人九日集茅堂乘興流連到夕陽雲外風傳鴻韻
冷籬邊水泛菊花香病懷偶得樽前放詩思猶

後詳愛爾壁間酬唱句何當把袂論交長

其二

暮秋殘柳尚垂絲低入簷前拂酒卮叢菊沿溪花發
早偃槐黃戶葉凋遲題糕得句詩多放落帽隨風醉
未知歸路何須愁日暮夜遊秉燭與君期

野寺

野寺深披草徑行到門初識一僧迎偶乘看竹聽泉
興原有逃名出世情雲影適從風後定山光最是雨
餘明家園亦負饒清賞未必家園如此清

貢唯其司訓卒官

新晨祖席葉飛初此後離懷慘未舒尚憶傳盃諫市
酒莫同開帙檢床書儒官方幸容絲髮驛路行悲送
柳車最是殘年亡好友凄風吹淚苦何如

魯栢山寺會

酒棚貨肆與山深老稚行穿古栢陰簫鼓乍鳴驚白
鳥塵烟每起蔽青岑只知乘興同爲會誰解尋幽遠
入林獨向經堂僧定後妙香微月省初心

九日同社會飲西溪小閣

西野臨流小閣開登高老興尚能來白雲迴繞文
觀黃樹平連主父臺此日同遊真可快明年誰健不
須猜窮鄉自是無佳菊蘆岸菰畦對舉盃

趙王臺懷古

邯鄲舊苑起叢臺代道離宮臺畔開兩地修營多壯
麗千秋零落遍蒿萊蘇張反覆輕爲聽廉李功勞終
見猜國日向殘封日壁昏窗相繼有由來

紀可亭先生招飲賞菊

問向城西菊種奇官閒地便許頻移行經籬外思來

看招賞筵開興與隨絳帳晴光花綽約蒼苔畫影葉
參差舉盃共醉秋容晚猶似春風桃李時

九日李邑侯招飲東園賦詩和韻

東園勝槩會深秋大尹登高九日遊幸遇開筵迎下
士偶從陪位念非儔黃花競遠疎籬發紅葉紛投曲
澗流歛稼歌聞歸路晚民安政暇兩悠悠

歷思前過竊幸知非遂成二詩以爲觸警所未
及者當由此推廣之也

掩卷晴牕晝景幽歷思往事重堪羞忙中身似無羈

馬靜裏心同不繫舟豪貴豈能爲結納詩文何必
徵求邇來知過兼知改尚冀殘年有進修

其二

事業休論沉與浮學無定力亦難憑空談道義人誰
信務去偏私已未能氣量不宏猶勉擴田園足守莫
求增靜中內省知多咎片善微長敢自矜

途經南孟村弔故元平章王繕墓

南孟村西見古邱平章墓枕巨河流蕭蕭野草迷荒
徑兀兀崇碑出壞樓多錄戰功封冀國歷升政府著

徽猷祇今遺事憑誰識滿目烟波過客愁

代壽澤州王太翁

太原世譜衍餘芬伯仲官方起令聞郡守趨 朝從
上考司農列署有殊勛華宸瑞映行山雪壽域祥開
護澤雲更遇 熙朝多盛典煌煌 紫誥錫封君

比干墓

故墟新草遍萋萋諫死殷仁墓木齊義在舍生臣敢
避禍垂亡國主猶迷遺封知是周王復斷碣傳爲孔
子題不盡徘徊南眺遠橋柳色暮陰低

思歸

纔收禾穀衛河濱旋入陽城省至親只爲三年懷契
濶何辭千里逐風塵蘆橋驢背非高士安邑猪肝莫
累人座有圖書樽有釀家園歸去閉松筠

其二

高都西下沁河濱處處林峰盡可親每羨白雲生碧
落却羞黃髮入紅塵迎朝登涉皆危事一作干求是
鄙人何似家山春雨後舍南橋北望叢筠

喜歸仍用思歸原韻

長途每望燕川濱行近家山便覺親
碧柳千株惟帶霧青巖一逕不飛塵
此時羸馬揮鞭客明日幽軒披卷人
聞道冬寒春未雨可能無恙問畦筠

其二

王政橋邊潯水濱漸於途次晤鄉親
西山舊識千峰秀南陌回看十丈塵
纔近林泉習靜地便非鞍馬遠遊人
北風一夜紛紛雪曉見垂垂覆碧筠

其三

初解征轡衛水濱入門天柱見情親
輕囊死帶清林雨敝篋徐揮紫陌塵
半載馳驅羞作客兩兒婚嫁喜成人
相期舊社乘新景日坐高亭俯綠筠

其四

甥姪欣逢松水濱久違兒女見逾親
書囊纔卸來迎馬酒甕徐開爲洗塵
舉足便從耕稼事回頭却笑道途人
大行山下清華里只憶環溪千畝筠

冬遊春還閱園亭問薪米詩以志喜

幽亭花竹舊無塵携到圖書數卷新
西去東還勞甫釋朝吟暮賞興方真
當斯春早仍留粟已過冬寒竟

積薪何憶兩經婚嫁費儘支歲月不憂貧

故趙叢臺

叢臺高築逼雲霄孤館今逢閉寂寥
苦役國人興土木快聞宮女奏笙簫
強秦兵馬因來犯全趙封疆自此凋
不及金臺能禮士一般陳迹重燕昭

赤岸野望

赤岸東頭夏景深曠懷正爾快登臨
平沙細草三灣碧斜日微雲十畝陰
拂拂蘋風迎曲沼蒸蒸禾氣動幽林
耕夫牧子多逃暑亦有詩人乘興吟

朱子詩集

爺娘佛寺古剎名也偶至其地見住僧養父母

於寺中嘉其能顧名思義也詩以贈之

爺娘佛寺果何因應曉僧徒識大倫
閱日歷年知幾世顧名思義見斯人
遙迎父母承朝夕仰報劬勞任苦辛
借養十方香火地空門菽水不憂貧

郊園秋日懷李邑侯瀛仙

郊園載酒憶同遊每向花前有唱酬
池上烟雲空歷夏林間風雨忽知秋
班生已送登仙去寇守無因遮道留
此日臯亭遙望處蒼蒼獨對暮山愁

西村

天時人事每逢憊見說西村倍慘然入夏蟪生紛似
蟻逢秋菴下巨如拳已聞兆庶多離徙豈有田廬尚
保全臺疏先經報豐稔民間災狀莫驚傳

久旱得雨東諸社友

稿苗焦土遍郊原呼籲真思微帝聞驅犢收兒求
木葉扶鋤農父望雲根幸逢時雨沾田畝况有新涼
袂暑煩好友莫虛長日飲市頭帘下問清傳

晉州張岳恒初入武庠今年且七旬矣尤喜劇

飲豪吟挽弓佩劍所謂老當益壯者也

以

長句

書生好武不離鞍白首風塵志未闌詩興忽從忙裏
發旅懷多向醉中寬行携寶劍心尤壯射挽雕弓力
尚完休道暮年無事業古來名將老登壇

紀可亭先生贈詩依韻奉和

西園掃逕及芳辰盃酒論文意氣真絳帳生徒君作
範荒山樵牧我能親林多宿霧將迎雨座有飛花未
減春乘興揮毫頻索和獨憐髮老愧詩人

述懷柬紀可亭先生再疊前韻

閉門誰復問芳辰多病惟思保性真滿眼風波殊可
畏連床卷帙尚堪親眠情差足消長晝酒興曾無寄
晚春吾道欲行行不去焉能俯仰出隨人

其二

老問行藏總不辰倘由學術未能真敢從世路窺名
業尚念家風導族親形擬衰蒲凋晚景興同芳樹動
陽春吟成祇作閒中賞深幸無詩謁貴人

其三

劉蕡射策不逢辰岩谷猶容鄭子真座有烟霞恒作
玩行逢鹿豕竟相親林端綠滿迎初夏源上花流送
暮春蠢爾久知安我拙何期顧問有詩人

其四

酒內詩邊十二辰陶陶兀兀景纔真家山方與流連
別刑訟猶無旦暮親遍鼓和風費舍動共沾化雨泮
宮春如余衰朽旁聞訓亦作羲皇世上人



明川道中二首
 春渡滹沱感舊
 魯柘山
 隱者二首
 代人謝賜喪
 過滹沱河神祠祀神者索詩爲祝
 城南別墅余曾祖所創祖父兄繼而
 修焉有堂曰鼎一閣曰醉月亭曰碧玉樓臨
 水者曰渠島藏書者曰擁萬小亭軒多不名

烟雲竹樹之概余幼及見之今至其地滿目
 頽垣荒草而已詢之舊隣姪輩已鬻其西畔
 指伐木者卽新地主也愴然久之因賦三詩
 以示子孫
 夢仲兄
 春日再飲李瑞廷園亭次魯之垣韻
 王師北征詩三首
 勸導
 述先德示兒輩詩十首
 康熙丁丑詔求山林隱逸之士邑大夫欲以
 余應余堅辭之因呈詩三首
 郊園秋宴再和李邑侯韻
 李邑侯內擢賦詩二首爲別依韻和之二首
 李邑侯再至靈壽宴集北園賦詩依韻和之二首
 郊園有懷李邑侯因和壁間原韻
 暮春雪中集飲
 沙河道中
 陽城署中

謁五嶽廟登臺西望

石園池泉

陽城元夜

曉行霧中

歸途逢里中人

旅感

歸里

歸里拜墓

同社召飲卽席賦詩

晚歸

嵇侍中祠

春日廟會觀導迎神駕二首

春日同社偶集擬醺飲李越林宅前古廟而李

客不與焉詩以嘲之

春日攜子姪輩園飲論文偶及東壁圖書府之

什卽用其四韻爲詩

趙州橋爲水所決余過之值重建落成知其經

營區畫咸出尋常人前此修談仙迹者應屬

誕妄也

先高叔祖亨衢公行略詩

先叔祖肖槐公行略詩

內兄胡乘曉詩酒間韻士也亡後數年余妻亦

亡偶以事至其故館愴然成咏二首

程邑侯異蹟頌

馬訥宜以詩三章見贈悉以原韻答之

趙王故城有池臺井諸跡世傳爲武靈王所遺

山水鄉

秋日早登天桂山

方春例以版粟貸民秋熟責償貧者無措竟不

勝追呼之苦目覩其事感而爲詩

進言受言者均有可紀二首

夏日集飲郊園

品文

李廉使瀛仙書來附寄四首

紀可亭先生以詩見示中多咏物之什與乃兄

毅亭明府唱和成賦二首

和張醇生先生韻卽用爲贈 二首

再贈紀可亭先生仍用前韻 三首

再贈紀張兩先生仍用前韻 二首

夏興東紀可亭先生用其原韻 二首

雨晴東諸社友 二首

社集久疎東李卓林

社集久疎東尹躬一

祭妻墓前一夕夢晤 二首

秋野

送馬右白赴任東光諭

感事

苦旱和紀可亭先生韻 二首

兩亡妻並入夢曉志以詩

鄭欲仁招飲松川舊墅余從其先人次僑翁恒

所遊也撫今追昔感賦 二首

苦雨

喜晴

五言排律

蜡會

四姪鈞入庠詩以勗之

雨後志喜

述先德示兒輩詩

雨異

五龍祠登高頂慨憶舊遊因成十韻

贈鄭次僑

五言絕句

宴後小飲

俠少年 四首

七言絕句

旅夜月中聞笛

大姪調入武庠示以 四首

送張穉先還四明 二首

春旅感興 四首

帝京雜咏 八首

偶過亡友康隆侯舊墅悵然久之因題四詩以

誌慨

鬻田

補衣

秋園小集 二首

感事 六首

夢有持書卷者囑余題詩醒忘其一二語因補

成之 二首

卽景戲用黃鴻猷壁間韻 二首

途中口號

下太行山四十里

孟寨

許梁道中

旅中除夜贈四明李用思

雪中卽景

抵家後談途中古蹟有舉羨里城者余竟未見

回憶其地乃黃昏後冒雨過也

溫泉廢壑 二首

雨中訪安呈祥 三首

春行 二首

華塔寺感舊 二首

宿甘泉觀道院

山行

山中卽景 二首

山寺 二首

偶感 二首

有諷 四首

久旱喜雨久陰望晴歷有聞因述八首

六言詩

小齋八咏

五言律詩

趙武靈王廟

武靈多壯略千載仰英雄席捲中山

荒原神廟陋廢壘窮圖空社老羣趨拜焚香祝歲豐

聽友人飲中言志因次其韻

老負平生學投閒委薄名有懷甘落莫無術佐昇平

壯策欽君志高談愜我情胸中舊塊壘都與酒盃傾

災異

地震兆星變驕陽內殿災救時勤聖慮佐治良

才新餉徵方急沉寃獄未開何人真誤國草野抱空

哀

靜者

靜者

靜者居幽處門深隱薜蘿不能營世務但可任天和

直道交遊少生資廢闕多盡人如此朴何地復風波

夢從弟梔時陷粵西寇亂中

六載無來信夢中見爾歸已非常日貌猶着別時衣

屢道兵戈險深憐親愛違曉驚南去雁獨恨不同歸

其二

妻子不携往孤身赴遠官燕雲家萬里粵路嶺千盤

瘴氣朝多患猿聲夜未安郭田餘二頃卑官悔無端

寄二姪魯山令詞

吾姪新除令囊琴遠赴官間閤多匱乏貢賦正艱難

國事勤無廢民情靜乃安循良應繼傳莫使誤儒冠

其二

冢宰前勲茂司空繼業崇忠勤傳世訓清白念家風

令邑官非賤親民惠易通相期有佳績布德不言功

其三

傲吏多佳興栽花繞後墀幽堂聽政暇高枕讀書時

竹影叢含秀山光遠照奇蕭然清晝永應有滿囊詩

其四

其四

吾聞魯山縣元令故琴臺獨此留佳跡餘人媿散材

升沉皆自致褒貶有由來一舉關非細茲途亦畏哉

其五

同居自少壯行坐但相隨親愛如兄弟箴現代友師

那堪山水阻復感歲時思每遇家書至開看三展眉

其六

詢人知近况高興日徘徊佳客座常滿清樽夜屢開
廼躬宜懋行處世忌多才爲念前車戒還應慎往來

冬旅

危坐夜無寐蕭蕭撼戶風那堪燈照影復聽雨連鐘
撥悶檢書在驅寒問酒空此時歸興極鄉路渺茫中

明川道中

烟雨霏微裏乘高望不迷明川廻浦近橫嶺到峰低
古寺花通徑村家柳繞堤此中吾有意何日遂能棲

其二

獨行微雨後四野曙烟橫側徑依林轉流泉隔岸鳴
鳥飛惟曠放雲起欲逢迎驢背尋幽者長吟無限情

春渡渚沱感舊

曉發渚沱渡中流一棹輕沿堤芳草碧夾岸杏花明
那可芳菲候仍爲冷落行泛春新舊前祇見斷牆橫

魯栢山

山行不識逕烟裏半鐘聞寺道西峰出溪穿左岐分
栢叢紛比草石壁幻如雲爲愛幽林遠竊探抵夕曛

隱者

避地初成隱藏書未是貧兵戈仍在路耕鑿有遺民
夙望時流忌高懷吾道真門前好巖谷應得老閒身

其二

僻谷烟霞興空山鹿豕親忤時甘棄置抱道出風塵
原憲貧非病陶潛傲却真往來樵牧客殊不忘高人

代人謝賻喪

麥舟賻故友范子久無聞大事方虞我高懷復見君
夙將音比玉今識氣干雲拜誌惟明德投交感後羣

過渚沱河神祠祀神者索詩爲祝

源自行山發流從代谷來灑川受恒衛感氣召雲雷
時作山疇潤都無泛溢災村農惟報德廟祀肅牲醅

城南別墅余曾祖所創祖父兄繼而

修焉有堂曰鼎一閣曰醉月亭曰碧玉樓臨

水者曰渠島藏書者曰擁萬小亭軒多不名

烟雲竹樹之概余幼及見之今至其地滿目

頽垣荒草而已詢之舊隣姬輩已鬻其西畔

指伐木者卽新地主也愴然久之因賦三詩

以示子孫

先世孰佳景城南別業開烟雲藏竹樹花月蔭池臺
何日遂荒廢今看盡草萊眼中桑海變感賦有餘哀

其二

憶在成童日三年此地遊把竿臨曲沼披卷上高樓
事業荒唐誤年華老大羞更逢寥落景身世兩縈愁

其三

四世營茲業相傳到後人看來猶敝屣棄去等輕塵
伐木知新主耕荒問故隣所嗟無勸導吾但罪吾身

夢仲兄

壯年初宰縣豈意決終身客輟歸途遠孤兒旅食貧
人生真若寄天道竟難詢後事應多憾山來示夢頻

春日再飲李瑞廷園亭次魯社兄之垣韻

春遊尋舊勝携酒到幽亭竹發冬餘碧山迎雨後青
林光花盡醉溪色柳微醒願得間中賞長裾不曳庭

王師北征詩

六師秉廟算整旅發重關車入千迴嶺糧通萬仞
山度支先塞外遞運出民間一戰妖氛靜功成奏凱
還

其二

揭竿厄魯德森爾動邊塵如奮當車臂終戕仰藥身
要荒無寇壘內外盡王臣來遠非兵力懷柔帝德
純

其三

九邊勤睿算二載駐皇輿逆寇成擒後窮荒就
款初土茅惟錫予瑕垢與消除聖澤洽中外封疆
慶晏如

勸導

勸導乃吾事實頑奈爾何千言慮未達一聽厭還多
直欲撲原火終如挽逝波由來同本厚此意諒非過

述先德示兒輩詩

兩祖從龍彥揮戈闢草蕪四方勞定國千里冠遷
都拜爵錦衣貴頒田松水腴子孫百世澤於此筆規
模

其二

四世承三世蒸蒸家道昌並能敦禮讓相繼力農桑
行已惟從厚周人盡所藏子孫科宦盛於此衍禎祥

其三

豆牧需千石東垣給戍兵空倉官吏窘索賦里閭傾
惠祖爲輸運靈民無擾驚事聞賜章服先後有餘
榮

其四

六世至 高祖傳經衛水隅邱園甘隱遜弦誦引生
徒問業多高第升堂有大儒習聞詩禮訓遠邇仰規
模

其五

本生 曾祖考才德冠於時院試遴遊泮藩官重典
儀捐金助贖女委米避偷兒仕蹟兼鄉耆都堪後代
師

其六

源淵一得語 曾祖著書成理徹三才與文襄六籍
明時惟尙王陸 公獨法朱程直欲承前聖官階豈
重輕

其七

祖尹岐山縣周原遺愛表泣碑母父母肖貌舉蒸嘗

載政循良頌祈神迎送章更分名宦席萬世祔 宮
墻

其八

伯仲兄相繼巍科發世祥青宮崇保傳赤縣重循良
官位雖殊等才賢兩足當回思手足愛寤寐詎能忘

其九

余惟生甲族翼翼念虧盈學問從心會文章觸緒成
志非求顯達行欲任真誠不敢忘 先澤爲詩召後
生

其十

執經經向學心力未能純制行宜居敬爲儒幸守貧
業惟勤以進文欲暢而真地矣承 先德須知在爾
身

康熙丁丑 詔 山林隱逸之士邑大夫欲以

余應余堅辭之因呈詩三章

聖世崇文治求才下 詔書四銓科未盡三試網猶
疎遂枉賢候駕來臨隱士廬百年逢曠舉知遇感非
虛

其二

吾衰今甚矣學業况多蕪字細已難識行遲且欲扶
病惟資藥餌力豈任馳驅倘駕蒲輪去應知廢半途

其三

挾策應闈試才微損有司壯行曾未遇幼學竟奚爲
老值求賢日寧無用世思自慚庸且病不敢贅清時

郊園秋宴再和李邑侯韻

別業東臯下松林亭幃開輕陰衛水渡晚霽趙王臺
政暇尋幽至秋成省斂來餘情寄詩酒賓主久徘徊

蘇州題詞詩集卷二詩

李邑侯內擢賦詩二首爲別依韻和之

允託文章契都忘印綬尊家門方庇德臺省忽承恩
每示先賢格相期古道敦長亭明日別應斷黯然魂

其二

茂樹清泉與吾適在水濱自憐非事業猶幸遠風塵

赴詔神明宰來詢老病身諫行潛下日願祝普天

春

李邑侯再至靈壽宴集北園賦詩依韻和之

竹馬兒童喜吾侯今再過紫宸新寵渥蒼社舊恩

多化洽祁林壤澤通衛水波豐碑臚政蹟重觀峴山
阿

其二

小圃宜初夏重迎飛蓋過棋聲松逕緩酒與藥欄多
筆勢真搖嶽詩才見湧波更題亭子榜輝映北山阿

郊園有懷李邑侯因和壁間原韻

溪南披草逕曲岸入楊林登眺一乘輿關山百感深
幽亭新作賦仙令舊知音爲念鳴騶去誰資啟廸心

暮春雪中集飲

蘇州題詞詩集卷二詩

暮春多雨雪陰氣久徘徊隴麥寒仍禁林花凍未開
幸逢來往客共醉淺深盃不問天人感吾徒亦快哉

沙河道中

四望渾無際茫茫飛白沙迷風分認路阻水盡停車
雲樹懷鄉國馳驅惜歲華陷中行竟日抵暮叩村家

陽城署中

喜入陽城境多聞頌宰官四民安教令萬戶起凋殘
故帙傳兒業高堂承母歡雲山發逸興時啟北牕看

謁五嶽廟登臺西望

縱目層城上因登五嶽臺連雲山哭兀映竹水滌洞
區舍迢迢起林園隱隱開望中多勝概去住意徘徊

石園池泉

尋勝來池上華軒列郭西有泉初似井出砌卽成溪
坐愛花垂檻行看竹拂隄前賢孰此景東谷壁間題

陽城元夜

山縣逢元夜笙歌竟滿城棚燈交五市樹焰徹三更
遊女輕粧出豪兒怒馬行水衙賓主與對酌月華清

曉行霧中

濃霧忽焉合茫茫殘月迷緩行從上下望極昧東西
纔過重重坂還逢曲曲溪曉寒思得酒村落聽鳴雞

歸途逢里中人

出門河始凍歸路柳方新知得家無事相逢鄉有人
匆匆通問答懇懇慰風塵南北分驅去回頭一愴神

旅感

寄食清衙久歸程敢再遲山形看屢變鳥道問多歧
局促羞前狀艱危惜此時將來旋里後旅况豈堪思

歸里

歸里逢春景園行日幾廻酒錢何所惜詩卷忽焉開
花月娛晨夕親隣候往來悠然有談笑此况亦佳哉

歸里拜墓

黎崖遵去路漳水收歸程曉騎披霜出昏帆戴雨行
高深千狀險身命一毛輕何幸完膚髮修虔告祖

塋

同社召飲卽席賦詩

同社開筵處幽園松水傍麥畦晴放綠柳岸暖舒黃
相慰睽違久交談道義長酒闌更洗盞餘興在斜陽

晚歸

幽園晚罷宴醉裏騎驢行天曠昏星動山高野火明
塗人逢屢問村犬見多驚吾性寬無礙新詩觸興成

稽侍中祠

舊臣赴國難佳馬不須求死自登車決生從滅血休
孤忠留宇宙兩祀舉春秋嗟彼清言者空吟第一流

春日廟會觀導迎神駕

東郊微廟市列館會春時俗樂笙歌發神輿羅綺隨
旌旗從部署風雨護威儀日日多乘興農功恐後期

其二

廟會逢春盛連棚百貨陳買鈿遺俗市脯召親隣
柳岸分馳馬花臺對舞人明朝炊乏米生計始憂貧
春日同社偶集擬醺飲李越林宅前古廟而李
客不與焉詩以嘲之

宅前有古廟春色快登臨西鄔桃霞遠南溪柳霧深
園蔬應可摘村酒好同斟何惜杖頭費獨慳李越林
春日攜子姪輩園飲論文偶及東壁圖書府之
什卽用其四韻爲詩

開樽携子姪春午集園林夙識尊卑禮應無乖戾心
竹亭迎霧迥松逕隔花深久坐談詩格爲疏正始音
趙州橋爲水所決余過之值重建落成知其經
營區畫咸出詩常人前此後談仙迹者應屬
誕妄也

趙橋傳始建仙迹類多誣屢墮縱橫水惟艱來往途
逢斯新締構勝彼舊規模人力優能舉奚庸神鬼圖
先高叔祖亨衢公行略詩

靈鍾紀事 祖甲乙中聯科淮府刑章肖梧垣諫疏

多功名輝北闕政教布匹河抗志還初服林居髮未
皓

先叔祖肖槐公行略詩

賢科逢戊午父子舉於鄉績著五臺令恩流百里疆
力能排異議氣可折權璫由此淫祠斥傳 公勁節
香

內兄胡乘曉詩酒間韻士也亡後數年余妻亦
亡偶以事至其故館愴焉成咏

內兄營此館臨水望雲霞白日常消酒青燈共品茶
久看埋逕草奚問壓欄花十載悲前事啼林正暮鴉

其二

儒門多慧性兄妹胥知文內德惟余助藏書曾爾聞
後先昆玉失生死匹鴛分舊館逢寥落憂懷直似焚
程邑侯吳績頌

卓矣程侯政欣傳四境歌三農沾渥雨兩頌識嘉禾
山麓猊驅虎苗疇螟化蛾覩斯徵感迹三異未云多
馬訥宜以詩三章見贈悉依原韻答之

介愍多賢裔傳家爾最真文非求應世道欲覺斯民

小試先掄首諸生望後塵長安春得意早作看花人

其二

近得亡年友投詩慰寂寥德容瞻玉潤雅響聽金猷
老興猶知賞衰吟亦覺饒三章雖步韻深媿里中謠

其三

浣露方開帙悠然獲我心已欽前二律更賞第三吟
剖璞新呈玉披沙始見金久嗟淪大雅羨爾嗣元音

趙王故城有池臺井諸跡世傳爲武靈王所遺
趙城營別館主父此淹留井冽常供醴池深每泛舟

蘇州雜詩卷上詩

七

邱園雲外盡臺殿雨中休竟覽無佳興惟懷今古憂

山水鄉

山窮尤數轉平壤闊荆榛源上桃林舊溪邊菊徑新
一峰獨挺拔四壁盡嶙峋與地藏茆宇耕漁有逸民

秋日早登天桂山

近河山氣潤宿霧望中濃竟味從來路徐開向上峰
寒林秋過雨靜院曉聞鐘幽意已多會前行境再逢

方春例以版粟貸民秋熟責償貧者無措竟不

勝追呼之苦目覩其事感而爲詩

秋熟償春貸嚴追粟上版耕耘空亟亟老稚竟嗷嗷

驚見閭中掇哀聞堂下號盈虧官考係民命辟鴻毛

進言受言者均有可紀

吾庠有直士剛毅近乎仁祇念民生困寧逢縣主嗔
讜言終見聽公論始爲申四境多蒙德陽回衛水春

夏日集飲郊園

避俗招狂客荒亭對濁醪且容寬禮法不復整冠袍
野色田疇遠園陰竹樹高膏炎有行旅指點羨吾曹

品文

蘇州雜詩卷上詩

七

韓公真篤道獨放沛然辭再見西京盛今猶北斗垂
歐蘓昌宋代何李擅明時餘子雖佳撰文章統在茲

李廉使瀛仙書來附寄四詩

林下何人問匆匆至敝廬忽驚幽士夢欣接貴官書
直道羞干謁衰年守里閭睽違爲日久因使訊興居

其二

睿念封疆切中臺出侍臣邊方需整飭海道重行巡
鼓吹轅門啓風霜陞戟陳却聞廉使貴仍守廣文貧

其三

爲邑逢時拙遷藩歷位崇 清朝有薦達儒道豈終窮仕業雲霄上吟懷風雨中比來梁月夢渤海遠相通

其四

秉節駐天津名藩報政新 廟廊需大業臺閣引名臣仕路行多畏家山賞最真功成承紫誥歸慰北堂親

紀可亭先生以詩見示中多咏物之什與乃兄

毅亭明府唱和成帙

蘇州府志卷之十

七

拜手開詩帙唐音復在茲長歌乘逸氣小咏發精思

文苑龍城宰儒林術水師二難名有素早著過庭時

其二

老亦耽吟興獨艱咏物情形聲繼彷彿氣象豈崢嶸

雅什誰多倡君才莫與京包鴻兼舉細吾願奉爲程

和張醇生先生韻卽用爲贈

松陽開訓席斯道覺斯人世事多從僞儒風自有真

寧教直比矢安肯轉如輪終作宮牆庇師生以誼

論

其二

德與文偕重惟公兩有之聆言非淺語願事乃欣推魯柏山南嶠淳沱水北湄過聞多士頌有感入心脾

再贈紀可亭先生仍用前韻

高賢遊薄宦托始乃由茲講席欣初啓經生慰久思
邇年慚我長聞道得公師相見已嗟晚投交敢後時

其二

閣政曾何誤逢知榜下情秋風雖落莫春浪會崢嶸

遺卷傳三輔雄文視兩京幸留垂大訓多士附雲程

蘇州府志卷之十

本

再贈紀可亭張醇生兩先生仍用前韻

紀瞻方至止張祐亦來茲進訪二公業退經十日思

便從今作契奚用古爲師同與占詩酒還乘花發時

其二

不測高深度惟殷仰止情士風無澳忍師道益崢嶸

秉鐸標金範登瀛指玉京莫嗟淹冷署行奮九霄程

夏與東紀可亭先生用其原韻

老不聞名揚海居慰所望竹籬風遞韻藥圃雨滋芳

詩僅通來往文非較短長多君勸我節意一爲將

其二

麥秀未登場農家半歲望亦謀寧婦子祇用薦芳
昨識油油茂今看歷歷長郊行喜新雨詩酒每相將

重晴東諸社友

居與長河近時方晴雨餘遂晴收小麥乘漲得肥魚
高樹風微動幽軒暑竟除老情娛快景莫使綠樽虛

其二

獨樂何如衆幽居有所思向來阻陰雨未獲晤親知
世路雖多險吾徒幸不危北園期共醉晴樹茂陰垂

燕川漁唱詩集卷三詩

五

社集久疎東李卓林

社集多違約連句不晤君未能從避地空爾念離羣
小圃侵籬草長溪擁樹雲幽棲城市遠新政可曾聞

社集久疎東李躬一

高村只數里間濶竟多時白酒何辭醉黃梁亦可炊
西溪雲正滿白蘋渚方生收麥無餘事君須訂社期

祭妻墓前一首夢昭

兩妻俱早世昔者多憂孤館春雲黯寒塘秋雨沉
晨昏奚適意兒女獨關心每過墳間祭悲吟淚滿襟

其二

隔世無由晤前宵有夢迎去留何恍忽言論未分明
鏡閣塵常掩邱園樹早成哀思通冥漠應不負生平

秋野

省稼來東畝鳴蟬雨後聞涼迎林氣爽晴養豆花薰
坐向溪邊石行看嶺上雲前村逢快友樽酒與論文

送馬右白赴任東光論

祖席瞻行色巍冠映鬚絲一官年向暮再命職仍卑
絳帳新傳禮青氍舊悟時經筵徵老宿進講侍彤

燕川漁唱詩集卷三詩

五

墀

感事

徵棉復稅草何事屢追求不顧樵兒泣寧知織婦愁
貴家田必闢宦宅閣方修公子需貂錦均關大尹憂

苦旱即紀可亭先生韻

畿南逢夏旱占禱問農師雲作如飄絮雨行猶斷絲
雖慙麥秀早敢望豆花遲草野祈生計恭陳祝國

詞

其二

不流花逕水空望草堂星亢旱連房曉流亡出井陘
盡憂田脉燥笑識隴禾青何日優沾雨苗興如展屏

兩亡妻並入夢曉志以詩

兩妻生來陪夜寐忽同過位序知相遜言詞出每和
偶逢疑問字或向醉臥歌此遇何能有惟從幻夢多

鄭欲仁招飲松川舊墅余從其先人次僑翁恒

所遊也撫今追昔感賦二詩

不赴松川久逾年始一行寒流雲黯淡荒園樹縱橫

國士今何有先生昔擅名重招逢令子感舊每沾纓

燕川漁唱詩集

卷上詩

手

其二

再至南溪上秋原景物閑占詩無適典對酒豈開顏
危岸新侵水斜林舊繞山行行尋往迹抵暮未能還

苦雨

竟月惟寒雨淫淫屢敗田危垣傾作墟古道涉如川
并日炊方急迎昏燈未燃移床頻避漏入夜詎能眠

喜晴

陽德徐升復連旬仰日光土疏麥布種風亢稍登場
市穀頻收直官租幸盡償家家秋釀熟同社每傳觴

五言排

蜡會

蜡祭遵三典冬藏乃屆期衣冠徵盛會簫鼓樂清時
高坐尊耆齒旁筵列等夷都令通意氣不必檢言辭
樽酒從傾倒盤飴引捧持歌聲喧外席燭影亂前輝
醉態雖多見真情會自知盡懷一日澤莫問月西移
四姪鈞入庠詩以勗之

孰振先人緒應由季姪鈞吾猶看穉子爾竟如成人
行坐皆方重言辭必雅馴幸承師善誘早喜志親仁

燕川漁唱詩集

卷上詩

圭

悟入文章與名輩庠序親賀賓迎座滿導轍夾途陳
已識才情俊終期德業純席珍留待聘聖代重儒臣

雨後志喜

新秋膏雨足萬象意陶然土潤禾苗發雨景鮮
乖氛應候滅爽氣與時宣村俗安耕鑿儒風樂誦弦
民無徵索苦邑得宰官賢莫憶康衢邇今逢擊壤年
述先德示兒輩詩

父文多敏達幼慧宿儒驚孝友由天秉忠廉自性生

才欽國彥起德行家禎秋水神全潔春風氣警
鄉閭應薦列會榜擢魁名墨綬臨房境銅章蒞茂城
漑禾通沮洳撫盜入洪碑晉野農桑務庫弦誦聲
解丁營力役趙旌戢騎盈土室光新賦郵送改使程
夢題花縣績擢冠柏臺英燕室萊鴻出秦關持斧行
干和天久旱應禱雨時修德吏官箴肅籌糧歲算贏
往援朝邑單還擊郃陽營戰斬餘千級驅除總四征
殘疆徐整頓流骸鮮縱橫玩寇絕都府阿奸効本兵
合攻祈定策就撫驗非情後事西封誤前言左券明

燕川漁唱詩集

卷十詩

重

歷陞太僕寺選拜奉常卿牧典邊方殖鴻篇雅奏平
佐樞烽火靜寧憲紀綱宏蒙宰均台輔天官屬幹禎
權臣絕請託寒士始崢嶸進退閑非細賢愚鑒必精
鑿渠移疾諫撤監犯顏爭正議除朋黨中庭漸廓清
劣老恣反噬威鳳遂孤鳴志決東山隱章辭北闕榮
故園三逕近歸窠一肩輕只有林泉適澗無寵辱榮
新朝雪柱石大政引銓衡竟逐窮巖逕終全晚節貞
置舍農粟捐地旅開塾塾密荒田稅爲甍瘠戶氓
發祥興實官傳業讀兼耕光祿宮牆祀公推學校評

音容猶在憶繼述敢忘誠爾輩須知勉繩茲願有成

雨異

暴雨無終日秋來竟浹旬偃風禾穀盡墮水屋垣頻
遂及連荒歲哀茲久困民尙憂通國稅何有慰家人
牒至臺司匿災煩郡縣申上恩原自厚下恤莫由陳
急責還倉米嚴徵折餉銀于和多怨氣微感理應真
五龍洞登高慨憶舊遊因成十韻

龍祠直北望百仞上危巔近水看來去遙峰識斷連
鳥飛丹檻下花發碧壇前趙堞消春雨祁林擁暮烟

燕川漁唱詩集

卷十詩

重

古今桑海變成敗市朝遷高興乘殘力佳遊感舊年
酒陪陶令飲詩與孟郊聯才俊悲星散衰庸幸瓦全
爲求修藥訣重過遇僧緣俛仰多陳迹回思一惘然
贈鄭次僑

雨蹈風濤險惟君力善時同人皆重足吾道豈揚眉
俯仰憑誰定行藏莫自疑但令留骨格不用問安危
守舊獨存禮趨新衆逐嬉宦場猶似戲世路又奚悲
庭有槐陰爽園多柳霧垂畫長披卷罷痛飲果吾師

五言絕句

宴後小飲

夜聞歌舞罷醉客有餘情却厭燒銀燭移樽就月明

俠少年

仗策出門去惟求所志伸十年藏寶劍不用報讐人

其二

劍乃一夫勇書能記姓名好從萬人敵近復解談兵

其三

銀燭夜呼盧蹁躑紅袖扶青樓矜得意滿篋贈真珠

蘇州詩集卷二

其四

壯馬伏櫪鳴所志在原野少年多大節豈終於人下

七言絕句

旅夜月中聞笛

晴碧無垠夜宇空高樓吹笛散秋風長安旅客知多少

少鄉思齊生明月中

大煙詞入武庫示以四首

費門曉闢引新生彩幟銀花夾路迎事業好從茲地

起藍袍初試莫爲榮

其二

吾家詩禮相傳久今喜韜鈴發迹新敢把文章輕武

蘇州詩集卷二

業勲名羨爾少年人

其三

秋風野曠須勤射春晝融和莫廢書此際但能承父

訓他年便擬顯吾間

其四

蠻方風火寇邊州報國成名在此秋一卷戎韜三尺

劍書生分內取通侯

送張穉先還四明

長亭折柳送君還十載交情逐曉烟話別連朝應淚

盡怪來無淚向離筵

其二

瀕海依山有敝廬
朱門休更曳長裾
西風落葉天涯遠
滿面風沙跨一驢

春旅感興

杏花零落草萋萋
紅袖相招滿大堤
白面王孫遙悵望
柳陰夾路玉驄嘶

其二

雲晴風暖綠楊天
誤却春光又一年
記得去年寒食後
潯沱醉泛載花船

其三

垂楊一帶舊遊家
碧檻紅樓出狹斜
樓上美人應有恨
倚牕無語對飛花

其四

纔看繁夢綴高枝
又見零香著舊墀
好景高陽故徒侶
誰能不醉少年時

帝京雜咏

聖主恩波洽遠人
梯山航海盡來賓
長安婦女憑樓

立爭看蠻方入貢臣

其二

假寓西樓兩蜀姬
叩絃彈唱竹枝詞
一時聲態傾都下
便有紅粧來拜師

其三

春風嫋嫋漾羅裙
池畔初停油壁車
嬌倚垂楊臨曲水
爭投粉餌飼金魚

其四

宣武門東小王家
錦亭錯映短長花
少年繫馬西河柳
抱贈春羅聽琵琶

其五

連朝雲鬢玉樓高
曉倚粧臺惜夢勞
二月長安寒似臘
忽聞雪裏賣山桃

其六

兩行絲管拂花洲
燕市豪兒鬪勝遊
已自後車盈粉黛
又嘶白馬入青樓

其七

韋公祠裏暮還家
折得長枝燦若霞
明日新粧開曉

鏡家姬遍插海棠花

其八

路轉城東桃李多一春携酒再經過
醉中幾紙龍蛇草流入青室翠袖歌

偶過亡友康隆侯舊墅悵然久之因題四詩以

誌慨

繫馬依然古樹陰康園舊景再來尋
談詩角酒人何在庭草嗟如墓草深

其二

燕川漁唱詩集卷上詩

卷上詩

竹籬無復生新笋藥圃惟看種早麻
井側偶存紅槿樹半凋枝葉不開花

其三

古木陰疎逕草青綠垣半缺戶尤扃
空堦久竚無人問瓦雀群飛出小亭

其四

病妻無子獨承家薪米晨昏事事嗟
怪底園林零落盡每摧花木入樵車

鬻田

祖遺田業非輕棄祇爲年荒生計疎
却幸家貧貧未微小齋猶蓄滿車書

補衣

百結鶉衣莫棄殘猶堪補綴禦冬寒
紛紛遊謁光裘馬爭似居貧守拙安

秋園小集

共醉山園秋色中一時賓主曠懷同
棋邊竹響蕭蕭雨觴外松閒簌簌風

其二

燕川漁唱詩集卷上詩

卷上詩

秋林光滿暮陰開醉客猶能數舉盃
今夜月明看月去明年花發賞花來

感事

南下盧溝汎濊多新堤表裏東洪波
廟堂久爲民生慮詔賜令名永定河

其二

正有未晴邊草榮縣官急奉羽書催
牙河沿埽需椿木且爲公家伐樹來

其三

尺格絕殞民再驚沿村掘伐樹縱橫舟中印木不如
式前奉臺文看未明

其四

千百舟夫牽挽來忽驚風浪怒如雷長榆連載多漂
沒民舍空悲乏屋材

其五

屋角依然好樹栽重陰滿院蓋青苔主人私用錢三
百好乞公差留得來

其六

蘇州漁唱詩集卷二詩

五

新河夾峙兩堤崇飄渺林端見轉蓬疏導已開千里
運田廬永賴萬年功

夢有持書卷者屬余題詩醒忘其一二語因補

成之

青霞片片護巖扉中有飛泉落翠微幾折板橋深柳
下樵兒浣女一行歸

其二

漁翁應解愛烟霞截竹編茅野作家雨後南溪春水
漲青帆一片出桃花

卽景戲題用黃鴻猷壁間韻

僧宇舍出青帘四望平林一塔尖說法堂前遊客
醉不嫌放達擾莊嚴

其二

詩僧被酒晚收帘滿幅風濤落筆尖與客分題先限
韻佛門鴻政亦精嚴

途中口號

山行水涉不爲疲茅店晨昏亦頗宜君向松陽憑寄
語途中還似在家時

蘇州漁唱詩集卷二詩

五

下太行山四十里

山南十里下深溪石逕凝霜草色迷更下溪南三十
里馬頭猶看白雲低

孟寨

孟寨巍然倚太行連雲草樹石城荒邊豈何必重爲
險當日軍中有六郎

許梁道中

竹林彌望盡扶疎九水分流廿里餘若比鑑湖求一
曲結茅願向此中居

族中除夜 贈四明李思白

客中對客倍淒然南北鄉思各一天
投老又驚新物候燈前小酌送殘年

雪中卽景

雲暗泚橋低不開馬峰高下雪體體蒙茸裘帽山翁
醉一路行吟策蹇來

抵家後談途中古蹟有舉羨里城者余竟未見
回憶其地乃黃昏時冒雨過也

盡說文王羨里城高臺古殿樹縱橫憶經此地曾無
見原是乘昏冒雨行

溫泉廢墅

溫泉淤塞不通津敗壁惟逢春草新
祖業莫看輕似葉當思始創是何人

其二

荒墅重過媿汗流家貧敗壞到林邱
當年此業父傳子曾付遺言令歲修

雨中訪安呈祥

披簑行訪鹿皮翁側徑清溪宛轉通
已過橋西尋未

見草堂仍在柳烟中

其二

炎蒸不到小亭幽置酒開牕見遠洲
縈有微風挾細雨蕭然滿座似逢秋

其三

老儒矍鑠七旬強多佈叢花向小堂
檢到案頭無所業惟留種樹養生方

春行

平沙策蹇過無痕蕩蕩春風野色昏
忽到西原開望

眼一溪柳色遶孤村

其二

看春老眼檢韶華行過西溪萬樹霞
不問紅桃與綠柳獨憐清意在梨花

華塔寺感舊

重尋竹院殿東頭臺址離空半欲休
坐久忽驚霜葉下槐風仍似舊年秋

其二

童時屢向寺中來上下浮圖日幾回
老去竟無卷覽

興任扁塔院不教開

宿甘泉觀道院

古殿行尋橋北頭老槐疎竹晚風秋道人款我茅亭宿一夜泉聲入夢幽

山行

一程百里東西過岸轉溪回上下頻林外聞聲惟識鳥山中聞路不逢人

山中卽景

樵子偕行往采薪門前疊石便通津止岩分入雲林

燕川漁叢書卷之五

五

去幾處聞歌不見人

其二

荒草連山去逕迷遙尋古剎橡林西經堂久閉僧何在寒露迎門雨過溪

山寺

峯前松下見山光行進清溪古殿旁僧舍半空秋出募禪門日月有時忙

其二

列樹圍山落葉遲長渠引灌出清池寺僧收得霜前

東滿院秋陽暴柿梨

偶感

甲第當年金碧輝於今徑草望依稀夕陽猶見堂前燕來去應尋舊巷飛

其二

錦堂珍饌紫貂裘風雨聲中事事休三世布衣傳草舍至今菽粟每逢秋

有諷

公子翩翩裘帶垂何須乘輅假威儀一鞭輕騎青陽陌

燕川漁叢書卷之五

五

陌上谷春風處處詩

其二

一車來往用方頻有請何能輒假人若令假人還假用乞醯又見乞諸隣

其三

泗上龜陰凋敝餘王朝需貨責金車春秋紀事嚴垂戒每於來求必直書

其四

燕在窮邊朔土平齊居東鄙海波清韓郊魏野多秦

甲近地由來早被兵

久旱喜雨久陰望晴歷有見聞因書八首

獨逢靈境見焦禾隣邑同蒙雨澤多赤壤縱橫三十里此中人豈盡干和

其二

怒鼓驚鑼閤雨場千夫呼譟盡如狂沿門迫令捐錢粟此輩多奸致亢陽

其三

龍池往禱路迢遙自昔官程皆命輶官署徒行勞犬

蘇州漁唱詩集卷五詩

五

尹一誠能格雨蕭蕭

其四

隱隱輕雷聽不驚空堂時入電光明西牕剪燭拚無寐爲愛荷風送雨聲

其五

雨漲松川泛溢多狂夫直往狎洪波如山鯨前何無畏今古同悲公渡河

其六

正需晴日長禾麻乍喜雲開又恨遮淙淙更禁連夜

雨秋寒凋盡木棉花

其七

吹徹濃陰午後風郊行偶過石橋東遙峰映日參差出小澗添流宛轉通

其八

月內田夫雨怨嗟經回陽戾召陰邪旱氛久斲黃梁秀寒雨遲開蕎麥花

蘇州漁唱詩集卷五詩

五

六言詩

小齋八咏

春晝老翁無事頽然高卧匡床枕上何來花氣前塢
風送丁香

其二

樓前梨有清陰其下可容眠坐春從牕內觀花秋向
欄邊攀果

其三

夜合窈窕開多落微風吹滿前廊說與家童莫掃墮英

燕川漁唱詩集

卷上詩

七

猶惜餘香

其四

留於花爲久未能累月常開方喜門外紅萼早愁

難離清苦

其五

何管千紅萬紫一時風雨都休夾竹桃開春莫且能

夏經秋

其六

樹高餘二丈何事逢春未花亦愛疎枝濃葉悠然

影動牕紗

其七

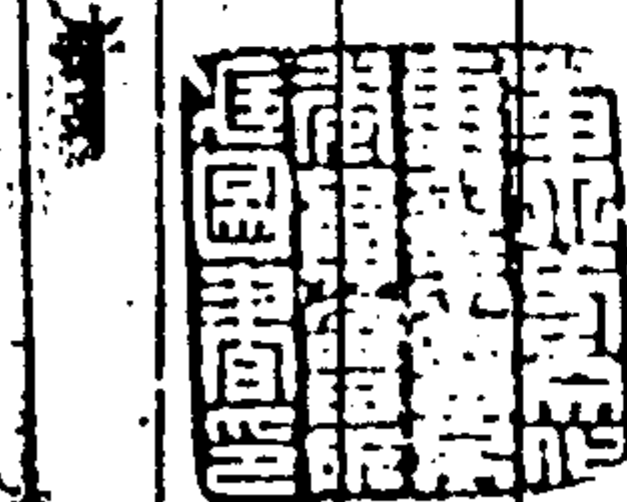
安有堦前異卉但逢座上高人相對一觴一咏不曾
擾我閒身

其八

祖居原在負郭未能遠去市城閉門不關外事亦足
養性陶情

燕川漁唱詩集

卷上詩



燕川漁唱詩二卷植齋文集二卷

直隸總督
採進本

國朝傅維樸撰維樸字培公號霄影靈壽人明吏部
尚書永淳之子雖生於貴族而恬退不求仕進早
歲卽棄舉子業以詩文自娛迹其品度當屬勝流
然是集所錄大抵應酬之作罕逢高唱豈併文章
視爲粗迹歟

午亭集三十卷

〔清〕陳廷敬撰

中國社會科學院文學研究所圖書館藏清康熙四十一年刻本

附《四庫全書總目·午亭集五十

五卷》提要

序一

輯午亭集凡八十卷校讎訖捉兎園筆書後曰聖人之道在六經經明則積諸身措諸家國天下皆是也而不必尸其名古之大臣有庸言質行平澹無奇而一時文人學子鮮能及者范文正公是有甚惡乎標新鑿空之無益於天下而網羅舊聞捃拾散軼以成經國之大業者司馬文正公是也薛文清羅文莊在朝在野無赫赫名而讀書錄困知記闇然日章其衛道也力矣先生之學以雒閩爲宗大都奄有六經而湛深於易王輔嗣解從厓畧旨尚模稜先生排之斥之爲其作過江人澤之備而古經編次之撓亂爲可惜也揚子雲潭思渾天冥摅遠索先生能之而不肖爲其於辭占變澄觀妙悟井井鉛槧間若尚書若毛詩若三禮三傳渙然冰泮沛若江河即辯駁先賢而實發先賢未盡之蘊

上知先生深倬直講筵數十年如一日是則文清文莊生平未有之遇也初太公庭訓口不言祿利之路世父侍御公插架萬卷兄庶常家食時與先生晨夕討論其根柢如此又審擇交游應接簡

少研席訓倡必海內所稱賢人君子故於微言大義之剖析毅然以斯文爲己任蓋自起家翰林累官大冢宰敝謨亮工言必底績啓西清東觀之藏總領操觚珥筆諸後進參伍折衷所裨益甚大釐定樂府登奏雅歌又頡頏韓柳誦敷一代之豐功駿烈光照汗青先生之學富有日新而先生之勤亦於是乎極矣夫大臣立言與經生異經生者奉一先生之言墨守訓故稍稍潤色以專門之言鳴當世又伏處草莽旁撫稗官野乘以爲談助甚者託爲逢異人受異書令一時講席不能難故其爲言往往無關於天下若夫大臣所志者內聖外王之道脩詞立其誠所以居業矧事

聖天子濬哲文明好問好察廣廈細旃之廣闕獻納左宜而右有豈不難哉豈不難哉學者濫泉之未涸而盱眙泮沅亦徒勞蠹測耳矣

康熙壬午春王正月楚黃受業門人金德嘉謹序

序二

康熙甲寅九月十三日禾與德州田雯謝重輝夜過學士說巖陳先生家論詩自風騷至近代無不談也徵奇發難且辨且飲陶然竟醉矣先生出其詩集三人者聚坐疾讀有見者有未見者余懔然起曰先生之詩眉山氏之詩也今人動詆訶宋詩不知承唐人之宗者宋人也而承杜韓之大宗者眉山也人才之生隨時而出能卓然自名一家者辭與意不襲乎前人者也然而有學焉惟其能變學不足以窮往古則其言不能以變一時雖當日亦風流波靡而必不爲後世之宗唐之初能變乎六朝者也少陵上薄風雅下該沈宋一變而極正固儼然集成矣昌黎以爲莫由過之也遂變而爲奇然而其奇皆法也其從橫排宕抑揚頓挫者有以異乎是善繼夫杜者莫韓若也而韓乃與杜並峙而不朽蘇之於杜韓猶韓之於杜也宋之詩人無不以杜韓爲宗其學不能以專及也眉山氏兼之乃變而爲肆其言汪洋放恣離奇雜博茫乎莫識其津涯究其指與杜韓異者鮮矣此又眉山之善於紹述而三家者遂卓然相望於天壤之間先

生之於蘇猶蘇之於杜韓也蓋變而爲渾窮此興之源流究述作之本旨凡古之能言者無不會於心也春容澹蕩涵演迤邐語有盡而意不窮徐而撥之淵然以浚也旨乎其有味也是先生之詩與眉山不類然辭必已出而出必有本其本不異也此三家者之所以特立而先生之所以善繼其後者與雖然爲此極難耳今之立壇坫樹頤頰以叫號怒詈爲學問必欲驅一世而從我者蓋有兩病焉必唐之爲是也其失在於膚而其病至於襲又必欲兼夫古也其失在於某體必似乎某人而其病至於一人而不似夫文人之心每代加勝獨無如風氣何耳能不爲風氣之轉移真能轉移夫風氣者也且夫風雲月露蟲魚花鳥山川景物之變態古之能言者已盡之能爲古人之所不能爲是真能繼古人者也先生之詩不其然乎不其然乎文章於世不論今古不論賢賤惟歸於至當先生之辭無不當也承杜韓之宗者蘇也承蘇之宗者先生也非襲與似也有其學而善變者也田與謝曰子之言然以是載諸簡首可乎先生曰可余遂正容執筆而書曰翰林學士陳說巖先生之詩今

代之眉山也江陰曹禾謨

序三

詩始於朝廷郊廟朝聘燕饗畋獵用兵行師征伐
不庭告成於王獻歲於廟銘功昭德勞使臣餞賓
旅發爲聲歌宣以鐘鼓節以磬筦何其大與列國
之風貞淫美刺雜出不無怨悱憂傷感憤之音多
託於山川草木禽蟲雖志趨各殊而即事起義務
本人情其旨一而已後之學詩者每於窮愁無聊
閨房流蕩之作誦習不倦而於郊廟雅頌之詩謂
其絃音紆節與衍質實相率而苦厭之故有身處
賢盛四體彊壯必託言疾病窮老以爲非是不可
以言工甚有足未越乎鄉里早賢京邑亦必遠思
窮山幽壑以爲非是不可以明高二者皆過也古
人之詩隨乎境觸於情止夫義詎容僞託與使少
陵獻三大禮賦就試集賢院時即得志於朝其詩
亦不過曲江對酒紫宸口號諸作豈必預爲夔蜀
幽險沉痛之言哉今翰林學士陳公年二十成進
士遭遇
兩朝廻翔侍從又二十年矣其拜宮詹入政府宣
麻草制教胄養賢尚年未及四十儀觀俊偉操履
方嚴望若天人

起居殿陛間舉八大朝會燕勞外藩命將遣使講
武行幸說書便殿游賞所在公無不從又奉
命祭告北鎮越關塞抵遼海觀
興王之舊都馮弔於松山杏山訪轉戰制勝之地
公生平所歷嗚呼盛矣
天子優渥異數每徹
御筵珍味宮貂羔羊白金文綺以賜故所著詩
多朝廟雅樂紀載典實其於燕居交友懷人山川
道路感時觸物之際又復憂深思遠含蘊以出詞
無不工義無不備真得詩人正大之遺音者與公
虛已下士天下稱爲說巖先生即庸劣如懋麟辱
公下交且十年不以爲愚且賤出其詩屬爲論次
不敢辭因束葉南歸展讀於平山堂真賞樓下閱
月始畢釐爲十六卷附言簡末授之梓以永公之
傳天下讀公之詩者亦可知所觀法矣乎昔
康熙丁巳秋日揚州汪懋麟謨

序四

韓退之集序文者貫道之器先儒駁其本末倒置是已然所以謂文爲末者文不與道俱故也善乎濂溪之言曰文所以載道也文非道何以載道輪轅飾而不爲虛車者以其所載者道也其載之者亦道也文特其形而下者耳豈得謂道自道文自文乎然車不載物始謂之虛車任有物焉充之斯不虛矣文不載道而詭譎誕漫淫艷剽竊之詞勝雖有載焉豈得不謂之虛言哉旣謂之虛言夫其離道愈遠也而鄙之爲末宜矣今之爲文者大抵有二其爲詭譎誕漫淫艷剽竊者常薄儒先之說爲無用用之不足以成家而見爲迂腐及視其所爲按之其中無有也矯其弊者奉一先生之言亦步亦趨惟恐失之而不知其有趨軼絕羣者在謂其中有物焉則亦無有也若此者猶不得謂之虛車已乎今尚書澤州說巖陳公病之公之爲文也其初涵泳於六經四子之書排二氏之虛妄斥儒家之異論一折衷於新安朱氏而擇其尤粹者以立之本於法則左國先秦兩漢諸子之書無不取於體則唐宋元明之作者參伍焉無不備猶未敢

以自信也久之集始出合詩文經解雜著共得八十卷宸英受而讀之見其理彌於中而文暴於外其所詩而言者皆得乎性情之正而所述者無非仁義道德之旨也則可謂富哉信乎其爲載道之文歟雖然夫無所於載者謂之虛車可也車旣飾矣載旣美矣執策者從之或東焉或西焉或南焉或北焉雖終日馳不至矣公方以道濟明時其篤於踐履發於事業而被於生民者孰非其文之至其所載於冊者此是也不東以西不南以北從其道而隨所之焉雖重且遠有不至者哉讀是集者可以慶公之遭而無病於道之難行矣慈谿晚學姜宸英拜謨

附北鎮集序一

宮詹陳君子端之奉

命祭告而東也余贈其行有塞外壯遊奚囊得句之詠歸而果以一編見示則往還所得之詩也余受而讀之穆如忠孝之思而颯乎雅頌之遺音也何其盛哉嘗觀昔人於役必有紀行之作大率臨眺山川畱連景物以適興一時已耳其次則怨羈旅寫窮愁歎老嗟卑抑鬱無聊之思一於詩乎發之皆未得性情之正也子端受知世祖皇帝早讀中祕書歷參侍從

皇上右文重道最慎

講幄之選子端以學行膺

簡拔橐筆螭頭豹尾之間效啓沃蒙

顧問

恩寵至渥洎建立

青宮備設官屬褒然被擢爲宮僚首蓋極稽古之

榮矣北鎮之役

天子念豐鎬重地秩祀大典非文學禁近譽望夙孚之臣不足以宣德意而和神人故子端復受命以行於是肅將

天語恪恭歲事踰月而旋可謂畏此簡書不遑啓處者矣乃復有餘力發爲篇章頌揚

祖烈則仰歌風思沛之遺徽瞻望關河則深白雲親舍之遠慕覽風俗勤咨諏則四牡皇華之旨也憫征戍懷靡盬則楊柳雨雪之思也至於碣石滄海千仞振衣窮瑰異之觀盡憑弔之興則又所謂茲遊奇絕者宜其言之高華深穩而無煩聲促節噍殺啾緩之習也子端前此詩刻甚富其源流體格海內詞人評之已詳余不暇具論茲特述其盡職之勤及立言之意則

朝廷之所以重子端與子端之所以克副

眷遇

者俱於是編得之庶令讀者不比於羈人遊子之詞而歸其性情於正也夫

康熙丙辰清和上澣高陽友人李霽拜手題

附北鎮集序二

說巖先生奉

命祀北鎮事竣還

朝得詩百餘首凡所歷塞上名山大川攢崖峭壁
飛濤怒壑與夫時序之流連人物之遺蹟悉舉而
發之於詩故其聲雄而壯其詞博而麗其格高而
古自先生少入翰苑歷官侍從二十年矣博綜今
古著書數十種究心於理學經濟而散華落藻傑
然爭雄於長沙北地之間是集其一斑乎昔楊誠
齋所至各有一集及使江東叅政胡公曰誠齋老

子是行夫不以其欠江東集耶今先生承

命茲祀大典告成而所至又

昭代龍興之地其所以鋪揚景物潤色昇平者直
如金鐘大鏞鯨鏗春麗非特奉使江東之比先生
云大都得之馬上之作故緣物賦形隨事見情雖
造次得句不加點綴而已超越古人矣吳郡繆彤
頓首謹撰

附北鎮集序三

士生鄉曲負文藻抱影而吟其聲若出金石然徒
稽載籍而未嘗觀當世文物之盛跡不踰州里無
名山水以暢其游目故島瘦郊寒終不可語於清
廟明堂之作或弱冠登朝白首撫仕入厠三事出
馳萬里帖括在前簿書在後每未遑於古學故當
山川勝賞俯仰陳迹莫或寄情朝廷有大典禮不
能操筆以記雖績在當世而名不挂於風人夫物
之所受於天者有限予角奪齒理有或然故二者
不可強而合也今

天子十有五年

東朝始建簡用詞臣以當輔導之選高都陳先生
首擢爲掌詹旣而有事於四望先生復受命北鎮
銜

詔以行歷盧龍出榆關循遼西之塞望東海而臨
碣石鳴笳啓路河山千里乃始秩於鑒無間之下
而告竣役焉所至輒爲詩歌以志其事於是關塞
之阨塞雲物之沃蕩風俗之異同日月之遷流以
至人事之往返典常之陳列憑弔慷慨無不畢陳
於詩固已備古近之體裁極抒寫之能事煌煌乎

雅頌之遺所以黼黻當世而潤色鴻業抑何於向
之所謂賦受有限若不可得而兼者先生獨以奉
使一集奄有其長而無或遺憾若此此行凡三旬
有八日得詩七十章夫文藻豈遂足爲先生重要
爲天之所厚不可誣也因卒讀三歎而識其末簡
康熙十五年夏四月崑山徐乾學頓首謹撰

午亭集目錄

卷一

朝會燕饗樂章十四篇 并序

獻平滇雅表一首

平滇雅三篇 并序

卷二

北征凱歌二十首 并序

聖武雅表一首

聖武雅三篇 并序

卷三

南巡歌十二章 并序 歲二月 平成 淮

山海濱田 江胡盤 淮南 岱峰

卷四

遠遊篇 白馬篇

關山月 陌上桑

班婕妤 明妃怨

銅雀臺 折楊柳二首

山鷓鴣 猗蘭操

將歸操 雉朝飛操

梁父吟 烏夜啼

冉冉孤生竹

幽澗泉

北邙行

君子有所思行

艾如張

芳樹

種葛篇

蒲生行浮萍篇

蒿里行

隴頭吟

豫章行

猛虎行

長歌行

空城雀

節雁行

東海頭

堠傍路

雁門行

饑鳥行

鳴雁行

門有萬里客

卷五

詠古四首

石鼓歌

昌化寺吳偉畫壁歌

東嶽廟像

萬壽寺華嚴鐘歌

右軍書樂毅論歌

牆花

黑龍潭對酒歌

貽上湘北同遊

宋玉叔招集五首

繹堂橐筆賜貂圖

送李同年之桂林

秋日祖氏園五首

詠史八首

黃鶴樓歌送魏使君

楊爾茂編修置酒

書程鵠畫梅

憶樊川梅花

送富雲麓少宗伯

卷六

赴北鎮發京三首

曉發通州

射虎行

食榆關驛

渤海樓觀海

出塞行

首山

宿十三山下

醫巫閭山登覽

塗河行

入盤山至中盤寺

高陽公生孫作歌

八月十四夜月

中秋夜王北山

書湘北秋水漁父圖

吳大理宅觀鞠行

孫籀菴贈篆章歌

題容齋所藏畫松

送韓六一僉憲

立秋日子顧繹堂

九日同貽上湘北

簡湘北學士

送張簣山歸廬陵

益詠堂歌

送宋荔裳觀察

贈賈中丞

吳耕方及其先世

送崔定齋還百泉

贈孝感相公

卷七

春遊摩訶菴三首

施愚山見寄和荅

述舊贈胡海若

題汪蛟門

送杜翰讀還南宮

豆葉

贈于子龍秀才

治家一首喻家僮

祝氏園

爲汪鈍菴作

贈日者

春日遣懷

送吳孟舉還語溪

贈施硯山侍御

送孫古喤赴南靖

出守行送程湟榛

書張滄谿畫花鳥

照鏡

萬泉寺二首

秋雨歎

犇雷行

爲黃麋題五君圖

和子瞻飲酒四首

夢松歌寄素心

用東坡岐下韻三首

蛟門見和次韻三首

卷八

人日雪用坡公韻

夕垣與南溟容齋

春宿左掖聞貽上

放歌再用坡公韻

雙燈檠

書晴川覽勝圖

祀夜壇門

虎坊南別墅燕集

同健菴竹垞諸公

豐臺看芍藥

次韻宋穉恭

送穉恭

送張南溟侍郎

送徐健菴尚書

聞道

新年

新年送別

燈夕醉歌

夢日

烈日

行廬贈張上舍

醉眠對月放歌

錢宮聲松屋圖歌

京東贈張玉田

角山贈程淄川

喜雨

晚眺贈吳玉隨

即事憶山園

聞鴈懷張公孚

月下懷樊葦村

卷九

立夏氣始至

瀛臺進講

破屋行贈葉子吉

御府藏翰歌

中秋屺瞻送酒

夜行

夜直贈屺瞻

書夏君家傳

韋詩書後

昔遊贈衛慎之

秋夜

歲暮

廳前水石

移居別庭前山石

流求刀歌

夏夜

問蝗行

題禹尚基自寫真

錄別二首

出門

浮山和敦復

夏日遣興四首

卷十

洞陽山

開元鐘

冬日雜詩四首

東岡獨遊

東岡同子弟

二客見訪山中

空山

樊山送客

石間晚眺

返舍留三日

壁蠟

秋日往石間

思母菴夜雨

樊川東岡寫懷二首

高齋二首

南樓夜歌

東山亭子放歌

譜牒後書

李夢集目錄

南樓見砥柱

題長慶集

道上逢張參首

九女臺北黑龍潭

贈李翰之

偶觸懷故山

登屯留城至龍潭

宿沁州懷吳銅川

漳河

六賢堂

梅花用坡公韻

卷十一

七夕五首

贈于蓮士

天禧宮古松歌

露湑閣望西山二首

廖生行

西山道中二首

自聖感寺至寶珠洞

龍泉寺下院

玉佳菴

龍泉寺

徑祕魔嵯登盧師山

碧雲寺二首

來青軒觀紅葉歌

西山歸雜記遊事

昭王臺

輓鄭大夫

贈衍聖公翊宸

前山望王屋山

池上晚秋

木芙蓉

秋曉由樊溪

雨後至南園

遣興四首

待友

秋懷

自南村徑石院

李夢集目錄

南村

宿石淙院

潞州留別送者

卷十二

漚酒歌

對酒

次東坡和淵明韻

出郭

循西山水下夜行

書沈石田木畫

見月

久雨

重遊崇效寺七首

北峰

久雨喜晴

六月二十五日恭紀

姚公鄉賢詩

題王石谷卷

擬古

老樹歎

送廖衡素還雲間

送杜遇徐大宗伯

巢學士賢母歌

廣陵北征扈從圖

飲酒寄荀少

出北郭贈吳天章

野亭對酒懷朱悔人

李厚菴司馬生日詩

吳天章壽母歌

送桐城張相國歌

卷十三

草堂

濂村

月巖閑居

春日松嶺寺

析城山

太行四首

金華集目錄

過海會院二首

韓山送柿酒二首

春雪懷容齋簡討

瘞鶴臺晚眺

月巖二首

晏起

樓夜

登月院山觀普照寺

珏山

青蓮寺二首

午亭詩二十首

午園 飛魚閣 濂泉 梯橋 流花峪 老梅子岡 太丘峰 嶺泉亭 雙谿 西田 老掌 詠歸亭 七柿灘 端畦 西田 樊

口 兔垞 西山院 小西山院 樊

沁水道中

宿槁山寺天外樓

南澗遊詩六首

臺樹二首

碧落寺重遊二首

樊溪二絕句

古臺曲三首

柴扉

倦客

遊可寒山乾明寺

月巖二首

書張藐山先生

再遊乾明寺二首

送陸少叅歸平湖

桂叢草堂書壁

曉雪

冬曉懷青岳宗玉

臘月十九日立春

宿定興寄盧明府

夜宿樂城

柏鄉道中

內丘驛壁

宋廣平祠

戊戌春同長公

金華集目錄

潞州

武鄉道中山

盤陀河

分水嶺

智伯祠

野史亭

太原夜夢故園

赤橋

王生致酒

并州剪刀

獲鹿對月

太安驛夜

真定道中

卷十四

黑牡丹四首

竹

遣愁

睡起詠鸚鵡二首

書報楊生題後

記夢

寄隱君韓少室

病後

雲麓雨中來借琴

龔賢畫四首

題竇晚畫二首

夜雨

題朱小晉二首

小雪夜寄孝章荀四

新年湘北玉階

幽人

楊花

燕草

荒圃

舊琴感懷

友人見過

鄰園

宣武門外水亭

鄰園懷韓山

牛亭集目錄

十

春夜懷素心

幽事

枯樹

秋月

秋日同容齋郊行

秋夜懷馮訥生

秋日彈琴

西譙門外臺上登眺

懷七柿灘

孤雁

雪中晚歸

冬日紀述

雪中懷玉隨使閩

曉雪感舊

除夜寄舍弟四首

奉懷工部侍郎楊公

徐孟樞侍御過集

春日戲寄韓山

遊仙一首

睡起二首

曉雨懷貽上

丁香

合歡花二首

晚春二絕句

高陽公林亭五首

老樹

流水

呈宛平公十四韻

卷十五

纂修恭紀二首

郊祀朝賀恭紀

蚤春局中感成

題家書後

生日醕熊次侯

生日寄張氏妹

劉公戡招三首

高陽公爲揚廣文

夏夜懷玉谿舊隱

立秋夜懷

牛亭集目錄

十

樓堞

舊館

雙扉

心跡

郊壇道院

夜歸

懷青丘舊隱

與比鄰孫侍御

送孔動之赴瀘州

秋夜懷玉隨玉駟

八月十一夜夢中作

城下夜行憶樊溪

秋日懷崔定齋

玉隨使還夜集

荅平定齋守

月蝕

閑情

花月

友人送梅

瓶梅

上元雪過靈祐道院 上元夜雪吳玉隨

會稽唐公入覲二首 蚤春

清明日過吳耕方 夜雪

絕句 寒食絕句

與楊琴士 集吳玉隨編修宅

春日 午夢

夜讀書情 春曉

遊慈惠寺 記夢

天漢 雨中懷貽上

過惟一夜歸

卷十六

大司馬芝麓龔公 雨夜憶故山

曝書 書貽上所藏畫

九日龔公招集四首 鞠遲簡汪鈍菴

秋日過惟一 送孫古隍還嘉興

中秋夜集二首 送陳其年歸宜興

送惟一還鹽城三首 對菊

秋夜聽楊山人彈琴 誦王北山給諫

十月晦日書懷 長至日雪中下直

送李容齋還合肥 廣寧門再送二首

歲暮寄午亭友人 歲暮二絕句

次黔巖除夕韻二首 已酉元日疊韻二首

正月七日 實錄館呈素存

新正故舊小集 上元夜二首

張侍郎送鱗魚 曉角

摩訶菴再遊四首 酬上官松石二首

雨夜雜感 送北山給事二首

雨集田浦蒼宅 送少師衛公二首

書局即事 寄楊松谷鄴下

送公職還潁州 城南即目

飲酒花下 買馬

寄素心六箴與可 懷荀少公幹

多病 冬夜行河上

張東山少司寇宅 晚行城中二首

王樸菴編修見過 睡起遣興

夜行二首 詠史四首

雨夕 秋柳

學書頗勤自嘲 晚出宣武門

樓居望西山 夜雪懷人

落葉 已酉除前小集二首

卷十七

送沈繹堂歸華亭

西譙門書懷

移居

弃宅

別舊居花樹

閒適

茅堂

酌酒

送謝御史

送董僉憲之太原

送玉銘大司馬二首

寄題嚴氏嗜退菴

午日小集

書韋蘇州集後

夜行

夢魘

西樓

睡起二首

年譜

西

旅夜

冰雪

觀物

冬夜懷樊川故居

高同年入覲

贈張螺浮給事

春夜和王信初

劉僉憲之浙江

移居懷玉隨玉駟

移居別舊居花樹

城南見山桃花

曉雞

送張東山二首

送姜鐵夫二首

宋玉叔招集五首

秋日寄胡聖

夜聞促織

物態

秋夜

遣興

秋夜寄內人

天寧寺游二首

喜湘北至

冬曉

孝章至旋別

立春日漫興

簡叟同宿

韓編修予假完昏

申鳧盟五十得子

蚤行

寄安陽張明府

贈韓中丞

簡翊聖三首

程翼蒼索賢節詩

夜坐有感

送申隨叔還廣平

題李太公真

秋日懷貽上湘北

楚客贈簡翁

晚秋懷張西園

年譜

辛

起居注日講二首

侍宴外藩郡王

經筵紀事八首

直廬贈韓主事

梅花二絕句

卷十八

送少師衛公二首

次韻湟榛留別十首

送杜編修還南宮

賜宴瀛臺二十韻

詔賜西苑泛舟

乾清門侍宴恭紀

宴廓爾沁諸國恭紀

送素存歸覲二首

武闡次韻

奉次益都相國韻

講筵恭賦

待梅

歲暮雜感二首

癸丑除夜

人日都市

寄快園

春懷

步虛詞二首

送施匪莪二首

朝日侍直恭紀

侍從朝日還侍宴

送洪暉吉還甬東

夢遊南樓歌

送韓起蘇三首

夢屠芝巖

容園呈宛平公

詠懷贈田兼三京兆

立秋懷王北山

疊前韻疇北山

往昔

輓毛錦來吏部

秋日草橋

重遊祖氏園

秋夜待漏書懷

城南憶舊游

魏環谿少司農

秋日見雁同湘北

卷十九

秋夜入直

輓王考功

內直恭紀

和看松詩四首

菊遲有作

追悼王西樵

題柳林二首

和貽上嘉陵驛

風夜程子至

上官松石畫

懷吳蘭次揚州

雪夜口號

冬日寫懷

弔富川令殉節詩

瓶梅八首

歲除容齋席上

除夕二首

元日祠祭恭紀

春夜齋宿院中

春月

晉國

午日同北山

問王給事病

奉送田公二首

送熊縣丞之錢塘

寄上何公江寧

送趙玉藻

立秋日二首

移居懷林澹亭

移居宣武門二首

望西山

送李仲如

和湘北再送仲如

送史子修歸省

容齋招集四首

妙光閣次湘北韻

夢玉隨

聞笛

八月十四夜月

十五夜不見月

十六夜雨過容齋

重陽前放生池作

秋日漫興四首

同湘北送貽上

顏澹園修來

湘北宅宴集

冬日即事

生日

日至陪祀

三原房慎菴

寄茗文貽上五十韻

哭張幹臣學士

卷二十

河辰元旦雪

蚤春野望

祭告北鎮二首

發京日作

宿通州

征途聞笛

赴北鎮得家書

晚次三河縣

發薊州

燕山

豐潤道中

次豐潤

灤州界上

灤州

夜題七家嶺驛

北平懷古

次北平

過永平懷荔裳二首

菟耳山

雙望堡

古榆關

望海店

出山海關二首

出關懷府寮諸公

宿沙河站

雨宿沙石所

寒食日錦州道中

次錦州

清明抵十三山下

廣寧望北鎮十二韻

北鎮祭告禮成二首

閭陽驛留別

入關見春草

覺花島

大陵河夜風雷

杏山

急水河

歡喜嶺

歸路

入關

關樓

關門館舍

渤海樓觀海

榆關驛見桃花

姜女祠

姜女墳

入關雜題二首

見雁

夷齊廟

同永平唐太守二首

使還次通州

次韻益都相公二首

送曹頌嘉

陳將軍輓詞

送柯岍初

白髮

寫懷

夜出閣門

閱武西花六首

卷二十一

元日直閣中三首

送董蒼水

送綸霞歸省

連赴內直

禁中春雨

懷西山舊游

題北山給事真

送北山還荏平

次韻葉訥菴

和訥菴疊前韻

元日再疊前韻

訥菴再疊前韻

和訥菴立春日

上元夜蚤起

照鏡

逢故人

懋勤殿應制有序

寄李厚菴二首

輦華城北

赴沙河

對酒

入直南書房

賜五臺山天花

賜櫻桃

賜觀人參植本

賜御書二首

世祖章皇帝御書

恭和喜雨詩

孝昭皇后輓詞四首

觀西洋進貢獅子

蚤赴內直

命賦經筵進講詩

恭和賜輔國將軍

九日內直二首

聞湖南捷音

賜觀御製詩

賜文雉四首

輦華城即事

卷二十二

陟岵樓詩二十首

百鶴新阡十景詩

洞陽旋馬
書臺繡几

臥笏回龍
檻山疊翠

品字珠屏
沁水環流

萬松聳峙
神樹天香

百鶴來翔

慈泉乳水

山行二首

陟岵樓二首

別守冢人

次韻補和容齋二首

得茗文請急書

再得茗文書

晝臥百鶴阡

邨舍贈別焦僉事

星軺驛送人

樊川雜詩三首

與豫朋往石閭

石閭夜宿

午睡醒得茗文書

聞砧二首

石閭道院

與石閭禪人

卷二十三

南谿贈別

次韻張子璣

辛酉八月北上

小山

三家店

過高平弔畢方伯

野店曉發

潞安城南

渡河歌

屯留道中二首

九日屯留客舍

沁州道中

發沁州懷銅川

漳水源

縣山

龍洲驛雪

太原城南二首

太原客夜

客舍過張子美

土橋柳

晤劉訓夫提學

鳴謙驛留別

宿壽陽

未至井陘口

過井陘口

先夫人服除

滇南大捷詩

送張敦復學士

送汪舟次使琉求

禮闈司考

聞夜夢母

瑣闥將出

簡翊聖再會京師

春夜示豫朋

小屋

登樓寄遠

西樓懷潛菴

上命遊賞苑中

直講口號

送杜相國歸寶坻

送馮相國歸益都

賜觀御府藏畫

召至瀛臺

中秋西樓讌集

瓮頭春酒二首

懷陟屺樓

卷二十四

城南水榭

歲暮和子瞻四絕句

次韻彭美門

臭不知臭

年譜集目錄

年

歲除有感

正月十日示豫朋

蚤行憶石間

午睡夢錫鬯

同樊酉一飲酒

堤柳

社日黑窰廠

送杜讓水

立齋都憲惠酒二首

夏日有感

樓上獨酌二首

吳耕方侍讀

夜氣

晚歸

荅李子靜

將卜居簡快圃

檐鵲寄公幹

移居簡李鄴園

樓上聞笛

史事偶閒戲題

新居春夜

送王仲昭

對鏡

開門

磨勘宿省中

送魏環谿先生

以黃柑羅酒

歲晚與繆虞良

甲子除夕

春日懷西園

臥病輟直

聞鷄

耦漁江村草堂圖

戴文進畫

書澹人蔬香圖

錢塘學士賜榴圖

七夕城南晚歸

荅立齋都憲

江村垂釣圖

文衡山山水

年譜集目錄

年

舊有卜居金陵

曉雪懷幼華

雪夜懷翊聖

雪夜懷子美子文

當關

讀陸放翁詩

卜居題家書後

歲暮夜歸寫懷

病齒

露滑閣憶南谿

乙丑除夕移居

丙寅元日朝退

敦復澹人見和

上元夜扈從

李唐長夏江寺圖

水邨圖二首

張尚書賜金園圖

春夜懷富雲麓

新居送素心

陳白陽畫果蔬

晦日信芳齋

楊花六言二首

賜衣二首

齋中讀書三首

卷二十五

次虞良見懷韻

送王德新

琉璃盛水蓄魚

丙寅除夕

丁卯元日

初春與與可

上元夜

寄湖上翁

題龍眠竹間亭

晚春下直

閱農應制

索禹鴻臚畫

爲澹人學士題

晚同儼齋

排悶

憚南田繡毬

下直見西山

閏歲七夕前二日

蓼花

賜食西苑

九日晚晴臺

鄉人王疎菴

靈祐宮夜

五十初度

夜過六友齋

又與芸夫

晚晴臺咏懷

太皇太后輓辭

王黃麋在吏垣

孫忤庭少司馬來

合和羹二首

并序
太皇太后仙馭

除夕同南溟容齋

鹿尾

戊辰元日

疊元日韻

春宿左掖

春日晚歸書懷

睡起晚晴臺

昔使廣寧

大風落花二首

口號與翁寶林

九日夜雨

雨後懷思母菴

送荀少之官

畫鵲雀

讀史偶成

題蔡方麓寫真

橄欖

歲暮閒居二首

戊辰除夕

卷二十六

巳巳元日

春日出城

經水樓感舊

春遊

社日城南看花

寶在茲至

書蘆塘放鴨圖

社日不飲

春晚

書局與健菴

孝懿皇后輓詞六首

竹林寺

與與可

朝陽菴重宿

送木瓜與西溟竹垞

巢燕

追和南溟韻

再到冬官署中

松泉寺晚宿

送金會公

九日晚晴臺

杜遇徐司寇

飲合歡酒

于役潞河

送張僉事

高粱橋二首

王湜菴輓詩

直廬懷公幹

敦復屬書齋額

和敦復悼馬詩

閨中花朝二首

送樾軒後

題燕居課兒圖

冬官署中

睡起偶書

量移西曹

獨往

西原與友人

露滑閣即目

新齋十首

晚行西山道中

閏七夕

送宋稚恭

自嘲戲爲俳體

六友齋遲樾軒

贈于千英

中秋六友齋

梁相國輓詩

劉鼇石餉荔枝

齋宿秋官署中

讀漢書二首

齋宿古廟題壁

河內竇生

和張尚書十韻

松堤 芙蓉嶂 青槐陌 蓮谿 杏園
桂叢 楓亭 蘭皋 竹垞 薇館

寄思母菴

白雲亭散後

冬夜懷李奉倩

有以剪綠花

贈日者李生

送劉鼇石

與可談蜀中

壬申元日

向雲澤直史館

蚤春金水橋

蚤春因錢越江

青藤館懷錢亮工

春日寄故人

清明前二日

春夕懷李漁邨

輓王德新

城南張氏園

妙光閣後山桃花

春日西原

疊韻邀敦復近公

卷二十七

石間夜眺南谿

山窗二首

高渭師夫人輓詩

八月十四夜

十五夜宿陟屺樓

十六夜樓中

夢簡翊聖

孫仲禮過午園

荅孫仲禮

山池泛舟

雨中如九仙臺

登九仙臺

九仙臺石樓

石樓夜雨

棲龍潭

歸路復雨

九日山齋獨居

池閣

龍樹掌

遊底柱山

王屋山後

桑林午食

王屋北峰

鐵盆嶂

析城道中

服除七日

趙店見豫朋題壁

真定蚤發

固鎮遇荀少

定興重送荀少

宿琉璃河

見月

初到京師

蚤春西便門外

正月十四夜

題量如上人

元夜懷午園

元夕憶山園鶴

十六夜晚晴臺

春夜懷午亭

酌酒與六箴

送荀少返舍

本年集目錄

卷一

城南張氏園

懷荀少

舊居遣興

見同年潘岍谷

對酒栽花

遣興

遊城南三絕句

籬花

小丘

見燕

禹鴻臚江墅梓花圖

夜行書懷

召赴暢春園

是日席布牡丹

午夢

崇效寺看棗花

前日城南獨遊

杜少和前詩

疊前韻和雪鴈

崇效寺再疊前韻

晚晴臺看山

邯鄲道上

次韻孫仲禮

端午氣寒

戲次仲禮

秋夜待曉

張西園先生

久雨

卷二十八

春日釀酒

夕陰待月

故篋中

種柳

夜

霞

七月三日野宿

中秋同諸子

張氏園與樾阡

蚤起送王生

夢樊溪

登樓懷阮亭

本年集目錄

卷二

至日陪祀同阮亭

乙亥除夕

除夜

丙子元日立春

春夜寒甚

疊虞箴韻

次韻姜西溟見贈

人日絕炊

樾阡不和人日詩

蚤春簡美門

題翁康飴畫

爲雪鴈禪人

過海棠院

喜晤肅昭侍御

盤山拙菴禪人

懷盤山荅拙菴

禹鴻臚爲宮定菴畫

觀海市登岱雪中獵洪山

春宴

黃鶴樓

衡素虞箴

舊有樊川圖

荅王石谷

午亭山村圖詩

司農署中題壁

題梅桐巖真

松風

題張吉如

七夕戲詠織女

贈桐川都憲

東坡有簑笠采梅圖

題路清廉畫扇

苑中次敦復韻

題鄒喆畫

苑中次敦復韻

次韻孫樹峰司成

網魚賜侍直諸臣

書樹峰扇

團扇圖

蚤秋苑中入直

荅銅川都憲

贈澹人二首

上元夜懷芸夫

題畫扇應制

題李公凱

臺上看雲

午睡起荅蓮士

荅拙菴禪人

落葉

懷樊鹵一

菊遲

卷二十九

初春簡雪鵬

送堅齋筠洲扈從

查聲山太史寫真

丁公

張慕亭小照

續夢中句

又續夢中詩意

春夜觀劇

重過呂公祠

曉起簡雪鵬

酬贈于子龍

卧病

有懷棗林

十月十四日病起

送張毅文翰林

城西晚行

石西崑叅戎

雪中下直

南至微雪

朔日冬至

齋所贈木菴

至日寄懷日者

送劉宗一守揚州

登慈仁寺閣懷阮亭

得朱竹垞書

生日示壯履

題瑁湖宮簷

寄荅曹冲谷

露涓閣

金陵

蚤春虎坊南墅

憶盧龍舊遊

春日烟玉堂即事

清明後三日郊行

悼逝者

有感題舊草後

城南張氏園

昔與孫仲禮

春日新堂

春日簡張壽平進士

上元前夕

城南讌歸

訪戴家花園

與張澤長

送隨貞姪

隨貞赴澧州

題恒齋采菊圖

三月八日晚出

雨宿苑外

賦得天保九如

烟玉堂倩雲澤

王石谷寫午亭圖

冬日齋中草木

竹 鐵梗 梨 瓜 蔓 梅 杏

送田生

夜行戲贈蓮士

卷三十

送阮亭大司寇

野亭贈主人

贈術士

郊行還

送黃自先守激江

署中語西田之勝

晚晴臺憶舊遊

送天章歸蒲東

戲題杜上舍

再疊韻酬果亭

夏日簡顓菴

微雨懷顓菴果亭

宿郊館贈主人

出郭

對酒西山下二首

讀亭林日知錄

荅孫蔗菴

晚晴臺懷虞良

顓菴少宰屬石谷

憶舊寄虞良

疊兩少宰見和

酬周鐵門

過潛齋示壯履

題庭前合歡花

題朱悔人京華藁

午睡起

重陽前即事

重陽前一日

常道士山房

圓通院逢輪菴

城外歸臺上看山 冬日早臥

寄王大宗伯吳廬

午亭集卷一

澤州陳廷敬說嚴

樂府一

朝會燕饗樂章十四篇 并序

康熙二十年十二月定饗祀樂章 詔禮部翰林

院議明年正月尚書 臣帥顏保學士 臣陳廷敬等

集議言 郊 廟樂章

世祖章皇帝所親定 臣等不敢變易獨朝會燕饗

沿習前明典章未備祈 勅下 臣等考古樂之原

定聲律之節作為雅歌垂示無極 詔曰可於是

禮臣曰此詞臣職也以屬 臣廷敬 臣待臯掌院事

乃集諸詞臣謂之曰廷敬材能淺薄不足以光制

述之事樂歌之作無如公等為宜諸詞臣固以讓

臣 臣不得辭嘗考古樂之備者莫如詩朝會之樂

正大雅之詩是也燕饗之樂正小雅之詩是也漢

以來失雅詩之義魏得杜夔所傳古樂四篇遂倣

鹿鳴作於赫篇以祀武帝倣騶虞作巍巍篇以祀

文帝倣文王作洋洋篇以祀明帝則直以雅為頌

且亂以風又烏能得雅詩正義乎晉以後去古雖

遠閒存雅詩之遺逮梁武帝南北郊明堂太廟三

朝悉名為雅則是頌聲三而正雅之用濶也唐分

雅俗二部然所謂雅者以別俗之名耳其實皆俗

樂也宋郊廟之樂曰安其義亦猶唐曰和隋曰夏

也而朝會燕饗之樂亦以安名詞皆短歌其亦猶

有雅詩之遺意者歟惟六變之曲聲調靡曼實皆

五字長句也及乎明之樂無有足觀者矣我

朝 郊 廟之樂名曰平今 臣所撰樂章實先定

名義 朝會

皇帝升坐曰隆平還宮曰顯平

萬壽升坐曰乾平還宮曰泰平元旦升坐曰元平

還宮曰和平冬至升坐曰遂平還宮曰允平小宴

升坐曰協平還宮曰興平 郊祀導迎曰祐平

廟祀導迎曰禧平謝見曰慶平外藩謝見曰治平

雖略倣乎宋而要皆以雅詩之義為準至於六變

之曲則槩無取焉 臣又嘗誦正雅朝會之詩曰無

念爾祖曰無遏爾躬燕饗之詩曰視民不佻曰徧

為爾德罔不盡其反覆丁寧之意而不專主乎鋪

張揚厲之辭 臣雖愚陋竊取此義故十四章之中

所以陳述天命之不易大業之艱難者雖不能盡

其辭亦略舉其指焉 臣不任皇恐頓首謹序

朝會

皇帝升坐中和韶樂作奏隆平之章

赫矣天鑒眷求惟聖保佑我 清旣集有命假樂
大君天位以正蒞下有容監于萬方念茲崇功駿
命孔常

右隆平之章十句

皇帝還宮中和韶樂作奏顯平之章

於昭 三后誕降世德疊疊我 皇克艱袞職治
定功成中和建極龍飛在天鳳儀于庭式奏王夏
垂億萬齡

右顯平之章十句

萬壽

皇帝升坐中和韶樂作奏乾平之章

二儀清寧三辰順則維 帝凝命函冒區域仁恩
廣覃訖於動植久道化成隆功駿德 聖人多壽
年世萬億

右乾平之章十句

皇帝還宮中和韶樂作奏泰平之章

鑒觀惟德丕命惟 皇肇茲壽域薄海要荒物性
育茂謠俗樂康冠帶之國望斗辨方曰惟萬年同

于昊蒼

右泰平之章十句

元旦

皇帝升坐中和韶樂作奏元平之章

於穆 元后敬授人時四始和令三陽肇基鸞路
倉龍載青其旂迎氣布德百工允釐行慶施惠及
我烝黎

右元平之章十句

皇帝還宮中和韶樂作奏和平之章

有奕元會 天子穆穆蹕蹕羣公至自九服正朔
所加海外臣僕率土惠懷萬民子育千齡億祀永
綏第祿

右和平之章十句

冬至

皇帝升坐中和韶樂作奏遂平之章

乾符在握道轉鴻鈞天心見復物始資元景長舜
日紀協堯春玉琯應瑞寶曆肇新衆正在位輔翼
一人

右遂平之章十句

皇帝還宮中和韶樂作奏允平之章

皇帝在宥一陽斯溥淵默臨朝天職修舉君子道
長駢珪聯組占日書雲產祥降嘏宜暘而暘宜雨
而雨

右允平之章十句

小宴

皇帝升坐丹陛大樂作奏協平之章

聖皇莅止穆穆皇皇百爾卿士章服斯光吹笙鼓
琴式燕嘉賓萬福既同歸美 一人

右協平之章八句

皇帝還宮丹陛大樂作奏興平之章

湛湛露零維豐之芑猗歟在公思皇多士宴示慈
惠以洽百禮敬慎威儀福祿來只

右興平之章八句

郊祀導迎樂作奏祐平之章

皇天有命 列聖承之我 后配德文匡武綏海
隅寧謐神靈宴娛於萬斯年流慶降釐

右祐平之章八句

廟祀導迎樂作奏禧平之章

於 皇紹烈累熙重光銷爍羣慝我武奮揚肅肅
清廟我我奉璋奠鬯斯馨祚命無疆

右禧平之章八句

謝見丹陛大樂作奏慶平之章

皇覆萬寓品物咸亨九賓在列百譯輸誠濟濟卿
士式造在庭 帝仁如天 帝明如日親賢任能
愛民育物禮備樂成聲教四訖

右慶平之章十二句

外藩謝見丹陛大樂作奏治平之章

天盡所覆以畀我 清我德配命涵濡羣生萬國
蹈舞來享來庭俣俣傳傳視彼干戚 天威式臨
其儀不忒

右治平之章十句

獻平漢雅表一首

臣廷敬嘗誦詩見大小雅六月采芑江漢常武皆
言周宣王南征北伐興治撥亂以定四方平天下
之功 臣嘗竊歎以爲如詩所載可謂盛哉後讀柳
宗元平淮雅表言宣王之形容與其輔佐由今望
之若神人然直以雅之故也 臣按宗元意以謂宣
王定四方平天下苟非其臣尹吉甫召穆公輩作
爲雅詩傳之于今今雖欲望宣王之形容及其輔
佐之盛其道無從而宣王定四方平天下之功亦

不能赫赫必傳于後世烏虜宣王之功後罕匹矣
廼推較往古驗之方今功德盛隆邁于周雅而適
無有尹吉甫召穆公其人播為聲詩彰大其道其
何以昭宣治績丕揚成功傳之於後然則雅之作
厥義重矣哉臣伏見

皇上文武神聖天錫智勇光宅天下莫安八荒仁
威所加率土內外罔不讐服乃有孽臣潛伏伺釁
煽構禍亂震搖我疆圍倣擾我人民

皇上赫然一怒命將授鉞頃年以來定秦隴降閩
海平兩粵收巴蜀天兵所向次第告捷而滇逆竊

據南楚實為亂首

皇上神機中斷指授規略埽清湖湘進克黔南破
堅摧險直薄滇城之下師久不解朝旨督進軍
麾一動氛祲消滅皆由廟堂動罔遺策是以疆
場舉必有功海外怖駭臣黎懼躍太平之會實當
今日臣嘗計滇逆之興亂干誅也耗糜帑賦私籍
甲兵招納亡命擅行威福尾大不掉反勢已成正
如漢削七國唐縱藩鎮蚤發則易圖優容則難拔
故三藩之事聖慮先覺不辭大創之勞永奠萬
年之治臣所謂功德過於宣王而大雅不作不勝

惑焉顧朝臣至多豈無尹吉甫召穆公其人者以
颺大清之盛美於無窮臣獨何人敢專斯事然
臣備員法從尤以文章為職業不得以能薄材謏
不足以自効為解謹撰平滇雅三篇再拜以獻臣
廷敬誠惶誠恐稽首頓首謹言

平滇雅三篇并序

岳湖逐寇也

岳湖洋洋我武洸洸謂南有藩無敢撼我疆岳湖
滔滔我武器囂謂南有藩無敢闕我郊一章

我疆大矣我圉溢矣牙孽其閒竦竦合蜩昔我南

藩化為異類二章

帝曰大君以覆以載推食以食解衣以衣遷之善
地勿剪勿拔三章

彼惟狂昏狡焉生心肆為誅首啓戎于南如塘奮
臂如蚋決背首仰臆張如豕斯驚四章

惟帝咨嗟惠威是崇薄往禽之孰佐予功予矜
下民救此一方取其殘凶是類是造禡于臨衝楷

矢敦弓五章

我弓我矢靡旌摩壘兵無遺鏃耕無失耜天塹茫
茫限此江水既斷其趾且斬其頰六章

盜負險阻距超躍踰飛饑歛羽翅以張候在太
白占于天狼我涇我隴是震是驚七章

維彼閩粵波盪海垠帝屢下顧哀此墊昏盜往

連結倚以父母乃解乃誘乃為盜守八章

帝援天矛鍛羽截鱗嶺海革面蒙羞來臣禽賦于

威柔肌于恩盜失厥助飛魄殞命九章

老雄野死梟雛棲棲巢湖飲江傾搖于波爾居艤

輒我步逶遲大袒高驤賊焉遯逃十章

洞庭湯湯岳陽我我載驅載馳爰拔厥家十一章

惟人歸德惟帝之謨窮經窟宅是剪是屠我武

燁燁式廓鬼區百蠻萬國俟我來蘇十二章

岳湖十有二章八章章八句二章章六句

一章十句一章四句

湘東克衡也衡盜倚為巢克之武功將成也

師踰于江于湘之東師如雷馮震衡岳以尊一夫

為逆多方則病播虐抗有德我人斯奮卒歸厥命

一章

歸命伊何衡人之災衡盜所家追奔逐北犀甲雕

戈虎旂龍節天威所加

帝臣如虎帝師驅武烈烈旂旌淵淵金鼓嶷嶷

綏章嘽嘽戎路莫我敢拒三章

右川武陵左埽星沙磨崖岫嶠我功孔嘉戎馬晨

服候烽夕遮剝絕惡本敢遺萌芽四章

其恃楓木其恃辰龍震之拔之自西自東陟嶺踰

徼于山于川遠招邇歸囚豪解顏五章

東西合師進次于沅孽童日蹙怙兇忍頑左擣其

虛右攻其堅載闢載祓會于中權六章

既克于沅沅人嬰嬰如日之昇如霖遇晞以肉其

枯以勅其羸式歌且舞以樂我師七章

南訖羅施來迎壺漿鳴鞀銅鼓洗兵盤江彼寇與

屍晝匿宵奔滇人荒茶待我于門八章

凡此滇功惟天子乃成古者推轂相外以行今

者決勝一秉廟庭孰是遺孽而厪睿明九章

師徒渾渾漸集于滇惟天威式監官臣恪守乃

獲其醜保大定功流聲焉窮十章

湘東十章一章九句三章章七句六章章

八句

滇池盜伏于滇師受聖策平之武功成也

滇池洶洶帝乃平之匪彼元戎惟帝之功高

居北極洞視下方惟仁智勇克清萬邦一章

補 78 - 480

帝命臣塔汝從西粵急禱其窟塔拜受 命銜枚束刃環滇其來龍駭鵬騫軍聲轟然如墜自天二章

帝命臣里汝從巴蜀橫剪側入里拜受 命量沙

追薦有疾其驅無暴我邦踣柵趾壘言壁其東三章

帝命臣泰汝從黔趨惟此蝨賊數載曠誅汝將士

用命賊其敢逋泰拜受 命于 皇之訓四章

我旄我旗于苗于蠻度幕輕留彌險蔽關奪其阻

隘掀其籬藩獸窮負隅我師固以完五章

帝命我師勢爲犄角麾城擯邑萬里手握維彼穀

麇敢抗喬嶽維彼萌枿敢傲霜雹六章

彼枿蘇矣于焉蟠根雨露旣濡忘 帝力之勤

聖人神武施設芟斨彼梟驚張我熊螭七章

僊鐔批亢下甲陷堅箕張翼舒合圍于原獸窮于

阱人或獸哀快彼凶醜覆卵毀胎八章

帝曰吁嗟勞我人師日費百萬大農不支滇人望

拯如餽療饑載礪載攻 天策攸宜九章

孟冬月杪師薄于城降旂夕豎逆駭縱橫林野塗

腦郵驛遞廬滇人歌舞于屋于衢十章

夜半捷來 天心惻楚閔憐下氓罹此荼苦我將

我師于野暴露布惠疇功急疾如火十一章

于 廟于 郊其儀孔熾華俎膾牲永言昭事都

人士女白麥黃童歡呀噓笑祝我 聖躬十二章

帝曰歸來予開明堂制禮興樂登賢拔良孩養無

告施厚仁滂熙我庶績綱舉目張永萬斯年率由

不忘十三章

滇池十三章十章章八句二章章九句一

章十句

午亭集卷二

澤州陳廷敬說巖

樂府二

北征大捷功成振旅凱歌二十首 并序

日者

皇上北顧邊陲永惟戡定 聖心獨斷決策親征

羣臣震悚表請遣命將士毋煩 車駕遠行蒙

詔旨開諭弗允 臣廷敬伏念

皇上爲天下勤勞歷涉沙磧躬莅戰陣而臣下晏然安處其何以自寧於時謹詣宮門奏乞扈從蒙

天心矜憐謂 臣年力就衰 恩旨下頒 臣恭聽之

頃不覺涕零伏念 臣以衰薄不克備戎行効職役

今者 天戈一指兇醜破滅朝至暮捷功成漏刻

數天率土罔不懽忻 臣受 恩高厚無所報稱惟

謏述文句以導揚 盛德於萬一而 臣愧非其才

惶恐踰時復不能自己 臣伏見

皇上覆育四海撫有萬邦東西朔南懷仁歸義聲

教所通遐荒異域侯王君長稽顙闕廷至若 聖

略 天威武功丕顯 御極以來平察哈兒定三

逆取臺灣服倭羅斯收喀爾喀埽蕩邊塵廓清疆

宇固已烜赫炳耀亘古今而昭天壤弘曆服而奠生民矣迺厄魯特噶爾丹者違我德化自絕生成梟獍猖狂侵我屬國洵法所必討師出有名

皇上躬御六龍親護諸將驅鷹揚螭虎之士臨大荒盡窮幕風行電激聲震雷霆而天申顯佑百靈効順風雨不驚水草應候時日吉良士馬利賴殲廿年逋誅之寇建萬世不拔之功此誠開闢迄今簡冊所宣布宇宙所流傳 聖績神猷曠古無匹者也 臣雖不能侍 行幄至營壘親見翦獯屠戎之盛猶欲形之篇翰製爲詠歌以敬颺我 神武

之光明亦 臣之至幸也謹按王師大獻奏愷樂周

禮始著其義釋者曰愷兵樂也司馬法云得意則

愷樂所以示喜也漢有短簫鐃歌魏克官渡晉征

遼東皆製歌曲被之聲樂凡以諷道戰伐之事而

申寫三軍凱樂之情唐柳宗元有鐃歌鼓吹曲宋

有姜夔聖宋鐃歌曲皆其所自作以進之朝廷此

皆古體詩也然自岑參劉禹錫諸人已自以今體

爲凱歌聲調具有風雅之遺 臣今竊取宗元夔進

詩之義詩用參禹錫之體作北征大捷功成振旅

凱歌二十首 臣目雖昏眊勉自繕寫字畫蕪穢仰

塵慈覽臣不任榮忭不任兢惕之至

皇家本意爲銷兵刻日邊沙一戰清九伐元從

天子出翠華親總六師行

聞道神功斷乃成盈庭連表諫親征誰知聖算

高千古一著戎衣定太平

蕭蕭龍笛出關聲雲旆晴翻朝吹輕十萬羽林眠

夜月迴看北斗挂南營

汗馬河源飲欲乾夕陽萬竈冷炊烟玉鞭應有山

靈護指處三軍見井泉

宜暘時節草芊芊便是窮荒大有年風伯雨師齊

効順可知聖德格皇天

算得西營計日糧玉音纔罷見封章懸知宿飽

三軍士金革銜恩在戰場

祇爲生民事遠征前軍馬上捷書成絲綸簿載蛟

龍筆批荅人知出塞情

月上旌門映細旂旄頭影落斷狼烟尚衣高鎖黃

金甲長記龍韜決勝年

開拓皇輿四接天職方環海浩無邊黃雲萬疊青

霄外收取山河直到燕

苗格於今正七旬兩階干羽更森森全收瀚海爲

靈囿要置天山列禁林

幕南庭北接王畿一道清塵捷騎飛四十九藩先

拜舞朝天生養在皇威

漠漠雲隨露布生青宮送喜拜天行朝衣半

濕蒼龍雨點點分明爲洗兵

迴軍吹角罷連營疊鼓風多破陣聲寫入天朝

新樂府流傳神武見昇平

武功文德並崔巍聖藻篇章每獨裁萬古燕然

留片石磨崖親與勒銘迴

春歸苑樹別長安六月龍沙草露溥邊柳千條花

萬朵一時留取待回鑾

今來楊柳正依依昔去關山雨雪霏魚海輕陰猶

未散五雲常繞六龍飛

天旽驍騰汗血斑嘶風別去箭雲還爪時不遣黃

龍戍首宿青青意自閑

九邊萬里抱神京地盡遙荒戍不驚夜夜關門開

曉月天家本不用長城

劍花弓月拂雲還歸路邊庭障塞閒數首新詞翻

鼓吹凱歌聲裏舊關山

帝德天威日正中九賓王享百蠻通炎黃以降多

青史萬乘臨戎第一功

謹獻

大駕三臨沙漠 親平僭逆 聖武雅表一首

臣廷敬伏見我

皇上撫御萬方盡有四海內外 恩惠鳴麗聲教遐暨比年以來天下宴安而推溯武功所由戡定則誅三逆以平滇黔粵閩楚蜀外關察哈爾臺灣倭羅斯喀爾喀之地幅員之廣超越前古治化之隆魏煥莫並今 神謀獨斷 聖武布昭伐罪救民躬行天討大憝授首餘黨歸誠厄魯特全國

平定集卷五

五

蕩平捷書至日雷動嵩呼中外臣士閭巷小民罔不歡欣忭慶蓋是時 車駕親征馳驅戎壘凡三出朔塞矣當 天衷決策初御六師中朝悚慄僚庶攀留臣以年力就衰蒙 恩矜憐弗允扈從之請自是以來祇遵成 命不敢再瀆 天慈而違離 聖顏日夕虔惕伏念

皇上爲天下掃除殘賊爲邊疆永致廓清跋歷窮荒經涉寒暑勤勞軍務旰食宵興而臣子安居略無寸効今已無事言念 國恩無所報稱猶欲俯竭愚誠撰擬文句敬颺 聖烈之無窮而臣媿鄙

無學尋繹累日莫知所擇竊惟自古帝王有功於天下其名聲彰著於後世者方策之所紀載金石之所刊錄聲詩之所流傳後之人攬其事而遐想其盛焉是以昭昭然若昨日事也然而其盛者亦不數數觀矣阪泉涿鹿以還古今稱善用兵者漢之高帝唐之太宗皆自興事之始乘時構會底於成功若我

皇上聖德而踐天位躬居大寶志切生民仁育羣倫義征不諛尊臨九重制勝萬里 天威所至攻戰多方撲滅兇殘蕩掃巢窟宿寇遺孽一朝頓除

平定集卷五

五

伏世載之逋誅樹九邊之壯觀殲其渠魁降其支黨燧烽永息亭堠不施曠古難平之部落盡爲臣僕普天所有之土宇咸入版圖自此寰海清平兆民樂業集萬年之鴻慶成千古之大功臣仰窺聖烈俯稽往古漢祖唐宗起於側陋角一時之雄乘末流之敝雖精於兵事而我

皇上文謨武烈聖德神功實遠邁前徽矣若夫書冊所載既有天下優遊宮禁之中不過遣將興師身居其逸坐收其効即間有親征如宋藝祖之北伐明成祖之行邊宋則失利明則鮮功是以方策

金石聲詩之文彷彿擬比可導揚盛美之萬一者
蓋徬徨震掉而莫知所擇焉求之於詩惟周宣王
身為天子南征北伐有定天下之功雖淮夷諸小
敵未為甚難平之寇而獫狁之伐止于太原皆命
臣士以行事蹟殊不類然其臣詠歌之詞孔子有
取焉唐臣柳宗元本其義作唐雅臣於嚮者滇逆
之平不度固陋竊取其義進平滇雅曾上塵
聖覽今臣伏思後世饒歌鼓吹之曲未足以盡
聖武之形容仍依古體謹撰大駕三臨沙漠
親平僭逆聖武雅三篇繕錄以進臣之愚意固

平定集卷十

十

以敷宣人事之盛美而其義則歸本於天我

皇上即天也覆載照臨雷霆風雨天之所以為道

栽培傾覆治亂侮亡

皇上之所以為功彼噶爾丹自外於覆載照臨之

內干雷霆之誅絕風雨之澤蓋所謂逆天者亡也

我

皇上天威所臨賊始則沙場麋敗妻孥磔屠繼則

眾叛親離孤雛就縛其卒也我

皇上親揮將士迫抵賊巢賊知逆天必誅飲藥自

殺逆始訖終我

皇上馳驅萬里勞苦艱難若非親征大舉必不
克迅致膚功此人事也即天也至若晴暘以時靈
泉表異水草應候百神致祥旋師之先甘雨灑郊
飲至之日雲陰開霽臣僚擁道恭迎都人父老孺
子瓣香欣躍愷樂慶成臣推本於天之義由茲益
自信焉臣不任榮幸歡忭之至

聖武雅三篇

并序

惟天初臨沙漠安邊靖寇破敵大捷行慶於
民振旅還京武功盛也

惟天惟帝惟帝乃天盡天所覆我徼我邊何

彼逆驚為我人患帝自伐之往取其殘一章

眾曰至尊毋勞萬乘我師武臣孰不恭命

帝曰吁哉自昔弔民如水斯溺如火斯焚二章

帝謂卿士朕必親往彼惡貫盈煽虐滋廣擣其

腹心離其支黨安我荒服除彼狙獪三章

諏春吉日是類是宜聖謨先定叶于神祇既攻

我車既秣我馬峙我糗糧于塞之下四章

六龍遄飛開雲四開師行如山如霆如雷蠲租已

賦民有慶哉屬國謹呀天子自來五章

茫茫荒磧伐薪孔遐濕烟不爇萬竈以譁我軍之

行晴空洋洋雨師避道宜賜而賜

六章

帝減尚食哺我士饑飲我士渴朝斯暮斯野曠無

水何以麋爲玉鞭所指靈泉瀾瀾

七章

無人之鄉絕轡之野五日窮追賊衆解瓦彼狂何

知游魂暫假不謂帝來初猶笑啞

八章

寇昏以驚聞帝自將獸窮突奔心膽墮喪軍扼

于途大殲巨創瀚海塵揚天山簸蕩

九章

築顛于丘波血于河九州百蠻爲鑒孔多燕然之

山蒼崖嵯峨伐石紀功萬載不磨

十章

都人黃耆扶携來迎鏡吹所歌告武之成桑麻在

牛車集卷三樂府

九

郊民熙以耕戎衣一著四海永清

十一章

惟天十有一章章八句

皇矣再臨沙漠相機宜撫降人安兵民武功

再盛也

皇矣聖功邊氓孔安惟帝念茲冀即于完自

我來歸由暑訖寒旅師在野雨雪其漫

一章

天初生人豈擇莠良帝德好生并包八荒從化

者存不龔者亡汝尚能來無或汝戕

二章

汝家糜矣汝徒嫠矣羈孤單棲云何嬉矣汝尚能

來食之衣之天無不幬天無不持

三章

怙終者誅國有明紀彼頑不悛盜我儲峙師進逐

四章

皇命于廷是礪是攻拔本塞亂惟義之中朕不

親往邊人訖訖我怙我恃豈憚征行

五章

朔風蕭蕭捲我旆旃翠華載臨儼涉我郊藩落老

稚簞壺以勞帝來撫我于險于遙

六章

或擁道周或控馬首帝顏霽溫下拊以手如燠

如春恩語勤厚坐使來前薄饗其有

七章

言幸師營言迫賊壘烜赫天聲賊黨破徙其降

如歸其趨如市來者旣多惟恐後至

八章

牛車集卷三樂府

十

帝待降人曰彼大辜汝則何罪罹彼毒荼致汝于

鋒致汝于屠其來汝拔爰止爰居

九章

帝謂降人我黎我赤草枯于原冰堅于磧藹藹陽

和于疆于陌盡降其人大醜斯獲

十章

我士我旅歲其云遷帝念我人言歸言旋凱聲

載路士女闐闐帝威帝德振古無前

十一章

皇矣十有一章章八句

武成三臨沙漠禽其孽子殲其渠兇餘黨歸

命武功大成也

武成自初三援天戈惟皇之命神人以和長彼

蝨螟奈此嘉禾既化其類胥顛其窠一章

載板載嚴式張我武雲旂飄翻日繞熊虎風颺烈

烈揚于金鼓弧矢朱弓不殊干羽二章

皇眷西土我理我疆于闕于塞于邊之牆于隴于

畝于河之陽下民何幸近天子光三章

皇撫吾民以覆以載是幸是臨恩逾汪濊帝來

人歡帝行人思六師所過言錫我釐四章

帝行天中如日正車咨遣兩師以翼漠沙剋日並

進毋謂遠遐角之倚之天威所加五章

爰陟爰止狼居胥山四顧藩部于川于原皆我在

宥矜茲彈丸如毒斯螫如爪斯蹇六章

彼梟日蹙孤雛棲棲我禽獮之檻致于畿人之無

良不保妻子惟汝之爲求禍自爾七章

我師日進言迫其巢卵傾翼折梟困以嗥腊斯焚

斯不復遠跳乃如之賊爲戒茲昭八章

戮尸于軍傳首于邊變容慄股孰敢不虔皇赫

斯怒遠人所觀如礪如帶如石之磐九章

載馳載旋言歸凱樂于以慶成于郊于廟載

沛德音四方是告帝開明堂萬邦畢照十章

惟天同符以清以寧自此無事泰階永平惟

帝之功與天無極斯歲斯年于萬于億十一

武成十有一章章八句

十亭集卷二

李

十亭集卷二

午亭集卷三

澤州陳廷敬說巖

樂府三

南巡歌十二章 并序

聖駕親視河工弘恤民隱恩膏廣沛遠邇同庥 臣
廷敬誠懼誠忤稽首頓首上言 臣備員戶曹於今
六易年所每蒙 天語垂問郡國水旱年歲豐歉
仰見我

皇上天覆四海子育兆民尊居九重慮周萬里無
時不以黎庶爲念無事不以仁愛爲心茲以黃運

午亭集卷三

十

兩河開漕輓之安危繫民生之休戚 乘輿臨歷
指示規爲翠華所莅 皇澤覃敷 臣所不及知者
多矣以 臣所領職事奉 明詔而宣德意者數日
之中新綸徧於寰宇湛恩普於遐方郵驛所傳源
源而未有涯也三月二日 諭 臣部朕臨視黃河
水勢諮訪彼土父老至歸仁堤高家堰量度地形
審其高下宜濬宜築已示之河臣矣惟被水郡邑
米價翔貴生計維艱今日親民依彌深厯念其截
留漕米二十萬石高郵寶應興化泰州鹽城山陽
江都七州縣各留萬石減價以平糴邳州留八千

午亭集卷三

十

石宿遷桃源清河安東各留五千石亦以平糴其
十萬石揚州淮安各留五萬石以備賑焉十二日
諭 臣部東南財賦重地朕時切於念比年以來雖
當邊塞用兵之際未嘗不蚤夜殷殷惓懷寬恤茲
以中外昇平特事巡省並閱河工比至江南親察
民間饒瘠之狀見淮南北地方疊罹水患深用惻
然已經數蠲數賑復命截留漕糧減價平糴其餘
諸郡縣固皆市肆安輯耕鑿恬嬉而額賦浩繁民
生拮据歷年逋負積計日增江蘇安徽巡撫所隸
舊欠已及百萬念小民方供新稅復急舊逋物力
維艱勢難兼辦里井旣多催科之擾官吏復滋叅
罰之繁應沛特恩槩爲蠲豁康熙三十三年恩詔
赦除外三十四五六年未完民欠一切地丁錢糧
米麥豆雜稅爾部下該督撫察明悉與免徵務飭
有司悉心奉行俾窮簷蔭屋均沾實惠朕身處官
禁與巡歷方輿無非孳孳民事但使閭閻豐足則
於國家裨益良多以此不惜蠲除頻數德澤凡官
吏軍民其咸知朕意焉二十二日 諭 臣部朕以
淮揚數被水患親臨巡省目擊田廬淹沒之苦深
加軫恤旣截留漕糧以濟民生仍蠲除積逋以舒

民困其昨歲淮揚被災錢糧督撫具聞部議以例減免三分今念百姓餬口維艱焉能辦賦宜破格用沛特恩淮安府屬海州山陽安東鹽城揚州府屬高郵泰州江都興化九州縣及淮安大河二衛康熙三十七年未完地丁漕項等銀一十九萬有奇米麥十一萬石有奇全與蠲免二十六日 諭臣部朕以省方問俗巡歷三吳比至浙省見緣路農桑固徧隴畝而地有肥磽時有豐歉歷年正供錢糧輸納維艱致多逋負雖已准分年帶徵而新舊之賦取給於一時恐力作之民終難於兼辦應

平定縣志

三

通行蠲豁以弘休澤康熙三十三年以前恩詔赦免外其三十四五六年奏銷未完民欠地丁錢糧米麥豆雜稅著一槩免徵爾部移文該督撫令有司悉心奉行務俾均沾實惠如有官吏以完作欠詭辭侵蝕者察出重罪之夫朝廷頻賜田租所以緩恤民力誠使閭里之間人敦本業家有餘儲則藏富在民朕深嘉賴焉四月二日 諭臣部並禮部朕子育黎元勤求治理日孜孜以施德澤厚民生為急務而江浙二省尤東南要地朕時切軫念比歲以來蠲豁田賦賑濟凶荒有請必行無災不

平定縣志

四

卹其漕項錢糧向來例不蠲免者亦曾經特旨蠲免愛養之道備極周詳庶幾民生日益康阜用是乘輿時邁於視河事竣巡歷江浙諮訪民間情形見淮揚一路既困潦災而佗所過州縣察其耕穫之盈虛市廛之贏絀視十年以前實為不及此皆由地方有司奉行不善不能使實惠及民所以小民雖懷愛戴之誠而朝廷恩澤卒未下究朕目擊厯懷拯卹截留漕糧寬免積欠已別有諭旨惟各鹽差關差向因軍需繁費於正額外令在差官員以所私得贏餘交納充用今思各官孰肯自損私橐勢必仍行苛取商瘠民困均坐此弊著加增銀兩一槩停罷以舒商民之累兩淮鹽課康熙三十四年曾加增四十萬兩今恐商人辦課維艱漸致匱乏著減去二十萬兩此外有應行應革事宜朕還都以後仍加商確次第舉行該督撫藩臬皆地方大吏著悉心體訪凡有可為民興利除害者作速勘實陳奏嚴革雜派禁止刁訟然後胥吏不得作奸良民得以安業倘官吏有悖旨妄行者許商民首告該督撫察出即行叅奏朕視民如傷惟恐一夫不獲其所茲值海宇昇平兵革不事正當與

民休息之時故特渙沛德音減徵寬稅爲閭閻留
有餘之力萬一嗣後別有急需或不得已而稍議
加增想在小民亦能共諒朕懷輸將之恐後也至
於江南浙江人文稱盛入學名數前已酌定增額
今著於府學大學中學小學各增五名舉行一次
以示獎勵人才至意十六日 諭臣部朕巡幸江
南徧察地方疾苦深知民間生計艱難故通省積
欠錢糧盡行蠲免所過州縣有被災者俱經賑濟
務俾得所茲聞鳳陽府屬去歲潦災甚重是用破
格加恩以示優恤康熙三十七年該府屬壽州泗

州亳州鳳陽臨淮懷遠五河虹縣蒙城盱眙靈璧

十一州縣並泗州一衛未完地丁漕項等銀米著

一槩免徵爾部移文該督撫卽飭該地方有司張
示曉諭令窮鄉僻壤咸悉朝廷曲軫災黎之至意
如有不肖官吏悖旨私徵使百姓不沾實惠者察
出定治重罪五月六日 諭臣部朕巡省民生風
俗南至於江浙茲以返蹕行經山東於路延見父
老詢諮農事幸今歲雨暘時若二麥繼登小民可
以無憂粒食但前年被災泰安等二十七州縣生
計尚未豐盈宜更加恩休養康熙三十六年未完

地丁銀米俱著免徵其三十七年錢糧以災傷令
於三十八年完納今念一歲之內並輸兩歲之租
恐物力艱難未能並辦著分爲三年帶徵以示寬
恤爾部移文該撫轉飭有司明白張示務使窮鄉
僻壤均沾實惠以無負朝廷曲軫民依至意倘有
不肖官吏私徵侵蝕致上澤不下究者察出重罪
之臣等謹循職守恭繹恩綸俯同官僚欣感
聖政惟我

皇上德盛功高仁深澤厚際天蟠地曠古振今生
民以來所未有也臣等雖未獲與扈蹕之榮而實

竊幸遭逢之盛每接

詔旨仰遵宣布傳示遐邇

朝臣颺頌閭巷歡舞以及四遠之人無不手額稱
慶僉曰 聖德厚矣至矣無以加矣吾曹何幸而
生 聖人之世也臣伏惟

皇上念切民依特事巡省恩波肆暨江海同沾而
始也以河決不治患及吾民仰煩 聖慮夫治河
誠國之大事也臣嘗稽之往古禹底九河之績禹
貢詳其文漢築宣防之宮作歌紀其事蓋篇籍所
傳詠歌所述厥務亦綦重矣我
皇上仰符天道俯愜輿情盼睠之間指揮斯定已

收數十年不奏之功肇億萬載平成之績 聖謨
廣運姬隆神禹而恩澤弘普恤民之災謀其生計
憫民之乏免其正供有禹貢之所不能載者扈從
諸臣宜備書方冊垂休奕禩矣若夫漢塞瓠子作
宮其上名宣防而作瓠子之歌章美其事載在
漢書中臣以謂漢塞一決河耳且猶詠歌之我
皇上治河上下數千里至於江海之廣咸蒙

聖恩誠有非漢代之所能幾及萬一者而樂府不
作其何以闡揚盛美 臣不揣固陋謹因 臣部所奉
詔旨每誤一歌仰識 聖德神功於永永無極且

平定集卷三

七

以慶幸 臣之榮遇焉至若寬恤有司矜釋刑獄事
下他部而 臣所及知者亦謹併識焉詞雖不文然
其聲調頗取漢魏以來樂府夫樂府之作皆以被
之金石絲竹薦之朝廟用之家國非徒爲文字觀
美而已今 臣所誤雖不敢妄擬古之作者實欲俾
奕世知我 國家功德誠遠侔三代之隆斷非漢
以來盛時所可比擬萬一於治定功成播 朝廷
之美宣天地之和庶幾其義有取焉爾 臣不任兢
惕不任忻忭以聞

歲二月第一

頌奉
皇太后聖與時巡也

歲二月巡狩惟虞帝之則其始由岱宗順時布令
德我

皇握天樞舉事合經籍煌煌大業初 慈闈共夙
昔及茲撫金甌九圍觀式廓晨昏在帷鑒 玉顏
正怡懌孝理通烝民歡心洽萬國

右歲二月十四句

平成第二

紀閼河也

平成際時雍 聖人肇興萬世功以仁爲涵濡義

平定集卷三

爲繩約禮爲隄防智爲疏鑿清河排決萬斛泥高
堰水落蛟鼉移上下河海吾

皇不來民其將焉如爰取其陳惠此貧者士女歌
舞金堤下

右平成十四句

淮水清第三

述留漕也

淮水清黃水波中有漕船過率三十鍾才致一石
多淮揚水流滂沱水中人營巢居其能免乎爲魚
寒者待衣飢者待餉留船漕二十萬石行者得休

居者得食感 皇恩歌以易泣稼穡艱難一粒一珠 皇恩浩汗

右淮水清十九句

江南北第四

紀免江南北通賦也

江南北江茫茫吾

君恩澤江流與長江以南江以北頌洋洋緩新除
舊賦婦子偕樂康江天高高崇隆上天施雨露時
乘駕六龍瞻雲而就日萬姓來邕邕視聽自我民
民依與天通壽萬億年福祿同年年三月春風中

右江南北十九句

時和第五

紀免淮揚額賦也

時和景鴻長 聖人莅作萬斯年 恩膏溥流布
我民一時違作息潤枯甘雨澍盡賜舊年租新穀
登場在旦暮曲體民生從來王道本人情仁且明
愛民如此所以致昇平

右時和十三句

吳山第六

紀免浙江通賦也

吳山高越水長江流無波海不揚引領望幸慰我
耕桑攀留鑾輿福我子婦復其民無有所與長吏
安所事蒲鞭九年耕賜三年賦

右吳山十一句

海濱田第七

紀恤商也

海濱田川貢珍皎玉雪莽若雲民所重儼耕芸
聖澤隆瑞氣氤沛汪濊潤下土寬餘筴惠萬估靈
露零錫嘉祐敘八政脩九府鰾殷殷爛揚光若農
晦禾稼穰四時榮和衆芳 聖人出萬寶昌

右海濱田二十四句

江湖盤第八

述廣入學額也

江湖盤坡陀美哉磊犖而英多菁菁者我在中阿
言采其芹于泮之沚芄芄棫樸薪樵是以奕奕龍
光濟濟多士萬年以寧媚 天子

右江湖盤十句

淮南第九

紀免鳳陽額賦也

淮南渼渚混牛馬禾穰生耳臥原野秋穀在田中

困籠蓋寡

帝南巡恩澤滂欲令里閭富蓄藏 天意豈獨私
一方十行 詔下通兩賜不事金木占饑穰穀我
婦子千倉萬箱祝 聖君萬壽昌

右淮南十四句

岱峰第十

紀免山東額賦並賜緩征逋租也

岱峰觸雲根膏雨來天門自 皇之來矣解網賜
生存天下民自以不冤自 皇之旋矣頻施除復
恩岱峰我肅然祥風乘朝曦播神功周覽滄海

本年集卷三

十一

聖澤所鍾道光素王心傳東魯躋民仁壽中刑措
永不用

右岱峰十七句

於昭第十一

天藻留題
聖書頒賜也

於昭惟天惟 聖皇盡覆下土臨萬方文思被格
侔陶唐讀書萬卷搞 天章倬哉雲漢神龍翔彤
池灑墨江海光山川留題奕葉長從官拜賜羅
御牀賁及守土同巖廊舊臣何幸趨 帝傍鑒迴

鳳舞親携將心依日月身江鄉我 皇文治洵燁
煌輝映百彙皆蕃昌微 臣奉職占農祥欲請未敢
中徬徨作歌傳後示不忘

右於昭十七句

擊壤第十二

頌太平也
皇上創興鴻基連歲北伐率土臣服四方晏然猶
復治益求治宵旰不遑茲者巡歷吳越乘輿
所莅自守土之臣及四方靡不沾被湛恩
租除賦赦過省刑太和之化洋溢萬國記曰
心和形和則天地之和應之此作樂之本也

擊壤歌太平惟吾 君聖神萬里絕沙幕掃除妖
氛安黎元尚慮疾苦壅上聞歲在木日營室 皇

本年集卷三

十一

乃時巡供張不復煩吾民枯者以濡寒者以暄除
租賦以裕其儲蓄方伯二千石復其爵秩俾謹身
撫字子養有若父與昆蠲釋苛與煩囹圄之幽回
春溫 天子實活我不知獄吏尊自充公吳越愷
澤流無垠路無拾遺之私卹商惠農時吏不呼門
九歌既敘兮九敘惟歌九州懽愉兮九奏孔多億
萬斯年兮舞蹈太和

右擊壤三十句

午亭集卷三

午亭集卷四

澤州陳廷敬說巖

樂府四

遠遊篇

遠遊何所之乃在大海隅海波何澹澹雲氣何舒舒赤螭爲我駕翠蚪爲我驅神魚如山長電目丘松鬚綠髮兩仙童指引神所居飄緲白玉闕照耀黃金鋪珊瑚爲階砌木難爲門樞星娥倚東廂微笑玉齒殊仙老三五人麗眉飄輕裾食我以瓊藥遺我石函書書中何所云保汝千年軀永同金石

午亭集卷四樂府

固日月齊靈符下視人間世榮華真斯須

白馬篇

白馬驕秋霜銀鞍照路傍黃金爲馬銜珊瑚爲劍裝被服閒且都雜以綺羅香交遊競意氣俯仰垂榮光長兄二千石小弟侍中郎身冠羽林籍名豔關雞場要閒烏號弓右發左輓強一縱連兩禽鳴鏑隨低昂歸來道狹邪緩帶傾華觴倚嗟陽阿舞迭奏邯鄲倡爲樂苦不極紅顏坐凋傷

關山月

烽冷天山色霜明瀚海流臨關弓抱影度隴劍橫

秋玉笛三更怨金閨萬里愁龍堆看夜夜長歎上邊樓

陌上桑

曉日渭橋東行人春思中桑間秦樓女綠映顏花紅玉釧低枝露香羅隔葉風蠶饑正歸去五馬立煙空

班婕妤

顏色春桃李東風寧久留朝陽飛燕寵長信婕妤愁玉階惟見月團扇已驚秋試問承恩者常懷衰謝憂

午亭集卷四樂府

明妃怨

千古蛾眉意丹青畫不成生綃空有恨掖寢本無情紅淚邊花色朱絃磧鴈聲那堪孤塚月還照漢時營

銅雀臺

昔時銅雀伎曾薦綺羅香遺恨千秋令雄心六尺牀舞餘金鳳冷望極玉蛾長日暮西陵道悲風生濁漳

折楊柳二首

樓下與君別柳條初覆肩柳今與樓長搖曳金窓

煙春暗黃龍塞花明黑水川
含情忍攀折遠寄東風前

楊柳三春樹年年別恨長
曲中官渡月枝上塞門霜
紅粉倡園色黃沙劍客妝
金鞭不可贈攀折暮情傷

山鷓鴣

何處鷓鴣飛湘江斑竹枝
夕煙人影外斜日客行時
斷續虞妃淚蒼黃屈子辭
更聞賈太傅鵬鳥賦深悲

猗蘭操

猗猗其蘭迺在空谷我行四野
奚處奚宿其蘭猗猗幽幽其香
雜彼蕃蕪我心相羊蘭其如何
維霜及霰時節晚暮不我能見
子不我見我心則夸悠哉以老
樂天弗疑

將歸操

河之水湯湯我欲濟兮川無梁
豈緊川無梁我褰我裳河之水
幽幽我欲濟兮波無舟豈緊波
無舟我曳我裾我裳我裾不可以
濡兮吾將焉求

雉朝飛操

雉夜雨雨朝雙飛雉者氣盈挾
其雌雌欲啄雄欲

飛雌不敢以東西彼獨何者羣
遊中野雉子斑奏鳴絃羈孤向
人生自憐

梁父吟

我歌梁父吟慨慷誰與陳君不
見公旦巧能世絕倫吐哺捉髮
衆士親嗷嗷赤舄下白屋後來
豈有如公人君不見吹簫販繒
士所羞得時僻倪輕儒流賈生
歎鵬陸生老刀筆之吏爲通侯

烏夜啼

寒夜夜長夜不明五更盼斷霜
禽聲紅顏易歇綠窓裏塞鴻欲
度林鴟起金井雙桐露葉低秋
閨月

落玉關西年年爲伴相思老莫
向高樓別處啼

冉冉孤生竹

冉冉孤生竹今爲薊丘篁地寒
出不高枝葉稀飄揚不恨枝葉
稀三冬被嚴霜豈無雨露滋時
至則萎黃託根失處所撫心多
慨傷

幽澗泉

白石爛爛流泉深松風寂歷吹
素琴山窓明月弔孤影別來五
度秋蟬吟蟬吟人不歸怨鶴空
山飛泉水波木葉稀緝商綴羽
張急徽

北邙行

洛陽城北山峩峩城中人少山墓多白鳥半夜啄
大屋青燐當晝燐陵谷自經喪亂墓無主野田髑
髏悲自語寒食誰家送紙錢魂孤眼望愁鴟鳶客
來遠眺蒼茫裏東見虎牢西熊耳山川酹酒一高
歌光武墳邊杏最美

君子有所思行

雀臺西嵯峨東下翼飛閣綺窓帶青冥川途倚華
薄曲房層城巔遙望烟漠漠微聞朱絲聲隱隱出
羅幕笙歌杳未闌圓景夕已落秉燭娛清夜顏花
近欲灼盈觴波愛河嚴霜凌抱燭幽人閔不顧保

和甘葵藿

艾如張

艾而張羅旌門蕭蕭馬鳴獸嘯于田非好殺取足
盈大庖白露下來麋鹿始交鹿有匹兮山有羅吹
聲象匹鹿奈何

芳樹

芳樹長搖搖四邊多烈風黃鵠在其上養子芳樹
中寒影濯清露羽毛亦不豐託身寧非高心欲陵
蒼穹迴頭謂芳樹勿作風中蓬大者拔本根小能
傷青蔥稀枝兼落葉與子分西東芳樹謝黃鵠此

言何愚蒙風來無時休將吾誰適從汝自慎身口
大造無全功黃鵠舉翅飛携子躡雲蹤後來見芳
樹低摧橫烟空

種葛篇

鬱鬱南山葛離離東井瓜本自不同生兔絲緣女
蘿葛藟亦已長瓜蔓亦已多霜天各刈除棄捐于
中阿種瓜瓜有種種葛葛有芽瓜葛相結連我心
則匪他拳拳執明信歲寒夫如何

蒲生行浮萍篇

浮萍東西流離離青蒲間小年事君子不知心所
歡錦衾生恐慄半臂承夜寒恪勤在婦道冰雪灑
肺肝霜天弄機杼縹緲織縑紈充君下體服自顧
衣裳單米鹽碎小務家室粗以完慊慊三十載一
日無歡顏容色不再好罪尤誠有端故人足可棄
新人亦可憐人誰不娶婦君家婦良難新人不待
故聞聲發永歎蒲生何離離浮萍何汎瀾此曲不
可竟曲竟增悲酸

蒿里行

青青松柏原鬱鬱古蒿里留待市朝人容華謝桃
李桃李春光搖曳時東風未老已先悲蟲蝕葉雨

摧枝成陰結子難豫知人生朝露日易晞滿堂歡
笑翻涕洟言駕幽山去親戚相攀追遺君舊劍佩
卷君舊羅幃清酒安可酌餘閣空盈卮孤兔夜深
語賓朋四散歸各各有一日不必相歔歔蒿里路
遠在百年近旦暮生時不自縱意樂坐見春花委
芳樹

隴頭吟

生不怨爲隴頭客亦不怨聞隴水聲隴頭作客腸
應斷隴水聲多帶別情別情未已紅顏老北流是
向龍城道一箭遙傳瀚海雲三時馬絕交河草隴
坂回看隴樹春隴關四外戰塵昏行人莫作隴頭
客從此邊心不可論

豫章行

秋風吹白楊搖搖豫章山落葉辭本根隨風不復
還男兒遠別離戚戚成頽頽跳丸有迅晷逝波無
停川生短嗟世長何況寡所歡賢聖齊窮達流坎
天命然委順全遠節去日難重攀介福自己求鬢
髮誰令斑

猛虎行

朝從猛虎食暮從野雀棲野雀無定端猛虎還苦

饑水濁不見底水清石累累清濁各有以溝水流
東西天風吹海色昏昏渺無涯遊心三神山百年
曾幾時

長歌行

鰕鮒細小蟲生長潢潦間燕雀自儕侶寄命于柴
藩豈知六月鵬高翅摩雲天潛鱗濯鬣鬣遊戲于
深淵物生各有分吾終慕羲軒

空城雀

鴻鵠翔寥廓鷦鷯聲啾啾翩翩嗟汝雀嗷嗷云何
求回顧黃口兒常有羅網憂烏鳶各異態爪背每

見投摧頽太倉粟口腹身所仇物生有天命知止
絕禍尤

節雁行

史館僚友
語近事

羅者獲雄雁雁活翎翅全置之樊籠中哀鳴欲有
宣每當秋春時塞雁來翩翩顧步忍長繫飲啄苟
自存賴彼牧豎兒飲牴兩餘年其秋其雌來聞聲
於九天夜半翔而下悲吟何關關以頸投籠中咽
吭交相纏晨起人眠之雁則雙死焉適予在史館
有官屯民田屯夫既來告官因爲予言風檐展書
坐雁唳過前軒聽者盡訝歎終朝揜遺編思用厲

貞操作此節雁篇

東海頭

東海頭古來白骨成荒丘天生海水向東注日出月沒滄波流嗟我人民何用相讐東海頭長城起秦人築怨海水深不見長城見海水

堠傍路

堠傍路日日征人從此去古人行盡今人行春草春花只如故莫言今人與古人昨日車輪疊馬蹄寒風一夜吹何處

雁門行

雁門關鴈不度關上長城高插天鴻雁高飛從此去雁飛長城閒遊子關門還雁南君北向相望何由扳塞山連綿秋雲起西度五原東遼水傳語幽并輕俠兒雄飛雌伏休相疑

饑鳥行

北風吹樹樹怒呼深枝饑啄雙老鳥身微願違心羈孤野日凍雪霜蓬枯天寒夜昏何時旦黃鵠單飛淚如綫

鳴雁行

鴻雁鳴度雁門風霜慘慄羽翮存養子俱高飛中

有斷雁陵雲翻渺然獨宿砂磧閒江湖適遠伴侶非稻梁雖多身不肥羈孤畏人行色微心志皎潔衆雁知君有矰繳慎莫施彈射孤鳥古所悲

門有萬里客

門有萬里客落日照顏色問客適何鄉未言先歎息生長西蜀人故里多荆棘荆棘不可居虎豹嗥相索離鄉客四野席草蔭松柏草長茵以厚松柏上鬱錯不虞幕府書催令還鄉陌鄉陌不可居竟言雙淚落

午亭集卷五

古體詩一

澤州陳廷敬說藏

詠古四首

託志在大雅講德觀王風永言播聲律和平民所
衷五絃奮逸響竽瑟難爲工荀宋演別體綺靡將
焉終我聖放鄭聲偉哉刪述功爛然三千篇磨滅
浮煙空

伊傅起岳野千載道寥寥子房王者佐英風振孤
標報韓計不就椎秦功已高鳴嘯博浪中舉事輕

鴻毛後來劉項輩以此氣益豪匹夫定王霸片言
勝蕭曹晚從赤松遊黃石可相邀

虞帝善使民造父善使馬吾生良有涯精爽詎相
假人命如蟲蛾膏火競塗赭達人且樂天悠然以

陶寫日月從跳丸匡坐自瀟灑

孟門雖嶮熾洪濤尚容楫大行盤羊腸轅車可馮
式君子貴自信流俗亂珠礫聞言識醜明聽歌知
甯戚哲人領其微而況目所擊

石鼓歌

石鼓歌者韓與蘇我今捉筆捋虎鬚虺蜺撼樹何

爲乎推尋鳥跡閑自娛皇頡古愁凝斯須浮雲變
化萬事徂斗宿下天羣靈趨羲娥掩苒焚劫餘陳
倉之野纍纍俱高穹如屋厚土鋪古物敢侮明神
扶博士西顧空嗟吁偉哉餘慶亦一夫鳳翔廟置
煩枝梧是時十鼓一鼓殊僞有作者其誰與傳師
向氏何雅儒殷勤求訪鼓不孤辟雍保和皆埤汙
大觀靖康尾畢通東遷北徙鳳在笈王宣撫宅湮
榛蕪虞集矯矯真吾徒羅列國子森津途安頓妥
貼星當樞聖道無害茲無虞天作石鼓宣籀書歐
陽雖疑理不誣獻襄宇文宣所奴寶玉詎可方碣

碣嗚呼石鼓窮鏤鏤流浪豈憚馳與驅艱難盡歷
形模糊鱗甲剝落中不枯人生誰能汝鼓如時哉
不遇生良虛我歌石鼓排鬱紆韓蘇歌後補所無

昌化寺吳偉畫壁歌

峰巔折屐下半嶺霜蘿煙昏白日冥松風吹鐙山
殿開粉圖黯黹丹青冷問誰畫者留古墻江夏吳
生遠擅塲神光出沒視不定動搖地軸天低昂崑
崙磊嵬圻四壁倒翻河源走霹靂陽池蒲類皆細
流瀛海茫茫喪歸魄殊形奇詭殫莫論蠻人鬼伯
頭如黿僧言五百阿羅漢細觀一一皆緇髡古今

人貌誰相同吳生作筆如化工想其用意極變態
上下萬古羅心胸生也畫手一世雄當時待詔余
門中仁智殿西被召見短褐垢臉雙鬢蓬豈知圖
寫偶然事後來攬古尋遺踪君不見功德寺望湖
亭昔日宣宗遊幸處東風依舊春草青新豐翠華
莽岑寂遊人往往知生名人生不如一筆畫千秋
萬載傳其情

東嶽廟像元劉元塑

元字秉元薊之寶坻人官至昭文館大學士正奉大夫秘書監卿

上都塑像今誰存劉其同姓鑾與元元昔黃冠事
青帝既貴恂悅營精魂神居青霄清且尊碧雲騰

金華集卷五

三

湧連朝瞰真仙上謁不可以面覲况能搏抔以手
捫元也執藝高絕倫帝命象教如通神雕梁繡戶
不入眼石間日觀皆微塵運意豈覺滄海濶凝思
暗與春天親駕言岱宗夫如何設像已覺驚生民
其西炳靈公其東司命君絳紗玉斧蒼龍仗宰執
介士俱天人元乎今也不可作高墳何處荒麒麟
又聞大都城遺廟秋原斜古像亦元製淒迷沉風
沙塞長路遠跡不到撫卷稽古空咨嗟人生一藝
足自命流傳百古稱專家亦知虛名竟何益吾生
有涯憐無涯

萬壽寺華嚴鐘歌

永樂四年姚少師廣孝所製

萬石之鐘誰所作矗立平地巍然高不屋而壇豈
謂是土花緣碧松蕭梢鐘銘於地我行其下驚突兀兩屐
倦著纔周遭風知徧寫貝葉文五指欲捫心鬱陶
華嚴八十一卷字星離雲布撐煙霄初如恒河算
沙數忽如大地吹秋毫又如天門下鈎鎖隄防撤
振神龍跳縮形極意謹條鋌豈知鵬路容搏翺玉
繩勾劃有餘境沈郎運筆光動搖華亭沈度書濃點垂露
灑銀漢纖波倒海抽琳條寶書諸品補隙罅下者
銑于高蒲牢盡刻雷回雲紘跡直豎毘城驚嶺標
良工鏤刻心亦苦藕絲鍼鋒憐攫搔邇來漂轉三
百載覆以風雨棲蓬蒿詎有石硤厭鼯鼠空令金
鈕閑鼉蛟姚師組鉢遊市朝鼎鑄有耳為爾曹鑄
此那數九州鐵金精焜耀飛廉號吾聞先王古有
制不過鈞石諧簫韶師也佐命專魁杓徒令天樂
聲迢迢雲門大呂神降格何必萬石為鐘豪嗚呼
何必萬石為鐘豪

右軍書樂毅論真蹟歌

觀於張吏部家

刻石多有樂毅論風格獨讓快雪堂摩挲卷帙老
將至想像用意分豪芒藤陰別館見真蹟得此令

我書傳香昔者晉室遘喪亂南渡士女何倉皇兵革未偃盛文藻風流墨妙傳兩王大令學書特從橫右軍作此嚴其防庖丁遊刃中肯綮東野鉤百看騰驤金繩玉鎖不受縛天馬脫轡羣鴻翔神光陸離勢欲動洛靈容與驂鸞皇又如大海迴波瀾珊瑚碧樹枝柯長夏瑚周鼎歷世寶法墨直欲與頡頏展轉六朝誰所得漂零百戰同興亡晉陽之甲雜儒翰貞觀御府親收藏太平主家借摹寫明珠翡翠羅縹緗如雲賓客一朝散丹青豪素空簾箱大索十日閉朱邸老嫗衣縫潛携將投之爨下

李集卷五

五

實虛語人間那得知其詳世上小兒學解事詆訕正士嫌鏗鏘蛟龍豈無角牙厲雷霆變化誰能量岐陽石鼓久漫滅昭陵蘭本沉芬芳我貧詎有千金直過眼矜耀神揚揚是日聚觀如堵牆擊撞舐觸頭低昂檐花正落飄不入燕泥欲下能禁當心記指畫爭俄頃焉得常置几案傍默囑鬼物善訶護干戈時代遙相望斷行短紙人愛惜晉家陵土今荒涼對此涕淚翻淋浪人壽幾何徒羨汝日斜掩卷魂黯傷

牆花

牆花餘香新葉肥苔徑漠漠蛺蝶飛鄰軒可假非我樂故園此時音信稀我生荒野性放散池魚籠鳥愁聒機青門送客一惆悵烟絲草長柳十圍默記舊日所來道行店歷歷雙板扉我家南谿富泉石兩山夾流邨路微幽處窈窕出林屋山紅澗碧含芳菲試歌韓公犖确句安得至老不更歸

城南黑龍潭寺西樓對酒歌

春殘龍尾橫斜道羸驂退食隨年少文書叢裏過東風欲寫幽懷何處好天晴古陂南城陰水碧金沙潭是日宿雨林景澹微波流影青於藍寺

李集卷五

六

前野亭向冥冥狂飈吹塵暗寥廓雜花紅蕊寒且禁幸不逢花悵零落亭中裊窕西樓開遠烟空翠山光來漢陂波濤琉璃色漢江春酒蒲桃醅直須對此銜金杯搥琴擊筑心徒哀蒼茫萬事渺如昨幾度落日軒轅臺鳳兮棲棲不得意東山繡斧流言忌古來賢聖亦復爾醉舞高歌吾老矣回頭笑謝新少年有才無命古所憐

貽上湘北同遊放生池作

王生矯矯殊絕倫李生氣骨何嶙峋高秋風日稍晴美出遊得與二子頻城南滄池鬱潏沆彷彿置

我江湖濱雲棲弟子真隱淪閉關晝坐淨六塵猛
獸不搏驚鳥伏勅龍取水露枯鱗靈雞喔咿鈴磬
寂白兔撲朔當階馴世上網罟足怖駭爾曹此地
娛秋春可憐四海數兵革感事觸物含悲辛天狗
墮地走郊野熊羆豺虎生攫人蒼生性命等螻蟻
刀俎往往屠麒麟吾衰念此涕霑臆買校蟲鰕隨
細民兩生才可登要津向我肝膽傾輪囷會當萬
里策驥足努力斯世謀致身

九日宋玉叔招同諸子讌集梁家園池亭兼
送繹堂之中州訪愚山嵩嶽以秋鞠有佳

色爲韻五首

佳日樂清曠登臨池上樓蕭條鴻雁來城闕颯已
秋四邊木葉下亭午寒翠流頰察林樹變仰眎天
雲浮何意京陌閒臺榭豁遠眸含歡媚短景步履
延阻修陟危興屢奇永念數子遊

結軫來西園佳辰快休沐況有舟楫具林風方謾
謾谿渚委寒卉時節秀芳鞠水泚忻始遊波搖駭
流目靡靡葭莢開洄洄蘋藻逐遠窮林塘幽不異
在深谷鼓棹入莽蒼與酣欲往復還擬挂輕帆去
逐鳬鷺遠

冉冉節序高風雨懷重九及此弄晴暉清歡亦希
有南原恣羣遊北亭饗朋酒坐密觥籌交語多藩
籬剗明霞散林薄落日延戶牖暝色蒼然來嚴城
急刁斗明月懸中林欲去更回首

回首立躊躇念此秋氣佳娛樂豈終極戚戚動中
懷美人適梁宋驪駒發天街朔色起離筵霜露泣
前階列宿參差明參辰何由階客子感遠遊願期
金石諧

宛陵含清真論詩造精域憶昨遊嵩峰飄然辭京
國君今定相訪雲壑想行色同宿玉女窓朗吟三
花側羽客鍊金骨於此生雲翼相携擬瑤草寶訣
自茲得奇蹤入紫冥化心合宵默下界瞰九州中
天學四極惜哉緇塵人臨風空歎息

沈繹堂翰林殿廷橐筆閣門賜貂圖

憶昔先朝策士年手披射策春風前雲間才子
擢上第揜映金閨榜墨鮮羽獵長楊時扈從校書
東觀歛聯翩詔言中外須敷歷入爲公輔出旬宣
觚稜回首青霄上檠戟還開嵩少邊一自鼎湖弓
劍遠寂莫蒼梧生野煙龍飛鳳起旋天柄人文際
會風雲盛濠州學士領機要風裁奕奕清操勁淅

東葛公招不來益使清時重徵聘侍從當時更幾
人聲華寥落才難並白頭宮監閣門東 勅旨傳
宣沈侍中曾見章華工作賦紅綾分餅 賜恩濃
政事堂前昔待詔集賢學士新年少咨嗟沈君天
下奇文彩風流傳墨妙重過承明舊直廬螭頭行
上近 宸居便殿召來臨玉几內庭不用輦金輿
尚方筆札驚谿絹龍團墨花埽飛電生平所學惟
正心 天子歛容知筆諫欲將無逸進箴規不數
清平供奉詩是時積雪明丹陛好景斜陽度玉墀
自此 乾清頻侍直往往公卿伺顏色有時揮翰
晚從容漏下重城歸不得溫語親承退食遲鍾王
楷法關風姿特上漢家寬大詔閒書唐代頌歌辭
賜對夾城又移日左右微聞潛太息 九重解賜
御貂裘中使催頒鏤金織丹青寫與異時看擘圖
暗憶魚水歡近代遭逢誰似此 天顏有喜畫來
難男兒致身在報國耻學時人甘肉食恩深不醉
良可惜我聞豪俊頻側席求曾誰能緩肝宵憂
柏梁詞賦詎偶爾宣室蒼生須借籌

送李同年之桂林

昔者子往官京縣李昔爲大成令寒廳夜雪來相見雪花盈

盈墮酒杯銓前細酌成歡宴有客曾爲百粵遊耳
熱高歌騁雄辯卻話嶺表山水奇足跡未到目已
眴中州邢生舊令永福是日譚粵中山水之勝沈吟別子不能寐起坐題詩廢
朝飯回首離堂夜雪時人生流景如犇電子今尋
客舊遊處水石風流吾所羨五斗折腰且莫辭四
十青衫應未倦莫言天驥隨羸牛要使昆吾淬百
鍊猺獠能爲襦袴歌桑麻久已銷刀劍藤江花落
鴈來時薦書應奏明光殿

秋日祖氏園同肇余湘北以秋水席邊多爲
韻五首

日高出南城郊野紛晚秋蒼茫微徑開蒲葦風颭
颭紅葉捎鞭絲紫花羅馬頭興來忘嬾漫我行如
有求

苔徑連野橋池塘落秋水飄搖臨虛亭寒流通其
裏始至孤雲飛坐久白鷗起獨遊良已歡幽懷同
二子

甫白渺千載美人接瑤席飛閣如扁舟寒空下遙
碧樂幽趣屢同懷古思逾積落葉滿深林惆悵來
時跡

將軍東橋竹乃在韋曲邊軒窓新結構臺榭已百

年林疏出遠岫谿回凝寒烟風景長不殊昔遊思
渺然
爲樂雖及時日暮哀情多平生滄洲想江海今如
何秋高急戰鼓烽火鬱嗟我獨媿此亭上臨風空
歎歌

詠史八首

漢高續秦虐開國乏遠猷作僞導其下雲夢胡然
遊旣貴忘急難畏惡如敵讐婦言惟是用功勲滋
愆尤嗟哉青衣路已去不復憂道逢呂后來泣涕
翻見收牝雞伏猛士羞中鍾室謀惜無周身智辟

穀從留侯

沛公破咸陽仗劍入秦宮美人充帷帳珍寶如山
崇一朝意已得遑復恤其終興亡在轉瞬虎眈眈
重瞳自非樊將軍禍亂如影從寧待鴻門會脫身
刀俎中噲也起屠狗所見真英雄儒冠故可溺齷
齷多凡庸

漢祖本忍人分羹是何語吁嗟乎戚姬楚歌若楚
舞四皓貪天功中情詎相許

項王起隴晦意已無彊秦矯矯名將家所敵必萬
人大戰鉅鹿下諸侯莫敢前事定從壁上剗行趨

轅門偉哉戲西會制命杯酒閒項王東向坐沛公
獨騎奔如何去咸陽宮室皆燒燔亞夫無一語韓
生空殺身伊昔割鴻溝天下約均分太公脫高俎
呂后辭下陳漢王欲罷歸子房勸進軍楚歌四面
起往事真酸辛至今下相祠黯黯荒荆榛虞兮色
彫落帷帳凝流塵坐傍伏烏騅猛氣慘不伸英雄
遭成敗懷古一霑巾

安劉必絳勃平智足交驩王陵雖少戇大義折其
端知人誠匪易處婦良獨難娥姁牝司晨祿產虎
而冠自非朱虛侯非種除方艱辟陽遊臥內人羗
棲廁間骨肉亦何辜酖飲裂胃肝呂公奇此女與
之遺禍患

漢文恭儉主止輦事最傳亦復事羽獵不敢盤遊
田萬彘登虎圈嗥歎羅滿前山禽與原獸名數方
紛然顧問上林叙十問十不言蒼黃左右眈嗇夫
代叙宣口對如響應帝曰此吏賢釋之汝受詔特
拜嗇夫官逡巡不肯拜謂佞奚取焉上言周張輩
下言秦漢閒納諫誠可貴聽言古所難謁者論嗇
夫嗇夫罷超遷絳灌短賈生賈生亦弃捐
田橫能得士高義陵千秋橫來大者王橫來小者

侯慷慨五百人不與韓彭儔富貴苟不樂沈殞將
焉求至今滄海上天風激清流

吾奇鄒長倩解衣公孫弘素絲表貞潔撲滿戒持
盈海上牧豕兒徒步登公卿脫粟不自飽布被以
釣名惡賓勝故人吁嗟乎鄒生

黃鶴樓歌送魏使君

我初旅食京華遊結髮願識韓荆州掖梧蕭蕭苑
花寂憶昨含香西殿頭是時武英數奏事九重
動色親嗟異驄馬朝回白玉鞍銅龍夜直青綾被
使君幾載爲清郎我曹文采爭輝光宣武水樓烟

柳碧城南古臺野鞠黃聯翩不悞尚書期龔宗伯
芝麓婉

總能傾翰墨場即今會合亦何有汪王程董化離
久詩文四樵阮
亭望橋玉虬別夢初驚朔塞鴻離筵又醉都亭酒青

霄使者下南雲翼軫星文拱北斗使君家世清忠
臣步武流風應絕塵要與丹青爭氣象足令琬琰
重嶙峋江表人才席上珍驂騑造父遇有神送君
車騎翩然行仰視白日霜天清秋色已老漢陽樹
春風空憶武昌城我聞崔顥詩中語黃鶴長江萬
里情白雲縹緲楚天外黃鶴飛去樓空在使君登
樓黃鶴來煙波渺渺心悠哉

楊爾茂編修置酒作

驅車巷南來巷東寺西老樹斜陽紅黃葉到門落
可數秋色入眼庭華濃故人憐我心跡同開顏握
手霜天空論文細欲霏玉屑說劍壯可生雄風竟
須瀟灑微官外休論艱難萬事中感君義氣相裴
回古來賢達甘塵埃蕭蕭易水風增哀蔓草已沒
黃金臺男兒在世得錢勤買醉不見杜陵老叟醉
時歌古人白骨纏蒼苔

書上官松石所藏程鵠畫梅即送之還河東

我觀程生所畫梅宛在萬里厓壑間寒驢風雪曉
陵競便欲跨之尋寒山樓角鳴鳴笛聲起鐙前花
落清霜裏曲中畫圖相向開吳綃一幅天如水北
風曠野涼蕭騷平林低亞生輕濤屈鐵溜雨蟠積
石瓊英拂地連蘅臯上官中丞好奇賞對此亦足
生清豪掉頭携畫不肯住野宿谿行任芒屨藐姑
神人冰玉肌散作寒華亦無數卻憶少年行樂時
綺窓狼藉羅浮姿山中雪深疏影亂紅橋界出橫
斜枝橋下沽酒橋上醉耳熱狂吟百不思舊遊已
散空雲樹酒醒鐘微隔烟霧回憶三更挂月邨夢
魂十載還家路殘香冷豔真愁予隴頭驛使誰寄

書君歸試過草堂問梅花遶屋今何如

憶樊川梅花用東坡松風亭梅花韻

半林喬木樊川邨數株梅花牽夢魂
娉娥靡曼不挂眼天桃野杏爲狂昏
一塵未安揚子宅五畝欲老香山園
玉妃鬢髮露身手暗香冷豔來相溫
有時先生春睡美綺窗喚起驚朝暾
經寒故嘗卻羅慢避風勤與關柴門
翻笑孤山林處士擁衾對花
花無言只今人去花寂寞誰憐落月閒清尊

送富雲麓少宗伯還閩中

瑶華易衰歇相識紅顏稀
往者公卿人至老不更歸
我病臥送子心與閒雲飛
秋月照離席挂帆揚澄輝
滄溟波萬里客夢相因依
築堂面海水島嶼開巖扉
敷榮日南花荔子生已肥
一噉三百顆孰與斗粟饑
予亦同流萍浩蕩江湖違
茫然惜遠別白首思音微

午亭集卷五

午亭集卷六

古體詩二

澤州陳廷敬說巖

赴北鎮發京作三首

塞雨作雪花春風落庭樹
時節尚苦寒遠行生百慮
蒼涼城東亭門外舊京路
驅馬覽大荒黽俛戒徒御
離鴻何翩翩黃鵠已軒翥
平生曠逸懷海山得奇遇

銜命出 皇邑含情向朝塞
春色蒼然來雄關渺安在
征馬蕭蕭鳴東風卷旌旆
鄉國別已久况復窮荒外
前臨碣石古頗視滄海
大朱輪日交馳山靈邀我輩
豈無江湖樂茲遊亦已最

舊披遼海圖天地疑將窮
遠遊足自豪萬里浮空濛
日月出海水乃在扶桑東
男兒志四方蹙迫以自終
翻慕遊俠兒鞍馬生雄風
行行盡絕漠仗劍陵長虹

曉發通州

陵晨命風駕旌旆風悠悠
連蜷沙浦隄浩渺開滄洲
回首見樓堞孤城如浮舟
荒陂下遠雁細浪迴輕鷗
煙中出颿影髣髴不可求
誰能捨短策萬里

乘春流

射虎行

北平太守飛將軍城南射獵天風昏射虎中石沒
羽箭至今石戴霜花痕蕭關昔日良家子結髮從
軍動邊鄙寂寞南山憶夜行霸陵亭尉醉呵止一
朝飛蓋來北平三邊夜無刁斗聲將軍善射出天
性射敵欲盡兼射生虎也騰傷上援臂將軍意氣
輕搏刺怒形威振萬物伏精爽足可貫厚地我來
訪古盧龍傍廣不逢時吾黥傷吹簫屠狗有異表
時來起作諸侯王

食榆關驛有老卒語世父侍御公令樂亭時

事

下馬食驛亭杯酒乾欲去憫此人凋殘停驂詰其
故驛卒老記事灑泣踞而語此地古要衝車馬繇
徒御小縣丁徭稀取足外協助樂亭籍民夫十人
九饑仆當時陳縣尹吾民賴調護走謁大府官抵
掌借前箸庶人者在官定祿出丘賦是時大府賢
立爲尹拜疏僱直餘貲糧行役乃犇赴尹去民寒
饑尹來有衣袴驛東古神祠尹至常此駐驛南荒
沙磧是向樂亭路邇來四十年吾民思乳哺我聞

驛卒言雙淚零如雨尹吾先伯父宰木已拱墓縣
路邈難踰古祠在何處馳馬往視之祠門日斜暮
故額宛猶存戊寅字細署戊寅吾以降老大凜百
慮酌酒再拜行春風吹獨樹

渤海樓觀海

燕山蜿蜒如遊龍東將入海陵虛空巒壑洶湧變
形狀騰波赴勢隨飛虹長城枕山尾掉海海樓倒
挂長城外地埤天分界混茫山迴城轉橫煙靄樓
腳插入大海頭巨靈觸搏海怒流呼吸萬里走雷
電嶄鑿中涌堆山丘乍到魂慮忽變惛意象懍慌

難尋求五岳卷石渺一粟九州小嶼浮輕漚滄溟
浩蕩乾坤窄弱水流沙在咫尺扶桑弄影杳何處
空青一綫搖金碧卻憶洪濤汎濫時蒼茫神禹經
營迹百川既導萬穴歸天吳海若安窟宅四海以
內真彈丸秦還漢往如翻瀾海月萬古堆玉盤願
得一食青琅玕藥風破浪生羽翰我來手拍洪厓
肩仰天大笑忘愁歎

出塞行

平沙漠漠虎跡高春風蕭蕭馬鳴號雕弓韞服箭
在腰南登碣石東度遼江湖細瑣不足數滄溟萬

里觀雲濤丈夫得時展壯畧坐擁爵印麾旌旄不
然五嶽及四海笑看珪珥如秋毫安能白首事文
翰苦吟寂莫隨蓬蒿新購龍鱗雙寶刀雪華照地
寒生毛佩之金鏤紫錦絛疇恩未忍便歸去且向
沙場看射雕

首山

塞外山益奇圖經無其名土荒味勝蹟問之傷我
情首山名頗佳三峯何崢嶸上有古時戍下有今
時城南山如龍臥北山如象行中裂忽如鑿漠漠
春水生厓寺面怪石角立森從橫林岨繡苔蘚丹
碧含晶英山川既盤鬱風氣亦高閑太息炊煙稀
沃野無人耕

宿十三山下

暝憩投孤煙野宿臨大荒夜窓過虎豺青狐歛空
梁摩挲玉函字凜凜置我傍精禱寡宵寐明發嚴
晨裝禹跡昧疏鑿虞書分紀疆齋旆入神境王事
肅有常豈敢憚險遠 皇命被寵光萬靈應來格
鎮此粉榆鄉

醫巫閭山登覽

我尋桃花洞花源寒藥遲縹緲呂公巖遺蹟不可

追古松千年物下有無字碑黯慘積鐵色石苔銅
綠滋雕斲慨秦漢混濛思黃義靈風生兩腋扶轂
凌歌危羽節儼前導雲旗紛後隨神人展歆盼賜
我金莖芝服之身力健延年以樂嬉

塗河行

拍天風滾邊沙來亂石却走如崩雷馬蹄摧裂車
輪折塗河三日鳥飛絕野陰晝昏對面疑猛虎在
前何由知黃熊赤豹紛相追勸君蚤宿荒茅茨
入盤山至中盤寺望李靖菴絕頂諸勝跡顧
念歸路不得徧遊爲詩寫懷

我聞盤山七十二佛寺寺寺落花流水中古木分
徑延客入谷口往往聞微鐘稍喜怪石堆磊砢位
置天巧煩神工飛巖百尺下澗水谿流時帶殘香
紅山深日斜意惆悵車顛馬仆何息息中盤峻嶒
倦登陟山靈奇詭焉能窮衛公舞劍臺最古磨厓
勒石真豪雄天門中開飛鳥過巉巖峭壁雙青銅
絕頂塔輪照西日影落塞外隨長虹我行荒徼困
鞍馬親按唐壘尋遺踪春風血染邊花赤夜雨苔
生戰骨空誓臺草木莽岑寂將軍片石青山崇此
來探勝樂幽閑翻增惋歎愁心胸孤峰飄忽不可

到還顧所歷煙濛濛歸途草草罷遊覽他時蠟屐扶短筇

高陽公生孫作歌

古來父子至宰輔漢有韋平宋韓呂高陽吾師真天人風雲接跡夔龍武門地朝廷舊羽儀沙隄夙昔經行處西平有子生更奇兩人並是麒麟兒長君娟靜玉雪質次君矯厲鸞鶴姿仙李盤根久碩大猗蘭奕葉恒華滋前年次君引鳳雛我公退朝清讌娛錦筵繡茵紅氍毹彈絲擊鼓吹笙竽賓客合沓臨交衢後堂高會羅生徒今年長君懷明珠

瑤環瑜珥嗟不如我公不樂胡爲乎側聞聖主

勞宵旰邊機日奏明光殿廟謀勝筭倚元公軍檄詔書駐馬辦嗚呼爲臣旣不易我公精忠日月貫所以當筵再三歎太平指日定戎行我公名與凌煙長一身常繫安危望領首兒孫笏滿牀君不見裴晉公郭汾陽

八月十四夜月

五更雨作漏點歇涼風吹衣坐東闕正恐秋陰欺出日翻愁雨色礙行月騎馬掖門雨細微黃昏茅堂燈火稀登樓高雲亦解駁暉暉月上古城角天

寒野曠沙場多嗚呼奈此明月何

中秋夜王北山給諫見過有懷吳玉隨孫惟

一兩編修

昔者與孫吳翫月城西亭蕭蕭天風來萬里搖青冥寒空盪圓魄驚鳥羣悲鳴明鐙曜曲房淥酒淒以清短歌易慷慨良時傷我情奄忽浮雲馳躑躅東南征光景不可駐犇落如流星二子渺江湖芳顏坐凋零四海何寂寥獨處思平生惟我與君子綢繆結至精遙夜命儔匹羽觴羅中庭清淺河漢流金波正泠泠濡翰發妙製朱絃激新聲今日不

爲樂別後徒屏營

耆湘北秋水漁父圖

吾聞瀟湘洞庭烟塵中滄洲不合容漁翁今之畫圖尚復爾孤舟渺渺寒林東遠峰青冥水雲白秋樹莽蒼楓葉赤草木曾無戰伐愁谿山欲老菰蘆客李生雅好江海奇張颿鼓楫遊何時且當結束事鞍馬與子射獵南山陲

吳大理宅觀籀行

自爲燕山十載客軒窓寂寞無黃花今年何處花最盛走馬來尋大理家九日傳聞思一見人事經

秋阻遊宴十月向盡開未殘天寒野陰颯霜霰小
關曲幕雲錦張屏風隔花花低昂想君位次有深
意宛然置我東籬傍坐中豪健富與王亦有兩吳
成清狂逡巡相視不欲去白日漸沒冬夜長冬夜
沈沈鐘漏度鐙火高燒照紅素不知雨雪空中多
銅槃絳蠟銷煙霧萬點繇英豈等閒百罰深杯莫
論數君不見去年花貴京城裏朱門進花如流水
今年花賤軍興時公侯邊頭征馬嘶世間萬事反
覆俱如斯與君傾倒且盡花前卮

孫籙菴贈篆章歌

射州學士才力健上慕稷契羞管晏天生文采兼
奇懷在於敬也徒然羨姓字何人記憶深手鏤珍
示知君心殷勤贈我方寸石篆刻變化窮古今恍
然置我秦漢上熟視歎絕誰能禁想君拭石初經
營意匠鑿石石怒生弩張劍拔相盤蹙捉刀如筆
刀從橫自言工巧不貴物藝技那與流輩爭我今
鼓枻翩然行祕此不吐傷我情以茲感激懷抱傾
憶交學士十載餘太學釋褐同時趨門前石鼓累
疊俱字勢蝌蚪分錙銖我初開口恨詰曲學士發
聲如貫珠寶符玉璽今焉如絲綸手握承明廬太

史大篆訝最願中郎石經紛魯魚 天子今年開
石渠校書同異羅諸儒今君請急何爲乎吁嗟汝
歸形影孤古人戀闕憂江湖

題容齋所藏畫松

曉蹋掖垣松色濃宮樹綠陰宮日紅歸來臥想西
窗中西窗恰對西山峰雕闌玉碣紛璉瓏碧雲寺
前雙老松別久霜風應更長當時蠟屐曾同往幾
人雲散與星飛只今惟有松濤響山徑冥冥松有
聲苑松山松無限情急呼濁醪埽醉墨爲作李侯
松樹行

送韓六一僉憲赴桂林

春明門外柳往往拂行裝疇昔攀柳時送人還故
鄉故鄉今送人駕言適何方遙發天北隅軒車指
南疆居人戀落日客子懷路長矯矯雙黃鵠陵風
各分翔良無萬里翮何因附頡頑

立秋日子顧繹堂貽上湘北幼華過集

遊子感時節含意難獨立秋色蕭條來西日忽已
入風落庭草低雨過檐禽集高月夕尚圓明星露
猶溼兵出吟笳稀戍遠擣衣急良時今欲暮無爲
苦憂悵歲寒朋侶單晒彼楚囚泣斗酒不盡歡背

面思何及請看頭上絲日夜不可戢危塗行潦深
白駒願維繫

九日同貽上湘北集城南水閣

高閣峩峩凌寒空眼底城闕秋光濃雜木葉丹晚
菊瘳杯影遙度長天鴻殘陽未斂浦煙積渚波細
浪涵青銅明霞吹落山勢動蒼茫檐際聞悲風煩
身願接兩羽翰探奇何必扶短筇

簡湘北學士兼呈富學士雲麓王學士子言

崔學士玉階吳侍讀篤生王侍讀五書

半世少歡趣朱顏坐銷歇冉冉青春殘朋好歎契

今午集卷末

潤獨居轉顛顚幽事亦屢失瓏瓏花受風罔罔窓
吐月非不惜景光難以自怡悅僵側增繇憂蒼涼
阻言說病婦久在牀兒饑啼遶膝花鈿舊即無米
盡生計拙藥餌奪俸錢耽酒柘蕭瑟親舍隔太行
三月音信絕四方傳聞謠行路猶恍惚雖已下
明詔深山倘未達老親想倚門念子添白髮是時
羽檄馳命將 皇怒切濟時需異人吾屬慙密勿
曉登龍尾坡西峰翠明滅柔翰焉用操悵望空枉
笏燧火照湖湘我兵氣勇決龍拏紛螳闕戰場積
白骨軍令急轉輸民力苦凋竭國家事體大細瑣

細水室願作太平人佗時老蓬華感君相謬愛折
簡呼我出塵務莽驕絆欲往仍中輟走筆謝羣公
清歌動激烈

送張簣山歸廬陵

秋陰匿景光淒淒增暮寒鴻雁應候起黃鵠臨風
翻高飛覽九州誰能鍛羽翰念我同袍士矯矯青
雲端北風吹河梁車徒不可攀高林集天霜大海
激回瀾君子抱亮節志士多苦顏 君恩終識察
臣義擇所安肉食等藜藿榮名配芳蘭勗哉千歲
業離別何足歎

今午集卷末

益詠堂歌

爲宋玉叔
先人作

頓丘之野古臺側宋公几筵儼在茲杲日對峙霽
雲廟朱暉映射青霞祠宋公昔時治茲土摘擢姦
良桑穀滋召去民若失慈母待公不來交涕洟我
民立祀謹伏臘桂棟蘭橈施華棖公來翠輅驂鸞
螭流雲前戒翼兩旗朱衣髣髴靈風吹高冠長佩
紛陸離耆耄偃僂薦酒犧老巫起舞韶穉嬉進跪
再拜前致詞我民報事無盡期君不見南山松栢
斧聲悲不知何王陵蔓草縈纍纍野棠開落無寒
食麥飯淒涼記歲時又不見朱邑桐鄉豢羊公墮

淚碑千秋終古英靈在留與遺民作去思

送宋荔裳觀察赴成都因寄艾石方伯

當余束髮負奇氣草莽夢想英雄人黃塵走馬京
華道逆旅蒼茫會有神片語交懽如故久更兩王
生夙所友謂子底步屨春風日往還韋曲殘花灞陵
柳錦貂數付黃公壚劍歌蕭條白日徂龍驚之文
奮奇響傳觀賓客爭嗟吁才名舊壓金華省畫戟
清香輟朝請忽漫扁舟掉五湖輕鷗浩蕩煙波冷
盛世求賢重外臺玉驄金絡日邊來隋堤楊柳蜀
岡道驛樓官閣爲君開吳洲渺渺楚鄉去斜日西

牛年集卷六

七

川在何處送遠秋風萬里橋懷人暮雨三巴路津
亭解纜彩雲生岍草汀花紛古情江帆笳鼓黃陵
廟野戍旌旗白帝城君家吏事兼文藻伯氏并州
吾舊好與君前後閒清塵相逢爲道相思老阿戎
七歲筆敵強草書大字森琳琅更煩傳語寄一幅
我欲携之貢玉堂艾石幼子七歲能草書

贈賈中丞

尚書奇瑋姿騰蹕萬夫上徒步霄漢閒談笑躡卿
相風雲入高懷眉宇展清曠自余韶穉年轟雷激
莽放願學慕執鞭拘牽屢惆悵當公撫豫還余獲

拜天仗相識交戟下退朝覺神王聖皇念才臣
秦關迫亭障詔曰汝往哉厥績今孰讓石經魯
壁餘散缺亂纖續七篇爛熳出炳如日星亮是時
邊陲靜舉事愜人望棧道細雲連行旅色沮喪下
臨不測江中有魚腹葬火攻出上策慘澹勞意匠
此時又用兵通行得無恙餘威動絕域猛氣快所
向今之新將軍公之舊門將廉頗尚善飭審琦加
酒量城南獨樂園紅亭枕清漾彊健賜林泉念時
增惻愴同之喬山鄉風義不可忘公言此宅舍身
外即冗長乃知英雄人出處有殊狀雜記公生平

牛年集卷六

七

挂一恐失當佗日尊酒閒從容或細訪

吳耕方及其先世三仕爲國學詩

世祖臨御日邊隅宴無事向用文學臣豁達少拘
忌曰惟嚴制科始進絕流弊南北上賢書殿廷詔
歷試曉風含元側儒衣飄翩侍輦路細草菲榴豪
發遙思漏鼓隔花外宮鶯轉蒼翠閣門下題目
重瞳校文藝毘陵冠南彥三試名不二雖匪一戰
霸十上徒顛顛至今春兩詩雅縟稱經義帝歎
此奇材準以貢士例對策銅龍前帝喜在高第
竟至越春官此人上所置回首蒼梧雲往事橫

涕泗穰穰時會殊冉冉日月逝左遷學省丞經年
獨留滯朗吟百寮底脫畧公卿勢屈賈才見疏臯
稷時所致吁嗟老鄭虔三絕今猶記竭來惠長謠
風流鬱清製上言陳主恩下言引家世君之高
王父亦仕成均地是時貴生徒人文實振厲肅肅
胄子行落落青衿意磨丹漬墨閒關國家大計名
臣三數公皆先生高弟逮君之王父先後清塵繼
緬懷莊烈時臨雍步階祀公班立館下望見容狀
異顧問此何官厥官何姓字引坐黃幄右傾耳聆
論議琅琅魯頌音大吐儒生氣錦綺出尚方小臣

前拜賜故知人重官初不以祿位君今繩祖武肯
使聲華替迺者聖天子羅賢克中秘東馬嚴枚
流登用各以次嘗欲開薦口揣分輒遜避中原方
治兵豪英手戎轡幕府資參謀朝廷望開濟君
其務韜晦寶玉豈終弃名譽起賤貧君臣視遭際
古來賢將相靜養俟所至

送崔定齋還百泉

讀書不求聲跡高弃如涕唾輕鴻毛譬之飲酒不
盡醉此中爲樂方陶陶十年閉戶閱墳典千秋懷
古相遊翺鳩來登車意忼慨擊轡奮袂干雲霄一

髮凜凜引鉤石百川浩浩驚狂濤世人避我但指
口坐令志士空疲勞我戀微官尚爾耳跌宕文史
性嬉遨少壯幾時堪把翫意思蕭颯枯蓬蒿晚聞
至道頭欲白嬰觸塵網非賢豪君歸待我蘇門上
携家欲往從招要買田築室可終老安能頻仰隨
桔槔

贈孝感相公

十有四載春惟三月日吉枚卜擇近臣學士登密
勿摺紳賀於朝處士慶於室僉曰帝知人吾等
夙願畢公無得志容庭館轉蕭瑟公誠王者佐生

平學稷契致君慕堯舜自此見施設銅扉半夜開
沙隄帶月出暮讀書百篇朝入語移日勞瘁咫尺
地欲使萬國活時方事南征戎馬久未歇黎元尚
瘡痍原野肯騷屑晴風卷軍旗禾稼委未折况我
仁義師忍此田間物公爲民請命聞者涕淚落數
日政事堂絲綸慰饑渴中朝相司馬姓字及走卒
身當畫凌煙名其懸日月昔時同學人雲霄歎蹇
劣

午亭集卷六

午亭集卷七

澤州陳廷敬說巖

古體詩三

春遊摩訶菴三首

微雲如嬈娥峯嶺立鱗次幽尋即郊野山遠已愜
意落花委清晨疎雨濕宿翠繫馬柳陰斜尋僧殿
盛閑松風吹冷院憩寂吾所嗜

涉徑憐青蕪尋花悵細萼覽遊登故墟裴回感今
昨荒庭步野鶴廢蹊臥石獲粼粼悲風鳴觀身轉
靡託聲聞自狹劣即事動心魄

娟娟西軒竹生此祇樹林疎磬度寒翠時聞天籟
音頗覺衆緣盡冷然清客心落景下遠堞孤霞斂
夕岑回鞭拂暝色歎彼歸巢禽

施愚山見寄長歌和答

闌珊夜雨雞鳴號關山夢回心魂勞我所懷思渺
天末涼風一起秋蕭條美人昔贈相逢篇吳綃三
尺森瓊瑤今日曉窓坐展翫金鎖開篋光動搖我
欲報之情鬱陶憶昔相逢客京輦城南華徑紛招
要酒酣惆悵秋鐙紅羨我鬢髮來黑同即今倏忽
別四載頭上已有霜枯蓬眼前諸子幾人在浮雲

溝水馳西東豈惟雲水馳西東萬事回頭淚霑臆
人生朝露誰能必楚澤難招宋玉魂縵山不返王
喬指荔棠西樵鳥西樵二子歌詞自絕塵聲華爛熳今何益男
兒七尺良可哀生存華屋終黃埃儒術用世行已
矣浮名寂寞何爲哉不如樂天命放意遊八極埽
除文字綺語習寸田尺宅須自力塵根未斷幽憂
集相思茫茫隔南北

述舊贈胡海若

昔者在鎖闥下簾過春風給諫吾朋鄰接鄰視聽
同寢食雜鉛槧文墨羅青紅尚書契祕解洞矚疏
心胸兼旬秉華燭往往連晨鐘君壯我年少意氣
陵雲鴻翻飛却垂翼頭腦非冬烘至今封事草烜
赫動九重悠悠二十年別君如轉蓬吾壯行及
衰君復何豪雄託志在忠雅夔契可比蹤功成思
歸來與子尋赤松

題汪蛟門百尺梧桐閣圖

別館秀雲木碧梧散層陰高閣與之齊登茲靜客
心映簾出修枝開窓面平林清暉滿瑤席含情託
書琴美人獨晤言舉世難知音

送杜翰讀還南宮

二月急霰零微綠蔽春草飄搖離筵花嘉會苦不
蚤生年嬰世網簪紱白紛繞至人貴樂行所憂爲
其道炳耀乾初爻觀玩可終老悵別盈酒觴贈言
傾懷抱灝灝將安窮已大萬物小古之笑雄士進
退凜師保時來樹功名浮雲點蒼昊

豆葉

我家谿谷間隘陋硯田多細岑驅羸牛終歲勤如
何農人負而糞如蟻緣嵯峨高秋八九月豆葉紛
交加婦子散丘野采擷窮烟蘿盛之維筐筥湘之
匪鹹醢洎之老瓦盆濯之清流河潔比金甌露美
如瓊山禾條枚感時節調饑發吟哦

贈于子龍秀才

天地大晝夜終古旦暮間渺然思洪荒忽已幾萬
年譬如自夜子向今日少偏堯舜昔在已文明麗
中天仲尼丁我會陰陽爭磨鐫履霜已兆象特未
如冰堅炯炯青春遠淒淒草木繁天工窮藻績大
道充榛菅陽舒且復爾陰慘夫誰憐林臥念終極
無始心自觀遊戲圖書側放浪義文前一息而萬
古不隨運世遷于生蚤契道爲予云之然

治家一首喻家僮

治家良獨難僮僕恣面欺文誠悵徒設鞭撻憐屢
施我乏克已功訓化乖所宜每玩家人爰嗃嗃無
嘻嘻終然悔厲集喜怒生妍媸我愛未果是我憎
未果非泐然八口多紛於將兵師旨哉古昔云人
固不易知何況天下廣利巧爭芒絲誣誅工噎媚
忠信經嶮熾結髮已白首那用相乖違感此諭汝
曹愴惻垂涕洟

祝氏園同王幼華給諫汪蛟門舍人作

斜日秋城隅丘冢如履綦念我爲娛遊懷古心翻
悲花荒奉誠園草積平泉池食客一朝散朱門生
棘茨昔者塲牧地高樓浮雲齊飛除通窈窕曲榭
迂攀躋夜涼增脂燭柔指彈哀絃迴谿激清風音
響何淒迷椎牛擊肥豕行爵正逶迤東方日欲出
霜落凋華滋不見幽居客貧賤甘如飴

爲汪鈍菴作

聖路久充塞百家羣背馳弱齡謬志道終與夫子
期斯文映朝署每見慰渴饑高詞姬墳典眇論窮
黃羲往牒徒紛紜踪緒幸可追迢迢數千載此理
不復疑傾膝接誦說辟呬將焉師慘袪詎忍別抽
簪去若遺飛鴻視空濶離轂愁棲羈江湖逾千里

日月垂十荅 聖皇重儒雅 詔使舉所知是時
忝從臣玉榻侍右螭下直金明門羸馬驅何遲呼
燭夜草奏晨謁前致詞爲言此人賢邈焉超班資
至尊鑒樸鄙耿耿勤 睿思每蒙再四問願見心
則夸堯峰臥未起敦迫煩有司君抱移疾志我懷
將母悲寒暄語未竟驚喜飜涕洟倉皇聞閔凶號
天失我慈青門灑血泣此恨無津涯隴阡得書札
報我還山時盛名不易居精理寧淺闕行身凜尺
寸涉俗虞磷緇大賢民所仰永言福履綏

贈日者

學道無定力忽忽悲其生願得如雲翮振奮乘風
行我辰命在乙酉金來伏藏譬彼松柏姿徑寸遭
殘戕園林值弱木所喜隣春陽萌芽雖蟠屈節幹
森微茫虛乏棟梁用懼爲斤斧傷間尋日者語聊
寄樗散情謂如月在天雲卷三霄晴微纖不受污
皎皎金水清我何落世網婚宦相牽縈耽野向瓢
笠識分遺簪纓輕肥恥蔡澤揮手辭唐生

春日遣懷

人生誰百年一愁一回老愁斷還復來人老不再
好青春能幾時落花已堪埽夜窓盈觴酒暫輟憂

心禱寄語金閨人山中長瑤草

送吳孟舉還語溪

雪晴夜闌鐙花長西園祖席飛華觴風笛數聲迴
塞雁驪歌同聽是佗鄉燕山城頭落月白罷酒登
樓念遙昔江上桃花春水生孤舟惆悵南歸客

贈施硯山侍御

北斗挂席銀漢橫秋晴炯炯明長庚遙思避馬棲
烏地錦燭華堂觴緩行丈夫五十如少壯努力清
時致卿相瓌璋大衡東序懸威稜喬木干霄上憶
昔迴翔郎署辰傾朝才調更無倫詔試明光傳奏

草批荅淋漓 御墨新柱史東臺分鈇鉞霜驄遙

度關山月坐挹南熏解鬱陶行經隴水聞鳴咽回
首流光十五秋我初通籍從公遊只今老大看如
此公也聲華罕與儔 天子宵衣臨玉榻對仗朝
回趨入閣霖雨吹噓徧野烟風雲指顧生閭闔珥
筆儒勛上景鐘猶龍異世繼仙蹤身有葛洪丹竈
術名成王掾黑頭公棲遲金馬看銅狄十五年間
事歷歷殿門執手繡衣人猶是當時好顏色

送孫古喞赴南靖

當時應詔蓬萊宮孫郎射策實第一紅綾分賜上

三頭榜墨中更臚唱日故事科名領石渠校書出
入承明廬不然翱翔郎署含香趨折腰手版胡爲
乎竭來詞賦游鴻都留滯山公啓事書未老馮唐
顏色在豈應騎省鬢毛疏萬事反覆浮雲徂人生
意氣無時無一朝懷綬闕天去驪駒蹋春草色暮
十載親闈奉檄歸版輿門外芳菲路落日蛟龍江
水深煙濤鼓棹鳴素琴縣道荔香雲錦爛訟庭花
合海風陰青衫皂蓋行春地急牒繇詞滿巾笥虛
左名王毒冒牀征南幕府樓船騎足令島嶼坐消
兵炎荒盡處無烽燧天隅民社重書生漢家功勛

重邊吏君不見長安貴人簪華纓撫時坐論空深
情朝擁文書夕鞍馬羨爾騰驤萬里行

出守行送程湟榛之桂林

使君去歲當干役道出并州不十日明月關山塞
上樓長歌爲報長相憶使君今年出守行翩然五
馬西南征一別青門無近遠况爾迢迢萬里情吁
嗟往事重回首舍人供奉金門久校書我在日華
東橐筆君隨丞相後紫薇典故問西廳鸞紙詞頭
歸大手窈窕清禁步逶迤欲出往往呼曹偶長安
水樓三月時畫簾柳影青交枝御溝殘紅引吟興

草橋暮雨同衿期自從輟直承明殿畫省回翔阻
歡譙飄零海內賓朋稀經旬不覩故人面雖不覩
故人面跨馬城南走相見火雲突兀山崎嶇五嶺
炎熱愁人心君今朝辭燕嶠日夢魂夕到湘灘潯
君不見劉蕡上書翻見抑同時數輩無顏色李廣
難封數果奇延之出守情於邑丈夫身爲二千石
通侯爵印唾手得行矣風塵須努力獨有別離心
日夜隨君去蒼茫百粵烟巒深相思江上相思處
若過橫江見李卿李福爲道新知不如故

書張滄谿畫花鳥

山北山南春十里兩岸桃花夾谿水畫圖相向春
風開山草山花紛未已水漫漫兮山崑崙張侯邀
我題畫尾問侯胡爲獨閉門巖檻冥冥花氣昏水
禽陸禽各相命千樹萬樹春風飜君不見張侯昔
日官滄谿邛邛花柳流鶯啼秋錦山前紅濕處只
今猶記海棠谿

照鏡

多照湖州鏡容華能幾時霜風吹暮雪短鬢怯成
絲此夜關山月空懸萬里思

萬泉寺二首

野峯青巉巉濤瀧或相似北遊慕江湖睨眴久非
是塵沙激箭鏃聒聒困人耳眼明柳邨樹草徑披
煙水落鴈隨綠波放鴨逐紅蘂輕濤不容楫濺沫
纔濡軌空陂自擊撞枯荷鬱填委渺然想滄州駕
飄涉涯涘

寺門落花時決決流泉注我昔遊南邨小丘柳夾
路馬箠颺迴風帽檐岸斜樹豁然登土城堦垣慄
晚暮濁醪蕩羈情殘陽窘野步禁鑰下急符昏鴉
屢相赴及茲頗放浪悲樂亦更互且復遠吏舍無
妨日歌呼

秋雨歎

辟歷晝飛午陰黑咫尺皇天難遽測自春不雨雨
乃霍龍吟蛟鬪愁人心天河倒傾地軸湧洪濤惡
浪川途深君不見青苗在田茅屋濕老翁坐歎稚
子泣

犇雷行

犇雷何殷殷真宰無乃勞雨師失節度赫怒將焉
逃上天貴仁愛天威褻豪毛賢心滋恐懼愚者終
矜驕飛電燭颺颺深樹難消搖奚徒驚我廬烈風
捲重茅

為王黃麋給事題戴蒼五君圖

黃門逸氣空雲煙翰林風度豪且妍舟眼中兩人
吾所賢餘子意態皆翩翩摩挲久視心茫然羣游
憶昔城南園禹生畫我黃門間蚤衰影入秋毫顛
我為生誦蘇公篇潞州別駕電目懸浩然吟詩肩
聳山饑寒富貴雲在天髣髴圖畫空流傳人生是
幻繭自纏童牙華髮俱可憐不見戴蒼寫真年黃
門顏色得似前

和子瞻飲酒四首

市朝遞相欺幽獨娛吾真自非飲者流百感危其
身蕭然枯觴進宛爾顏頰新指口但此物掉頭謝
時人
我生命在天舉柸屬雲漢疇能卻老病聊用緩憂
患幻影悉破除風霜一銷散夜長忽復醒愁來每
投閒

少寐甘獨眠枯腸輟夜茗嚶嚶晨雞鳴耿耿鰥魚
醒今來紅塵中頗涉黑甜境所幸肺病蘇一柸還
酩酊

梅蕊忽在眼蕉葉時霑唇自識瓮頭味不數梨花
春英英林開府此事功莫鄰空傳梅麓翁白首為

波神

林開府家有瓦頭春酒
世傳河督朱公爲河神

夢松歌寄素心

前年百鶴阡種松宿山家去年客京洛兩見寒梅
華松小隔丘隴人老長天涯我生一飄蓬翻如繫
匏瓜夜夢過石閭明滅隨陰霞山僧色冥默問訊
松如何旅魂知歲寒摩挲霜中柯流風響深谷疎
影吹交加龍雛無卑勢蒼然鬱爪牙對面天馬山
高樹聲相摩歸來關塞黑林木猶紛挐殘鐙記往
路別淚落滹沱得句如春草爲此夢松歌

十二月二十六日湘北貽上幼華蛟門見過

用東坡饋歲別歲守歲韻三首

爲客心久孤踽踽孰予佐冠蓋富煙海取友譬權
貨錦衾混短褐物豈在細大以茲寡歡遊窮年掩
關臥至竟二三子邀賓必在座東風迴龍杓西日
遁蟻磨別時已屢多歲闌詎重過相對各衰鬢陳
迹留麕和

歡多歲易速愁多歲易遲我今既不樂歲往焉用
追載賡別歲吟與子俱天涯城南菊花候水亭楊
柳時江東有歸客萼美鱸魚肥謂落文人生聚與散念
此能不悲舊歲及舊人去去長若辭歲去還復來

人老終就衰

歲宴方羣蟄吾道如龍蛇天運有節宣存神以自
遮但可勤飲酒苦志將如何空堂久蕭瑟今夕同
笑譁巾車旣投轄櫪馬且置櫪生涯須爛醉暮景
亦太斜座中汪舍人少年未蹉跎豈惟爭一歲一
日猶可誇蛟門長
余一歲

蛟門見和復次前韻三首

邈矣燧人氏實始命四佐譬彼構廣厦程材市其
貨匠伯引繩墨桷中細大蕭蕭櫟社木輪囷空
偃臥誰能爲犧尊青黃光照座同生天宇內如蟻
共在磨來風一披拂沃若青陽過請君聆此歌意
卑非寡和

騏雁綃繳疾羅鷺鼓抵遲黃鵠遊萬里一舉何能
追井鼃笑東海鰭鰒安津涯長蛟在泥滓雲雨貴
及時丈夫自齟齬奚能事甘肥一嚙食海鳥顧視
增憂悲眈洋見渚崖激激將焉辭願爲逍遙遊無
使翎羽衰

駟不及吾舌遂爲添足蛇茹之則逆已吐口誰可
遮不知汪夫子背面謂我何六街漸鐙火兒鼓已
競譁且爲犀首飲不學漁陽撾君看如眉月清影

又復斜良辰難合并一笑無蹉跎吟詩自喁喻軒
輕謝衆誇

午亭集卷七

午亭集卷七

三

午亭集卷八

古體詩四

澤州陳廷敬說嚴

人日雪宿左掖用坡公聚星堂韻

春氣涉七莫弄葉魯陽戈迴六瓣雪花神作意爭
日時青帝行空渺愁絕掖梧弱枝不勝寒苑松老
榦渾欲折斷續銅龍漏有無離披鳩鵲光明滅細
草應知兔跡深錦韉乍見鷹翎掣坐憶屏窓隔翠
微生憐綾被消紅纈已堪羈夢濕如雲賴有清言
飛似屑閉簾覓睡何陰森呼童試問還飄瞥千秋
出守杳流風十韻強哦供笑說雖無玉月梨李梅
用意宜如金點鐵

夕垣與南溟容齋

夕垣鳥啁啾棲樹求朋行而我悵交友相逢如面
墻曹署豁野性二妙同疎狂名理摻險語幽賞娛
中腸東除簾戶閉曉暮接一牀自吟各有以妍媚
非時妝刻燭驚童奴不知老鬢蒼蛾眉弄新影所
惜在景光

同南溟湘北春宿左掖聞貽上將至用坡公
喜劉景文至韻迎之

李生晝眠驚相呼謂言數子不滿隅歷下髯王久
不見只今如髯天下無俄而起舞忽離立問言不
答歌夫夫故知斯人有真賞何論醉倒蛾眉扶同
時集聚者三子張公九尺美鬚鬚爲人風義好文
藻亦云此理良非迂蒼龍奮蟄煙景媚萬象品物
皆昭蘇星光下燭耀衆采誰能謠譔驚彼姝我顧
二子發長歎碧山差樂寧負吾髯今與爾俱白首
扁舟可載終江湖

放歌再用坡公韻

明月在窓誰與呼數枝風竹鳴牆隅先生宴坐百

不生集卷八

不思更鼓未起人聲無三旬九食天所病霍然中
夜歌可夫絲竹不假作陶寫藥餌頗賴相撐扶銅
鏡顛顛已上面更堪揀摘霜鬚鬚敝屋青山何太
晚殘經白首正坐迂得句淺澹取押韻哦詩漫浪
非和蘇朝餐暮臥聊爾耳雖百年活豈復殊先王
道在古聖遠茫茫天壤乃有吾明月與汝生爲徒
隨風一棹遊江湖

雙鐙檠

雙檠便且光雖雙同一足量之尺不盈夜夜棲雙
燭雙燭照殘書開卷愁已續揩摩老眼困一字屢

詰曲念昔年小時六籍高閣束時文侮聖言爛語
中流毒背人誦古言未訛若嗜慾羣童守師說每
見遭誚辱及今半面識炎冷豈同俗閑退轉益親
雙檠對相勗單檠不努力坐待華顏促寄語少俊
生檠燭寸如玉無爲牆角棄此義韓公告

書于章雲所藏惲慶仿王摩詰晴川覽勝圖
丹青亦小藝粉墨留終古華纓走黃埃過眼誰復
數藍田老畫師生綃在何許歷歷晴川花翳翳淨
初吐正恐隨春風飄零作紅雨

祀衣壇門呈張南溟侍郎

不生集卷八

三

凍髭呵復解滴衣如濕雨殘夜月逾明天寒翳更
吐風枝鳴幽禽藉草命徒侶是夜冬節長坐久數
更鼓引氣溫丹田聊以救疲苦老面新多紋慰冷
手數舉我本田家夫日出事畎畝故嘗把鋤犁所
願畢雞黍請看兩鬢絲量力守環堵

虎坊南別墅健菴招同西溟竹垞燕集

掩關過春風吟謳害寢食朋遊豈不佳舊故頗遁
匿類別微尚殊嬾性况偏側夫君磊落人二子不
雕飾折簡呼相從高樓展顏色檻牖俛遠林尋尺
納衆域野桃斂頰紅壇樹積鐵黑杳窅初來徑欲

記自閔默廊迴惜行深石危訝步仄羣巒像犖嶭
交檐解倚踣飲酣屏惆悵語謹露挺特外俗誓蚤
捐幽貞幸兩得懲忿除咿咿爲樂爭畧刻虛亭改
斜影昏鳥接歸翼夜魄棲空窓醉歌寫胸臆

同健菴竹垞諸公登黑窰廠高處讌集

吾曹文字飲同遊無擇行虎坊南尋春龍潭北探
勝北臺風搖搖所貴豁野興空濶不礙目四天垂
欲竟峰堆衆嵐昏水漾一波淨日下松壇陰深碧
鬱交暎俛仰乃自適飛躍各相命夫君獨棲棲曷
不師尼聖刪述志千秋反魯樂則正吾歌或可夫

牛車集卷八

四

安能獨無憫亦有木強韓窄韻長詩稱烏乎敢望
公窘曲押競病

豐臺看芍藥

東方射窓一寸白殘夢猶爲看花惜玉街清酒隔
夜沽提壺喚起驚僮客豐臺花盡芍藥新狂香浩
態愁殺人黃金買醉不快意與君空負頭上巾

次韻宋穉恭兼寄孫止瀾

磊落同歲生吾愛孫射州聖道雖浩邈志士耽林
丘朝寄詎不任避榮追前修五年三請急歸必與
子謀斯文在草澤才俊勤羅搜宋生清門子偉賒

俯匹儔矯矯有父風弓箕傳吳歐高情慕篠簜塵
鞅辭由求洪河方奔決誰輓滔滔流結駟誠漫浪
枕石亦繆悠時潛或樂行試上金閨遊問知射州
信神往不得休皇天老眼明日月雙瞳眸胡不照
幽貞痼疾紛相繆牀第因此人恐爲衆士羞取友
必豪賢可與學孔周宋生父子間逸氣橫霜秋淮
水出桐栢近爲禾稻憂忍饑誦古書吐氣卻輒柔
芒刃終不頓日久無全牛生觀上國光我欲棲汀
洲逝將遠悔吝寧獨嫌偃僂閑爲秧馬歌或與漁
者謳因風寄故人此意誰爲優故人昔喜酒爲我

牛車集卷八

五

傾一甌回頭謝世上不知蘭與蕕

送穉恭兼寄尊甫射陵先生

鳳鳥千仞翔遺音渺八極麟角世亦稀見之渾未
識宋生名父子清流展物色淮水行舒舒乃出桐
栢側金莖露高潔朱絲絃正直壯筆戲海鴻野鷺
豈茲得欲作綠衣歸不願龍巾拭先生山嶽姿亦
復弄毫墨寄我空中書千秋石不泐臨風景豪賢
調語不能默

送張南溟侍郎還京口

離堂起蕭瑟絲管淒微風夫子秉遐尚高揖辭群

公結歡二十載往往連孤踪
餞酒不能飲淥波盈樽中
揮手且勿道會合安所窮
潞河雲水清倒影秋花重
殘月挂海樹芳蘭靡汀叢
江樓繫烟艇晴日天冲融
龍岡盤龍目作鎮金焦雄
采秀玉蕊亭鐵甕森芙蓉
長笑青雲人別久巖戶空
他時或相訪騎鹿茅山東

送徐健菴尚書歸吳門

青春帝坐傍紫垣明一宿
尚書森寒芒璇衡相左右
公真天人姿神寄邈巖岫
九重念別深三接動連晝
造膝語不聞宮壺每添漏
寶牀扶龍鱗華苗啖鳳珠
賜書墨猶濕爐煙裊歸袖
南窓驚儕輩東華問門候
聖朝禮賢臣歷古不一覲
公其愛玉體名在金甌覆

聞道

晚歲得聞道懶不復吟詩
今茲理藥餌因病多閑時
呻吟秋蟬聲斷續春繭絲
知希則我貴綺麗安足爲
古昔賢達士陶白良可師
以我觀二子猶未掀藩籬
不免文字習恐爲聖者嗤
今之雕蟲人聞此必反訾
而我欲無言溟濛順希夸

新年

新年塵事靜歌笑亦已闌
啾啾午雞聲空簾風聲
翻人生渺滄海一波幻影
閑得此且爲樂不慕天上
仙海波本無意隨彼春風
還仙者多畏忌竦息蓬萊
班花開青綺窓酒半生朱
顏看花酌美酒與子娛新
年

新年送別

曉駕午在門離堂語難久
君歸愴朱顏我留傷白首
微霰欲成花輕煙未著柳
長恨送別心不在春風後

鐙夕醉歌示廖樊兩生

東風作寒波泛酒出遊不
如拈在手六街塵土吾所
憐萬事沉冥輸笑口眼前
物態輕鴻毛閉門明月春
天高鐙火如山坐如塊醉
歌亦復尋二豪西樓煙窓
寂如此有酒盈樽呼不起
玉京仙人騎鶴還午朝碧
落暮三山謂言汝曹酒謫
仙即今不飲空百年

夢日

夢日入我懷神明辱褒告
塞裳且從遊炎風盪鬱燠
陽亢行西龍黑雲立冠帽
散鬢遞飄墮頓轡委杲曜
山鬼遠趨人嫫目獨宜笑
金波淪精光玉繩

耿斜照林幽晚蟬聒夜永孤蟲弔四序紛逶迤中
情隱奔峭夕烟橫舊霽晨暉展新眺白日長在天
侏儒乃夢竈

烈日

烈日天無雲端居閔炎亢請謁亦既稀悔吝每多
狀諾輕難遽踐行堅不可仗仰天自昭明撫躬乃
漫浪徇人斯有患守已近無妄誓將涉清流慎勿
浼白望何以銷繁憂虛舟委漭漭日車斜下時高
臺須一上

行廬贈張上舍琇瞻敦復尚書猶子也

行廬周微垣索鈴連禁筦張公江海姿魚帶必雙
綰匿牀非浩然伴直得小阮森如玉樹質會是竹
林選釣車吾方營刑柄詎當攬謁謝上東門經過
華陽館瞥焉見公子耳目頓清遠野花紅始然園
果綠何纂山鳥嚶其鳴林風冷逾善欲別上馬遲
垂鞭不覺緩

醉眠對月放歌

落日已遠烟雲殘三兩星宿森芒寒頃之月出庭
南端醉臥短檐天地寬咫尺不疑星漢遠放眼那
覺關山難玉京金闕隔何許狂吟驚絕難攀緣黃

帝舜龍所跼路微茫陡絕一髮懸葛許之徒可詫
異白晝直上携飛仙沈想此事心如顛使我竟夕
不得終歡顏洗醖更酌酒蕩滌萬古愁寂莫此形
骸昔人無良謀堯舜之名如浮漚秋風蔓草繁荒
丘歌終渺渺增繇憂

錢宮聲松屋圖歌

春風射策明光殿玉勒蹋花共遊宴風塵瀕洞歲
序移十年不見錢郎面江路漫漫江水深携畫遠
涉時悲吟東華輓紅沒鞍馬秋城寒山勞寸心歸
來細視松十尋長風謾謾吹衣巾蒼濤飛翻白日
出窈窕爲我開深林青山空濛落瀑布石痕杈柯
水洄沍流入萬里之長江遊龍行天挾煙霧錢郎
錢郎何爲鬱鬱久居此舊隱如斯不歸去君不見
昨日東園花天桃穠李空霜露天寒歲暮百卉凋
惟有青松尚如故古來材大非偶然坎壈豈受時
人憐

京東贈張玉田兼寄張廣寧

京東至陪京郡縣連亭障文武吏士中所見或冗
長千里得二張每念不能忘玉田楚才士風操鬱
清壯夕陽城西亭接語領微尚使署開蚤花窓月

映帷帳客路役夢魂憶子頗神王晨別燕山側黃
雲迷背向回颺遵塞垣驚濤鳴笳盡行行灤江濱
秀色稍奔放十日見大海長城亦殊狀關門野雞
鳴方軌狹而妨豁達忽無際天開眇空曠相顧徒
侶單邊心增惻愴竄墟想人民戰壘恥將相軍壕
委白骨蔓草甘所葬經過狐兔踪豺虎步蹇亢半
月抵醫閭縣令非漫浪廣寧昔重地亂後色凋喪
祀事亦孔明經營到纖縷萋萋木葉山陵土豈無
恙並馬行東路鴨江引春望窮塞得鄉彥精意矧
神諒平生足跡窄茲遊已云暢寤言懷二子浩歌

雜忼悵

角山贈程淄川

昔我出關東登望關門樓羣山連波濤騰涌天龍
遊長城爲鱗鬣角山爲舌喉尾蟠荒陬外首注大
海頭高亭冠山巔步櫺俯滄洲程生傑雄人翱翔
夫舊丘蓬萊與方丈眼底自拍浮縹緲三神山脫
躡萬戶侯奚爲客京輦遊戲驅羸騶關樓留我詩
君歸試一謳

喜雨

久旱氣始潤五月生新涼霧宿林景碧雨過斜照

黃未知黍豆色已覺花藥香京城百萬家糧艘仰
四方小人習獄市 朝宁憂農桑昨者下 詔書
切責在官常委職操文墨忼慨中徬徨高雲閉赤
日太白晝遯藏今當見開霽青空絕熾芒理數相
感召天心爲低昂乃知 帝好生此身逢時康

晚眺贈吳玉隨編修時移居東鄰

橫絕城頭山放眼不到地蒼然百萬峯杳杳落檐
際雲樹無兩色天嶺但一氣連綿亘明霞品谷積
空翠城中端居人戶牖分遠勢荒庭稀遊從長夏
寡人事山色時時來短牆得羅致喜我素心友巷
南新移至雖未晨夕俱客情覺中遂焉知君看山
非我看山意

即事憶山園

陰雲滿中閨曉露泣金井種花三徑荒落葉萬山
靜玉微流淒響錦禽弄孤影歸來蚤開關水樹弄
朝景

聞鴈懷張公孚

陽景翳飄風孤鴈行且吟不見過庭影空聞天外
音之子渺江渚悠悠春水深新裁一書札遠寄南
飛禽

月下懷樊葦村

門掩春院月無人與我共娟娟
照庭樹花落影遙送迴飈懸砌陰
含煙嵌窗縫清冷閑七絃思君聊
一弄

午亭集卷八

午亭集卷九

澤州陳廷敬說巖

古體詩五

立夏氣始至贈湯荆峴司空

立夏氣始至晝日昏昏然歲月真白駒悔吝成華
顛歎恨晚學道欲老今衰顏先生玉潤姿眸子瞭
且妍修辭寡則要妙理無支繁物我通冥悟冲和
相繁旋對之心融釋追往徒險艱景光不肯留此
日足可憐別後三數晨示我以文篇浩浩河江流
潏潏星宿源聖路久充塞百家翻狂瀾誰能芟淫
波默識天無言遊心墳索外斂精義皇前誓將奮
遲暮矯厲思孤騫

瀛臺進講贈孫岷瞻學士

歷歷河上柳宛宛城邊路夜短雞始號月出天已
曙驅馬瀛臺門神居渺煙霧玉繩低繚垣金波耿
迴渡屢修獨對辭一邀重瞳顧湖州真天人秀
眉心膽露上闡義軒文下晰王霸務至尊時霽
顏鄙儒謬學步荷風翻縹緗鑪香裊章句終恐徒
冰兢感激愧恩遇忽復秋風涼疎雨滴瑤樹

破屋行贈葉子吉侍講

破屋不任葺四壁空嵯峨夜半風雨至屋漏成洪
河漂搖增繇憂夏秋連滂沱崩騰奪視聽耳目被
傾邪詎惟錯昏晝實恐陰陽譌重茅卷驚湍餘花
委迴波空梁燕雀飛蝙蝠伺其窠禽鳥饑爲身所
見理則那黃鵠翅翎濕亦如嬰虞羅悲鳴欲有諱
翻懼彈射加偏側南巷士移居近西家書籍正捆
載瓶罍亦紛拏君如遷喬鶯我如槃室蝸破屋雨
不止壓覆將如何感君有同患寫意於詩歌

御府藏翰歌

時上御乾清宮召臣賜
觀名賢法書越日臣爲詩以獻

聖皇稽古典制作覃敷文命流荒朔玉榻引近親

今集卷九 古體

十

儒臣縹緗羅列探祕閣書法無過王右軍淋漓寶
墨今尚存龍跳虎臥在眼底置身鳳闕當天門草
聖昔時誰獨步漢有張芝唐懷素長沙自言得三
昧快筆風颭與神遇平原大節何嶙峋端人正士
儼垂紳世人學書工側媚塗飾形貌無其真五代
以來推趙宋眉山作勢看飛動大海紫瀾波濤雄
琅玕碧樹枝柯重米家書畫滿載船字跡逸宕尤
爭妍近來董王皆自出翰墨風流天下傳考亭樂
道亦遊藝縱橫妙得蒼史意頓挫盤蹙勢最奇行
空天馬羣鴻戲其餘書者紛紛多承旨秀出誰能

過東晉遺法宛猶在戈鋌波磔含冲和數卷蛟螭
盤玉軸名家豪素藏天祿寶篋開封近 御頻光
華偏入 重瞳目丹青綈几爐烟浮 宸章五色
兼銀鈎神姿結構世無比落筆萬象風雲收 至
尊宵衣偶揮灑負絕天巧非人謀允惟 睿聖超
百辟生知好古而敏求

中秋祀瞻送酒

去年登樓風雨夜肺病不飲枯空把今年明月夜
登樓有酒無病心何憂湖州學士猶記某遺以香
醪可一斗開瓶傾寫清光來醉舞狂歌迴白首卻

今集卷九 古體

三

憶西清風露涼殿門帷幄靜高張影娥池畔金波
月曾照携書近 御牀

夜行

遠樹啼荒雞秋城滴疎漏起坐夜方宴獨行念如
舊寒沙草色微殘月人影瘦韶華去已遠朱顏不
可又千載笑子雲投閣寧自救

夜直贈祀瞻

窈窕洞門夕持被入屏營周廬爛官燭列宿搖空
明民巖近崇高夜久宮漏清皎皎階月淨漠漠池
水平羣居寡所諧獨處懷友生晨朝陪經席鬢髮

添霜莖

書夏君家傳

淮南繡衣客聲華被天壤孝友集清門儀型吾所仰伯氏金閨英奮跡起林嶙平生忼慨人忠信佐英爽魯連排世紛高情何倜儻晏嬰解左驂風義非外獎公生有仙骨精誠發天朗舉身凌紫霞蓬山稅歸鞅寶刀閉金柙雪華空矚睚歲月屈壯圖清芬流遺響昔者豪俊士冥心契幽賞歸然靈光在銅駝已榛莽異世景賢哲悠悠盈夢想

韋詩書後

我觀韋公詩澹然生道心鮮食冰玉潔浩歌流清音疏絃下衆響繁手聲方淫誰能追大雅辭多吾所箴

昔遊贈衛慎之明府

昔遊灤江上落日弭輕榜浪花映園蘚漁泳出浮響薄雲邀旅宿孤霞駐清賞沙邊桃花邨野徑散遙想君今鳴琴暇遺踪一相訪

秋夜

凜凜天氣變冉冉時節違明星帶檐樹淒風吹荆扉秋夜何漫漫褰幃伺晨晞黃葉旦夕賁鴻雁東

南飛萬彙思本根吾生亦何依運遷感物理時往悟世機空軒獨寤言積然如委衣

歲暮

崢嶸歲華臨欲滿一如寸寸彎強弓十年往迹宛在眼艱難默數風中蓬流光衮衮奔輪裏暮景飛騰已如此有酒且飲酣且歌萬事無憂亦無喜天晴斜陽窓雪明紅梅薦繇蕊半委何處紫芝與石隨濁醪此中有妙理世上紛紛焉足齒

廳前水石

怪石誰所作開池俛前窗其上想丘壑其下觀湖江輕風澹微波藻魚自擊撞颯然風雨至流聲亦淙淙念此一曲水不殊萬里瀧時節逼炎燠即物心屢降

移居別庭前山石

束書遊京國廿載無一椽僦居胭脂巷怪石羅堂前僻性寡朋侶對此情孤騫落月偏曉勢斜日生遠烟春花不岑寂秋樹相連娟閉門長兀傲隱几舒沉緜有時苦塵鞅歲月相磨鐫茲石不改色謂我骨相儼石乎吾所友專靜無尤愆蕭條別汝去况復當殘年回首風雪夜幽夢遙相憐

流求刀歌爲汪舟次作

丈夫得志爲雲龍搏服蛟兕羞雕蟲歸來畫笏奏
天子寶刀拜獻明光宮餘者虎氣亦騰躍拔鞘漠
漠生涼風滄波險絕窮髮東乘槎使者浮空濛圖
書裝輕不滿篋碧花鐫錯青芙蓉含霞飲景霜鏐
動方口斫地如渴虹麟角鸞趾詎所觸剗割暴猛
蠲妖凶古強入山豺虎逸方平獨臥鬼物空豈似
此刀光熊熊大食日本皆提封三金合冶紫烟重
海日鼓橐波雲紅洮鴨綠石不受礪雪刃凌亂神
鰲峰東方侏儒抱斗粟昔者賜出驚鳴鴻君方入
侍禮遇崇身挾日月乘天風遠人脫贈意有以斷
金切玉理則同沙場此物久不試來庭文齒兼穴
胃禁中頗牧挾翰藻搖筆辟易千夫雄清畫造膝
三數公英盼往往迴重瞳男兒致身有如此況
值威德兼黃農試看渭叟鼓刀者干戈載戢橐強
弓

夏夜

朱曦晝暑長入夜絕衆緣撫枕獨不寐危坐臨前
軒自非蚤聞道奈此百感纏風埃苟不興水鏡良
復然朗月生奇懷皎皎光輝妍易簡澹自足何爲

紛險艱以茲頗念世人誰金石堅

問蝗行

六月八日蝗暮飛紛如接翅昏鴉歸忽欺斜日夕
影亂漸掩列宿寒芒稀汝曹瓔瓔行醜惡能令天
宇沈晶輝昨者朝宁下明詔憂旱問蝗何因依
公卿不語面平視或舉五事及細微某也昂首矯
奮臆上言主聖臣職違下言小民吾根本三時
勤苦終歲饑長官鞭笞吏卒怒但向公府供輕肥
夏秋稅糧分應爾緩之數月穀庶幾自知無有大
裨補傳聞此語是耶非天心至仁諒無他涼雲吹

雨蠲煩苛傾注四野蘇黍禾蝗欲下來愁奈何吾
言不中理則那

題禹尚基自寫真

禹生靜者懷孤騫搖筆風雨落屋椽雨收風止萬
象寂海霞島日相澄鮮丹青好手衆所憐幽樹卷
石皆娟娟水邨之圖世最傳禁廬一見心悠然集
賢學士共嗟賞瑣窗晴晝生雲烟生也此圖擬水
邨神妙意若無王孫更自寫真著蓑笠便欲漁釣
歸柴門王孫遭時昔多故齒豁頭童不歸去丹青
猶有身後名富貴真如草頭露生今年少甘賤貧

懷抱才藝超等倫生乎何不致其身奮飛一舉陵
高旻

錄別二首

皎皎明月光照我清夜牀欲寢不能寐攬衣起徬
徨羈人思萬里各在天一方雙雙兩黃鵠中道陵
寒霜羽翼一以乖河漢遙相望

北風吹河梁明星隱歷歷悠悠征馬嘶驅車將安
適白日照東隅黃沙揜行跡念我同袍人高舉奮
羽翮離顏如卉草霜露忽復易時節已晚暮窮賤
竟何益

出門

十日嬾出門萬事何叢殘事如風中花心如古井
瀾飛花投墮水井瀾寂不起此語解書紳時行而
時止

浮山和敦復時在直廬

我聞浮渡山欲往情蕭騷瑣窓閉晴晝寫興于詩
謠崑崙忽在眼飛薄如奔濤石罅粲可數一一穿
青霄空靈駭瀕洞倒側疑簸搖參差長風聲萬竅
皆怒號中有千載雲出岫不可招蒸嵐自通透濺
瀑巧適遭真宰工刻鏤無乃用意勞卓犖龍眠公

歡詠冠偶曹鳳鸞在巖廊猿鶴空林臯斐然繼有
作聊足以自豪

夏日遣興四首

幽居臥青林白日不得晚語默失端倪情欲爭舒
卷不如捨之遊寓目成登覽昔者古幽州平沙曠
浩衍飛甍何參差引流亦宛澶此中英雄人朽骨
疇可辯茫茫六合間人命何能追誓從今日後悠
哉謀獨善

西日旣隱山餘光樹顛明赤雲帶連岡綺霞散層
城虛檐交微風當窓落青冥林景稍一動翛然烟
磬聲寡欲性有託息慮身無營大雅久寂寞苦吟
誰見榮勛名苟不立章句老此生

依依見新月下照古時城古人對新月應如今人
情列星初爛熳滅燭何杳冥河霧宿近樹竹烟羅
前楹風鳴弦素響夜靜吹玉笙閱世樂幽獨外物
身崢嶸有酒起自酌誰能關浮名

我本蓬室士田牧東山椒山家閑歲月即事以自
勞水碧日照色麥黃風翻濤西莊邀社酒東鄰饗
魚羔適歸方三載行遊違林臯中情異絕裾吾生
希挂瓢解愛五千言日玩乾初爻志士陵鴻鵠小

人爭牛毛遜世以無悶託興長消搖

午亭集卷九

午亭集卷十

澤州陳廷敬說巖

古體詩六

洞陽山

我家太行盡處邛蛟龍欲落留爪痕蜿蜒腹背故
隆起振鱗掉尾如雷奔波濤隱見吞萬壑似覽衆
水窮河源古稱上黨天下脊茲山拔地尤騰騫俯
視砥柱一卷石析城王屋雙柘樽頗訝大禹所經
畫足跡未到回南轅徑下河濟急疏瀹北顧參井
高莫捫乃知龍性躍天漢肯同蜉蝣尺水渾太行
以南多峻山地勢愈下難並論茲山何不列嶽鎮
使我歎息增煩冤何爲歎息增煩冤萬古無害茲
山尊

開元鐘

後唐李嗣昭守上黨勝梁範銅
爲鐘在開元寺後置元妙觀

蒼茫陵谷開元寺古鐘猶帶開元字尋向桃花觀
裏來鐘聲依舊浮空翠此鐘流傳自後唐誰與作
者李昭義黃塵清水變須臾鬪雞小兒聊角戲昭
義此時亦人傑屹立孤城下無地夾寨重雲鳥不
飛余吾殘營白晝閑流矢拔足客不知血暗淋漓
痛劈臂龍驤神捷等沙蟲銘以蒲牢毋失墜生子

當如李亞子進通忠孝先王識我怪歐陽傳五代
嗣昭特書多可記當時亦有劉義叟飄零頗恨文
章躋今我來觀開元鐘與客談詠梁唐事更數百
年歌者誰鐘聲未歇聞歎喟

冬日雜詩四首

雪後落照紅陰風黯中夕蕭條關塞情杳然生咫尺
念我故鄉人同作他鄉客冰堅蛟龍深山長鳥獸
寂戚戚傷精魂悠悠阻筋力寒鐙閉門時明月照
促鄰

流風舞迴雪飄飄盈客衣連雁去安極路遠何時
歸含情掩房闔憂來不可揮觸物悔吝集觀身色
相違達人慎其端託想謝危機擁衾抱霜月四壁
生清暉

仙人王子晉霞舉陵太清緬想鍊金液呼吸獵至
精所以緱氏嶺時聞吹玉笙逸響久歇絕誰聆空
外聲徒令千載下寂寞傳其名

少負英邁氣索居逃人羣偶然事詩書遣情遊天
雲一自落世網昏宦相糾紛起舞擊短劍忼慨雞
鳴晨流浪時忽徂三十無令聞空名竟何益心懷
難重陳

東岡獨遊

亭午風日佳陟高循前澗石古徑杳冥溪長水清
淺巖中熏疏蘭汀曲蔭蒼蘚臺行旣修迥樹坐乃
幽緬挂蘿弱可捫落花夕愁踐懷古事豈殊人往
跡空顯依依楊柳華萋萋葛葉展時序催物情悠
哉誰與遣

東岡同子弟及張王二客

樊川美風日羣遊陟東岡少長各異趣曹偶森成
行張卿頗解事王郎興亦長子姓復朗拔矯矯凌
雲翔伊余少欣悅頗怪鬢髮蒼叢祠晚雲薄哀歌
何激昂遲暮賴陶寫此意成悲涼登高望古城墟
里烟微茫俛仰已今昔塵世鬱中腸寄言少俊人
及時爲樂方

二客見訪山中

寄跡信逆旅往路生詎知豈意前日前崎嶇身在
茲來日不可卜百年空憂疑徒令髮蚤白未老吾
先衰三夜失天遊六鑿爭交馳幽獨畏閑寂應接
傷支離二君出塵壑皎然無磷緇芒屨竟相訪徑
滑微雨滋登高見四野慘慘長風悲下視墟落間
茅屋相鱗差眷言素心人日暮來何遲終然返冥

漠與子談鴻義

空山

空山悽心魂中夜四五起
僚慄天蚤寒悲風鳴不
已六月草閣涼况乃秋節
邇窓月炯殘明壁鐙凝
暮紫稚兒睡爛熳倦僕坐
觸抵人生雖殊塗勞逸
本一理念我徒自傷多憂
應爾耳呼僮使之臥抱
膝當隱几

樊山送客

送客出門行一步腳下漠
漠生煙霧上馬回策不見
君日暮空山自來去孤邨
野廟深閉門寒雨瀟瀟

李商隱集卷中

中

瀟瀟響檐樹夜久風急雨
驟收月出飛雲闕天路流
影西斜獨不眠舊事撞胸
忍細故遠宿相看僮僕
親老懷正得谿山助與子
分形非一身茫茫宇內
幾時寓男兒生世墮浩渺
回首塵埃等晞露欲尋
歸客別時跡天明開門猛
虎踞

石閭晚眺

山高墟落出社鼓晚欲歇
林陰暝色來邨鐙見復
沒獨立聞虎風小步蹋松
月羣動又已息幽尋愧
倉卒農人夜早眠鼾睡侵
臥榻更多秋蟲聲仰枕
兩耳聒誰與寫愁憂野宿
寄傲兀

返舍留三日復往石閭

秋風前日來我亦薄言歸
雞鳴發山館日高到柴
扉寄跡如飛鴻爪雪相因
依一墮泥塗中膠擾森
重圍算口計米鹽將老生
事微兀兀困細瑣愁臥
至夕暉開我所居室凝塵
蔽敗幃拂拭愴孤懷坐
念百事違明鐙饑鼠竄昏
院蝙蝠飛妻子可脫屣
身世真馬鬣吹笙憶子喬
化鶴思令威感此捨之
去聊用息吾機

壁蠍

炎暑溢深院偪側棲小樓
臥聞屋梁間僂眉恣爬
搔始疑蠅觸猛旋較鼠齧
幽漸近響緣壁縮瑟聲
愈稠我居苦湫隘蟲豸時
見讐呼燭照見之形狀
吁可羞怖駭初捷疾姦黠
俄逗遛齒牙廢不用唇
嘴缺且休有足布威勢其
尾懸芒鉤凡物毒以口
此物與尻謀即尻即其口
造物匪謬悠所恨薄牀
第已爲肌膚憂引錐刺其
背鼓勇如操矛豈不惜
物命厥罪應虔劉幸不遭
鑽蜚願爲殲禍尤寧知
繁種類夜睡必見投誅之
量不勝中宵坐嘆啾我
生何齷齪乃遇汝輩流詰
旦振衣屢避地携衾裯
小別謝壁蠍翩翩俟涼秋

李商隱集卷中

五

秋日往石間

捨策涉險艱窈窕窮清秋溪流沙徑細草長荒陂
幽日高臨往路亭午陟遠丘舊居渺蕞爾中有萬
古憂返躬集悔吝閱世紛愆尤遯跡心逾危憫俗
行且休遊戲采芝藥芳序忽已邁羨門不可即徐
生入海求仙者良冥漠塵埃難久留何得奮翎翅
遐舉陵滄洲

思母菴夜雨

空山夜雨秋浪浪危樓夢迴衾簟涼我今獨住覺
神傷千憂萬恨堆心腸雞鳴窓白雨不細睡鄉避
人亦避世長松裊雲烟漲谿杳杳人踪門晝閉陰
黑睡起疑日中山前山後雨濛濛去家十里信不
通山澗水滿岝路窮前日我來秋風淒今日欲歸
秋雨迷人生聚散隔風雨寒驢臥鳴僕諄語前日
日晴不肯歸薪芻雨阻人驢饑

樊川東岡寫懷二首

伊昔少賤時志在泉石間高步謝時輩遊射窮谿
山隱遯事不集挾冊謁帝關睨眴公卿側跌宕
文史班歸來忽華髮壯日不可攀陟丘感舊跡照
水羞故顏南山獨尚爾蒼翠橫烟鬟安得遂雲臥

仙侶與往還

謝客慕張邴乞身不待年嵇生愧嚴鄭樂道欲自
全我無安石量而乏絲竹歡亦有東山遊髣髴臨
斜川展步涉林澗忘疲恣躋攀且無念百歲聊開
一日顏淒風生巖壑暝色紛烟巒端居集遙慨息
慮終閉關

高齋二首

高齋日已暝僚慄霜氣寒倚闌望遠道露下衣裳
單入門復出門躊躇心未安委委池中荷萋萋窗
下蘭及時媚榮景惜哉芳歲闌

北風日淒淒中堂明鐙低北風不入戶所居各東
西隔河有言辭阻風莫致之雖不聞好音清芳夾
路垂

南樓夜歌

日落闌干霜氣幽鐙昏鐘鳴山寺樓書帷窗幔下
已久天風新寒增慕愁鴻雁嗷嗷集中洲沙明月
高絲露流思君不見城南夜黃草白雲天盡頭

東山亭子放歌

東山望南山百里墮我前山亭橫絕浮空翠闌干
縹緲臨無地我來氣與霜天高風塵歸後寒蕭騷

拂衣枕石每獨往埳塍羣笑滄溟鼇百事回頭如
舊否一片青山落吾手倦客重尋岡上廬童時舊
種門前柳盡埽西風萬古愁且傾落日三杯酒君
不見謝公高臥東山時起爲蒼生已白首昔時絲
竹轉淒涼美人黃土今安有百年我亦一東山日
夕樵歌動林藪

譜牒後書

側聞長老訓諸祖稱豪賢披籍閱往代歎息良復
然誠詞炳星日志氣薄雲天處士及吏隱一一皆
可傳淳休被邑里聲華如蟬聯緬維卜東莊始自
宣德年耕稼三百載風義桑梓前小子耻甘肥食
利忘所先惕焉滋中懼勗哉以無愆

南樓見砥柱

樓外砥柱山几席浮青空神禹所表置高標天關
通王屋連析城秀色磨蒼穹登樓遙見之懷古心
憂忡二嶠秦壘滅三川晉國雄蠻觸紛鬪爭役役
會有窮渺然想開闢元化觀無終

題長慶集

白公天上人長慶萬古詩靖節我所友太傅我所
師星宿渺一泉潏沆歸滄池六代導其流餘子分

織支黃河天上來髣髴青蓮詞杜韓鬱崩騰迴風
激瀧湄香山放乎海澹澹天無涯舉手捫星辰足
蹋龍與螭旋斡周四運元氣森淋漓感心生和平
體道忘艱危聖刪三千篇劫火燒其遺真宰固有
意風雅將在茲斯文配天命大化需人爲論世哂
牛李懷古方契夔何不陟輔相致民如堯時一聞
韶獲音季葉還春熙

道上逢張參首丈

驅車越郊邑落日下馮軾豈不急歸思惜此與僮
力旣夕煙霧生星月互相匿遲回大道傍感舊勞
胸臆睠言更歲華霜雪暗顏色對面始若疑聞聲
乃歎息心懸秋浦西目斷黃雲北相逢逆旅間離
別情何極

九女臺北黑龍潭

維南有金焦江間屹不動詎知砥柱東山起挾河
縫河流兩汙汙此山磬而控其北皆連峰排拶故
縱送陡崖臨數仞潭水鬱鴻洞相傳是海眼仰口
若大瓮鬼工施鑿成人力匪所用俛視悸心魂危
立仗僣從四山下驚風崩墜影與共取道青石叢
出險衆聲哄此中龍潛棲禱雨屢則中古祠明月

高秋軒發幽夢囊中五絃琴改調一撫弄

贈李翰之

吾州隱君嘗樂饑一生高視世不羈西崖古屋蓬蒿衰小亭晝閑春陰移我時徒步往見之顏色渥丹霜鬢滋年近九十心膽竒大書灑墨光淋漓短札細字如毫絲方瞳炯如巖電垂僊者縹渺高莫追浮丘洪厓世難知吾徒縮手歸來時赤松黃石今可師

偶觸懷故山

道攬輿地圖適見岳神宇悲惻從中來潸然落寒淚此山天馬形浮空勢東至其陽宛迴龍母阡鬱蒼翠兩載閱晨昏新松常守視悄悄巖谷間曾有萬端思歲月何逾邁真如過隙駛臨別屢回頭欲去每停轡晝思勞遠魂夜念驚寔寐時忖所歷山或與此山類忽然觀名稱感觸心中事朔風令酸辛落日助怛悻恨不如飛鳥疾往有翎翅掩冊神已傷孤征渺行騎

登屯留城至龍潭

登城秋氣變淒風屢增愁路遠一望鄉但見漳水流漳水南自去客行北未休寒雁相背發眇眇高

雲浮城荒悵籬落樹古驚潭湫小邑窮歷覽孤征獨居猶立馬更延佇應知道阻脩

宿沁州懷吳銅川通政

凌晨涉野流蛤呀入澗口林深長木黽堠古立土偶霜葉得紅梨風條惜黃柳歲物森愴懷關山鬱回首地聞叔向賢邨云徐勣後舊蹟渺猶存遺風嗇而厚懸崖人散居營窟老相守華懷及良肉蕭然此安有仁里銅川子潔清吾所友夙歡結同心離居念分手重爲京雒遊然諾應無負獨覺感異方鄉心亂已久

漳河

昔遊漳水源今適漳河浦濁漳何幽幽清漳小如縷輕舟泛河流鷗鳬不我侮奈彼車中人螳臂目虓虎雖增歆仄勞庶少眦睚怒欲作臨河歌秋風急鳴櫓

六賢堂

下馬平潭驛訪古六賢堂溢陽政寬簡湧雲思煒

煌趙尚書秉文堂即湧雲樓舊基趙有記

文獻總文柄楊趙齊輩行楊文獻雲翼左

司富才藻晚節猶芬芳

元左司好問

樂城老封龍鑒湖映

末光李正治

四賢旣卓犖堪此一辨香後益以王呂名

踏能禁當

王司業構呂忠肅思誠

山川景英哲祠宇成蒼涼士節古所重此道今凋傷荒城鬱茂草倚徙悲殘陽

梅花用坡公次李公擇韻

寒夜凜客心雞鳴車轂動節往如逝湍光景一玩弄頗愛幽窗梅著花破嚴凍天公憐寂寞物態競喧闐飛霜點衣裘風埃暗騶從我生無町畦頽然自放縱山澤賞四友竹徑從二仲息景偃東岡獲享水石貢冷梅圻冰雪析析柯屢重臥厭短檐日疎影雜禽哢有時但孤吟祇供樵廝諷默想寒苦夜戚若念前痛光寵謝少俊鞍馬事上雍未招羅浮魂驟牽春明夢何當十年計遶屋手溉種春風吹白日羲馭不得鞋別後綺窓前何人鐙火共枝間挂桐花池上蹲老鳳遙憶黃葉山誰埽青螺洞待我花下歸白酒釀百瓮

午亭集卷十

午亭集卷十一

古體詩七

澤州陳廷敬說巖

七夕以柳惲流景對秋夕爲韻作者錢亮工

蔣京少吳震一方鳧宗宋稚恭于蓮士兒

子豫朋五首

霜娥垂半鬢清輝寒欲流復此照銀浦影落榆花秋天人苟無情靈匹何相求况我二三子能不結綢繆

清響迴新颺絕冥倒浮景流盼年光斜數子入眼

冷擊筑渺遊燕變徵類歌郢鉞樓人應眠文字坐

馳騁

青鵲西飛來承華闕靈對此時東方生矯矯蒙英睠我本曬書人兼有標禪態心慕王子喬吹笙騎鶴背

玉露未搖落志士懷凜秋清淺河漢水盈盈萬古

愁星明佇舍睇美人凝目留思君薦瑤席託興於

牽牛

鳳駕歲不虛龍梭月再擲平時埽門人已斷轍蹄迹縱酒酌清流濯纓謝華劇將子復能來餘歡繼

閨夕

贈于蓮士

逢君薊門樓對月滄海頭濯髮青漢邊下視渺九州
我生走燕營意亦陵高秋南行不百里江湖思
遠遊蘭橈帶桂槳萬頃橫中流巨靈撐兩足金焦
雙拍浮物產必英異所見何殊尤豈知籬鷄輩不
與飛鵬儔美才具舟楫明義敦山丘勗哉賢智士
攬古光前修

天禧宮古松歌次敦復韻

張公走馬旋風松如騎鶴背陵仙宮青山崩迫白

今集卷上 古體

日冷天驚破碧騰遊龍抓挐霜霧勢律吼劈裂雷
雨聲籠銅太華並根盤后土扶桑接葉橫高穹相
傳已自昧年歲殷栢周栗將無同孤高節目復磊
砢落落寧許秦人封計株四十又加四大荒野陰
連鬱葱樛枝交加影疊見晴雲曉月還玲瓏苔色
常濃殆自古濤響不息非關風千年茯苓此易得
便欲劖之誰吾從神訶鬼守語匪幻心旌搖搖胸
杵春再拜肅謝愧自責干霄豈辱塵埃中不見慈
恩雙老樹馬嘶羊觸紛西東棲棲盤踞不得地只
今枯幹無留踪松子託身有如此能令萬古凡松

空日斜杖策陪公去煙村已遠聞微鐘

露渚閣望西山懷退谷舊遊二首

秋山日轉佳天清遠峰集蒼然氣高浮薄雲飛不
入風吹縹緲樓對此每獨立徑微忖昔遊松落思
俯拾何時曳芒屨未憂露草濕寂寥退翁亭遺踪
渺難及

退翁耕近郊九經騁劇談尺五韋杜曲氣與霜空
面及其棲此山捷徑非終南遊子領微尚幽僻性
所耽旅食走京輦冷眼衝雲嵐青箱王公堂酌我
春酒甘指王文貞公二老道淪喪後生失毛聃短歌繼八

今集卷上 古體

哀冥漠天如藍退谷孫公北海所居

廖生行

廖生文采殊絕倫萬卷讀破筆有神試之有司輒
不利生顏閔默亦不嗔爲生短歌添酒巡棄置世
事談蒼旻天公居高蓋覆廣豈盡照燭窮幽垠役
使衆靈雜鬼物孽執造化搏鴻鈞轟雷掣電走風
雨鞭驅日月排星辰妖祥孽蝕猶尚爾况分曹府
滋紛綸陸飛水潛山土藏各有主者如官臣量才
大細百失一樽櫨泉桷寧皆眞生乎與汝在世上
直須勤買拋青春我歌君飲休辭頻萬事颺忽風

中輪驥子十齡吾所珍頭白笑我徒苦辛淵明賢
愚挂懷抱不見韓昶譌根銀煩生教兒粗識字姓
名足記堪漁薪何必嗚咿學老子鼓刀販繒亦致
身

西山道中作二首

我築晚晴臺以瞰西山故明滅嶺上霞依微巖際
樹未解塵鞅緣遙寄丘中趣埤塘仰樵蹤簾閣俛
鳥路遊思娛清暉清暉時一遇川長限無梁彩雲
不可度振衣寒松嶺稅駕流泉處良遊勿蹉跎歲
月易遲暮旅行循煙邨幽探散沙鷺臺高輟迴眺

全唐詩集卷之五

甲

山近展徐步二客儼能從英流况厨顧既同西園
遊時吟晚晴句石欄點筆人空翠没巾屨同遊廖芸
大千蓮士
昔與王侍郎阮受詔並爲詩兼徵夙所製君進
西山辭茲訪山中勝因以此卷隨涼風開篋笥山
鬼來潛闕四顧舊所歷蒼茫多路岐侍郎既特達
拙疾子棲遲山水自陶寫猿鶴相攀追離鴻過我
前鳴聲何苦悲往時山遊人北宋與南施蕩棠
思山文采
今已矣大雅將在誰荒途披蔓草空谷羅華滋行
行騁遠步言近茲山陞

自聖感寺至寶珠洞西山最高處

迴磴陵虛空秋雲御道長六龍所經處萬壑流
神光半嶺礙河漢列宿方低昂猶未窮絕頂已足
擎大荒平坡名豈稱新額題鸞鳳故平坡寺
賜額聖感窈窕陟
危徑兩腋靈風翔洞中雖幽仄其外何堂堂雙闕
那可辨一氣連混茫碣石在眼底滄海濱城隍我
聞道家說三十六玉皇上有無極天此山或相當
帝都跨嶽鎮頂背孰敢望俛視宇內山蠟屐可卷
藏惜哉近市朝終焉難徜徉樊山一卷石臨老神
黯傷

龍泉寺下院

全唐詩集卷之五

五

日隱原上邨秋陰起桑柘杳杳隨煙鐘悠悠遠峯
下境空放梵長天迴飛雲瀉松門晚色靜碧草淨
可藉風吹籬邊花寒香正盈把薄遊涉清曠所歷
向瀟灑樂幽抵嗜芰味道如啖蔗至人患有身矧
復簪纓假息心同冥寥聊此繫吾馬

玉佳菴

商焱振幽厓杖策跨蹊谷翻悵去徑窅何以極吾
目稍上天影開餘翠澹林木高臺秀遠峰日入淨
如沐微興方陶然滅迹向茅屋仰躋青泉流泠泠
灑飛瀑攀危不辭疲留念遲往復

龍泉寺

金銀二泉流乃在星漢間冷風不可御遠望空雲
煙忽見秋山池映此碧玉環神魚長鬚鬣色異凡
鱗鱸日影布石上魚躍不在淵食葉如樹遊吹氣
成花圍汎流繞砌來吾欲尋其端稍憐松殿側泉
眼明微瀾西軒俛木杪巖徑聞哀湍此泉自遙昔
斯人如逝川誰能向杳靄終掩青蘿關

徑秘魔嵯登盧師山作

谿迴秋氣溫徑仄殘陽閃坡地高風草木相掩
苒填咽谷葉丹山翠墨磨颭流澗波叢林清暉濃
於染輟策稍忘疲駢席不覺險昔人晏坐處苔石
無嵯广狎玩大小青理至物自感視龍猶蠅蜓蟲
豸亦拘檢而我遊人間所遇足嗤點悵然盧師山
觀身老冉冉

碧雲寺二首

寺門臨高橋澗松交其端徑幽室何許欲憩行便
姍瑣細花蒙密駁犖苔黃綠長欄棲閑雲曲榭縈
孤煙稍深境轉佳靈風來清絲流泉隔篁竹日斜
聲濺濺琤琮寫哀玉迸落如佩環山水解娛人何
事歸塵寰

溟雲被層阿餘霞帶前軒夕泉流愈駛林際驚湍
奔尋山欣野宿汲水遲夜餐迢迢漏鼓斷漠漠烟
磬昏煩囂於此息清迴悽心魂風定寒蛸響月黑
歸鳥翻匡牀靜無寐松窗明曉暎

是日宿寺中

來青軒觀紅葉歌

來青之軒颯高爽我來直欲攀蒼穹便因長空溯
海月側身萬里三山東深山晦魄心轉悸假道北
寺煙溟濛晨光小雨暗青笠白雲如絮連遙峰緣
蹊林木亦瑣細寒香幽草方葱蘢豁然此軒俛下
界千樹萬樹新霜紅是時西顥實司令赤帝行氣
何冲融跨坑駕谷太陵競金烏避路爭瞳矐視之
睨眴久不定羈魂閃爍眼力窮我本看山悵無月
豈知奇詭驚愚蒙黃鶴仙人日來往霓旌火傘紛
相從白榆但見露葉墜碧桃不覺春花濃丹砂布
地靈境閔朱顏一笑迴天風

西山歸憩西樵門外雜記遊事

山行意軒然不復肯慵惰同來盡所親幽探亦屢
作友生各有適語默相答和大兒學阿爺吟詩勤
自課小兒十齡許能騎駿馬大廻策已如縈歷塊
欲揚堦未忍斥輕肥一哂衰顏破草菴具野餐歸

路發清餓乍辭山泉甘頗怯塵羹浣怖鴿晨不鳴
蒼蠅晚相過穰穰浮埃間掩耳但困臥

昭王臺

春風吹綠草歷亂昭王臺空憐天下士祇爲黃金
來燕山落日出滄海古人白骨今安在海水東流
西日斜但沽美酒燕姬家莫問當年陵谷事薊樓
明月土城花

輓鄭大夫

振華先生

建安秀江嶺萬古一考亭天遊羣鸞翔三十六峯
青一峰上巉絕屹若劃巨靈紫陽光日月我公聲

牛年集卷上七古體

雷霆小學字忠孝大篇文六經舍生取仁義宜祀
于孔庭女史並記載烈烈同芳聲郎君辱齊年遐
躅思儀型回首題名處春風語塔鈴年年蒲柳綠
人散稀晨星曹官偶接膝遺直明邦刑衙餐訊往
跡輟箸涕泗零以余謬好古命我爲公銘銘當三
熏沐短歌侑神聽

贈衍聖公翊宸

見公問廟檜溯往徵其形世六十有七二千三百
齡元氣秘柯葉修幹苞蒼青我聖宰萬彙豈獨一
物靈不賢識其小有問辱公聆荅言林多花被徑

如繁星記一不辨九無名但芳馨皆門人土宜手
自來封局惟少杏與桃此理尤晶瑩林端所生著
莫敢擷寸莛旁下略采掇候過秋上丁積之凡二
歲數適大衍零許以當持贈奚慕堯時冀斯文慨
遐邇俄頃瞻儀型公親聖人裔淵角兼山庭絕學
可繼聖爲公几杖銘

前山望王屋山懷蔡松年

青山深淺中丘壑不一致清晨登前山高秋散幽
意千里如玦環黛色遙相次杳杳數峰間閑雲忽
飄墜我遊王屋山靈境仙所閔君昔從我遊棲隱

牛年集卷上七古體

偕宿志故人今在否臨風發遠喟

池上晚秋

山池如迴溪緣流時獨往潺潺出石間幾曲聲逾
響殘荷雖已零秋水日夜長澗邊木芙蓉亭亭接
幽賞波淨理輕舟聊作江湖想

木芙蓉

灼灼拒霜花顏色衆所殊豈不惜芳時乃與晚歲
俱天桃太冶豔野菊何蕭疎感此凌寒姿獨立將
焉如

秋曉由樊溪至山園

徑迴水鳥喧寒流隱疎樹風竹覆野橋離披豁幽
步巖柯交日影籬花明曉露池館寂無人雙溪杳
自注

雨後至南園

初霽涉南園曉池風寂歷前村雲未歸高樹雨猶
滴塵外體自舒林中欣有適遊目極遠山秋烟淨
如滌

遣興四首

牽牛徑人田田主取其牛徑則良不直取牛致足
羞螳蜋與異鵲忘身將誰尤微哉乘除理茫苟不

可求

重耳重五賢卓犖霸圖起胥臣賞先茅所貴在得
士流風傳自今齷齪安足擬祁奚請老歸舉讐且
舉子

前驅射叔武弦高犒秦師見義爲則勇功過焉用
知嗟此志士節遭彼愚者嗤別嫌古所戒來日猶
可追

嗣宗澹蕩人寄懷特高妙臧否不挂口林壑展清
眺蕭然蘇門生對之發長歎寥寥鸞鳳音千載孰
同調

待友

微曛度斜澗暝色赴前嶺石泉激清響風篁澹疎
影煙鐘殷林深山禽宿夜永思君拂鳴琴巖壑渺
愈靜

秋懷

寒色起亭臯樓遠峯集山斂夕曛低窗疎野煙
濕畫欄見木末一葉新可拾景逸情未嬾心賞歡
何極

自南村徑石院抵九仙臺

紅葉深紅與淺紅濕雲細雨如春濃桑柘半凋柳
黃落三里五里村村同徑轉溪開歎奇絕千山萬
山皆玲瓏誰令巖壑擅異色純以金碧施神工寒
烟消歇亦變態怪石磊砢還孤峯宇內名山亦無
數此山如畫展毫素我聞虞山最佳麗丹崖紺壁
儼畫具一峰道人飛仙人揮染平生釣遊處浮嵐
暖翠曉千重玉洞桃花春萬樹仙人旣去亦復還
白雲黃鶴遊人間清都渺渺在何許玉階朝罷棲
名山只今畫者誰其匹天高氣清風寥慄欲覽太
空爲粉圖消得仙人兩三筆

時携得大
癡畫卷

南村

烟中見南村窈眇徑迷舊陟危驚景佳問俗訝名
陋其村丹砂一林染鳴玉衆泉漱傍巖開荆扉雞犬
喧清晝幽興未云足古道迎隻堠

宿石淙院

山房行欲近半空人不知微逕礙古木青靄來差
池暢脚寒已亂鳥翼昏相追林開孤煙出飛崖落
屢巖巨靈擘左股元氣猶淋漓森嚴驚鬼物幽險
疑蛟螭石坎象鐵盆千古垂流淙淙一線長晴
雨無盈虧逝者有如此吾生幾何時

潞州留別送者

相送潞州道別袖屢已揮親賓自此盡徒侶相對
稀薄暮涉漳河波浪霑人衣悲風起中流木葉交
加飛四顧別時跡行塵連夕暉遊子感居人况乃
骨肉違我無經世術空自勞驂駢所願官吏賢敢
嗟生事微耕稼供井稅逍遙侍親闈誰甘遠離別
遠離還思歸

午亭集卷十二

澤州陳廷敬說巖

古體詩八

漚酒歌因玉田孟君寄曹冠五使君

易酒甜多雪酒惡見花對月空蕭索前年滄酒貫
滄州長瓶開瀉碧玉流年年泛溢東風蚤臘味輕
香不全好依舊花前又寂寥那能月下常傾倒卻
憶遼西塞上行酣歌劍舞出關城離筵嘗徧京東
酒漚酒淋漓最有情東流漚水行相餞近海清波
淨於練誰將漚水變春醅曹家兄弟成歡宴兄爲
二千石小弟尚書郎錦衣休澣敬愛客醉臥玉缸
新酒香朔雲去雁分飛後回首邊沙盈別袖鴿原
宿草幾番青使君朱顏宛如舊玉田孟君飲者豪
絲繩絡送資罌高東過漚水谿邊路因風爲寄相
思句漚酒歌歌正愁我今潦倒行歸休千巖萬壑
太行險焉能致此燕山頭

對酒

秋山銜落日對酒黃金臺坐失萬古愁朱顏一爲
開孤斟快心賞海月天邊來連霞隱高雁吟風空
復哀霜邊野菊色盈盈照尊罍含情忽不飲白鬢

紛相催忘形在濁醪浮名焉用哉

東坡和淵明讀山海經十三首謂其七首皆

仙語讀抱朴子有感和之余嘗欲作遊仙

詩因次其韻

人生醉與夢去天猶未疎以茲二者故終日息吾
廬興至一把杯倦時或枕書故人多輕肥不必迴
其車閉戶長幽草近市便美蔬形影互相答神明
聊與居甞爲生時計亦預世外圖列仙不可幾吾
衰將焉如

至人黃石公青瞳方朱顏來往穀城道隱見千萬

牛亭集卷五

十一

年上天下瀛海遊戲碣石山遺我丹臺書肯與世
人言

子房師黃石如我東家丘辟穀西入關英風渺難
儔降心圯上老俯視園綺流聖道久不作永願爲
仙遊

維南有王屋維北乃洞陽靈仙所窟宅杳杳烟雲
長朝罷金銀闕鶴駕來輝光授我丹竈訣坐待爐
芽黃

散遣雙玉童孤鶴生愛憐晨騎朝碧落暮跨歸神
山道逢青鳥使贈我以好言服食飲美酒與子保

遐年

伊余恨物感神喪如槁木冷然御長霄墮此深崖
谷仙人憐垢氛爲我勤澣浴是日日正陽悲歌至
秉燭

矯矯瓊樹枝羅生玉堂陰丹鳳一來儀和鳴成高
林半空天樂流誰能寫其音翹首虞山下肅然清
我心

登真御寥廓頗怪日月長當其寂寞時洞天爲故
常織女縫裳衣帝厨具饌糧豈特善口體萬年樂
未央

牛亭集卷五

十一

生不能追飛復不能投走季布諾千金在世誠無
負硜硜執鄙吝于我意何有仙人勸酒杯且飲乾
勿後

東遊登高丘渺然望雲海金堂玉室間仙真一一
在青天絕紅埃一去應不悔丹砂定可成白髮幸
相待

淵明眞仙人明明凜帝旨太傅才英奇至今皆不
死偉哉東坡公忠亮可蹈履三賢友黃石萬劫足
相恃

翩翩雲中鶴下視漫浪士仙人騎之來物外爰集

止百年雖旦暮小住聊復耳願爲仙人鶴鳴和及其子

吾本幽憂人自無磊落才世故豈我願紛然胡爲來六鑿滋挂礙諸天多嫌猜海山非歸處兜率或庶哉

出郭

出郭沙水清野林日杲杲柳眠風弄姿花落枝亦好遠山森入畫亂紅堆可掃昨日鏡中人朱顏今日老花稀柳復濃玉壺自傾倒及茲華髮時且勿驚衰早

循西山下夜行達曉

落月欲落山之西綠烟未滅金盆低插天青嶂橫丹梯林壑窈冥微徑迷臨風悵望心魂悽道轉高橋溪碧沙堤平柳眠雀啄花杏飄殘雪桃蒸霞我行已到山之涯東方海雲騰日車

書沈石田山水畫次其自題韻

我拙不解畫亦自喜竒逸朱粉姑置之蕭森此木石放意寫荒寒棲神遊遠碧染雲山半青落墨葉盡赤提挈羈旅頻卷舒日月疾署字是何年誰爲弔古客

見月

夏雲如水交橫過上有明月新嗟峨我欲弄月乘輕波青天無梁風浪多陵風一舉君謂何

久雨

久雨殊未佳幽懷况鮮樂愁此偈仄居凜凜陷於淖高旻停日車積陰連雲駁流霧捲地飛驚泡濺堦開平土水數尺窪處在泥窖暫歇還更然檐禽語稍稍稚子總無憂不能復騰趨排牆慮見及所傷豈皺炮天神自明聰乖龍失告教吾欲扣上穹微悃諒弗効中夜坐呶嘍困眠曉不覺

五月十二日重遊崇效寺尋雪公看花之約

後二日阮亭侍郎亦往遊焉以五月江深草閣寒爲韻賦詩余亦作七首

野行不覺遲人影改亭午言尋惠休居豈獨招提古門前開草花戲蝶自迎舞脩槐可中庭綠陰欲拾取飄然紅樓客笑齒粲可數問法離文字吟哦劇何苦斜風見動幡落日隱懸鼓我亦困詩妄新集編夏五

昨遊尋東風徑草細綠髮微憐屐齒香散步意超忽青春歸茫茫幽芳亦未歇曲廊通野園曠若人

寰闕古丘今猶存崩剝瘦見骨有似鱗爪枯中心
自突兀四邊千樹棗嫩蘂嬌不發報花如報竹素
書來一月

書中何所云上云花在椿會當菖蒲節可供纓絡
幢下云梔子林清芬散北窗長謡寄遐想觀止心
則降開函愁細字數數挑銀缸我詩如號鄒子男
亦陋邦大師鄙島可居士慕老龐潘鬢已久白安
用文如江

文章小技耳吾欲觀其深以茲破萬卷寓我不住
心湛然遺句字忽流天樂音譬之雲在天變化無
古今形影豈一同踪跡難重尋所以自開闢天雲
長浮沉我心正如此萬劫勞相侵雖被世俗嗤或
爲知者欽

折簡謝見招單車徑相造古殿橫翠微初地長瑤
草天矯槐龍蟠嚶吻竹鳥好顧渚淪泉芳來禽展
匣寶因從學佛閑便欲爲農老留客看治瓜餉隣
擬剝棗還坐讀我書西軒日杲杲何當卜夜闌軟
語傾懷抱

寄詩連筒餘問花一月匝漠漠塵沙中鬢絲對禪
榻別後秉畫燭橫陳味如蠟誰能從老僧雲山補

破衲永絕羅綺緣亦無妻子合又聞王侍郎款門
携酒榼諸子並豪英紅顏歌踏踏而我方寂然清
風開臥閣

憶昨俯寺閣縹緲高雲端青天琉璃道日暮凝薄
寒驚電徹罨思宛虹垂闌干山門揖塵土歸徑跡
已殘黃縑映繡轂憂患如翻瀾幸枉霞上作猶論
巖中歡浮豔不挂眼新詩獨永歎予美師粲可良
遊思渺漫

北峰

西山轉北峰城中見尋尺始晴出半岑橫雲帶斷
碧劃如人靜好媼娥露修額紫臺連邊沙紅顏慨
遙昔年年黑山春雪花青塚積羈士心多悲對此
成目逆

久雨喜晴懷王顓菴侍郎兼簡阮亭

曉雨送廉纖晚雨迎絡繹歸來因欲臥屋漏牀牀
窄稍聞流泉響樵語聞噓噓夢裏青山長行盡濕
無迹忽覺失烟霞孤枕斜光射晴鳥引圓吭風櫺
轉清唌陰雲雖解駁書琴久狼籍低徊把君詩吟
誦手忍釋不獨銷愁憂兼亦快夙昔公朝時聯鑣
官曹日接席玉山映頽頽瑤章起沉癖但無樽酒

歡流連展遙昔况逢濟南生腹笥藏簡冊說書口
瀾翻論古人辟易一臺二妙俱我老壯神魄風流
雜案牘相對未蕭索往來同解署何俟越阡陌已
辦青銅錢共醉慰衰白

六月二十五日

召至南書房 賜 御書手卷挂幅扇恭紀

金猊踞地龍蟠棟赤霄雲卷晴暉重玉堦行上近
椒風小殿開簾褰額鳳青疏斜明飛紫烟封題宛
轉光射天下臣姓名起微陋磨丹 親署迹未乾
一函三錫煩屢識恩華炯炯浮長箋

臣名 上所署

驪珠迸

牛亭集卷五

八

出蛟螭纏颺若雷電隨毫巔皎若日星麗璣璇霖
雨初霽萬象妍錦機匹練天孫製淋漓 御墨香

螺漬書罷留題與後人剪刀不上絞綃織

橫書綾以全端 賜

直書更有迴鸞字仰觀再拜千金賜預恐茆齋破

壁寒只應珍襲藏巾笥九華宮扇日邊來楚竹齊

紈次第開明月烟銷香鴨動海天風起戲鴻迴十

九年中被 恩遇承顏往往親繖素畫筵雲章喜

絕倫涼秋未敢嗟遲暮丹青自古誰良臣終始

君恩有幾人便蕃榮寵今如此恐懼獨立持其身

姚公鄉賢詩

聖道未中絕吾世遠泣麟憶焚闕里檜詩書蒙煙
塵過魯祠太牢初始開斯文遂令奕葉後漸與儒
術親上下祭二仲釋奠重秋春配食擇賢哲饋享
何續紛蘭陵與成都進退儼屈伸邇來郡縣學雜
沓難具陳籩壘沾酒脯勺幕分芳辛盛典苟不嚴
畏以謬亂真姚公天下士詔祀超等倫安得兩廡
閒盡是如公人

題王石谷山水清暉卷後 有序

王君石谷以畫名聞天下比侍 內廷

東宮殿下高其品誼書賜山水清暉四字蓋取靈

牛亭集卷五

九

運詩中之義 廷敬 捧 睿書以觀欽仰久之謂山

人何不遂稱清暉老人乎山人曰諾乃為賦清暉

老人行云

清暉老人王石谷紫鸞曾傍紅雲宿醉翻東華秘

笈文黃塵霜掃秋眉綠君不見洛陽郭恕先君不

見富陽黃大癡古來謫仙多畫師石谷汝畫天人

姿真宰開鑿初淋漓烟雲欲落神龍隨鼠鬚麋角

空爾為 九重聞之亟召見寫圖每覲 重瞳面

彷彿凌霄夢裏遊不知身在蓬萊殿 承華日永

問安廻寶墨書奩次第開揮賜謝家詩上句知君

山水興難裁我聞一峯道人文采風流世無敵作
畫半染君家虞山色彭祖巫咸皆輩行遊戲江湖
不可測相逢夙昔若爲情人間石谷流香名惜哉
不以清暉稱誰爲稱者午涯生

擬古

淥水湛明鏡照我青蛾眉幾回芳樹下蕩漾涼風
吹思君渺銀漢洪濤浩無涯雙星雖迢迢會合歲
有期不見機中婦停梭感鬢絲

老樹歎

城南僦居得老樹上枝巉巉拂雲霧下枝離離羅

庭戶根蟠大石纏風霜發春氣微柯榦傷北枝慘
淡南枝折使我几席無青蒼主人索錢不問屋日
光穿漏夜局縮小草葳蕤松栢枯世間萬事何翻
覆君不見金水橋下春波清蒨花蘆葉相次生自
從剪伐瘡治此髣髴不聞烟禽聲又不見玉河隄
前韋杜曲楊柳千株萬株綠種之何代今則稀過
燕流鶯自迫促日暮悲吟空躑躅樹乎樹乎予心
憂及今可救誰當告

送廖衡素還雲間

蕭條邊朔心時節迫晚暮以我幽憂居思君在岐

平生困鞍馬不識江湖處懷情向南雲極目空
烟樹繫艇及流潮春風信來去

送杜遇徐大宗伯致政歸樵李

玉京仙人侍帝還紫清朝別暮丹山長風萬里
留不得明河倒瀉隨潺潺金壺銀箭南宮漏尚書
午夜遲筴奏扶桑弄影海雲生繚繞觚棱夢如舊
遥思供奉西清日詔試與君連第一栢梁歌就
賦長楊琉璃硯水蛟龍筆我愧紅顏君少年相逢
意氣凌雲烟白駒晚景真過隙綠鬢秋霜已上巔
詞華勲業鄒枚老曹省功名寒夏偏簿書往事紛

填委文酒風流只浪傳君如阮嗣宗臧否不挂口
我學王無功泥飲欲濡首我留君去天蕭蕭離心
千疊江山高君過長蘆試相訪雞黍近局堪招邀

謂朱竹垞

巢學士賢母歌

北門學士雙銀魚晨隨玉榻晝直廬有時惠我蓬
萊書開函磊砢千驪珠上言母氏行凜凜與衆殊
下言弱弟賢母教勤復劬朱門貴富世所慕孝弟
爲寶今有無又言子之文可以式浮趨子爲我歌
歌以壽母餘流傳篇籍無刪除我感公言爲躊躇

母善累累不可以別區母昔佐夫子惟孝忠不渝
公今昆弟升華塗移孝作忠理不誣參執魁柄爭
斯須守母善行爲楷模吾聞母言食君之祿勿
使我虞賢哉母言真丈夫青史萬年名與俱福祿
永綏神明扶

廣陵學士北征扈從圖

方花磚影日未紅相逢鸞珮坳嶠東臣朔空飽太
倉米頗牧驚看禁中蓬山仙官寂無語八牕雲
開見下土清水蟾蜍咽玉壺紫塞胭脂卧輦鼓龍
旌一捲沙漠塵青山黃屋相嶙峋神功如天難繪
畫歸來高閣圖麒麟生綰別寫君年少橫梁簪毫
皆入妙衰白對此意飛動掩卷臨風起清嘯

飲酒寄荀少

老至顏復酡飲少興無涯前有尊酒行樂府名最
佳呼童使之歌聲澀如秦娃昔者與諸季樵唱相
歡譁別來四五秋分散空荆柴遠或隔嶺嶠近或
踰河淮君往官湘州湘州水清淅淅水可作酒飲
之寬君懷飲水勿飲酒歌此當優俳

出北郭門贈吳天章

月斜雞未鳴中宵塵鞅閒心清不染境眼明惟見

山初日動林景和風吹客顏花枝自冉冉鳥語亦
關關城中幽居者高眠棲園闌思君共芳草青春
偕往還

野亭對酒懷朱悔人

朝來公事罷客心靜無氛頗訝衰拙跡忝茲鷓鴣
羣悵然一樽酒無由舉屬君徘徊且未去爲近青
山雲

李厚菴少司馬生日詩

紫陽起八閩斯文振千古夫子繼清塵鄉國近接
武流風五百年名世天所許伊昔王道微儒冠賤
如土紛紛霸與雄管樂僅遇主羸火照西秦遺經
壁東魯其後稍稍出寒芒翳復吐五星聚於井隱
現豈再覩濂洛不逢時渡江况齟齬得如休明運
龍飛當九五歛容陳孔周講學佐堯禹奎文移禁
中兵柄攬畿輔民有耕桑居士有側陋舉封章贊
廟謨兼多造榻語梧桐高岡音聲聞達九宇五色
所披拂德輝蕩羣羽古來儒者流誰及文明普會
當臨闈闔雲霄灑霖雨天壽卜人歡輿歌翻樂譜
公聽旌門外千村連社鼓

送吳天章歸中條壽母歌

君不見太華山前黃河水山前汙汙走萬里崑崙
之源天上來十二玉樓相向開丹山有鳥形如鶴
王母騎之珠繡絡五色神龍班後猊黃金茸茸頗
形垂仙真羽節從所適小駐崆峒下姑射太華連
綿中條長黃河水流何滂洋龍門結束玉谿古男
兒不出亦不處有文萬卷不置身忍向京華走塵
土仙人一笑子歸來黃河十月冰崔嵬不華不騫
爲母壽玉女金盆酌春酒

送桐城張相國還龍眠山歌

聞道龍眠山龍眠今不眠白雲從之去縹緲青冥
天一朝噓氣生紫烟沾灑千山與萬川先生昔時
此山居白雲出岫隨軒車自從雲去山逾靜春猿
秋鶴相吟呼雲今冉冉歸來乎山前修竹林山下
芙蓉湖水石公釣遊花鳥公友于曲江荔子嗟莫
致成都桑樹餘幾株乃知賢達少儔侶赤松黃石
差可夫只如白雲何山無龍眠之山山不如

午亭集卷十二

午亭集卷十三

澤州陳廷敬說巖

今體詩一

草堂

東風窗樹外吟望倚斜陽萬里驚春色三年臥草
堂蚤梅新破藥疎柳舊成行往日青門道紅芳壓
驕驕

濂村以濂泉得名

舊業東山麓濂泉在北原引渠連野屋分翠繞烟
邨一勺支流水諸峰耳葉孫道州千古意勝絕敢

重論

月巖閑居

巖居非石隱山館有餘清輞水漁樵興斜川故舊
情宿雲開峭壁新月上孤城遙識青門柳春風綠
處生

春日松嶺寺

孤峰春院迴晚景野鐘初山勢兼雲動松陰帶月
虛禽因僧梵引泉爲圃花疏香閣登臨處閑情世
不如

析城山

河東形勝古王畿蒲坂南來疊嶂奇禹貢山川連
底柱唐風宮室盡茅茨陰埋半嶺雲車過翠入中
峰兩脚移極目下方千萬壑樵村歸路客先知

太行四首

天井開門跨碧空太行開闢想神功遙連絕塞羊
腸盡下踞中原虎視雄嵩嶽諸峰元拱北河源萬
里遠隨東驛樓斜日憑軒意回首蕭蕭落木風
家山歸處路分明北上車輪夢裏聲始信梁公如
蓋語高歌孟德苦寒行橫遮四塞如長壑俯抱三
川似列城多事巉巖雲氣滿未堪人有臥龍名

比似人間路較強崔巍歷盡亦康莊嵇生曾見青
泥飲孫綽空登赤石梁少華西看峰影小大形東
望海雲長遺民敢笑唐風陋山水連天接混茫
絕嶂登臨興未孤白雲迴合盡平蕪界分韓魏初
盟土表裏山川舊帝都曾度千峰趨大漠不將五
嶽問真圖更憐天上黃河水長作巖前雪練鋪

過海會院二首

川長塔迴費躋攀路轉溪雲杳靄間石鏡泉鳴寒
夜月翠屏鳥拂曉春山上方色界諸天靜雙樹香
林萬象閒除却山僧與樵叟松門無客不須關

浮圖金碧照山隈略約橫斜隔浦迴鐘動幽林風
葉落鳥銜空翠雨花來引泉不礙孤生竹埽石須
防未破苔曲徑禪房容易好高亭還對野塘開

韓大韓山送柿酒二首

白芡烏菱得比倫黃柑差擬洞庭春不辭風味清
如水一片寒光解醉人

旋埽風軒洗破樽朱顏零落酒人存瓦盆舊是田
家物柴汝官哥莫漫論

春雪懷李容齋簡討

二月曉花紅霏微春雪中有香爭入樹無力怯從

風詞伯今誰敵清樽聊可同十年梁苑客賦罷各
西東

瘞鶴臺晚眺

古臺寒易晚月出古城東巖拂春星落窗留夜火
紅棲鳥故相逐浮雲還自空冥冥山霧裏吹笛滿
天風

月巖二首

萬古東巖月柴門獨照時溪花連竹塢林臥觀黃
羲

家在山巖中清暉帶林樾門前碧玉流金波漾新

月

晏起

日照中林曉夢餘
離離花影映窗虛
平明心事三春後
一覺閑眠巧破除

樓夜

樓上風簾燭淚深
曉涼庭院似秋陰
夜殘無寐單衾冷
一枕荒雞半世心

登月院山觀普照寺

樹杪水濺濺羣峰矗
碧天松門留曉月
板屋過流泉谷口
山城遠窗中鳥道懸
前林少人跡寒磬下

溪煙

珏山

鐵鎖鈎梯細磴分
半空時有鳳簫聞
雙峰夾送三清月
萬壑全收太岳雲
插漢桂榆垂欲下
摩霄龍鶴動成羣
人間何限卑栖意
待剪香茅嶺上耘

青蓮寺禪人方丈二首

明月高高在上方
禪心不住水流長
埽花風定苔依徑
穿樹鐘來葉滿廊
白社南朝常侍宅
紅樓北寺贊公房
杪櫺別院清涼境
惟見威儀古道場
寺名不媿是青蓮
始信人間別有天花
比金輪寒

映月藕多玉井大如船
吟身漸老知詩妄
愁鬢新稀識酒權
欲向支公聊問法
可憐神駿意翩翩

午亭詩二十首

午園

結廬午壁側著書
午園間上有沁水流
下有砥柱山

濂泉

泉水清且漣古村
濂泉下不見昔時人
浩歌寄來者

流花峪

曉風吹殘紅夜雨
洗微綠不愁風雨多
流花滿溪谷

飛魚閣

有石魚出山間

石魚出山時山雲
宿舊處高閣風雨多
魚飛自來去

梯橋

桃花橋上枝殘紅
帶茅屋夫君行不歸
綠陰桃子熟

浴鶴池

荷花生川池葉小
荷未起海鶴欲下時
夕陽照春

水

梅子岡

遠林閒微香青春入叢薄散步梅子岡幽花自開落

太丘峰

斷雲出橫嶺明月生高峰無人與晨夕時倚巖際松

嶺泉亭

方池鑿山翠石罅清泉滴客心映空寒明月鑒寂歷

雙谿

雙谿來交橫谿源淼難即見此石上流清泉不改色

老姥掌

夜靜山月高照我山樓上微聞松蘿風遙遞石泉響

詠歸亭

野水流溪遠春泉入檻深殘生不寂寞童冠有知音

七柿灘

秋水落汀渚古木餘磊砢山家黃葉村晚紅拾霜顙

端畦

漠漠谿田水萋萋野墅花何人解來往相識是山家

西田

行逐前谿雲疎雨挂晴竦日斜桑柘陰犁鋤手自弄

兔垓

茲山數峰落一峰出一泉尋泉杖輕策遙見墟中烟

烟

西垓

朝爲西垓遊暮爲東垓宿谿行人不知野橋夾修竹

西山院

落日清磬響數峰相對閑復此值秋色坐見烟禽還

小西山院

後山惟白雲幽人對極目前山行雨歸還就山雲宿

樊口

樊山南下處十里到樊口春風夫如何惟見花與柳

沁水道中

谷口千巖合關門驛路分秋風迎馬首晴日亂鷗羣峽轉黃厓水山間古鎮雲孤城何處是碁枰急斜曛

宿槁山寺天外樓

祇林迴望沁流明數里深山到漸平翠柏不隨雙髻老白雲常共一身輕高峰月上僧初定亂水風

多鳥自驚新桂舊松青未了半生難問況三生

南澗遊詩六首

涉溪緣窈窕不識有山家忽到松門外春風埽落花

澗聲來遠林夜闌接深語似惜吾廬幽春風復春雨

春陰柔桑枝映此谿沙綠烟中聞耒聲暮就田家宿

十日宿山房春光變啼鳥山月上復斜半簾落花曉

道人行藥時東垞復西崦日斜返深林落葉山扉掩晚雲寒不飛凍雨宿峰首惟有遠鐘聲相隨出谿口

臺樹二首

去倚臺樹送來倚臺樹迎來時臺樹在去日不同情

臺上古時樹下蔭今城曲秋風樹葉黃春風樹葉綠

碧落寺重遊二首

碧落天邊寺青山有夢尋逕迷初地遠人覺化城深猿鶴三秋意鐘魚一昔心到來想陳迹黃葉滿前林

十里荒寒路栖栖續舊遊泉鳴松澗冷雲臥石堂秋粉堞山城古香鐙佛火幽畫龍猶掉尾飛去殿西頭

樊溪二絕句

岡嶺迴遮曲曲村高齋日日坐黃昏庭蕪綠徧無人到惟有花飛時款門

綠深苔巷雨初微漠漠陰涼布穀飛但使時清官

長好蚤驅黃犢暮來歸

古臺曲三首

古臺雲日午溪口水烟昏恰到茅堂裏春風自閉門

幽人住何許朝眠紫霞室夢覺聞松風起行理瑶瑟

有客希到門蹋破碧苔色春風瑤草花聞香不曾識

柴扉

柴扉開向曉秋氣覺初涼夜雨侵苔徑西風落草

堂村烟山市蚤社日野農忙獨有幽居者琴書在一牀

倦客

倦客夜無睡秋窗應欲明人行殘月影犬吠隔林聲物理何多故吾生太有情風軒衾席冷輾轉百憂生

遊可寒山乾明寺

窈窕溪山路孤峰迴自尊秋花隱危石斜日到閑門鳥影烟中寂泉聲雨後喧法雲堪倚徙不擬向前村

月巖二首

月明南園樹綠陰紛如積溪村人未歸山窗夜蕭瑟

幽人耽林臥軒窗面高樹秋風羅帷開明月照深處

書張藐山先生泊水齋集

泊水遺編在春燈照眼青才人懷北地飄泊老南庭蘭茝騷人怨湘江帝子靈銷魂思往事耆舊盡凋零

再遊乾明寺二首

峰腰雨歇野雲留晴樹斜陽在上頭野蘚全凝臺殿色土花半老繚牆秋丹青照夜餘神鬼河漢陵空浸斗牛除却牧關樵客何人解作看山遊千峰排浪湧遙空一抹雙林磴道通山暝僧歸紅雨外樹深鳥度碧烟中澗泉色冷元無暑松閣聲多豈爲風擬學香山老居士往來踪跡似秋鴻

送陸少叅歸平湖

見君封事上彤墀何事鳴珂隔鳳池檠戟春風行部遠霜驄落日出關遲貧因任昉疏財後官是何郎去位時天井峰頭揮別袂朔風蕭颯故人知

桂叢草堂書壁

蕭颯天風吹羽翰疏雲涼雨別長安夢回藜閣金
鐙暗路遠蓬山晝漏寒苑裏紫薇霜樹落山中青
桂晚花殘自憐亦似相如渴漢闕秋來賜露盤

曉雪懷富雲麓杜遇徐兩編修

遙夜關山夢霜風各一天新寒高枕外白雪曉窗
前書卷開宵帙鑪熏繞夕烟折梅如可贈鴻雁久
淒然

冬曉懷青岳宗玉

北窗上寒日落木正紛紛殘夜碁猶急清晨雁屢

不牛亭集

三

聞厨烟開屋雪樓霽對山雲天氣宜晴曉悠悠念
樂羣

臘月十九日立春

朔氣曉沉沉東風變夕陰月臨寒夜蚤春入舊年
深殘臘晴光轉韶華瑞雪侵忽聞歌管發一半落
梅音

宿定興寄盧明府

已下七首追錄
壬寅假歸舊作

迢遞停驂遠帝京郵亭今宿第三程荆關紅葉
隨征騎易水清流遶縣城隔院碁聲秋卓午古牆
槐影月平明蕭蕭曉發投何處悵望龍山一日行

夜宿樂城

平沙開小邑數騎宿長亭映月收書帙聽更下枕
屏秋城譙鼓暗古驛壁鐙青望遠雲山外西風度
井陘

柏鄉道中

楊柳荒亭道勞勞一放歌望山鄉路少歸馬夕陽
多郊樹積黃葉城流橫碧波數聲風笛晚搖落近
關河

內丘驛壁見西華王信初御史黃岡王慎菴

檢討題詩次韻

不牛亭集

三

十日郵亭過薊丘見君題壁憶同遊客窗前後吟
紅葉驛路迢迢數綠疇河朔白雲飛漢水太行明
月照南州各千萬里羈離遠玉院槐陰感去秋

宋廣平祠次碑陰韻

鳳閣衣冠古廟荒關山秋晚更斜陽一時仙李原
春色千古梅花自異香轉恨君臣空蔓草獨看隴
墓下黃羊魯公遺蹟衰回久新月泠泠映石牀

顏平原
書碑

戊戌春同長公兄偕計吏過武安有王生好
俠喜客置酒旅亭壬寅長公捐館舍而余

西歸再見王生感舊有作二首

馬跡桃花雙玉鞍
河陽縣裏萬人看
重來寂寂秋風晚
一路荒山雁唳寒

萬壑霜林一鳥鳴
鄉心怯入故山程
更憐野渡尋舟處
依舊夕陽滿縣城

潞州

道路孤征際川原
薄暮時天寒潞子國
日澹衛公祠浩蕩英風往
蒼涼霸業移地形天下脊
王土晉侯師河朔臨雄鎮
燕雲俯近陲閒花留戍壘
蔓草失旌麾鄉國繇心緒
征途長髣繇關山去無極
憑弔益淒其

弔益淒其

武鄉道中山

天工用拙莽難猜
畫手曾經斧劈來
莫道荒寒少才思
米家山子見灰堆

盤陀河

盤陀險路每含愁
亂石清沙水北流
送別天涯知客意
多情隨我到并州

分水嶺南水下循環鋪北水入祁縣界

分水嶺前水兩流
南來北往總悠悠
南水細微北水大可憐
來往不同愁

智伯祠

洞渦水沒鑿臺悲
寒日深山智伯祠
千載人思國士感
趙宮烟草亦離離

野史亭

柔翰功名一葉萍
也將文字照丹青
朱門萬戶淒涼盡
惟有元家野史亭

太原夜夢故園

晉北燕南滯此行
栖栖遙夜故園情
間關千里成歸夢
惜別城頭曉角聲

赤橋

太原縣西南晉水北
赤橋上舊謂豫讓橋也

赤橋北跨晉渠遙
自古人稱豫讓橋
流水自應知客恨
故添風雨夜瀟瀟

王生致酒

百壺青髻醉顏酡
旅病如今一醺多
空對故人桑落酒
真教無奈別離何

并州剪刀

霜淬風搏出冶豪
雪花照地捷吹毛
鄉心如水知難斷
嗟爾并州快剪刀

獲鹿對月

今夜鹿泉月閨中
應再圓光留長塞
外影斷故山

前香霧含空色清輝映獨妍別來小兒女相憶在天邊

太安驛夜

擊柝夜沉沉空山離思侵馳驅千里道去住往時心杖策黃塵晚趨庭白髮深草堂先業在何用買山金

真定道中

南北分岐處西來兩度行沙明滹沱水山濶鎮州城地界雄關盡天臨野塞平古稱燕趙士忼慨一含情

牛亭集卷十四

澤州陳廷敬說巖

今體詩二

墨牡丹四首

新綠蛾眉畫未勻瑣窓日影淡如銀玉顏自抱臨妝恨不比朝陽鏡裏人

玉貌黃金事不同鉛華誰肯借春風眼前未解真顏色嗤點何須用畫工

舞衣連夜惜殘春只染天香肯染塵喚醒玉奴慵不起紫金醖酒未霑脣

煙鎖西陵翠帳塵綺羅香散鄴臺春風流占斷陳王賦始信人間有洛神

竹

栽竹蕭蕭色高齋涼暗侵連叢添徑曲空翠入簾深接葉青絲障低枝碧玉簪翻愁攪清夢時有籜龍吟

遣愁

流景頻年外生涯百念休他鄉驚見雁往事畏逢秋斷酒開涓滴吟詩解歎愁乾坤如許地何處散絲憂

睡起詠鸚鵡二首

人世喧啾不要聽任他百舌費丁寧醉鄉已到無人處又被鸚哥喚得醒

利嘴新紅褪綠衿能言終不離飛禽笑卿所訴真何事閒煞斜陽半樹陰

書報楊生題後

憐汝相思意題書遠寄將別來皆老大歸去益淒涼秋病眠山屋春遊罷野航鄉心紛紙尾零亂不成行

記夢

春風南浦柳條開別久離魂黯自還夢斷桑乾鳴咽水車輪纔過磨兒山

寄隱君韓少室先生

家在行山第一峰石泉雲裊出疏松黃河渺渺霜風起收拾漁竿放白龍

病後

得閒除是病病後轉愁生吠犬欺殘夢荒雞喚蚤行月痕移枕近風緒入簾輕數日衣裳嬾蒼涼盟濯清

雲麓雨中來借琴

牆角荒花寂寂垂閑來苔徑子來遲尊前白髮難拋得匣裏瑤琴可贈誰瑟縮絲桐還自語蕭條風雨最相思暝烟簾閣人歸去又是秋燈欲上時

龔賢畫四首

湘漢青春外岷峩落照邊江山入圖寫風景一凄然

龔賢畫山水萬里尺寸間此水瞿唐水此山岷嶓山野曠鋪烟樹沙明立渚禽秋山平遠在夢向玉堂尋

遠峰如欲無飄影何處泊秋山少人行楓葉寒自落

題竇晚畫二首

晚故推官河內公

摩詰遺詩畫意閑烟雲粉本有無間風流一變添文采小李將軍著色山

春蚓秋蛇蠶尾鉤家雞野鷺豈同儔祇應落墨驚紈扇畫作桓家烏犢牛

夜雨

高城急更漏簾閣晚嬾娑河漢秋城濶關山夜雨多窓寒上燈火院靜落藤蘿爲客蕭蕭暮西風雁

又過

題朱小晉侍御臥牛莊記後二首

水石毫端出開函空翠流東來多紫氣高臥或青
牛松雨生瑤草樵風埽石樓雲山異鄉縣蠟屐可
從遊

午橋遺蹟在渺渺憶湖園樹杪山河出霜餘松蘓
存峰晴姑射雪花暝臥牛邨誰接令公美幽懷與
寤言

小雪夜寄孝章荀四

孟冬風景正淒淒斷卉飛蓬霜滿畦短日作寒逢

小雪流年催曉報黃雞珥貂碧落癡如夢縱酒清
時醉似泥鐙火客窓過夜半家山好在月輪西

新年湘北玉階過集

風沙連上日煙景易黃昏新月初三夜春筵第一
樽催詩燒短燭留客閉重門猶是茶盤會年光與
細論

幽人

幽人客京洛不意在山林夜雨長春草東風啼曙
禽煙輕寒食近花落故園深回首清川曲還憐此
日心

楊花

楊花不寂莫袞袞逐芳塵搖落多情客顛狂薄命
身晚風過別樹細雨送殘春回首河橋外相憐一
愴神

燕草

燕草芳菲候關山客望孤長風吹大漠古道入平
蕪野樹殘紅映春沙淨綠鋪連縣向天末客思不
能無

荒圃

斜陽荒圃古城西薺麥霜苗細綠齊帳下淒涼賓

客散何人散作韭薺薺

舊琴感懷

故舊何人唱渭城瑤琴重整十年情客窓寂歷殘
鐙火長聽悲風曉角聲

友人見過

鄉山我已訝歸遲何事逢君問路岐世態可堪官
達日客懷先喜病輕時重過舊邸吟寒雪試倚西
窓聽竹枝更話故交零落盡香殘鐙冷十年思

鄰園

高臺陂池何莽蒼夾林窈窕通短牆櫻桃風落庭

砌赤棗花日熏簾戶香紫苔生暈
蜨作微白蜜滿脾蠶出房鄰園如此亦暫樂
回首青山心欲狂

宣武門外水亭用壁上王文安公韻

古亭荒木綠陰初壁上飄零數字書
萬里五湖悲昔夢十年三畝問吾廬
重來水石情如舊自別園林興不疏
城路草痕歸騎晚月明苔竹夜窓虛

鄰園懷韓山

鄰園亦暫到酒榼自相將檐鳥猜幽處
庭蟬快晚涼竹深陰屢憩果熟落先嘗
回首秋雲外山林興頗長

春夜懷素心

旅宿西亭夜相逢酒細傾關河南北雁
鐙火短長檠春老他鄉客花開故國情
樊川煙柳道風景近清明

幽事

雙扉長晝閉過客自周遮揀日移新竹
嗔人埽落花風簾通乳燕雨檻數歸鴉
幽事春來徧今年不憶家

枯樹

城邊枯柳樹隔水映疎帘獨鶴蕭蕭過
昏鴉箇箇

添虛饒風露美尚假雪霜嚴憔悴東陽客
江潭鬱滯淹

秋月

秋月當軒蚤風林破暝昏攬眠偏近枕
留影不關門桂闕明新露江潮帶舊痕
夢中家萬里休遣照離魂

秋日同容齋郊行有懷同館諸子

爲客端居久嚴裝似遠行譙門開落照
畫角咽寒聲歲月秋山色蹉跎旅髮情
少年皆老大衣馬不肥輕

秋夜懷馮訥生助教

委巷追遊處寒齋獨宿中故園當落月
鄉思入西風山雪長鑱白書鐙短檠紅
十年羈旅客心事幾人同

秋日彈琴招楊山人

玉河水落秋雲深高城晚色空陰陰橋邊老樹行
屢歎馬上夕陽時一吟出門催貰舍西酒來坐獨
捶牀上琴夜永揮梧攻雅操霜露颯颯露衣衿

西譙門外臺上登眺

斜日橫門道西風客思豪古臺臨大漠秋色滿平

臯樹點烟村小雲連粉堞高野花迷戍壘寒水落
城濠涼冷猶悲角羈孤且濁醪闕樓銜暮景迴馬
興蕭騷

懷七柿灘

洞陽風落滿林霜萍蔗甘寒味許長解道黃柑三
百顆不如紅柿熟千章

孤雁

蘆花寒影夢三更風雨沙邊夜自驚惆悵故人消
息斷年年孤雁寄離情

雪中晚歸李段邢三君子至時邢將赴永福

令

行遊遵北渚飛霞灑寒汀小苑堆銀榭西山點翠
屏驟逢驅騎返密作下簾聽速客三人集留歡二
妙停段先碧凝扶檻竹紅濕隔窓鐙玉笛吹何處霜
碁響客亭坐中風漠漠天外氣冥冥一嶺江門險
千巖桂樹青蠻方花自異天柱雁還經惜別春明
外相思倒玉餅

冬日紀述

十年班列地咫尺九重門扈蹕思先帝垂衣望
至尊清霜南苑樹冬月孝陵園玉輦經過處應

懷舊澤存

雪夜懷吳玉隨編修使閩

北風吹歲暮雪景閉門低窓樹夜離立城烏曉嬾
啼路寒歸驛晚江遠泊飄迷無定春來雁音書未
可題

曉雪感舊

瑤華遞窓影落葉亦娟娟折竹聞荒徑微鐘記往
年酒消銀燭跋香冷博鑪烟悵悵晨雞語寒宵獨
不眠

除夜憶樊川寄舍弟四首

小杜香名別樊川莫浪看東風來日下春色到河
千藍尾浮金醖青腰上玉盤如今直北望燕趙是
長安

余所居樊川在樊山之下欲自別於
牧之之京兆樊川故往往寓意焉

相思爲客後猶似到家初親養甘辭祿君恩許
讀書草堂新月竹徑舊田廬一作牽裾別天涯
又歲除

依約懷人處樓前石版橋別離傷歲晚消息隔年
朝臘逐桃符換寒隨柏酒銷同心不同賞咫尺暮
情遙

嚴裝趨隔日夜半向承明百歲猶今夕殘年有二

更衣香仙仗影珂響玉階聲春殿鑪烟外低徊十載情

奉懷工部侍郎楊公于役

孝陵

銀蠶金雁玉衣寒王氣千年此鬱盤舊日鼎湖曾
灑泣同時侍從獨頻看杉松石隧聽蕭瑟風雨穹
碑拜奠安應念先朝恩遇重藏來弓劍淚沈瀾

徐孟樞侍御過集

徐自館職入臺

誰遣臺烏報曉遷玉堂清冷憶君賢自憐易過同
官日可惜相逢汎愛前人散寒廳判獨醉月明永

夜不成眠繡衣咫尺金門路封事何時到日邊

春日戲寄韓山

車栖輪臥費淹留不是閑居是浪遊過雁星霜驚
朔塞落花風雨夢西樓陽關別恨歌三疊隴阪相
思賦四愁笑煞鴟夸太狡獪春光占斷五湖舟

遊仙一首

曾似劉晨見玉真星娥含笑閱流塵神光倚徙三
千界仙劫迢迢五百春河漢已非來處路雲霞猶
是夢中身愁翻茅許天官籍誤判劉盧世上姻

睡起偶書二首

睡鄉功並醉鄉齊一枕春寒落月西殘酒未消清
夢斷城烏偏向蚤時啼

翻覆人情笑幾迴天公寒暄不須猜宿雲未礙晨
光好殘月依然上冷梅

曉雨懷王十一貽上

細雨入幽夢醒聞松際殘開窓歸雁過拂樹啼鶯
闌雲亂遠峰翠晴回初夏寒昨朝王儀部吟興接
餘歡

丁香

插蘆聊擬竹移杏欲當梅容易丁香樹縱橫小院

栽雨中愁自結月下影還來春色漁陽晚繡英且
細開

合歡花二首

子豈無知者枝開歛復斜青萸空有茨朱草不生
花暈碧籠輕靄裁紅散晚霞合歡名並美相伴在
天涯

春芳亦既歇豔質麗天中桃葉真嫌俗楊花不奈
紅卷舒應愛日開落最禁風長記嵇生語忘憂並
著功

晚春二絕句

已遣清尊換玉貂晚風蓬鬢醉蕭騷自從舊雨無人過贏得閑門閉寂寥

風作狂濤一陣寒春衣添盡怯成單落花日暮飛何處不遣殘紅著地看

高陽公林亭宴集五首

東閣從遊日西園許數過樓臺容地少雨露近天多樹帶長楊色池涵太液波公無輕獨樂萬井接謳歌

雅志在丘壑亭臯鑿翠初書堂新柳映客徑小松疎淥水波窓動紅欄架石虛謝公墩好在正莫憶

林廬

歷歷好厓谷幽然在帝城情忘憐水石境絕想柴荆野雀銜恩重江鷗狎浪輕滄洲無限興賸欲訴平生

歲閏清和候鶯花夏未遲碧桃天上種紅杏海南枝歸第銅龍晚開尊玉漏移年年京洛會延賞衆芳時

忝竊龍門客追陪鵷鷺行齒隨枚叟後坐近令公傍官燭春星爛宮壺玉露香酒酣紛起舞爲壽樂千觴

老樹

老樹空牆裏春來著數花葉蒙垂草暗枝與蔓藤斜濯露高難下飛雲近自遮婆娑想生意長此送年華

流水

牆下分流水潺湲有濁清柳濃斜照影蟬亂晚涼聲池沼終然小風波也自輕浮雲碧空盡冉冉共遐征

春日寫懷呈宛平公十四韻

絳帳重來日柴門病起身雲霄立雪夜歲月掃門人弱冠謬通籍十年甘積薪散材矜匠石小草辱鴻鈞志切傳經久恩惟枋國新公忠參密勿調燮用深純環海烟烽靜三秋雨露均四門明舜目率土望堯仁簪紱登台輔文章致要津青春殊淡蕩黃閣正嶙峋永叔門生衆虞翻骨相屯穠花愁僵臥舊雨對傷神翹首看勲業無心耻賤貧菰蘆樵侶在情至敢重陳

午亭集卷十四

午亭集卷十五

澤州陳廷敬說巖

今體詩三

纂修

世廟實錄恭紀二首

天顏如覲秘函新東觀重登載筆頻日曆蚤垂青
史事編年仍屬舊詞臣容衣弓劍春前淚玉几江
山戰後塵手闢太平歸 令主寢園雲氣繞 楓
宸

清霜版屋起炊烟車馬重城轉寂然寒夜衣裳眠

待漏蕭晨婦子話歸田攜家身計兼生計拜祿餐

錢倍俸錢火職月給
於錢倍俸卻念 兩朝虛供奉秋風露灑

孝陵編

郊祀朝賀恭紀呈 實錄館諸公

昨夜陽回曉仗過天門鐘鼓競鳴珂朝衣舊染鑪
烟重宮日新移扇影多雲物編年書鳳簡歲華簪
筆紀鑿坡亦知詞賦工無益若為昇平許載歌

蚤春局中感成

苑樹輕烟已鬱葱玉霄散吏閣門東日疏直草官
真曠月有餐錢橐未空輦路三年春色裏家山千

里夕陽中誤 恩終乏涓埃報老大從教歎轉蓬

題家書後

楊柳紅亭路青青又放春遠遊思弟妹薄祿謝交
親客裏南來雁愁邊北去人梅花窓下月二十五
回新

生日次韻醵熊次侯學士

詞垣風義動簪紳門引詩賢有白申相見官曹貧
似病敢論人物積如薪焚餘蕉史思殘事別後槐
廳共幾人先是同直
明史館自笑潘生新鬢髮浮沉空歎二
毛辰

生日寄張氏妹

年華驚久客宅相足離憂姻婭思前事園林阻一
丘到州無百里歸路卻千愁為報高堂語年來尚
黑頭

三月廿八日劉戶部公猷招同汪戶部茗文

吳編修玉隨董御史玉蚪梁御史曰緝王
儀部貽上李檢討湘北集宣武門東河樓

看柳三首

十載猶燕市三春自薊樓樹驚為客老人惜送春
遊煙月章臺路風花灞水流纖條兼弱絮管盡古

今愁

城下春流憶遠江樓邊柳色坐平窓東風還肯留
三日乘興能來倒玉缸
紅簾亭子枕城河雲氣青青水碧波楊柳千條春
不去一聲吹笛落花多

高陽公爲廣文楊廣生索詩

平生託贈興蕭然東閣驚呼賜彩箋君許才名三
省重我慙詩句萬人傳絳紗蚤設諸公帳醴酒新
開相國筵最羨龍門門下士後堂高會過彭宣

夏夜懷玉谿舊隱寄張顯卿四輔

三伏向盡朱火藏炎蒸未已愁中腸流螢入簾故
宛轉明星照席何低昂琴書休夏年力異藥餌經
時歸與長焉得清谿千尺水與君濯足臨滄浪

立秋夜懷張賁白吉甫丈

露濕西清螢火流東山花月想同遊宦情寂寞從
人嬾客路悲歌可自由暮雨幽花開成壘驚風吹
角動城樓庭前搖落梧桐影知到鄉園幾葉秋

樓堞

樓堞青霄外黃雲帶古城涼天簷築動斜日素馳
鳴朔色沈西塞秋光冷北平關山對何極霜露遠

含情

舊館

舊館金臺圻秋城粉堞斜涼風吹白草落日澹黃
沙交道存屠狗人情忌畫蛇誰能市駿骨委棄在
天涯

雙扉

白版雙扉掩青籬小院幽心情堪舊事肺病入新
秋疎樹牆月墮閑花堦露流誰知清夜景一併入
繇憂

心跡

月上還在路雞鳴已出門養親甘仕宦爲客別田
園白髮無才思青山只夢魂輓塵沒鞍馬心跡向
誰論

郊壇道院

臺下青陰覆院牆槐花落地點微黃風軒便是修
心處歌枕蟬聲送午涼

夜歸

白月清沙照夜深城南歸路漏沉沉笙歌豈是無
情物不染西窓晏坐心

懷青丘舊隱

愁絕懷人夜心飛一葉秋孤征猶北雁別恨自南樓一夏幸無病三年成薄遊陽坡瓜熟否搖落舊青丘

與比鄰孫侍御懷傅隱君青丘

西山出屋角峰色共東家牆上頻過酒籬邊數見花嶺雲連歲晚鄉樹極天涯汾水相思處殘陽幾度斜

送孔動之赴瀘州

舊知瀘水遠天盡暮雲邊雁過逢江雪蠻歌隔瘴煙到京逾萬里爲郡在明年南顧勞黃屋還將

喻檄傳

秋夜懷吳玉隨玉駒

碧雲似遠水銀浦漾寒流幾度長安月何人江上樓潮迴揚子渡山擁秣陵秋僚慄西風起蕭蕭落木愁

八月十一夜夢中作

夕夢遊仙散客愁羽衣鐵笛海山秋笑看泰華如卷石星宿黃河一線流

城下夜行憶樊溪

秋近高樓玉漏清金笳吹月送殘更馬蹄夢續關

山路猶聽泠泠澗水聲

秋日懷崔定齋移家百泉

青門楊柳送君行露葉風林遠思生忽見荒寒秋樹色却憐煙月舊遊情關河雁後書難寄風雨鐙前夢未成聞道移家傍淇水范陽桑柘接淒清

玉隨使還夜集有作

一行書信附詩筒兩見燕山木葉紅嶺外啼猿江路險閩中秋雁海天空郵籤夜語船窓月驛騎朝吟浦岸風芳草王程歸路遠今宵清漏禁城東

荅平定齊守

西來山驛停車日回首并州又兩年歲暮懷人逢雨雪天寒行部問耕田政成神爵元堪下旱後螟蝗劇可憐尹鐸昔曾勤保障使君今比晉陽賢

十月十五夜月蝕

圓魄初無影浮雲亦暫明衆星翻歷亂寒夜自青熒萋萋疑全落姮娥似始生鼓鐘連大內曖曖動皇情

閑情

習習簾風動娟娟窓月明歡娛分夜漏安穩謝時名文賦粗能解山經細欲評等閑身外事難得是

閑情

花月

對月但覺好看花欲奈何登樓還縱目把酒復高歌不畏風涼冷能禁病折磨青蘿掩窓坐宴息似

山阿

友人送梅

瑤華肯相贈逸興滿春雲屋小稀枝放窓明細藥分影憐寒日伴香惜定中間渾似深山坐朝朝到夕曛

瓶梅

林下沙邊憶舊時野梅今向綺窓移坐看疎影橫斜勢行索寒香淺澹枝未許風塵妨笑眼肯令冰雪老愁眉勞生共爾裴回意釣艇漁磯是後期

上元雪過靈祐道院

六分春色一分知暇日初遊興不遲野館春陰連時樹廟門風雪下靈旗鶯花世界空濛裏燎火京城雜沓時歷遍海山尋兜率雲霞歸路重相思

上元夜雪過吳王隨編修次孫惟一侍讀韻

贈潘吳兩生

暮雪寒威獨有權帝城如海醉誰先東華歲月

新正酒北斗陰晴萬里天走馬競尋元夜約題詩須趁落燈傳孫郎帳下才無敵不少江東子布賢

會稽唐公以寧國郡丞入覲示詩留別依韻

奉酬二首

青門祖道少人知歸去翻憐別後詞湖海未消新意氣東南應起舊瘡痍督郵束帶心難下閭左無衣淚欲垂此日澄清關大吏一官那肯合時宜誰言司馬江州日却是宣城治郡時落落公才今並駕悠悠吾道欲何之昭亭草色繁征騎宛水春流入夢思別後吳天諸父老閑田爭讓府君慈

蚤春有懷同館諸公

往事淒涼供奉秋明光曉蹋記同遊衣冠諸子今誰在昏宦三生可自由遲日燕鶯京陌路東風花柳故園樓年華幾度垂垂老墮鏡潘生欲白頭

清明日過吳耕方編修

寂寂桐華院萋萋芳草茵禁烟連日雨射柳一年春時序交遊老行藏鬢髮新篋中三賦在遺慟泣

龍鱗丁酉南苑閣世祖親
覆試耕方三試皆第一

夜雪

春衾曉寒重高齋殘夢清窓前知夜雪沉沉折竹

聲

絕句

花魂柳影遞消磨春日春情一半過不是道人閑
不出前廊後院葛藤多

寒食絕句

參差紅杏柳條斜冷節關山不見家一陣晚寒風
色惡絕憐天意爲吹花

與楊琴士城南野飲

官菜園西綠漸深草痕隨路得幽尋浮雲不定高
天色野水多連古岸陰忽忽未知生是樂茫茫須

覓醉時心一壺珍重銷愁物曲罷還教與細斟

集吳玉隨編修宅同令弟玉駟給事

兄是東坡弟潁濱官曹文采並同倫黃門草奏趨
青瑣紅藥翻書對紫宸蚤夏酒桮三五夜西華朝

鼓十年鄰曉天連步深更語一月相邀定幾巡

春日懷孝章素心六箴與可荀少公幹

簾閣翠微西雲山望欲迷晚風歸雁急細雨落花
低文史何狼籍音書問解攜愁心牽夢短春草正
萋萋

午夢

夾巷皆秋色車塵稀到門草花知旦暮昨蟭試寒
溫午夢離西閣青山入故園久耽幽僻趣有得是
無言

夜讀書情

一事悲歡酒一觴百年回首興蒼茫孤鐙讀史雄
心在明月懷人旅夢長碧草逢春連大漠紅顏經
歲老漁陽紙錢麥飯西陵路惟有桃花欲斷腸

春曉

宿鳥檐前倦未飛葱隴窗外曉星移關身眠食何
曾是過眼榮枯旋覺非凍樹雨晴花上萼雕梁風

埽燕將歸澄懷觀物三春過嬾慢塵埃自息機

遊慈惠寺

春氣鳥鳴細谿流花影重雙林在何許煙際聞微

鐘

記夢

夢與故人語同在南水頭覺誦故人詩淚添清波
流

天漢

一道白虹秋居然天漢流荒雞聞午夜殘角想邊
樓兵氣關春色花時送客愁西涼今右臂設險貴

前謀

雨中懷貽上慈仁寺

城南坊北路遙思積空烟窓急初更雨衣寒四月
絲裴回坐鐙燭繼綫把詩篇欲訪維摩室愁時獨
蚤眠

過惟一夜歸口號

醉別清樽綠歸憐蠟炬紅六街星爛熳一水月空
濛檐鳥宿已久院花陰漸濃所居隔深巷清漏此
時同

午亭集卷十五

七

午亭集卷十五

午亭集卷十六

澤州陳廷敬說巖

今體詩四

大司馬芝麓龔公招同劉公猷吳玉隨梁曰
緝汪茗文程周量王貽上李湘北陳其年
集城南送董玉蚪御史赴隴右分用杜公
秦州詩韻得彊字餘字

南院逢君日秋來十載彊曉風 天語近晝刻奏
書長度隴新旌節行邊舊驕驕秦州西照外極目
已蒼蒼

午亭集卷十六

七

日下秦關險霜前隴樹絲寒花迎驛騎秋色動河
源渭北雲山道江南烟水村行藏倚 聖主莫更
憶蓬門 此詩至北一日因酒會諸
諸公曰一時作者此為第一

雨夜憶故山與翊聖

柳色鶯歌別鳳池春山寒雨夜相思如何客舍青
鐙裏卻憶春山惆悵時

曝書

書帙閒庭曝晚涼牙籤萬卷爛生光螢窗蠹壁情
何限送老流年付夕陽

書貽上所藏畫

秋來最有江山興夜雨寒披積雪圖水驛無人村
徑晚梅花滿地月明孤

九日大司馬龔公招同諸子集城南登高以

東籬南山爲韻四首

令公開宴地秋色翠微中雁帶邊城雨臺臨木末
風鄉心紛遠近客望各西東四海孤踪晚登高幾
處同

灞漣登高會龍沙久客時望鄉秋步健灑酒壯心

衰共訝狂花蚤翻疑晚菊遲暄寒驚節候杏藥豔

疎籬時春升
競開

晚霽開亭帳秋聲萬樹含天清斜月下地僻古城

南紅燭催更析黃花上盞簪謝公墩似昔長此得

停驂

尚書真北斗供奉媿清班密坐分杯數歡游著屐

閒江天銷戰伐秋戍靜關山鼓角中宵罷酣歌未

擬還

菊遲簡汪鈍菴

梧桐欲落拒霜催斜日空庭雁影來更有寒花知
客意籬邊秋晚待君開

秋日過惟一

故人憐寂莫相見慰招尋薄俗心難定浮生病轉
侵花寒秋色晚酒盡客情深興發忘搖落歸鞍聊
一吟

送孫古隍還嘉興

君是承明客江蓴別思牽才多科第外名起孝廉
前海近聞琴處潮分字鶴田高堂游子意白髮向
秋偏

中秋夜集惟一宅送別二首

百年今夜月終古獨橫秋蕭颯三時別空明萬象
收關河臨客路星漢入歸舟搖落天聲滿清淮木

葉流

圓月秋頻見離亭酒一卮高城霜下蚤江路雁飛
遲露灑臨風淚淒清欲別詩射湖足烟水繫艇一
相思

送陳其年歸宜興

白雁過時木葉青霜林秋氣已凋零相思後夜孤
帆客知宿江程第幾亭

送孫惟一還鹽城次李湘北餞別韻三首

秋花落盡雁還來一到離筵尊一開九月淮南芳
草在三年湖上釣船迴蓴鱸已覺新恩重鷗鳥何

知後命催風柳青門黃葉路交情白首爲裴徊
三年兩度返岩阿酒癖詩魔是舊疴漸老離情今
夜重近來懷抱向君多一官同舍歸偏蚤有客孤
踪滯若何明發更堅臨別約高秋江上慎風波
寒暄又歷歲時頻忽漫鐙前百感新綾餅夢回春
宴地旗亭詩寫酒闌身鶯花過眼同官日水旱驚
心去國人此夕重門猶咫尺銅龍清漏易傷神

對菊

秋老凋羣卉天寒有菊花月稀堦影白風定檻枝
斜獨立真憐汝逢開每憶家故園經別處籬外是

天涯

秋夜聽楊山人彈琴

古調絲聲外秋林方颯然松風兼曲度海月映人
妍信指初三疊忘言只一絃白頭溫室夜供奉說
當年

訓王北山給諫題寓亭竹影

如子寒天裏能來夜叩門高風搖菡竹明月正黃
昏鐙亂迴看色堦移欲別痕何時爲貰酒留醉坐
霜根

十月晦日書懷

冬日初淒緊年華已暗侵不因身病蚤那覺道緣
深筋力趨朝異才名與世沉晚風黃葉下高鳥急
投林

長至日雪中下直

晚風人下校書樓吏散烏啼暝色幽日影已旋天
北極雲陰漸合殿東頭金鋪欲鎖千門靜葭琯初
吹六出浮恰是微陽如綫日九霄清冷不禁愁

送李容齋還合肥

鐙火空堂歲載陰倉皇忍對欲分袞一官竟有瞻
雲恨舊事誰憐捧檄心南使關山音信少北風雨

雪淚痕深 國書未就歸偏蚤京雒相看是陸沉

廣寧門再送容齋二首

西門一步地送客已他鄉古廟官橋下離亭大道
傷塞鴻初斷影灞柳不成行翹首懷人處關河近
夕陽

壯游芳歲晚屢別客愁新草土霑衣淚雲霄抗手
人白雲虛在日落日對傷神忍約重來事萋萋塞
草春

歲暮寄午平友人二首

小驛星軺問路岐梅花寄與隴頭枝烟霜關塞春

來蚤鐙火音書夜到遲爲客漸多殘歲事懷人長
別少年時相思不及東風便楊柳西園取次吹
歲盡雲山客倦游每當落日憶吾州鼓鐘白墮荒
城社風雨黃昏舊寺樓別久交親多入夢官貧僮
僕亦知愁殘書濁酒真無那有底閑時不自由

歲暮二絕句

掾曹京兆亦何求正使官貧得自由寂寂年華尊
酒在蒲桃一斗勝涼州
爆火紛紛近歲除關山迢遞記離居南溪明月梅
花路香粉飄零十載餘

次韻吳默巖司業戊申除夕韻二首

守歲椒花已頌春芸香藜火待元辰一天雨雪東
風轉萬里星河北斗新玉漏滴殘藍尾酒金龜解
向謫仙人年華終古蒼茫裏甲子從頭幾戊申
金鑰千門午夜風玉珂聲在夢魂中黃封酒賜春
波綠白獸尊開曉炭紅石鼓文探岐獵後蕉園草
起日華東十年朋舊官曹改潦倒鵷行舞拜同

己酉元日蚤朝疊除夕韻二首

斗轉風迴左掖春頻年簪筆侍元辰看移雉尾疏
星落行近螭頭曉霧新三殿旌旗分閣道九門鐘

漏聽雞人太平朝會垂衣蚤欲採民風取次申
午夜千官候曉風鑾坡歲月漏聲中簾前夕燎霏
烟碧殿閣春雲送曉紅朝袖香濃天仗外歸鞍日
霽掖門東忻逢主聖時清際禁近何人作頌同

正月七日

孝陵忌辰

憶昔西清侍從辰忽驚遺詔泣龍鱗乾坤自此新
陵寢歲月依然舊史臣九度春光如短夢每逢人
日易傷神當時記輓宮車出慟哭東風賸幾人
蚤春實錄館呈素存編修

兩朝金鑒在鑾坡春色東來王氣多苑裏鶯花新
歲月眼中松杏舊山河直廬風雨分藜火散帙縹
緗映玉珂香案前頭親授簡曲江風度好誰過
新正故舊小集

渭城客路渺關河惆悵何戡別後歌千里鄉園春
色遠一時京雒故人多愁邊燭影看書劒花外梧
香憶薜蘿誰道長楊叨侍從十年心事媿鳴珂

上元夜二首

閒卻銅街玉漏聲落梅風起躡塵行十年走馬歡
娛地臥看蜉蝣獨夜情

玉館金牀坐上貂鈿蟬銀甲開檀槽健兒正罷征
東役刁斗無聲夜月高

張侍郎送鱖魚

回首清江興渺然玉鱗網送蚤春前秋風漫有鱸
魚思已得槎頭縮項鱸

曉角

宣武門西聽曙更東華魚鑰漸平明獨聞曉角春
城上立馬風前第一聲

摩訶菴再遊四首

別久祇林樹山門繫馬開清明三度過花柳兩迴

金華集卷之六

來圃亂春畦水僧閒退院苔沙鷗相對立鶯燕莫
嫌猜

暮景西邨僻精藍此地逢殘花落清梵深竹度烟
鐘春雨紅樓暗香林碧樹濃近來幽意愜巾拂對
從容

後園臨野色春日自淒迷暄冷時無定鶯花晚未
齊墟烟松鼠竄山暝木魑啼回首高梁水蒼蒼落
照低

登臨小丘上空際碧巉巖澗底長松蔭山叉落日
銜野花隨步屨村酒濕春衫大塊韶光晚柴關憶

舊巖

酬上官松石廷尉二首

如茵芳草徬春城三月東風聽蚤鶯柳外朝衣露
雨過花邊官馬隔塵行鴛鴦歲月多新侶水石風
流少舊盟莫問買山歸隱計濟時今望宦先成
春色輕陰暗禁城宮花萬樹宿流鶯斗間自識雙
龍氣門下今容駟馬行法從君當雷雨候冷官吾
守歲寒盟題詩欲盡鐙前意漏下虛堂句未成

雨夜雜感

宿火微紅映曙光楮衾猶裊博山香愁心歸燕迷
蓬戶客夢啼鳥過女牆裘馬故人誰感激狗屠交
道亦淒涼春來歷亂傷心處細雨寒生覺夜長

送王北山給事歸荏平二首

惜別梧桐樹西垣一院陰封章中夜上御札十
行深饑溺憂民日艱難去國心孤山開舊墅簪紱
羨投林

珥筆承明地回鑾羽獵辰風波萬事濶聚散十
年頻舊邸歌重聽離亭酒一巡時清東海上未許
戀垂綸

雨中集田沛蒼學士宅

琉璃殿西急雨飛驅車到門雨細微綠窗隔席寒
淄淄紅燭卷簾烟霏霏潞州濁酒琥珀色貌姑羣
公冰雪肌夜深露醉此何適得歸射獵開荆扉

送少師衛公還曲沃二首

一臥雲霄殿閣空 主恩容易別鵷鴻 兩朝清
論冰心後四海蒼生病疏中絳灌調和惟相國廟
堂鎮靜賴元功玉堂制草西清直幾處孤蹤歎轉
蓬

黃扉十載握絲綸 勅斷來章請急頻詔祿還同

三省厚賜金特爲二疏貧舍人圖史歸裝舊驛路

雲山入夢新 先帝老臣今澤渥祝公眠食慰斯
民

書局即事

柳邊走馬夾城西落盡桃花燕麥萋玉局一春休
沐少金門十載夢魂迷黃封勅使開細帙白首宮
臣識 御題下直却如歸院晚槐陰依舊暮鴉啼

寄楊松谷鄴下

寒雁南飛欲盡時北來鄉信苦參差關河匹馬身
何適風雪綈袍淚暗垂漳水烟波空浪跡銅臺歌
舞自深悲年華冉冉征途裏寂莫黃門數首詩

松谷

故給諫
心潛子

送劉公猷吏部還潁州

懷抱何由好逢君欲細傾行藏輸萬事文酒負平
生數聽驪歌亂猶聞玉漏清藤陰他夜月蕭颯別
時情

城南即目

莫作近前嗔行游野水濱委心隨萬物留眼送殘
春眠柳如人嬾孤鴻似客貧晚花一含笑多恐對
傷神

飲酒花下與翊聖

東風冉冉逐流塵憶昔相逢似隔晨幾樹庭花迎
蚤夏一年心事送殘春青衣度曲傳新調白首同
歡感故人記取坡公催秉燭光陰臨老速奔輪

買馬

買駿黃金事已非青驄門外繫斜暉玉關別後嘶
風遠苑路騎來汗血微顧影自驚髀肉老喜心翻
覺羽書稀渥洼空有騰驤步躡徧秋城草未肥

寄素心六箴與可

蚤涼睡美輕鐘後忽憶對牀風雨清十年仕宦差
一笑少日文酒空深情故園池臺渺岑寂客路荆

棘長從橫我行歸休君努力那將嬾漫趨時名

懷荀少公幹

少睡多愁夜秋窗夢不成西樓風雨恨南浦別離
情有患吾身老相憐萬事輕年華又搖落息念學
無生

多病

多病藥亦罷殘書暫復開菜畦新種子石徑舊生
苔獨卧花仍放當愁雁正來濁醪真負汝兩月不
銜杯

冬夜行河上

潺潺石橋水遙接漏聲長澄月金鋪鏡清沙玉糝
霜臘殘催物候冬暖入年芳莫紀無冰日溝渠只
向陽

張東山少司寇宅觀弈

真見長安似弈棋故山回首爛柯遲古松流水幽
尋後清簟疏簾對坐時舊壘滄桑初歷亂曙天星
斗忽參差祗應萬事推枰外夜雨秋銓話後期

晚行城中憶舊寄茗文二首

細雨秋河晚獨行寒烟衰柳片時情九門夜鎖邊
風落愁聽南飛過雁聲

搖落寒空望欲迷畫樓粉堞古城西舊遊明月河
橋外衰柳殘烏照夜啼

王樸菴編修見過同作

落葉蕭蕭出御河衝寒羸馬肯相過五升方朔饑
時米八詠休文病裏歌城闕秋陰風雨盛江湖天
濶夢魂多即論婚嫁今難畢歸去青山奈晚何

睡起遣興寄汪沁水

霜月車輪犯曉沙軒窗歸臥夕陽斜嬾書咄咄空
中字自愛蘧蘧夢裏家濁酒三杯聊送暖寒鐙連
夜自成花卻因寄語青山尹擁被黃紬蚤放衙

夜行二首

雞聲催我行起坐殘夢接蕭條夜來風開門滿落
葉

落葉何翻飛驚風吹馬首夜行不見人明月照高
柳

詠史四首

舍人兒

七十好奇計黃金生內疑鴻門不見聽笑殺外黃
兒

歷下軍

野渡平原水孤軍歷下城田橫方縱酒酈生已就烹

李少卿

少卿軍數急貳師何逡巡腐刑下遷史終爲李夫人

蘇子卿

雪中何所餐野鼠勞供億流連青史編一昔爲不食

雨夕

日暝羣動息蕭蕭風滿林秋城聞漏蚤細雨閉門

深葉落間疏響鐙明連夕陰客心樂幽獨未覺暮

愁侵

秋柳

秋柳城南路依依久客心縈烟臨塹弱宿霧蘸溪
深木落月墮地烏棲風動林往來逢歲宴時物最
蕭森

學書頗勤自嘲

筆冢成堆潑墨香練裙斐几抵縑緗臨池晚覺黃
庭好掩鏡先愁白髮長身世萬懷非浪迹古今臧
穀共亡羊梅花書閣殘陽下把玩流年亦自傷

晚出宣武門懷舊寄公馘玉虬

宣武門東記舊遊暮鴉啼徹夕陽秋楊花落盡風
流散別後何人上水樓

樓居望西山

秋杪思紅葉冬來眺碧巒夕陽過礪遠山色入窗
寒嵐氣通書幔香泉嫋釣竿烟光三十里春到約
重看

夜雪懷人

夜雪逢君事渺然梅花庭北綠尊前如今見雪長
相憶旅館寒鐙十六年

落葉

紅牆楊柳夾城頭落葉西風滿御溝夜度玉橋秋
色遠清波明月送深愁

己酉除夕前一夜小集懷午亭舊遊二首

此夜如除夜他鄉是故鄉殘年驚隔日往事樂千
場山路梅花放村帘竹葉香平生嵇阮輩歲月老
清狂

點檢京華事叢殘守歲詩葦桃催臘蚤梅柳入春
遲署尾多新字題衿減舊詞風流銷歇甚應遣故
人知

午亭集卷十七

澤州陳廷敬說巖

今體詩五

城西亭送沈繹堂翰林歸華亭

泖峰文采世無倫翰墨風流奕葉存

謂學士度大理繁兄弟

客裏

蚤花隨步屨愁邊積雪照離尊舊游已少仍揮袂
往事臨歧易斷魂出守昔曾還近侍柴門豈合老
江邨

西譙門書懷

出郭烟雲照眼新輭紅回首隔流塵一年好景逢

午亭集卷十六

午亭集卷十七

春色萬事今生讓古人老治文書成底事倦游花
鳥恐傷神低回百計輸行樂歷落嶽崎寄此身

移居

移居頻作客入口寄天涯樹帶西家月籬遮北里
花行藏一燕壘官職兩蜂衙便是鷄窠老遷流見
物華

弃宅

蚤弃西衙宅栖栖不定居邨鄆留一枕秘監失殘
書酒醖空隨汝花枝最念渠平生多病意卜築未
情疎

別舊居花樹

一宿天涯樹下情
塵根未斷笑平生
穠花細藥尋常事
可奈雙株手種成

閒適

閒適吾堪老園林
興不違游魚爭晚景
哺燕接低飛
書展檐風亂花梢
徑雨微輕陰漏明月涼色在
絺衣

茅堂

一飽生涯足茅堂
眼界寬香浮蒸藥甕
綠映剪蔬盤
檻筍依依上檐花
細細殘景光還自愛嬾漫任

人看

酌酒

莫作多愁老空教太瘦生
團團深夜語鐙火片時
情此樂千金重浮生一笑輕
牀頭酒甕在無病且須傾

送謝御史參憲太原

百日南牀一路星
新看除命出彤庭
牙旌曉拂關雲紫
驄馬春行塞草青
諸道丁徭閑轉戰
三邊軍鼓罷秋聽
清時岳牧資台鼎
要使勛名上御屏

送董僉憲之太原

對策天人賦兩京
漢庭才子夙知名
金門星色登車早
水部風流擁傳清
海嶽文章新使者
河汾禮樂舊諸生
朱幡絳帳談經日
桃李春城取次榮

送王玉銘大司馬致政歸滇南二首

周歷曹堂解印年
青山黃髮羨歸田
雲霄自致勛名貴
軍國曾都將相權
賜對宵衣親借箸
勅書天翰為裁篇
蒼生尚憶商巖雨
廿載昇平啓細旃
樓船戈甲久銷沉
滇海風清罷羽林
勲業舊存三殿詔
去留今見兩朝心
東山花月仍無恙
北極風雲轉自深
聞道舊恩思夙昔
莫言容易謝華簪

寄題嚴氏嗜退菴

不識江南路菰城
何處邊數椽
方丈屋萬里五湖
天茗雪雙鳴槳
烟波一畫船
富春山好在高並客
星懸

午日小集

帝京逢午日幾度遠柴扉
當暑思宮扇趨朝感賜
衣
少眠歡坐減多病宦情微
卻望行山道晴雲只自飛

書韋蘇州集後

韋公昔為郡計年九十餘
不似陶彭澤解組折腰

初

夜行

庭樹鷄一鳴起行如適遠映堦月色微葉落知深淺

夢魘

快意蒲團睡松風月滿林安閒端有命寵辱本無心山路羈魂繞秋堂夢魘侵近來存夜氣轉覺旅愁深

西樓

細雨歸鴉蚤高林下葉遲西樓頻獨上惆悵又移時

牛車集卷之六

四

睡起二首

夢醒不覺暝渺渺殘陽下入簾秋色來幽懷正瀟灑

晨理頭上髮又已數莖白不須感秋風含情自脈脈

旅夜懷張子美子文

草際候蟲語花邊螢火流關山長旅夜風雨近新秋落葉下庭樹寒瓜生故丘樊溪嗚咽水惜別在南樓

冰雪

冰雪遲來使關河阻客居風鴉過院晚木葉下亭虛薄醒銷憂酒奇驚引睡書天涯身漸老局束欲何如

觀物

蕭條觀物意又迫歲寒心旅燕飛難定哀蟬響易沈晚霞猶閃閃列宿已森森流影看殘月迢遙墮遠林

冬夜懷樊川故居

愁銷寒夜酒睡引舊時書畫角三更外荒鷄一枕餘身名厭潦倒物理悶乘除野艇花源水柴門栗

牛車集卷之六

年

里居只須長吏好便覺宦情疏冬日暄茅屋春晴御版輿樵風下籬落松月照村墟猿鶴多情者經時應念予

高同年入覲贈別

功名往事記題輿佐郡風流十載餘幕下鶯花春色換天涯兄弟宦情疏烟雲料理詩逾好簿領從容政自如時覲歸來開棨戟畫梁塵滿舊懸魚

贈張螺浮給事

西垣重歷幾朝昏萬事波瀾過眼翻伏閣何人驚

白簡臨朝有勅報黃門雲霄鐘鼎推時望魚水功名是異恩正觀夔龍簪笏盛莫因花鳥戀江邨

春夜和王信初侍御兼懷鄒謙受檢討

雲霄有路已飛翻寂莫官曹獨閉門客舍鶯花連上巳寺樓鐘鼓送黃昏春衣暮冷添新火濁酒人稀命舊尊蒲柳年年江上綠白頭零落幾人存

劉僉憲之浙江索贈別詩

青霄藜火映含香詔許傳經下柏梁畫省仙郎閑劍履絳紗才子典文章春風桃李花圍坐烟雨江山色滿堂好爲藏書探禹穴清時竹箭美琳琅

移居懷玉隨玉騮

蕭然蓬轉跡何處結香茅巷曲寺鐘近夜深鄰語高餅疊生計小書劍客情豪爲報素心友移居欲和陶

移居別舊居花樹

隔巷星河別館開客亭臨去重裴回青苔濁酒行吟地惟有楊花日暮來

城南見山桃花

黃塵風裏帽檐斜桑柘稀疎柳半遮千葉不須銷恨種小桃已放破愁花

曉雞

短日寒雞半夜聲漏長偏攪旅人情羽毛今爲風霜苦怪爾春來失曉鳴

送張東山少司憲致政歸二首

一辭北闕恩逾渥三領西曹事自奇張三拜刑侍朝下清

卿休沐日天涯親舊別離時官貧蚤割香山宅身

健長耽謝傅碁回首緇塵京洛客如公賢達幾人

知

舍南舍北連春色竹樹交枝花滿坡輦下居非村

落近天邊見比故鄉多尊開法酒賓朋共坐擁寒

鐙歡詠過欲解朝衣隨杖屨耦耕生計老東阿

王方伯寓亭送姜鐵夫還會稽二首

惜別論文地離觴是勝遊紅箋傳郢曲畫壁寫秦謳落葉催歸棹征鴻過倚樓遠江秋色盡渺渺送

行舟

高閣樹聲滿夕陽相對聞霜風送歸客搖落動離

顏華髮三秋別滄波一艇還千巖與萬壑心在五

湖間

宋玉叔招同曹子顧沈繹堂施尚白王子底

貽上集王方樸寓亭同賦五首

浴下耆英社濟南名士亭風流人未老文字飲常醒
篋靜張琴露窗明冷劍星新詩翻樂府傳唱與
秦青

疎雨青鐙暗微風白葛涼地非金谷麗人是竹林
狂車騎閑韋曲星辰隱建章 君王重詞賦或恐
動輝光

花裏銀鞍馬尊前錦帶鉤園林過晚夏荷菱入清
秋他日江湖外應思郭杜遊歡娛兼別緒爲我緩

行舟

尚白將歸宣城

行雲暮不息主人終宴吟詞華傾一代風雨集同

心已踐銀青約能爲清白箴重開雙畫戟掩映舊

藤陰

王叔音爲吏部郎

絕域尋源使孤槎鑿空人誰爲蕉葉樣酌此梨花
春醉觸支機石歸迷渡漢津拍浮銀浦裏肯與渴
羌鄰

以銀槎行酒是元人未碧山所製

秋日寄翊聖

秋老關河色黯然壯心搖落望風烟楚山悔別三
千里燕市悲歌十五年老去青萍藏匣裏愁來白
髮醉花前鷓鴣啼斷瀟湘夢回首清江落照邊

夜聞促織

一昔新涼草際侵攬眠促織夢難尋舊知巧關逢
塲戲老覺哀音動客心多露庭除秋欲晚閑花院
落夜初深啼時斷續身微細白髮青鐙伴苦吟

物態

秋風策策獵菰蒲炎冷尋常物態殊畢竟埽門羞
魏勃豈須岐路泣楊朱殘書自擁心情定往事追
思夢幻無只似青山舊樵侶不知人世幾榮枯

秋夜

忽忽生涯事事妨寒沙曉蹋暮塵黃鐙花半結人
將睡鑪火初溫夜蚤涼清漏點中秋欲盡荒雞聲

裏夢還長綠蕉紅蓼晨窗影無那朝來盥櫛忙

遣興

千歲愁多祇百年琴書僻性未應捐吟詩漸解論
中晚酌酒真忘辨聖賢掩映秋鐙疏竹外招邀清
影夜窗前不須苦學安心法倒枕曹騰一覺眠

秋夜寄內人

窗際碧紗影流雲月半黃關山連暮靄枕簟得新
涼畫扇收殘暑綳奩開暗香西樓風露冷應濕薄
羅裳

天寧寺游二首

蘭若譙門外新霜古木清寒山連霽色白日落鐘聲亭午塔鈴語邊風沙鴈鳴西亭坐蕭瑟蚤忘市朝情

杖策緇塵晚西林祇獨過門前雙樹在樓外夕陽多百戰猶碑碣千秋自薜蘿暮鐘催客思歸馬欲如何

喜湘北至同直 寶錄館

國史重徵李鄴侯禁林追憶昔年遊花邊左掖同騎馬雪裏東華共倚樓歲月 孝陵書一卷烟波江上夢三秋何時副就蕉園橐玉勒牙籤次第收

冬曉入館同容齋

夜色深窗曙未通禁鐘杳杳去悠悠鄉心曉挂西樓月木葉長吹北戶風坊遠闌門三里外官寒心事十年中冬來碧瓦清霜重幾見東華蚤日紅

孝章至旋別

幾回風雪歲崢嶸已故容顏識舊聲父老尺書歸計定高堂華髮旅魂驚池塘昔夢三生恨追悼長公燈火寒齋此夜情歸卧東軒窗下月梅花疏影正從橫

立春日漫興

吾今三十五年過袞袞流光奈爾何人壽古稀忽

已半歲華春到幾分多疏梅寂歷露枯酒盡鼓鼙騰隱歎歌旅夜張鎧悲節序幾回莫惜醉顏酡

簡叟同宿城北僧舍

花發南枝雁北飛御溝西畔柳成圍三生佛火前塵在一宿僧窗旅夢稀笳鼓夜殘風瑟縮枕衾春冷月依微故人燕市悲歌客投老英雄已息機

韓編修予假完昏

九華殿外七香車銀漢雙星路未賒束髮昏姻逢畫錦催妝 勅旨出官家蓮鐙談吐同心結玉佩光添繫臂紗歸去不言溫室樹芙蓉開作合歡花

申臬盟五十得子

節愍流風奕葉垂名家人比鄭當時果生瀛海遲仙子種是麒麟帶好兒戈印堆牀連祖笏茶蘭盈寢並孫枝胎仙疊舞歌塵合伯氏吹壘仲氏箎

蚤行

雨過廉纖漏點頻火銷香冷睡初勻當關月出呼殘夢倚枕雞號送晚春楊柳漸逢官綠暗杏花何處野紅新蚤行只似婆婆意解作禁愁耐事人

寄安陽張明府參首

鄴都形勝頻中州紫氣臨關日夜浮句漏不須尋

葛令圯橋今已約留侯雲深銅雀歌鐘地花滿河陽毒冒樓蚤聽玉珂金鑰曉掖垣封草殿東頭

贈韓中丞

魏公家世足名流開府還朝正黑頭使相節旄歸上國尚書劍履勝通侯貂蟬西第閑清譙絲竹東山領盛游豈是書生輕萬戶何人不願識荊州

立秋日簡胡聖招遊水關三首

秋城過雨響潺潺一道飛泉瀉水關此去便隨銀漢轉御溝流到自人間

洗妝樓北挂殘霞蕭后城南過晚鷗秋色自霑今

日酒夕陽猶照古時花

水鶴低回鷗眼明夏雲飛盡翠微生西風落日菱

歌起今夜逢君不出城

程翼蒼爲姊徐孺人索賢節詩

喜過程門問道初看君宅相更何如連枝自解娛庭樹生子兼能讀父書舊事嬋媛歌女嬃念年高士紀南徐只今人近烏衣巷香滿秦淮照綠蘂

夜坐有感

天河欲落暑風清客醉揮杯感未平萬事飄搖隨薄宦十年潦倒媿浮名自憐少壯愁中老誰解鄉

關去後情芳草東山臨別路那因重起爲蒼生

送申隨叔檢討還廣平兼寄鳧盟

同官同病不同歸久治文書戀北扉一別殿廬秋色晚重看直草舊游稀懷人邸舍心長在送客雲山興欲飛寄語荊園老居士緇塵真悔上吾衣

題李太公真

丹青人物想風流令子聲華在鳳樓天際夔龍依邾下日邊綸綍到林丘採芝遺老尊商皓衣紫山人羨鄴侯最是臨風看玉樹金泥科第上三頭

秋日懷貽上湘北

蕭蕭落葉滿秋城不寐西堂聽曙更寥落詩書增士氣淒涼昏宦盡平生寒衝匹馬風沙亂霜咽啼鳥曉月明寄語年來素心友清時吾轉欲逃名

楚客贈簡翁

平生感知已楚客最難忘貧賤交全好江山興每長清秋閑杖屨歸夢滿荆襄一話滄桑事能令鬢髮霜

晚秋懷張西園先生

浙浙西風吹客衣曉行涼雨夕陽歸胸中自遣齊朝市世路何緣結是非居士有情翻近道丈人與

世本忘機藕花落盡蘆花老望斷秋河白鷺磯
起居注日講

賜貂裘羔衣各一襲二首

銅龍曙色接彤幃橐筆螭頭候北扉玉漏蚤催當
直夜清霜曉點侍臣衣忽聞天語春溫至曾賜
宮貂故事稀最是小儒尤忝竊皇情珍重及寒微

曾陪貂珥金璫貴載詠羔羊豹飾榮綃帕籠牀趨
玉陛香烟滿袖直乾清便教累葉傳君賜何止
終身荷聖情蚤罷西征諸將士尚方服御到書

生

侍宴外藩郡王

賜石榴子恭紀

仙禁雲深簇仗低午朝簾下報班齊侍臣蚤列名
王右使者曾過大夏西安石種栽紅豆蔻火珠光
迸赤玻璃風霜歷後含苞實只有丹心老不迷

經筵紀事八首

展書綈几曉風清銅尺橫斜壓未成天子直將
經義熟玉音開卷已分明

縹帶紅籤鈿軸齊御書房在殿廊西五經同異

諸儒別一一重瞳自品題

玉几丹霄晝漏長講章纔罷即封章芙蓉別殿秋
將晚稀見君王幸柏梁

閣門鑰入進書來紅蠟光中對御開知是至
勤夜讀三更燕寢月裴回

第二螭頭點筆時起居親切近臣知年來神藻光
青簡日曆長編御製詩

一步天門生羽翰凌霄宮闕路漫漫玉清禁府尊
嚴地只恐人間報稱難

內裏常餐自尚方雲漿雪梳別教嘗調羹真勝修
莖露賜食何須七寶牀

蛾眉供奉別東頭銅鴨香深跋燭留下直玉階天
漢上金明門外月如鉤

直廬贈韓主事

每逢同日侍鑾坡宮草鑪烟歲月過年老潘生華
髮滿坐深荀令晚香多才名我自慚金馬風度君
偏稱玉珂清晝總長渾不厭夕陽催別思如何

梅花二絕句

燕市新花巧接栽青春紅火一時催憑君莫笑大
庾嶺南枝落盡北花開

幾度寒梅臘又殘
愁心一日對花寬
稀枝小蕊纔輕放
留取新年細細看

午亭集卷十八

澤州陳廷敬說巖

今體詩六

送少師衛公致政還曲沃二首

十年三度謝簪纓
帷幄功高退始輕
天下公真清第一
兩朝今不愧平生
賜還別有銀青約
請老仍爲畫錦行
去日臨軒思舊德
遭逢魚水動皇情

閣道雲山仗外峰
朝回請急未從容
再來父老看司馬
此去乾坤有臥龍
夢繞細旂聞夜雨
春回長樂遠疏鐘
知公未穩江湖興
民隱還須達九重

次韻程湟榛留別即送之官粵西兼寄開府

馬公十首

相逢前十載離別
是中年羈旅交游
老鶯花歲月遷飛
騰知意度文酒破
拘牽一詠孤棱句
蕭條已共憐

萬里之官路還家
到海村琴書隨畫
舫詞賦在金門
桂樹臨江迴梅花
過嶺鯨灞橋衰柳
色折贈欲銷魂

地角東西粵天邊
過舊栖孤篷江笛
咽斜日嶺猿

啼野宿桄榔暗山行荔子低寒帷圖書裏按部到蠻溪

憶直承明裏宮鶯竟日聞苑花看並騎隄草惜離羣畫省香鑪氣江城粉堞雲詞名兼試吏此事不如君

地接三江險堂開八桂深關山如憶遠詩句費孤尋臥閣梅花放車輪蕙草侵班春多暇日海月上彈琴

有客嘉陵驛郵筒遠寄詩

謂阮亭使蜀時道途風雨夜

道途風雨夜

湖海別離時生理何心緒天涯一鬢絲桂江如可

飲先遣故人知

落日伏波廟行人拜路隅靈旗精爽見銅柱鬼神扶勛業看如此登臨意與俱詠懷多古蹟縹緲憶蒼梧

烽烟千嶂靜道路百蠻通朱邸今開鎮丹書舊戰功江山兵火後耕鑿戍旗中應過嫖姚幕聽笳憶塞鴻

建牙開幕府吹角瘴雲閒一別蓬萊殿相思供奉班湘灘江上水烟雨海南山喜及昇平會恩波徧百蠻

世領中丞節榮分禁苑臣江風清蛋戶海月照鮫人饒吹騰歡遠轅門送喜頻可堪晉父老回首事酸辛

馬以晉撫改命粵西

送杜編修還南宮

熱橐蕉園微院鈴夜深藜火散槐廳青門草色春堪惜落日驪歌酒易醒此別鶯花關北署十年車馬駐南亭我留君去真無補名玷諸儒媿一經

七月二十一日

賜宴瀛臺迎熏亭恭紀二十韻

右掖南薰水殿涼宸遊此日命瑤觴宜春小苑

通平樂太液神池接建章金鎖北連馳道合銀河西遶禁垣長依稀畫漏傳鵲宛轉霓旌下鳳皇映曉紅蕖難辨影迴風碧落只聞香已同葵葉傾朝日不與春花競豔芳山雜夏雲峰四起林含時雨樹千行仙查迴拂滄溟外錦石曾支日月傍雁沼芙蓉開別館龍樓花萼召諸王公卿渥澤來丹陛侍從恩深直玉堂宵旰至今勞聖主拜颺從此見明良移將彩仗趨長樂不待簫韶出上陽翠渚張筵雲幕濕雕盤列俎繡綃黃天梧泛露承仙掌寶鼎調蘭飴尚方無盡皇情同海岳一

時 睿賞在林塘蓬萊歲月春何限魚水君臣興
未央會見 賜酺歡父老已看燕樂徧巖廊詩成
宴鎬如周后曲奏橫汾陋漢皇 御藻昭回騰紫
極詞曹翰墨侍明光清時不獻長楊賦譜入謳歌
國步康

是日 詔賜西苑泛舟恭紀二十韻

宮府修和日 君臣悅豫年昇平盛文物 睿想
洽林泉北禁仙流祕西清複道懸曉雲迎步輦瑞
日下晴川罷戰昆明後留歡太液前駕來祥鳳轉
栢向濯龍傳午景凝芝蓋天河入 御筵花明綈

騎色香接玉鑪烟鳴珮升蘭榜華簪扣畫船庶萍
欣有頌魚藻樂難宣空靄浮瑤島明霞遶翠旂闕
樓陰漠漠夏木淨娟娟碧水黃簾外紅臺錦纜邊
蹕停仙仗久岼岵幔城延舞詠班行右光榮侍從
偏滄波真浩蕩 天語許流連畫鼓催行漏斜暉
度晚蟬和膏霑醉飽報荅乏微涓覆育垂慈溥生
成錫祉駢 恩深慚薄技長奏柏梁篇

乾清門侍宴

賜蘋果恭紀

龍牀日扇午 出團第一螭頭飲大官坐有俎筵霑

異數 賜將苞品別常餐上林種後收名果內饈
秋來薦玉盤翠纈丹霞滿瓊液不須更食蔗漿寒
宴廓爾沁諸國貢使侍直

賜蒲桃有頃

賜西瓜恭紀

珠顆甘瓢出內園面蒙寵錫 聖容溫初筵評許
長霑 賜一日驚逢再拜 恩玉指翠分親摘蒂
金盤紅重 御嘗痕尋常香案前頭坐飽飫 天
庖渥澤蕃

送素存歸觀二首

暫解西清直南旋涼漸侵游非司馬倦興似季鷹
深山寺繙書處江魚視饌心 君親恩並重相送
一沉吟

載筆編摹日微才也許參誰能辭贊一君自史長
三金匱書纔上秋風擢忽南他時如念及撫寄米
家菴

武闡貳益都相國次韻

詔貳公孤拜命驚鷹揚盛典屬儒生簪裾許接元
寮席綸綍時宣 黼黻情簾閣風雲新夜永鎖廳
燈火幾迴明由來臺閣掄才地元化應須在鑒衡

奉次益都相國武閣韻

太平玉帛萬方同校武常勤 廟算中已見彎弓
開似月頓令磨楯運成風檐前落葉疏鐘度樓上
清霜畫角雄夜半火城傳視草奎堂遙映燭花紅

講筵

賜紫貂文綺白金一事恭賦一首

賜貂

去歲含豪侍玉墀錦裘天上拜恩時衣冠曙色交
龍袞鵷鷺春溫集鳳池禁殿久依簪筆地直廬重
詠賜貂詩微勞一髮何曾効輕暖頻年媿 聖慈

賜文綺

紫纈青綾出尚方恩深奏謝閣門傷機絲巧度金
梭月刀尺頻霑錦綺香袖拂螭頭鑪氣暖步隨龍
尾珮聲長許身袞職無能補空觀宮衣滿篋箱

賜白金

榮光賜予報重重內裏分金勅禦冬赤縣尚鐫初
進字瑤函纔啓 御前封記恩未忍輸泉布索米
從教罄釜鍾不羨長卿工賣賦腐儒執簡慶遭逢
賜貂蟒朝衣一襲

謝恩未了趨駕行又是溫綸下建章內製蚤鋪新

樣錦賜衣久染舊鑪香雲浮繡蟒明初日風動盤
貂點細霜拜舞玉階春色裏五紋先祝綵絲長

待梅

園桃巷柳豈須論梅信經年探野村老怯谿橋妨
滑路慵憑簾幕伴閑門窗虛細朵從疎影硯凍斜
枝認舊痕索共寒香成一笑愛他風雪近黃昏

歲暮雜感二首

雲山萬里一雕鞍急羽應須起謝安嶺海梅花旌
節遠江城金鼓戍樓寒苦吟獨客身將老小酌幽
衿醉後寬旅興易傷西望眼數峰深翠路漫漫

紫極青霄悵遠天桂陽險絕羽書懸題詩萬馬中
宵動草檄孤城百道連直北風雲憑障塞征南笳
鼓在樓船將軍前部何時到霧散龍沙夜月圓

癸丑除夜

漸老天涯此夜中兵戈關塞意何窮梅花影寫春
醅綠爆竹聲連蠟穗紅夢繞庭闌雙素髮身慚弟
妹一飄蓬強吟守歲還循例愁絕寒宵畫角終

人日都市有賣牡丹花者郭快菴太史同賦
人日晴雲媚蚤陽玉闌干外競新妝啼鶯舞燕紛
何處霧朵霜叢卻未妨翠幔曉低憐瘦影紅樓夜

冷惜天香仙郎已進清平調與和高吟紫禁傍

寄快園同諸公刻字爲詩即呈快菴

霧嶺烟郊紛遠鄰亭午翠微林景新天桃紅杏亂
晴日流鶯戲蝶爭青春閑情嬾漫老態至勝遊婉
戀窮愁真風塵滿目何所適卜築對牀過此身

春懷

玉醴金珂撥鳳槽城頭星爛曉鷄號樹烏三市樓
難定櫪馬無聲意自豪羈旅生涯過夢境年華勛
業老詞曹寂寥瓦屋繩牀夜絕勝丁男轉戰勞

步虛詞二首

寶髻珠圓現幾時珮環聲裏步虛詞露香夜夜朝
真語心事分明欲訴誰

金縷歌殘舞柘枝關山連夜雨如絲夢回紅版橋
邊路一種桃花似舊時

送施匪莪歸泗州用歸來二字韻二首

零落賓朋又送歸風烟重惜舊遊違還鄉襍被官
曹冷間道兵戈野店稀客久鶯花迷故壘春寒雨
雪在征衣泗瀕得比桃源否到日殘紅歷亂飛
故人今已賦歸來白首行藏拂袖迴淮汴雙流中
擊楫江山百戰舊登臺詩成磊落從教在酒罷袪

懷得好閑只有交情垂老意不堪露灑到離柘

朝日侍直恭紀

春色平分淑氣迎龍樓鐘鼓報新晴蚤隨大駕
千門出只後乘輿一馬行夾岍烟花臨御道朱
壇柴燎達皇情禮臣載筆還趨直萬歲蓬萊日
正明

侍從朝日還侍宴江西提督趙國祚河南提

督王永譽太原總兵郭拱宸

賜紫梨有頃

賜石榴子

羽林前隊屬車塵纔解雕鞍藉錦茵玉殿割鮮勞
將帥金盤賜果重儒臣香多盧橘憐江驛色勝珊
瑚謝越人肝食只今憂戰伐分甘侍從幾回頻

送洪暉吉還甬東

藉甚才名子自賢酒杯詩卷劇流連倦游金馬如
殘夢對策銅龍記往年寒食鶯花千里道春風鰕
菜五湖船耦耕我識歸田約此別何能不惘然

夢遊南樓歌

久別南樓已十秋長風吹夢下西州祇疑身躡青
天影真見黃河明月流

送韓起蘇三首

春明門外來時路愁見青青柳色多欲唱驪歌人
斷酒直教無奈別離何

容邾寒齋小幔垂紙窗風雨上鐙遲房櫳別後春
蕭瑟想見孤吟獨坐時

東風楊柳河橋月冷節關山野店花送客還鄉仍
是客十迴禁火在天涯

四月十三日昧爽夢屠芝巖給諫誦余詩詩

忘後二句續成之

步屨中林逢數子雕闌傑閣倚晴暉長河直轉三

牛集卷十八

千里庭樹常流五百圍老氣諸曹猶勁敵雄心
酒未忘機夢回古壁曾題句風雨冥濛隔翠微

容園呈大司馬宛平公

北斗尚書第西園翰墨情開堂延揖客開閣引諸
生臺榭千峰出山河四塞平天虛含象緯地遠劃
陰晴日月高雙闕風雲抱古城五陵多王氣萬馬
雜邊聲談笑淮淝敵鞭驅驃騎營指揮驚宿將帷
幄異孤卿羽檄書交至軍機酒數行中樞方授律
儒術亦論兵鶯語喧金鼓花飛點旆旌隋珠恩未
報還欲請長纓

詠懷贈田兼三京兆

痛飲狂歌老鄭虔諸公衮衮日朝天幾人報國文
章在吾黨匡時奏草傳西掖深花春漏轉南臺列
柏夕烏遷平生最愛張京兆儒雅能如廣漢賢

七月六日立秋懷王北山給事

清時要地重黃門封事詞林共討論詞林編纂
六曹章奏秋色邊

烽還照耀西風畫角又黃昏雙星河漢隔鐘漏一

葉梧桐飛掖垣記得延英去年事宜豪江硯正承

恩去歲試臺省
北山置第一

疊前韻贈北山給事見和立秋日詩

給事余同年生
去歲同武關之夜

牛集卷十八

清時將略重期門好武能文可細論鎖院科名雙

鬢髮垂簾風雨十晨昏縹囊久點還詞苑彩筆誰

兼似諫垣玉勒宮花思往事曲江宴後疊承恩

往昔

往昔歡游翰墨場五陵衣馬恣清狂關情白髮參
差短回首青山寂莫長十載雙親書數紙寒鐙獨
宿淚千行兵塵未解年將老欲說歸田已闕傷

輓毛錦來吏部

蕭蕭鄰杵動淒其寂寂房櫳素幔垂春日客亭分
手後夕陽老淚過門時椒漿餘閣招魂晚兵火孤

兒上道遲百口重圍傳警急三秋旅櫬網蟲絲

秋日草橋見龔大宗伯芝麓題壁詩感舊有作

荏苒京華亦轉蓬芳菲零落舊青叢遠山疏樹璫
瓏碧流水殘荷寂莫紅霜重草橋秋色晚歲寒花
徑昔游空右安門外西州路酹酒荒原向晚風

重遊祖氏園

十五年前白鼻騮青絲金絡酒重賒長思別後淒
涼地再見秋來爛熳花世事五侯新第宅桑田幾
度舊人家將軍坐歎風烟外帳底歌鐘闕歲華

秋夜待漏書懷寄蕭韓坡侍讀

九門清漏隔銀河午夜微風競玉珂不寐秋蟲偏
自語長愁旅鴈又相過音書戎馬來人少烽火江
山戰地多生養兩朝恩未報苦操柔翰思如何
城南憶舊游簡楊侍郎及茂才郎君

輭紅走馬夾城傍下直深林坐夕陽山色豁光猶
在眼松風花影最難忘詞場賓客思公子寺閣登
臨憶侍郎待漏朝來趨左闕南宮秋點夜深長

魏環谿少司農邀集寓直不得赴卻謝

講堂高倚故山青翹首風雲聚可亭兩召天書光

日月三遷公望重朝廷苦心開濟君前疏大手
文章座右銘今夜清輝動星宿蕭條藜火魏橫經
秋日見雁同湘北作

北風吹雁急南飛邊馬長征去未歸矰繳高秋辭
大野關河落日過重圍斷行飄泊孤洲遠獨宿烟
塵舊處非江海蒼涼沙塞晚尊前爲爾一露衣

午亭集卷十九

澤州陳廷敬說巖

今體詩七

秋夜入直待漏東闕下有懷青岳翰長肇餘

玉階兩學士

年光流盡宮前水幾度寒聲雜玉珂
漆簡數行吾自媿冰銜三字意如何
鼓笳中夜黃雲合風雨深秋白髮多
最是周廬趨直地侍班輪日不同過

輓王考功子底宋觀察玉叔

素旄齊城北朱旛蜀道東蕭條萬里外淪沒一年

午亭集卷十九終

中世路憐諸子交情盡二公招魂傷宋玉死孝憫

王戎賦鵬才猶壯哀麟筆遂終玉棺天上落瑤瑟

寢堂空暮雨懸鄰杵秋雲冷殯宮夜臺歸有伴泉

路恨何窮前後銓衡地淒涼詔獄同范滂真謬謬

裴楷自清通藻鏡南曹月琅璫北寺風宦途紛臧

軻衿抱得冲融顛躓非天意生全荷聖聰蕩蒙西樵前後

官吏部下詔獄追隨思夙昔狂醉笑兒童名列班揚盛文兼

沈鮑工妍媸慙刻畫瑕垢屬磨礱章句功名薄生

涯負販雄霜摧漢時柏風折嶧陽桐歲月魚吞餌

乾坤鳥觸籠漂搖驚汎梗慘澹送飛蓬腸斷山陽

笛悲迷朔塞鴻池塘春草綠謂阮亭父石丘隴野棠紅腹

九日 內直恭紀

禁鑰霜鐘度掖門佳辰入侍亦新恩夾城紅葉

飄深樹別殿黃花進內園畫刻詞曹金簡祕曉風

天上玉音溫承平時節慚文翰戎馬何能報

至尊

次韻曹頌嘉和田綸霞九日同謝方山飲黑

龍潭晚遊刺梅園看松詩四首

高秋征馬幾時回節序邊書日又催鴻雁也從烽

午亭集卷十九終

燧少菊花休傍戰場開雄都紫塞頻開戍霸業黃

金舊築臺且歛登臨詞賦手故園遠望當歸來

冉冉飛雲萬壑低鄉心迢遞夕陽西關山木葉飄

應盡兄弟茱萸插未齊秋水平橋初擁席寒花繞

屋自成畦樊川舊日登高地濁酒淋浪醉似泥

滿目青山赤羽馳天寒沙磧野營移城高白帝霜

砧斷秋盡黃陵畫角吹幾處漁樵逢戍壘千村征

調見旌旗多君苦憶昇平事貰酒悲歌寂莫時

城南咫尺吾難到潭水圍松兩絕塵歷盡滄桑含

貝闕燒殘劫火老龍鱗正思叔叱呼垂釣欲擬興

公答比鄰退食舍人無事否好娛風日趁閑身

菊遲有作

去歲采花香汎酒今年對酒菊遲回歡淒蚤判心
顏改風雨將關節序催似向高秋堅壁壘故教嫩
藥近尊壘上林霜後稀游幸應遣寒英細細開

追悼王西樵吏部兼懷阮亭

海內誰知己相思大小王風來關塞遠月落夢魂
長多病寬腰帶流年積鬢霜鴿原悲宿草重與淚
霑裳

魏環溪少司農爲李晉陽索題柳林二首

何處登臨望渺冥柳花飛後柳烟青灞橋官樹連

鄉樹子舍輿亭接柳亭

司農奉母太夫人所居曰輿亭

韋公舊蒔庭前柳卽省他時對斂容惆悵柳林秋
色裏西風落葉滿居庸

和貽上嘉陵驛見懷

客裏音書寂莫遲西風過雁苦參差窮交別後三
年淚好事傳來八子詩杜曲寒花秋送遠嘉陵古
驛夜相思銷魂橋外殘陽樹衰柳天涯憶汝時

風夜程子至

天風響不輟吹汝到空堂夜動霜林白寒搖落月

黃鼓鐘連歲晚砧杵入宵長話盡滄茫裏因君思
故鄉

上官松石畫

雲樹蒼蒼隔寺樓亂山飛瀑屋西頭花時恐有漁
舟入宵使桃紅出澗流

懷吳蘭次揚州

十年僦屋西街住山色東窗共短籬隔坐秋鐙聞
夜語蚤朝官馬並晨嘶江寒北雁春前少人去鄰
花雪後遲渺渺蕪城烟水濶薊樓明月憶君時

雪夜口號

黃沙漠漠雁聲微鼓角綠邊送夕暉大帳金川江
月暗前軍鐵鎖陣雲飛塵昏壁壘長橫槩氣冷關
山未授衣最憶苦寒諸將士好乘雪夜破重圍
冬日寫懷同郭快菴太史李容齋侍讀袁杜

少上舍作

朋舊栖遲旅興寬西堂霽雪對憑闌九邊馬槊霜
雲動大將龍堆曉月殘裘馬黃金燕客老關城橫
吹楚江寒久憐詞賦朱顏減尚倚狂豪議築壇

弔富川令劉江屏殉節詩

諱欽鄰儀真籍廣陵人順治辛丑進士死粵西亂贈光

祿少

孤城風捲義旗開烈士如生碧血殷秀實精靈催
轉關杲卿風節著河山孤忠誓死收羣盜數語臨
危動百蠻感泣 至尊當殿詔科名終不媿清班

瓶梅八首

紙窗竹屋奈銷魂相對孤花自掩門解愛寒鐙上
疏影不愁明月照黃昏
嶺外烽青驛騎來閣門傳火捷書開殘年臥穩寒
檐日索共梅花笑幾回
官閣谿橋記別離山邨風雪夜相思不因藥細枝
斜處愁絕天涯歲暮時

博得身閑萬事輕曉鴉啼後夢難成朗吟對汝北
窗下冷豔寒香非世情
人生婚宦多憂累顚顚紅塵悔舊時卻笑孤山林
處士弃家還作有情癡
禁鐘催曉別花行凍壓寒雲雪滿城駐馬風前聞
玉笛故園腸斷落梅聲
舊時一本數金直翠幙香綃逗蚤春寂莫朱門半
上鎖樓前愁絕賣花人
羅浮蕭瑟渺雲烟庾嶺荒寒劇可憐萬里邊愁惱
清夢五更風雪夜窗前

歲除容齋席上送緯雲還宜興兼寄其年
隔夜春帆被急裝一尊歲酒作離觴江山易老東
西別風雨難分上下牀入洛機雲羈客恨游秦枚
馬著書狂買田陽羨時將晚寄語樵漁笠澤傍

除夕二首

顛倒天吳繡雨頭花鈿掃盡笑淹留團圞醉舞春
鐙下病婦餓兒也未愁
玉箸金盤 御榻高昇平節物夢魂勞 王師蚤
報收邊郡更典朝衣貰濁醪

元日祠祭免朝賀恭紀

東來王氣滿春城馳道風雲接兩京天意車書同
奉朔 帝憐兵革罷朝正鑪香影裏千旗動燎火
光中萬馬行總爲蒼生禋祀切漢家五時是虛名
孝陵忌辰呈楊侍郎楊新自 陵上來
宮車思往日園寢哭春風廿載兵戈後 先朝夢
寐中翠華臨想像玉殿在虛空白首儒官老當時
供奉同

春夜齋宿院中有懷同學諸子

南內春雲接禁闈御溝流水送斜暉風前白燕寒
無影月下青槐大幾圍侍從 先朝同昔夢弟兄

廿載各分飛齋宮此夜聽新漏藜火燒殘閉舊扉

春月

圓月他時好春來也自明九霄金鑰夜萬里玉關情宛轉懸雙闕迢迢過列營刀環空有夢人影照露纓

晉國

晉國疆天下秦關限域中兵車千乘合氣萬方同紫塞連天險黃河割地雄虎狼休縱父老願從戎

午日同北山豐臺看芍藥

韋曲春時嘗爛熳藥闌午日重裴回已憐茁茁參差出更遣榴花寂莫開
兩度看花也滯留重來風景不勝愁飄零十載尊前客惟有黃門記昔遊

問王給事病

昨夜眠多少思君落月時高齋聞雁蚤秋圃見花遲省掖稀囊草安危有鬢絲連朝同寂寞吾病亦搢離

奉送宛平田公之奉天二首

千里嚴裝塞下過雕鞍落日出關河蚤聞星漏趨

蘭省忽佩銀青動玉珂遠海長城邊郡遠南陽

帝里近親多趙張方略清威重況是銷兵在凱歌
形勝雄都百戰塵留臺風紀節旄新中朝應切安
危計內史須煩社稷臣風雨諸陵秋色遠雲山
三輔夢魂親綸書計日看徵召回首鋒車塞草春

送熊縣丞之錢塘

疎柳涼蟬潞水流驪駒朝發暮扁舟江山萬里多
新壘風月西湖是舊遊客路音塵戎馬外故人愁
病別離秋不須隱吏誇梅福投筆君須學虎頭

寄上何公江寧

江左風流間代興相門森戟夢孤棧錦袍舊賜花
前著團扇初思袖裏承倚檻湖山連北塞飛觴烽
火過西陵丈夫五十身彊健縮手菰蘆恐未能

送趙玉藻編修典試東粵

炎天欲盡路冥冥庾嶺梅花古驛亭馬援柱邊銅
鼓暗尉佗城下燧烟青百蠻文字珠光合諸將弓
刀海氣腥傳語有苗干羽威垂衣天子日談經

立秋日子顧繹堂貽上湘北幼華過集二首

生死傷心後悲歌把辭初西樵蒨裳相繼論亡皇天畱數子秋
日集吾廬風雨孤亭窄苔花晚徑疎不慚供給薄

離別校何如

舊雨如今雨新秋勝往秋生涯堪一笑杯酒失窮愁吹角江雲斷啼猿蜀道幽飄零今暝眼酩酊莫辭留

移居懷林澹亭

鬱鬱久居此天涯又卜鄰秋花令別汝社燕並辭人岑寂長愁地漂搖獨去身偶因違咫尺轉益念交親

七月二十七日移居宣武門東街二首

衆峰晴自出爲此卜幽棲卷幔秋風入鉤簾落日

低纔容旋馬地已得種花畦望眼雲山外愁時只向西

九遠不足步四海問吾廬垂盡將歸橐飄零舊著書殘生隨藥餌萬事託樵漁鴻爪東西意天涯任所如

望西山

列障橫天壁連雲並女牆晚風落空翠疏雨溼斜陽巖壑鄉心亂關河別路長白雲如蓋處冉冉近高堂

送李仲如之奉天治中

仲如相國子

相公門第映重暉佐治留都願豈違沛郡纔爲湯沐邑鎬京元是帝王畿六軍錦水新移陣萬壘松山舊合圍初守四朝疆圉重應須奏最報綸扉

和湘北再送仲如

玉笛關山遠送行攬槍影落罷東征霜高元菟秋深戍月上黃龍塞外城木葉砧聲催別思玉堂詩句悵離情公餘詞賦知無敵欲使才名重兩京

送史子修編修歸省

十載詞臣省覲歸直廬初罷講筵違牙籤綈几辭天上綵袖鑪香出禁闈歲月暫虛南史筆兵戈猶見老萊衣承歡縱說天顏喜宵旰於今未霽威

容齋招同子顧繹堂貽上讌集四首

苔竹參差長軒窗杳窅通故教迷出入不自解西東夏果侵階落秋花遶屋紅盆池綠蘋末翻浪五湖風

數過歡娛地蹉跎鬢有絲風塵憐縱酒壁壘見殘棋鴻雁又將至明河今未遲坐來新月上流影照蛾眉

檻古衆木秀亭深初月妍流螢破暝色宿鳥投寒

烟高齋見水石對酒懷山川自此發秋興松廬方
渺然

風雨日蕭蕭初晴夜色饒銀鞍歸路險白馬向秋
驕漏遠稀城堞鐙明聚市橋天涯朋舊少不惜往
還遙

妙光閣次湘北韻閣故尚書芝麓龔公建

尚書游屐經行處夕照殘花寂莫紅舊館已孤簾
幕月六時猶響珮環風英雄兒女前塵在香火因
緣願力空往事不堪回白首酒壚相就問黃公

夢玉隨

江湖渺渺見難期怪爾經年入夢遲別後頭須白
幾許可憐飛動似當時

聞笛

一片長安秋月明誰吹玉笛夜多情關山萬里無
消息腸斷風前入破聲

八月十四夜月

沙塲滿地迴含悲明月天涯處處隨風露欲霑新
鬢髮關山已照舊旌旗步檐曳屨閑行數簾閣吹
鐙獨臥遲遙憶故山涼冷候桂花連夜影離披
十五夜不見月

秋陰漠漠夜蕭騷如水天河漲素濤三市繞枝烏
宿蚤數聲吹角雁飛高遙連候火光偏照不動浮
雲勢自牢我欲乘風上萬里手排閭闔一呼號

十六夜雨過容齋時移居北鄰

下馬堂前雨細傾衝泥步履惜逢迎寒催落木秋
砧動夜近高樓玉漏清隔屋檐花添客思短檠鐙
火足交情卜鄰我願同晨夕投老終當學耦耕

重陽前一日同貽上湘北放生池作

紅葉黃花古寺東荷衣行亂渚禽中多生解取伊
蒲味半偈難忘綺語工秋色鳬鷺寒漠漠夕陽烟

水晚濛濛佛鐙夜上星河冷便欲安禪就遠公

秋日漫興四首

聞道征南數解圍邊愁搖落羽書飛幾迴誓券王
人去百戰江山職貢非茅土有盟誅後至安危遺
恨失先機橫流斷壘爭天險萬騎霜寒臥鐵衣
劒外山川一棧孤諸圍刀楯敢枝梧烟塵日送三
巴水風雨秋深八陣圖躍馬蠶叢驕絕塞羶魚
貫卻前驅閬州城下嘉陵路血染青烽草未枯
天水城頭戰鼓哀秦川白骨莽成堆孤烟傳警飛
龍峽落日懸軍進馬臺諸將三邊收地少王師六

月捷書來尚憐殘騎陰平道誰遣沙場夜壁開
羽箭橫腰蹴馬蹄樓頭思婦怨空閨霜明隴樹雕
戈暗日冷江潮畫角低俠客短衣風獵獵劔歌寒
水晚淒淒幾人幕府無消息欲寄音書醉懶題

同湘北送貽上東歸

青絲絡酒玉壺香未到分攜意已傷客路蕭條偏
入夢離魂老大易霓裳即敘對面翻成別卻費來
書細作行月落鐙殘思後夜斷鴻寒影最蒼茫

顏澹園編修修來儀部爲兩尊人求詩顏復
聖裔也

泰山如礪帶如河儒者勛名代不磨輅冕蚤分新
榮戟簞瓢猶是舊絃歌校書東觀青藜杖下直南
宮白玉珂對舞華筵秋夕永燭花橫月酒迴波

湘北宅宴集懷貽上東歸

冰雪寒沙路歸遲曉月明竹絲含別恨鐘鼓亂離
情被酒猶燕市聞歌是渭城此時茅店裏噉噉野
鷄鳴

過亭急寒雁月影下紛紛古寺鐘聲落虛窗木葉
聞天涯潞河水客夢鵲湖雲行止知無定蒼茫獨
憶君

冬日即事

連坊雞未唱疲馬夜行遲漏點催金鑰珂聲動玉
墀朝班存近侍官職在文辭正喜勤封事 君王
召對時

生日

梅花書閣晚婆婆短檠流年自勘磨拘束正教如
杜老龍鍾猶未似東坡文章小技聊爲耳歲月浮
生欲奈何千里過庭風雪夜天涯鐙火伴吟哦

日至陪祀宿天壇院

高居上帝列星環人向天門生羽翰漏盡金鐙渾

未暝霜深瑤草不知寒雲霞夜近通明殿劔佩春
回太乙壇一昔九霄隔塵夢卻疑下界路漫漫

三原房慎菴以季弟發公遺行屬爲詩

人物關中房季子弟兄名重鄭當時獨憐春草西
堂句不媿荒阡有道碑結髮文章輕萬戶傷心書
卷付佳兒青衫黃壤連枝恨淚葉翻風宰樹悲

寄汪大長洲王十一新城五十韻

故舊皆何在羈遊已自孤天涯今寂莫歲晚一躊
躇歷下周旋久江東物色殊別離吾欲老消息近
全無雲樹何寥濶風塵正鬱紆曾連終蹈海張翰

已歸吳魚鳥無嫌避山林脫覲覲乾坤雙僻倪頰
仰自昭蘇憶昔芝如蕙偏嗟亮與瑜名聲陵沈鮑
交契到蕭朱秋實縣堪擷春華照若敷一臺矜二
妙十稔拙三都電掃詞鋒迅星芒筆陣驅文章宜
特達郎署偶同趨頗覺時全盛相逢屢譙娛鶯花
晨諷詠風雪夜招呼擇勝青絲障當筵紫繡繻尚
書頻顧曲吏部解投壺貽上有劉公賦自喜官疏散
能忘士賤拘觴行銀鑿落騎簇錦模糊晚接金閨
轡王隨歸栖列柏鳥王對悲歌從俗怪醉舞欲人扶少
日堂堂去流年冉冉徂漸離悲擊筑南郭老吹竽

回首清歡地空憐縱飲徒折梅連舊藥去雁引新
雛魂夢迷行處江山見畫圖飄蓬思杖策泛梗想
乘桴嶽觀通青帝蘇臺長綠蕪風流真秀美物產
自魁梧城郭峰當面烟波水一隅燧烽昏戍壘冰
雪漲川途戰地經三楚軍船過五湖遭逢還感激
間濶逐艱虞處士非殷杜清流有顧厨淒涼懷下
玉照耀握隋珠歲月消鉛槧豪華付狗屠飛騰萬
里志孱弱百年軀笑口妨多病愁眉損壯夫放懷
齊塞馬微分託轅駒白髮耽詩卷青春滯酒壚殫
精工句字為樂博須臾處世從方朔逃名謝董狐

根塵隨浩劫才命受洪鑪心跡輸高致行藏困小
儒觀身時自遣觸事竟長吁百一成驚愕平生似
友于晚聞慚至道故態恕狂奴他日如重見香醪
爛熳酤

哭張幹臣學士三十六韻

友朋既零落賢哲幾凋傷習俗交垂喪清流獨奮
揚斯人高位置吾道豈摧藏泗水三千士尼山數
仞牆顏瓢堪陋巷由瑟已升堂經閣初刊繆名山
續補亡霸圖羞管樂儒略慕軒唐夙昔延英殿追
遊供奉行衣冠存正色星宿麗寒芒步緩晨趨珮

歸遲晚袖香苦心隨豹尾失涕近龍牀奏對封章
切言詞面諍長講筵多獻替詞館自輝光燁赫雷
霆下昭回日月傷薄遊辭苑雒厚譴得江鄉帝
念深依眷天心頓激昂再三中旨召敦迫舍人
裝縱斧千尋幹洪鑪百鍊鋼屏羸看吐舌疾病見
剛腸燕寢鬚眉在春鐙骨肉涼蓋棺猶布被易簀
只空囊尚冀收遺草臨危絕諫章治安難畫策存
歿易霑裳銅馬三軍憊金戈萬戶瘡鼓鼙思大將
肺腑托天王富貴恩宜報艱難志敢忘寒蟬咽
危露鳴鳳集高岡天路嗟顛折泉臺恨渺茫孤兒

將旅櫬十口寄邊疆黯黯初局戶淒清舊直房此
行歌薤露何地哭悲楊素幕逢寒食歸舟傍戰場
關山塵漠漠江漢路蒼蒼宿草樵蘇亂新阡燧火
荒大名身寂莫流慟淚滄浪哀輓交期罷千秋有
范張

午亭集卷二十

今體詩八

澤州陳廷敬說巖

丙辰元旦雪

歲除梅蕊破夜半雪花翻物色流年換生涯舊俗
存風雲含萬象鐙火閉千門馬跡春城蚤鐘聲朔
塞昏自須迷玉勒難可辨金根潤點銅龍漏光添
白獸尊占農雜憂喜望日別寒暄柏酒傳官舍椒
盤憶故園歸田學耕稼入社宴雞豚領取豐年瑞
林廬老一村

蚤春野望

客舍淒迷黯已傷天涯悵望闕城傍雄關過雁連
春色小苑昏鐘帶夕陽歸夢不禁鄉路濶旅魂空
遶塞垣長最憐野騎行吟處細草啼鶯入大荒

奉命祭告北鎮二首

使星十道出王城獨奉函書到上京大漠北來
沙磧盡神山東望海雲生鶯花舊日朝陵路楊
柳春光出塞情曾是翠華游歷處臨軒故遣侍臣
行

雲霄北鎮興王地官屬東宮侍從年御墨淋

瀉臣姓字神光縹緲 帝山川經過玉輦生瑤草
望秩金庭接瑞烟開國龍飛根本重府寮奉使
聖恩篇

發京日作

皇家秩祀重名山曉別 青宮侍從班行色單車
趨朔漠離心一夜滿燕關平沙遠水春天濶細草
穠花客路閑咫尺銅龍隔清漏孤棧風雨夢魂間
宿通州明日送者返城寄諸公

麗譙鼓角黯無聲鐘漏千門出 帝城使院一鐙
寒夜語離亭殘酒別時情雁過塞路將書去草長

征途聞笛

河梁送客行潞水東流卻南下北人從此更長征

征途聞笛

一片關山春月明邊愁遙起故園情回思吹笛千
門夜落盡梅花送我行

赴北鎮得家書

只問歸時更遠行高堂書信語分明那知重灑征
衫淚又是并州別後情

晚次三河縣

九邊亭障迴斜日縣樓明接近千峰落排空萬馬
行崩騰山忽斷陡絕勢難平舊合臨洶水新開駐

蹕城荒烟知古戍野火問殘營草覆寒沙淺春連
朔氣生丘陵終不改道路若爲情關塞東來意蒼
茫隔 帝京

發薊州循燕山下行向玉田道中作

迴合青冥路欲無馬蹄盡處出平蕪天臨絕塞圍
沙漠地湧連山接海隅近日喜開三殿詔當時閑
按九邊圖雕弓羽騎東遊壯卻笑終生有弃繻

燕山

一重邊鎮百重山鳳翥龍騰向北還對峙太行爲
左輔近連滄海作雄關東西日月天門外開闢乾

豐潤道中

坤 帝座間頻視九州形勢大風雲直北戍樓閑

豐潤道中

鴟鵂山前春鳥稀盧龍塞上雁長飛馬頭車軸紛
如此只送人行不送歸

馬頭車
軸山名

次豐潤明日入永平界有懷京師故舊

漁陽春色晚二月尚淒淒山遶孤城濶天連野戍
低征途辭薊北客夢近遼西湏水朝京意含情惜
解攜

灤州界上

路傍古時一隻埃沙際春日雙流谿古時曾見邊

烽落春日惟聞野鳥啼

灤州

山勢長當面峰巒忽四圍地經烽戍苦路遶塞天
微邊馬還東去春鴻故北飛扶蘇泉下水曾此映
斜暉

夜題七家嶺驛

桑柘青陰花藥紅殘春家寄五陵東行人兩地相
思處盡在寒鐙古驛中

北平懷古

淺草寒沙路春風數騎行常思射虎石何處北平

城沒羽邊雲動收弦塞月橫書生無燕領因爾倍
含情

次北平

薊門行已盡杳杳復孤征落日遶西郡春風右北
平登高望遠海飲馬出長城不作關山使誰知邊
塞情

過永平懷故觀察宋荔裳二首

宋昔兵備此郡

東臨碣石觀滄海終古曹公一世雄汝在遼西懷

往蹟振衣縹緲對天風

荔裳詩東臨碣石觀滄海縹緲對天風一振衣

杜陵詩盡人間意解道兼須入海求一卷文章數

行淚祇應流恨到滄洲

菟耳山

馬上盧龍塞鴻邊菟耳山流雲無定日飛雨過重
關古木生空翠孤峰點細斑征途能暫息絕頂一
躋攀

雙望堡

千里營平道青冥萬仞山烟烽雙望堡征戍幾人
還寒柳春光斷邊鴻夕照閑蕭條懷古意匹馬近
榆關

古榆關

白草黃雲出亂山渝河東下古榆關沙場多少征
夫恨行到長城慘客顏

望海店望山海關

孤城連積水一綫見波瀾春色臨關盡天風過海
寒滄溟今浩渺江漢日驚湍萬派朝宗意登樓細
細看

出山海關二首

大漠孤城海氣生關門漏盡野雞鳴邊鴻欲度低
殘月曉角翻爲出塞聲

角山關下角聲殘口外桃林柳色寒客路長城今

日盡平沙萬里更漫漫

出關有懷府寮諸公

春衣灑酒別長安二月貂裘出塞寒
青草不生烽戍地黃沙已漲海
雲端鶯花禁苑邊城隔雨雪關
山客路殘殿上羣公應賜食
東華歸馬簇金鞍

出關門百里宿沙河站

關南滄海浮天盡漠北連峰拔地青
一片山河圖郭塞幾家烟火接邊庭
遠歌調苦風還斷蘆酒愁多夜易醒
卻喜皇威臨絕域鎮東門戶不須扃

山海關東門曰鎮東

雨宿沙石所

野陰連暮色萬里接邊空古磧黃昏雨
沙場慘淡風客行烟火外春盡道途中
茅店雞栖蚤驅車越大東

寒食日錦州道中

冷節關山外邊沙暗玉鞍海天常欲雨
春路漸多寒三月草未綠長安花已殘
陰風吹錦水落日正漫漫

次錦州

世祖龍興日旌旗向此行風雲隨尺土
旄鉞壯孤

城萬歲還思沛先朝久厭兵山靈盤重鎮應悉使臣情

清明日抵十三山下

五代史胡嶠北行記十三山去幽燕二千里

鴨江春水鴨頭平木葉風高葉未生
客路不知行近遠十三山下過清明

廣寧齋居使院遙望北鎮十二韻

碣石三韓外扶桑萬國東幽營分地險青冀接天
崇華蓋垂垂秀芙蓉片片工六重紛拏抱定位屹
當中平冕疑羣帝桓圭儼上公生成思擘畫巧絕
歎鴻濛望秩存虞典隨刊省禹功晚霞舒墨浪斜
照貫晴虹滄海縈衿帶恒山配闕宮神光終古在
嶽祀至今同芝檢傳王命瑤函啓薄躬齋心塵
埽外始擬躡蒼穹

北鎮祭告禮成紀述二首

崔巍坐鎮朔方孤北嶽東來勢欲無衿帶江湘參
赤帝神靈烟雨鎖皇都祠壇有路通天表禪草
當年問地圖親見五雲籠輦道三聲萬歲尚傳呼
法駕東巡海上廻旌旗萬乘拂天來親臨玉趾披
階草詔發金錢作殿材風入沛宮曾起舞雲深砭
碣一裴回小臣奉使名山日擁節還如忝後陪

閭陽驛留別廣寧令張雲麓

更盡陽關酒一桮故人三日共裴回
桃花洞口尋春入木葉山頭竝騎來
地是先皇湯沐邑君非百里簿書才
邊沙遠使歸心切卻爲臨岐首重回

入關見春草

去時春草白來時春草青
塞上草生晚客行還未停

覺花鳥

昔聞滄海東南外今見丹梯咫尺間
孤島拍浮萬里水夕陽縹緲三神山
蜃樓雲霧連空幻貝闕蛟

龍礙往還最訝根蟠無厚地忘情不覺在人寰

大陵河夜風雷

陰風何漠漠流水自淒淒
近海奔雷壯臨邊苦霧低
空城鬼火出廢壘戍烏啼
野店寒更斷無眠聽曙雞

杏山

千里三春使節回遼陽不見一花開
杏山小店雙桃樹細藥稀枝亂後栽

急水河

急水河深水急流歸人三月滯邊州
石尤風解留

行客惆悵車輪與馬頭

歡喜嶺有慢水河

歡喜嶺前慢水流歸人歡喜去人愁
歸來也是天涯客家在千山萬水頭

歸路

秦城唐壘遠經過回首蒼涼祇浩歌
塞外連山何處盡海邊陰雨一春多
野無烽燧如烟火邨有蓬蒿似薜蘿
稍喜關門歸路近穠花深柳未蹉跎

入關

出塞今爲入塞行東來萬里盡長城
平沙古堠孤

烟色落日危樓暮角聲遠近青山如故國
淺深春草是王程紅塵荏苒征人老不見關門紫氣生

關樓

壁壘高樓壯旌旗古鎮尊塞風春不斷
邊日晝長昏悲角關雲動孤城海氣翻
往來憑弔意辭賦欲銷魂

關門館舍後樓晚登

一片青山勢壓城晚風樓上海濤聲
滄溟萬里堪乘興無那鄉心日夜生

渤海樓觀海

雲起碧空盡潮來紫浪翻有天浮晝夜無地著乾坤日月還高下蛟龍自吐吞乘桴知聖意浩蕩與誰論

榆關驛見桃花

東行霜草白成堆柳塞桃林待我來誰道榆關春色晚花開時節使車迴

姜女祠

誰築長城萬里長至今片石對滄茫輶輶風起鮑魚亂得似空祠一瓣香

姜女墳

秦皇杯土今安在六國君卿劇可憐何似望夫山上石不隨海水變桑田

入關雜題二首

今年馬上過春風關西花柳村村同柳葉可憐濃淡綠桃花解愛淺深紅

山遶盧峰水遶城柳烟漠漠弄春晴銷魂橋上重回首短葉長條太有情

見雁

東行沙塞意淒其人宿寒烟雁到時今日西歸雁還去夕陽殘角數聲悲

夷齊廟

清聖祠堂滄海邊首陽往事尚依然崢嶸素伯興周日寂莫成湯放桀年萬世君臣今論定古來兄弟幾人傳只將一勺灤江水將取山薇薦豆籩

同永平唐太守灤州吳守呂盧龍于樂亭兩令君灤河放舟晚登偏涼汀二首

灤江極浦移舟遠黍水交流放櫂寬隔渚濛濛空翠合連波淼淼夕陽殘漁村門巷桃花映佛寺樓臺石筍攢晚泊謝公樓隱處欲攜襪被宿層巒

黃洛城西歷翠微金泉亭北頻斜暉落花低檻時

露酒細雨深林不濕衣丹頂霞明雛鶴小銀鱗水長鱗魚肥也從仙吏銷憂到歸夢江湖憶釣磯

使還次通州感成

蹤跡飄蓬不可尋落花芳草暮愁侵何堪客路來歸日翻似離亭送別心宮闕長安紅日近關河

親舍白雲深他時臥穩柴荆裏記取東游塞上吟次韻益都相公重陽前一日萬柳堂讌集二首

曉隨丞相鳳池頭晚接花茵想勝游萬里捷書頻送喜一時佳節倍銷憂松風有夢懷溫樹魚水多

情美野鷗不盡謝公絲竹興邊機尊俎在前籌

勝蹟王孫萬柳賒相公清興渺雲霞

元稹希憲萬柳堂在京城南趙文敏諸公

常燕集其中今公名其堂曰萬柳以此也

黃塵漠漠雙蓬鬢豔榮淒淒舊菊花

見說登臨猶昨日笑憐歲月屬官家何時蠟屐陪歡讌也比叅軍落帽紗

送曹頌嘉還江陰

峨眉仙子建安流游戲蓬萊殿上頭兩制絲綸新史筆五湖烟水舊扁舟鱸魚解愛江東美代馬長懸冀北愁露灑一栢文字酒離魂去住結綢繆

陳將軍忠愍輓詞

雄盼秦關指蜀江將軍才氣世無雙身經百戰曾輕敵功蓋諸侯蚤受降夜雪移營嚴號令天寒仗甲近麾幢竟須遺恨安危策涇水含悲急隴瀧

送柯岍初通政省覲還嘉興

綵袞承恩目送時侍臣朝發鳳皇池常參崇政橫經蚤獨對延英下直遲帷幄幾人曾共到班行此日最相思高堂正健君年富莫爲湖山惜別離

白髮

白髮長頭鬢含情今奈何榮枯堪一笑身世付高歌夜雨雁聲斷秋鐙人語多殘花掩深戶吾欲保

天和

寫懷

日月速如此歡娛得未曾滑稽吾豈敢禮樂力難勝舊事青春隔流年白髮增文章聊自戲送老漸無憑

夜出閤門口號

宮樹棲鴉啼滿林晚風人閉閤門深黃昏騎馬秋河上只有清波映客心

閤武西苑紀事六首

繚牆北面苑門開曾侍先皇羽獵來武帳前頭

親校射當今聖主是雄才

點筆螭頭歲月長玉階龍尾步廻翔新教扈蹕參

天老賜坐從容近御牀

舞劍鳴弓決射侯姓名爭在上三頭重瞳香案

親題與司馬前將御札收

萬方送喜聖躬勞試武連朝備六發不似唐家

選文士狀頭先進鬱輪袍

龍武新軍舊羽林枝穿楊葉中飛禽更教射與諸

人看一箭君王用意深

飲馬龍池駐柳營山河萬里接昆明樓船水戰今

都罷已見弓刀定太平

午亭集卷二十一

澤州陳廷敬說巖

今體詩九

元日直閣中高陽公示和寶坻相公歲除詩

次韻三首

今朝暮景已飛騰拘束翻憐事事能短日暄淒紛
屢異中年哀樂故相仍愁傾柏酒看兒女獨對椒
盤憶友朋一昔曉鐘霜鬢滿夢迴風雪灑寒鐙
日華側近含元路夜半常隨丞相來爛熳星辰天
闕上青熒鐙火閣門開山川禹服平成蹟雅頌姬

午亭集卷二十一

四

午亭集卷二十一

七

公制作才卻爲念時添諷詠流光荏苒竊趨陪

星霜殘夜入春陰節物升平可重尋玉几雲霄三

殿迴鑾輿閣道九門深蚤聞伐叛稽天討屢罷朝

正厓帝心坐聽索鈴歸舍晚一柸歲酒向誰斟

送董蒼水歸華亭兼寄董閬石諸乾一時蒼

水將遊閩粵

九峰問訊近何如數子飄零十載餘萬事黃金輸
負販幾人白首老樵漁君今海上求仙藥我欲山
中葺敝廬何限塞鴻淒斷處江流西上憶雙魚

送綸霞歸省

送歸郎署栖遲日嗟爾承明著作才渺渺秋河霜
葉下蕭蕭寒路朔鴻迴黃塵官解題詩壁衰草城
隅置酒臺遙羨潘輿還御日毛生捧檄喜重來

連赴內直

鈴索聲高漏點長直廬長在殿西廊內中數日多
宣召寂莫槐陰閉玉堂

禁中春雨

西峰殿角倚嵯峨雨過青山晚翠多不識玉泉流
近遠影娥池水夜增波

懷西山舊游簡阮亭容齋

登道盤空山四圍暮投林杪翠露衣幽禽大壑柴
扉晚疎磬孤峰夕照微杖底登臨秋水落坐中風
雨塞鴻稀夢魂谷口巾車路猶記蒼茫倒載歸

題北山給事真

青瑣通丹地朱顏老玉墀畫圖看十載風貌憶當
時魚鳥忘機久山林託興奇獨慚碌碌者顛顛向
經緯

送北山還荏平

諫坡郎省幾人存拔擢深知國士恩暫別雲霄龍
尾道回看風雨鳳巢痕冰銜三字慚吾友封事連

章感 至尊五岳未須誇屐齒恐君逸興太飛翻

次韻葉訥菴見酌拙書春帖子之作

我亦漁樵憶孟諸相隨簪筆玉階除敢云逸少無
臣法祇覺中郎有異書祕殿敷言長獨對御牀承
旨更誰如椒花欲頌慙虛劣諫果封題意未疎

以時
概覽
奉報

和訥菴憶故山壘前韻見簡

傳柑時節見桃諸已老誰能感歲除節物一樽殘
夜酒年華幾卷舊時書心憐去日都無處夢醒浮
生可自如最是鄉園離別意青山遲暮信音疎

元日再疊前韻酬訥菴

欲向東風弔望諸黃金館在玉階除頻年締几參
經席輪日牙籤侍 御書師友半生夫子共文章
當代幾人如春來崇政朝朝會名迹相親應未疎

訥菴立春日再疊前韻次答

險韻從茲盡去諸懸河注水想難除偶然節物供
題句終古齋名有讀書訥菴齋
額讀書紅蓼綠蒿生尚細宮
花幡勝剪能如已過春酒黃柑會與數交游晤合
疎

和訥菴立春日口號三長句兼懷阮亭

長鬚更遣致詩頻忘卻新年十日春萬井烟花連
閉戶六街鐙火隔流塵稍憐將老親書卷深覺多
愁讓酒巡極目川途滿冰雪苑梅官柳暫留人
相思元夜歡游日劉董汪王興未賒公戲玉虬茗文西樵胎上客舍
鐙前催羯鼓水樓春盡賦楊花存亡幾處無音耗
少壯于今有髣華却憶馮唐郎署在閒門深閉苦
思家

舊好新知日自非一臺二妙詎相違時論胎上當在禁林寒空駕

驚春風並燎火魚龍曉勢飛羽檄刺閨時漸少文
章報國事全稀獵夫漁老吾終去未許君才遂拂

衣

上元夜蚤起

顛倒衣裳月迴明遊人一夜蹋歌聲五更玉笛風
蕭瑟曾向關山萬里行

照鏡

方鏡青銅鑄得成朱顏曾照幾回明亞枝花藥春
風裏點鬢絲霜不世情

逢故人

客中借問是同鄉欲說還鄉已斷腸舊日相隨徒
侶盡無人解道易霓裳

召見 懋勤殿應 制 有序

戊午正月二十二日 召 臣 廷敬同戶部郎中 臣

士禎且 命各以近詩進見於 懋勤殿 溫語

良久至誦 臣 賜石榴子詩風霜歷後含苞實只

有丹心老不迷蒙 恩褒美 命至南書房撤

御膳以賜內侍賚二題 命賦詩夜漏下乃退

萬卷圖書滿 御前賡歌時聽 玉音宣詔華絳

闕連深殿春色彤闌接禁筵已見文章昭代盛向

來雨露禁林偏吾 君一德同堯舜長媿夔龍際

會年

賜膳應 制

久泛流霞是露盤每嘗仙饌勝調蘭鳳池日暖恩

波厚 內殿猶分玉箸餐

寄李厚菴學士閩中二首

炎風朔雪盡皇輿孝子忠臣世不如青史數行滇

海事丹心千古蠟丸書每思慷慨堪流涕實有聲

華到索居近直邇英常被問已知吾道未全疎

南粵何人憤請纓樓船幕府羽書驚終憐蕭引空

安坐未許深源有盛名生死臣心惟戮力艱難天

意為銷兵卻悲離亂晨昏事回首當時捧檄情

孝昭皇后梓宮遷厝輦華城恭賦輓詞二首

五年兩度哭長秋禁掖懷賢慟未休曾見帷車隨
鳳翼忽驚縞素結龍輶梨花寒雨行宮淚椒寢春
風野殿愁舊日上陵同警蹕幔城蕭瑟翠華留
曾同宵旰傲慈心午夜無勞更脫簪環珮未歸陵
路遠風雲已護繚牆深閤宮象物春如昨玉殿容
衣晚自臨卷耳葛覃遺蹟在侍臣霑灑一悲吟

輦華城北十里漢寇子翼唐劉去華故里

野宿寒沙夜火明沈沈擊柝響孤城支離半枕荒
鷄夢寂莫千秋萬歲名諫議祠堂邊草沒雍奴丘

隴朔雲平漢文分地居庸外遺廟何人問顧成

赴沙河路半以事促還

楊花撲面雪蒙頭羸馬斜陽去未休欲到卻還緣
底事此生行止可誰由

對酒

對酒不能飲商歌空爾爲月明蟲響急露白雁來
遲清景歡無緒憂端亂比絲獨醒岑寂甚那復計
糟醅

入直南書房紀事

給札朝朝赴蚤暉玉階花落曉鶯飛也知天上塵

凡隔未信仙官職事稀繚繞文書堆硯墨聯聯詩

句滿宮闈紅牆咫尺人間路魚鑰銅壺下漏歸

賜五臺山新貢天花恭紀

有序

閏三月臣廷敬同翰林院侍讀臣士禎直南書房

蓋是時臣謬掌翰林篆前後同內直諸臣率常寓

直是日蒙

賜手詔

朕召卿等編緝適五臺山新貢天花鮮馨罕有可

稱佳味特賜卿等使知名山風土也臣恭紀賦詩

進呈

珍蔬遠貢自瑤岑翰墨親題賜禁林三殿恩頒天

上蚤九重封送御前深含風玉蒂香仍動映

日金莖露未沈退食和羹添味美鹽梅還欲效餘

箴

賜櫻桃

清曉朱櫻進內園每從丹禁飫頻緜雲霞百子池

頭色風露三霄殿上恩

賜觀人參植本應制

三楹玉藥三珠樹五葉銅池五色雲不是乍從天

上見多應空向世間聞

賜御書恭紀二首 有序

二十八日

賜掌院學士 臣 廷敬侍讀學士 臣 方藹侍讀 臣 士禎

御書 臣 得龍飛鳳舞大字唐人王涯早春宮詞又石刻清慎勤格物大字二幅

行盡金坡近玉清牙籤綈几影縱橫瑤箋露濕宸章潤寶墨香含 御氣清霞起雲蒸同日麗珠聯璧綴自天成萬幾宵旰逢時暇惟有書奩適 聖情

牛李集卷二十一 合體

天藻真題龍鳳署玉堂今刻 御書碑日星文曜

施丹地雲漢乾光照赤墀親見驪珠初迸落捧來鸞紙正淋漓流輝館閣傳青簡忝竊儒臣際會奇

龍飛鳳舞四字請刻石翰林署中今恭讀敬一亭

世祖章皇帝御書正大光明四字

上御製題跋勒石 賜觀於 內殿進詩一首

曾侍 先皇近玉除龍鸞重捧九霄書 兩朝寶

翰輝天府奕葉奎文映禁廬典冊星雲光絢爛勛華日月氣扶輿還思開國規模遠金匱藏編在石渠

恭和

御製喜雨詩

乍拂觚棱滿禁城宮花含色柳烟輕風雲萬象供天藻雨露三農見 聖情

孝昭皇后輓詞四首應 制

正位名初定彌留淚已揮 內朝臨日少宮仗列來稀半載新龍節三春舊玉衣淒風掖門道慘慘動幢旂

禮自中闈進恩還禁籞長鏡奩留偃月圖史在披香玉燕空蕭瑟金蠶竟渺茫惟餘憂國念流慟徧

牛李集卷二十一 合體

九

遐方

問寢 重闈日 宮輿蚤竝來烟花連複道歲月

在蓬萊春咽銅龍漏香消寶露枯含情思婦順灑淚閣門迴

京室任姜盛徽音禁苑知軒星沈彩曜花月掩容

儀典冊光千古哀榮並一時青編與彤管紀美在

風詩

上御神武門 召觀西洋進貢獅子

皇威遠被海西偏靈產欣觀自九天王會地圖過禹服 帝疆方物集堯年條支入貢龍沙外烏弋

隨朝鳳闕前從此上林添獸簿定知不賞嗇夫賢
蚤赴 內直同貽上

楊柳紅牆映碧波月明騎馬共婆婆不知玉漏添
如許秋水潺湲一夜多

八月十八日

上御懋勤殿 召 臣廷敬賜之坐 命賦經筵進

講詩 臣倉粹應 詔退而謹錄其句

頻年橐筆侍延英 御札分題見 睿情白玉螭

頭闌畔立青花龍尾道邊行談經荏苒文焉用論

藝逡巡句未成又是深恩逢造膝儒臣何以荅殊

榮

恭和

御製賜輔國將軍俄啓詩 有序

二十一日同侍讀學士 臣方藹 臣英侍讀 臣士禎

中書舍人 臣士奇奉 旨賦

沛上雲飛起大風射生猿僻挽強弓日邊蚤識龍

孫貴天際新傳 鳳藻雄

九日內直同詗菴敦復澹人近公限登字高

字二首

春直秋來爽氣澄寒花時節伴茵憑曉風閣道傳

銀箭夜色銅扉帶玉繩臨渭新詩工最擅集賢別
會 寵難勝龍沙鳳嶺休還憶閭闔三霄日共登

授簡從游盡譽髦年華荏苒在詞曹九秋最覺清

都近四海無如此地高戎馬禁中思李牧文章輦

路羨枚臯歲時空負 君恩重遮莫黃花笑髩毛

聞湖南捷音恭和

聖製

鐃吹騰歡幕上來弓懸江月劒花開 天家蚤就

麒麟閣直待將軍汗馬迴

賜觀 御製詩 并序

歲戊午秋九月

上奉

太皇太后幸溫泉以時享

太廟還宮行在凡十七日

御製古今詩二十一章十月朔日 召 臣廷敬

賜觀 臣職叨簪筆學愧面牆久依帷幄之旁親觀

文章之盛瞻雲就日靡罄高深測海闕天徒滋謏

陋今讀

聖製彌廛繹思譬諸黃鐘天球自洋洋而竦聽穆

乎璿霄碧漢仍蕩蕩而難名昔聞劉勰云睿哲之

心懸於日月益信揚雄謂聖人之言炳於丹青况
逢盛世賡歌非若唐宗之試宮體自顧庸姿牽
率惟慕永叔之記賜書蓋以

聖哲之君其臣莫及遂令制作之善振古爲昭謹
拜手而颺言爰齋心而獻頌恭賦五言二十四韻
進呈 睿覽不勝欣惕交并之至

聖母歡清暇 天王奉豫遊龍光扶翠輦 鳳藻

麗皇州巡省經過處篇章次第留霜鐘深殿曉丹
葉禁門秋繡轂環千騎金鞍從列侯山川爲別苑
笳鼓在行騶九塞連軍戍三河抱縣樓帷宮朝警

牛車集卷三十一

三

蹕星漏夜移籌縹緲中盤寺登臨最上頭古臺傳

舞劍重嶺應鳴蚪碣石邊雲合盧龍海氣浮望

陵松柏遠薦 寢鼎湖幽風雨開旄鉞乾坤正冕

旒羽林嚴伏謁仙仗迴含愁寒路迴芝蓋溫湯駐

采旂陽和長不減功化邈難儔紅檻罷能帳黃簾

玳瑁鈎濕花漂砌近香草映波流玉幾連阿閭瑤

池到十洲 起居陪大駕符瑞出靈湫 萬壽慈

寧膳 清躬饗廟羞往來見誠孝製述必殊尤毫

翰乾文煥詩思溟渤按虛懷蒙寵問忭舞荅鴻庥

賜文雉於 內直紀述四首

旌門尾扇羽林兵竟爲斟羹校獵行回輦九天先
奏進親調玉膳慰 慈情

射聲一矢疊霜空萬歲齊呼羽仗中陳寶祠前休
悵望官家已並得雌雄

三面親驅祝網歸錦禽宣賜有光輝養人未擬鸞
刀割曾近 君王玉轡飛

尚方筆札大官餐珍賜時頒出上蘭繡臆花鋪金
絡馬分明誇向路人看

鞏華城行殿陪祀

孝昭皇后梓宮即事紀二十四韻

牛車集卷三十一

三

宿雨郊原外雞鳴夜渺漫蚤行分夢短往路入吟

寬肅肅白楊晚依依青柳殘微雲舒綺縠晨漢沒

波湍禾黍西風落茅茨曉露溥野花邀翠幃蔓草

簇銀鞍徑闕蒼烟斷窗虛綠樹攢旌旗思警蹕軒

砌想鳴鑾 萬乘經過地茲遊爛熳看入門詢

藻翰再拜肅衣冠日月乾光曜蛟螭 御氣蟠彩

毫題別墅金榜賜臺官灌莽天香接瓊瑤寶篆刊

未來真繾綣欲去尚盤桓

清河胡御史山莊有御書在焉

落日山逾靜

清流水自寒飛梁疏瀕洞復嶂疊嶂屹行殿何蕭

瑟孤城此鬱盤神光春杳杳環佩暮珊珊鳳翼椒

風隔龍樓桂月團內人思未已陞楯淚交彈砧杵
淒宮掖梧桐黯井幹歲時臨幄次鐙火駐河干回
首芳華歇仙遊節序關鵲鴻續來往歸馬獨蹢躅

午亭集卷二十二

澤州陳廷敬說巖

今體詩十

陟岵樓詩二十首 并序

陟岵樓在百鶴阡西余居樓中踰再暮矣乃始爲
詩凡詩之作爲吾母也因以陟岵名篇

豕樹蕭晨響正悲祥琴欲奏已淒其白沙霜凍露
衣蚤黃葉風翻度隴遲臨老泉臺多骨肉十年存
歿自分離幾回夢見容顏在猶是高堂遠別時
兩年丙舍此樓遲弔影空山夕照時野草春添新

復土隧松泮損舊露枝折殘屐齒悲毛義隱去縣

封愧介推悔向風塵耽祿仕苦身戮力髣成絲

四尺新封馬鬣低重泉沈痛杳含悽香鐙蚤上陰

風起烟火全稀苦霧迷大野蒼涼人獨往亂山昏

黑虎時啼墓田方畝春泥外老學躬畊自把犁

白日荒荒冷舊扉高原哀輓露何晞人無周勃吹

簫送客有陶家化鶴飛 百鶴集家上 歲月再暮真過隙笙

歌十日盡霑衣泉門自掩千重恨雲散空堂黯不

歸

關塞飄搖起戰塵倚閭長罷事酸辛還憐槁項憂

時日已誤青袍奉母人杖節更誰能報 王絕裾

空自忍辭親棧雲隴月愁如許嗚咽寒宵一愴神

敢道肩輿上殿行軟紅塵土最傷情十年趨走春

前恨兩字音書望裏驚長樂鼓鐘疑夢寐直廬銓

火憶平生小人有母今安在曾遺 君王舊賜羹

祕殿深嚴晝漏閒 御書房在碧虛間遙思 中

禁從容地別有東頭供奉班風雨三春辭鳳侶雲

霄萬里夢 龍顏只今月落烏啼夜羞點蛾眉兩

鬢斑紀內直也

告謁空懷未上書較殘朱墨玉編餘時頂修太宗文皇帝實錄 聖

朝孝治恩元重臣子私情願已疎烏鳥舊棲宮樹

晚鷓鴣長別禁林虛衣冠原廟勤時享法從曾陪

濫石渠

罷直 乾清刻漏傳詞臣奏事閣門前幾回中使

蒙宣問曾道 天顏賜閔憐紀葉學士方諸張應子奏葉臣上奏事 講席乍溫

違玉几書籤初冷輟瑤編夢魂兩載趨丹地白首

青鐙一惘然

當年文獻僅猶存特為儒臣命討論慰問 本朝

無故事便蕃千載自新恩賜茶雪乳分供御漬酒

金漿出上尊天使一時增感動傳宣 帝語是春

溫國臣寮前明實錄慰問具聞遺內閣學士赴奉翰林堂等

隨例榮光亦 至恩絲綸 特旨出臨軒微勞似

髮叨三錫 厚澤如天到九原部議以臣母用詹事封例無卹典上憫臣侍從微勞以

學士品級賜卹 石闕龍鸞迴藻翰冢碑星斗爛荒垣卻思灑

淚春明路回首孤臣已斷魂

麻衣扶杖薊城西痛哭荒郊落日低野宿寒沙惟

過雁蚤行茅店不聞鷄朋簪有夢知離散鄰杵無

聲助慘悽相別銷魂橋上柳夜烏猶為昔時啼

西園東閣想儀型聖室霜天望壁星紗幔秋殘悲

舊業機絲夜冷泣遺經綸扉大手摩霄赤藜火新

編照汗青師友謬恩霑不細蓼莪廢罷淚還零高陽

館師表先叔人墓業

一別相思在禁林光華碑版未銷沈臨文已踐升

堂約葢石空憐負土心三嘆似因聞寶瑟長悲真

欲廢祥琴若文常祥祥琴為非禮 吞聲憶取鐙窗語獨向殘經細

討尋汪若文編修為先叔人館

舊遊名德是人師相我號天伏地時萬事臨危干

古恨此生難報寸心知中朝司馬應安好湖海元

龍久退衰自守殘書甘薄澹他年無愧故山期魏

先生

殘照東風斗柄移灞橋三度柳條垂生芻致遠思
徐穉截髮留賓有范逵遊子頻年諳物態孤踪四
海問心知天涯門外多春草長守田廬記歲時
村鐙宰木影縱橫獨宿高原萬感生碧嶂夜猿啼
有怨黃沙石虎臥無情春歸老屋家如寄月墮荒
丘路不明屈指禪除將欲近纔思去住淚交傾
急雨淩風意若何天寒歲晚在山阿人生兄弟真
難再我老妻孥苦患多往事庭闈誰訴語向來身
世足悲歌那堪杯土荒涼處躡磴攀林祇自過
萬壑青山一病身霜風搖落自傷神嶺鐘夜度不

年集卷三十一

四

知處隴月秋來故照人詩卷市朝堪斷續音書京
雜付沈淪只應料理餘生事體受歸全是報親
黃卷中閨映白頭班家孟母並朋儔珮環東觀藏
書閣纓履西原陟屺樓縹緲雲山千疊恨迷離草
十百年愁吟成露灑梅花候苦憶天香學冥按十餘
歲作牡丹詩
母見而異之

百鶴新阡十景詩

并序

洞陽旋馬

洞陽洞天踞勢北維昂首而東天馬行空跨騰欲
下接嶺連峰逶迤入障志稱岳神山者蓋嘗標靈

著異云

天馬騰驤東欲來洞陽弭節尚裴回二條氣色排
空至萬里風雷掣電開瑤圃回看平似掌黃河立
飲小如杯銅鑪玉鬣青霄外長伴麒麟臥石苔

臥笏回龍

岳神之南開屏列障儼若拱向稍西則山巒橫出
形肖臥笏阡竇落脉還顧洞陽雲垂烟接山市谿
環故曰回龍也

曾聞萬笏朝天矗今見神龍踞地長已挾風霆身
變化故驚鱗爪勢回翔從雲漠漠噓重壤行雨濛

年集卷三十一

五

濛濛潤八荒蚤握驪珠堪照耀斗間五色映琳琅

品字珠屏

阡後三山形立如品字中之一峰昇眺遐濶勢盡
千里而北望洞陽測以圭景不失杪忽正阡之主
山也

台星入座夜珠明品字屏風類削成似擁鵷鸞朝
帝去卻排闥閤侍天行芙蓉九藥雲中色環珮三
階月下聲爭道神工開闢巧羣峰羅列抱層城

書臺繡几

阡之前曰書臺山層岡秀出中曲兩垂如月偃弓

睨其上則奇松異花被于崖谷升碧綺錯如畫宛若繡几也

丹地深巖歲屢移天寒月落影娥池雲霄經席承恩日霜露書臺憶母時銅尺牙籤新玉案青鐙黃卷舊機絲白頭贏得如綸寵若斧封成萬古悲

榼山疊翠

榼山在洞陽山之右新阡之左秀障干霄壁峙霞舉離立天外如拱如揖老松古柏飾巖蔽壑實巨觀也

蒼松中倚玉闌干天外樓高翠欲圍地界河山爲

牛亭集卷二十一

木

左輔峰廻屏障自干盤扶桑弄影青空濶太華連雲碧落寬似有彩虹平接席旌幢前導後垂鸞

沁水環流

山海經云謁戾之山沁水出焉茲入乾歷兌抱阡左沙繞幢東出繚如縈帶翼岬夾山如爲新阡特設也

繚河縈帶鎖遙峰雲起霞明色正濃九曲分流還抱障百川終古自朝宗波濤日月虞淵壯風雨蛟龍貝闕重欲攬鳳皇池上水丹霄長映紫泥封

萬松聳峙

阡之北鎮名樊山尊嚴秀拔衆山之長蒼松萬數蔭壑隱谷相傳神人所種植其大者以圍計之數十也

四圍峰色故依然萬壑松濤勢接連天巧不煩神禹跡仙人似種漢皇年枝盤蒼昊青鸞度蓋倚丹霞彩鳳零爲謝山靈留勝蹟只應此處問牛眠

百鶴來翔

封山之日白鶴百餘自西徂東至阡之中翱翔欲下久之乃去開壙之日鶴又復來阡之名由此稱焉

牛亭集卷二十一

木

臨水登山秋氣清仙禽遙集若爲情青田養就雲初白華表來時月正明北戒關河行處遠南條烟水接天平摩厓駐嶺徊翔地百鶴新阡送美名

慈泉乳水

山巔去地千仞岌岌孤上其陽有泉其巨若輪其深盈尺甘泉溫冽居人賴之以給晨昏揭其名曰慈泉志母恩也

神臯乳水接崑崙天與慈泉見母恩丙舍桑麻深雨露山家飲啄長兒孫銀河倒影流霞動玉甃含暉浴日溫最訝興雲蒸霧力長將時雨徧郊原

神樹天香

阡之西古東嶽廟廟兩階各牡丹一本黃蛇守其
下人莫敢攀折枝幹輪囷四蔭廟中花開輒數千
頭也

古廟空山占物華石闌雙本牡丹花染香面面臨
芳樹堆錦枝枝貫月槎寶艷雲霞舒日景神靈烟
雨護天葩玉房金藥紛如此瑤草仙源路未賒

山行二首

旅館寒鐙信宿眠客心去住杳如年夢回春月春
花夜依舊啼鳥泣墓田

客路栖栖老更驚山人只作看山行冶桃狂柳紛
無賴白髮春風也自生

陟岵樓別詩二首

松際昏鐘出翠微淹留山鳥莫催歸西樓明月關
河路春雁南來又北飛
龍上東風春草青春明感舊惜飄零縣橋官柳銷
魂處愁見長條拂短亭

別守冢人

萬樹青松萬簇花居人惟有兩三家因君更灑思
覩淚泣向寒雲隄日斜

次韻補和李容齋少司農送別二首

回首流年逐景光白雲慘澹日昏黃驟辭蓬閣如
前世重渡桑乾是故鄉草澤夢魂稀語笑雲霄契
濶在班行傷心趨走金明路春月三回直北望
瓊瑤開篋客心驚團扇三年故舊情草色含悲連
大野柳條惜別向春明 朝廷開濟須公等閤左
耕徭託此生爲報石壕邨吏少司農憂國蚤知名
得茲文請急還長洲書却寄六首
頭白何時見汗青禁門深籍鎖寒廳應知別筵多
藏橐歸向名山作一經

桐酒團茶自上方 御錢餅餌賜新嘗江東大有
思歸客千里蓴羹味許長

白首何緣問故新驪駒聲斷埃傷塵青門楊柳春
如舊相送城門更幾人

萬壑千巖老一村太行枝隴敢言尊吳山楚水堪
乘興更向堯峰與細論

乞守何曾得越州還鄉終賜曲湖遊洞庭雲樹二
江水一棹歸來合得休

出處年來肯異君西窗苦語記離分已違白首江
湖約留取青山日暮雲

再得茗文書却寄

千里故人書一紙相思遙夜月三更白頭近有新
知在欲別誰憐去住情

晝臥百鶴阡古廟中夢愚山茗文

聞道長洲請急回宛陵侍帝在蓬萊江湖關塞
三千里何得聯翩入夢來

邨舍贈別焦僉事

禁門清漏往時同一宿孤村邂逅中雙隻埃邊芳
草暗短長亭畔夕陽紅軒車已決崇朝雨繡斧行
開萬里風幕府如今並才俊柴扉安隱藉羣公

星軺驛送人之官中州

留客鷄鳴夜色悽使君匹馬萬峰西太行枝隴浮
空盡砥柱烟巒接近低別路雲山勞悵望對牀風
雨惜分攜河淇亦有萊公竹相映潘生花滿谿

樊川雜詩三首

山徑微茫積翠分野花細草入斜曛獨行惆悵緣
何事目斷南谿日暮雲

欲別樊川欲斷魂輕雲細雨濕苔痕最憐綠樹通
幽幌月送花陰不閉門

細藥孤花太有情春風作意送人行誰言南浦傷

心地草色年年不更生

與豫朋往石閭

白石清沙古澗深川長秋氣遠相侵往來踪跡看
流水去住羈棲羨野禽伴老癡兒諳旅宿懶行疲
馬戀谿陰三年斷續殘詩卷新句含悲自一吟

石閭夜宿感事

毛義心情更莫論誰言聶政母猶存每逢憂患嫌
身累欲勝艱危覺氣尊一夜風雷頻撼枕三家烟
火自成村聞雞慷慨君休笑亦有盧諶解報恩
午睡醒得茗文書

清風一枕北窗眠門外音書剝啄傳欲覺軟紅塵
夢斷夕陽千里草連天

聞砧二首

蹉跎春晚向秋清爲別南谿緩北行欲理征衣無
意緒忽聽砧杵動離聲

野館清砧不可聞更堪獨立近斜曛何人解識徘徊
意惟有松間石上雲

石閭道院二首

空山小住又經旬草屋孤村無四鄰咫尺夕陽連
暮雨三叉古路少人行牛欄嶺上收常蚤虎跡泥

中見又新寂莫不嫌樵牧者來時一別一傷神
急雨清宵古廟中長松小院下秋風時疑石澗翻
驚瀑頓覺巖泉接灌筒遠夢關山雙髻白鄰雞籬
落一鐙紅到家卻作無家客襖被衝泥類轉蓬

與石閭禪人二首

曾題舊句已朦朧古壁蝸涎伴網蟲此處無人解
文字不須重著碧紗籠
雨笠烟蓑風露餐獵師仙客久盤桓夜窗芋熟松
明火出處無心問懶殘

午亭集卷二十二

午亭集卷二十三

澤州陳廷敬說巖

今體詩十一

南谿贈別

南谿構築快幽深况有樓居俯茂林老至圖書從
散亂春歸魚鳥任浮沈山畦花藥波紅雨軒砌藤
蘿暈綠陰欲別夜闌勤秉燭祇應明月照分襟

次韻張子礎副憲兼懷寶在茲秀才

前後清班忝竊同白頭相見意何窮春來御水還
新綠別後東華自軟紅已共侯生溫釣石蚤輸弘
景臥松風未應回首蓬山路林壑鶯花竟付公

辛酉八月北上道中寄里中游好四首

空山獨往忽三年近日羣遊亦可憐風雨斷魂迷
隴上關河雙淚落鐙前離觴幾處還三宿野館今
宵是別筵一夜西樓纔小寐馬嘶人語聽淒然
玉鵲蒼西山寺東黃鶯送客訴春風花殘簾閣閒
門閉柳老河梁別席空鄉樹斜陽迷故壘郵亭夕
露濕寒叢棲棲夜火投人處宿鳥深枝笑轉蓬
二十年前鐙火地暫來重別易霑裳已無揚子一
屋老空有陶家三徑荒河漢影斜明月在館池人

午亭集卷二十二

散朔風涼牀頭驛道車輪過半枕關山夢許長
望遠修門再往來秋霖秋日此衰回身隨旅雁辭
家去心逐居人送我回落木天風催遠別寒花客
路爲誰開山川到處傷離別數日旗亭酒數杯

小山

城西前日吾來處一徑清流竹樹斜日暮出城拚
一過不因水石爲思家

三家店溫生具食

出門已昏黑烟火隔城闌纔宿三家店便爲千里
人豆羹肥勝肉柿酒白如銀邂逅臨岐路情同故

舊親

過高平弔畢亮四方伯二首

重過躬耕地秋原木葉稀一哀銜別路雙淚落行
衣書札臨危在文章託付非淒涼荒宅里清德耿

餘暉

先生以遺稿
屬余刪訂

寒露淒淒重悲雲漠漠清松楸憐昔恨絮酒慟餘
生暮景衰容慘西風老淚傾那堪車馬色露灑向

長征

余居隴側先生
數以書存問

野店曉發

三日山程十日行郵亭漏鼓夜分明寒雞已報清

霜曉夢後家園別後情

潞安城南柳林二首

一路黃沙白日寒柳林秋色送征鞍更堪昨夜西
風落霜葉烟條太已殘

野路籬花放藥新古墩殘柳閱黃塵葉稀風起逢
搖落猶挽長條贈遠人

渡河歌

白雲渡河河水陰朔風卷雲飛遠岑渡頭舟子青
山曲賈客相看淚滿袵

屯留道中二首

留滯鄉關路淒迷小縣城野禽呼有字邨店問無
名秋樹變黃綠漳流兼濁清山川與時物不減別
離情

鄉縣烟林外停車記昔曾此行秋色晚再別意難
勝苦憶黃花放生憐白鬢增荒城時一憩未敢夢
觚棱

九日屯留客舍

九日孤城對夕陽空階人靜館垣荒寒花寂寂開
閒戍落木蕭蕭下濁漳只有雁鴻聞僚慄即無風
雨意蒼茫未須更約登高處客路何時不望鄉

沁州道中

山館郵籤數去程短長亭埃送人行悲風落葉銅
鞦道細雨寒蕪石勒城漸遠關河秋色盡欲投烟
火暮雲平荒郊茅店淒其夜白髮黃塵莽自驚

發沁州懷銅川

赤嶂黃沙草樹荒銅鞦山色頗蒼蒼離心隻埃兼
雙埃客淚清漳並濁漳野宿征夫連曉語南飛旅
雁背人翔雞鳴往路空回首惆悵衣篝五夜霜

漳水源

水石漳源鎮清漳自此流金風吹素瀨玉鏡寫靈

湫科斗收形小蛟龍託勢幽土人思德澤鼓笛賽

春秋

縣山

晉侯旌善地夫子渺難攀野草環封界秋風縣上
山蛇龍今寂莫水石日潺湲有母能偕隱蒼茫掩
涕還

龍洲驛雪懷南溪

九月并州道飄飄蚤雪飛風兼木葉下寒映麥苗
稀郵驛人踪疊雲山鳥路微南溪此時節籬菊正
依依

太原城南二首

車馬斜暉不入城野亭北望路分明翻愁噉噉鴻
南去却作天涯送客聲
秋草寒雲壠麥遲嘉禾難見穎同時夜聞蟋蟀還
多感惆悵唐風歲暮時

太原客夜

霜橫月落曙燈親一夜邊城刻漏頻二十五聲秋
點盡直教點點到愁人

客舍遇張子美

蕭瑟霜風日夜吹棲遲客舍晚支離就書似蠹空

鑽紙兀坐如蠶自裹絲爲別鄉山行漸緩偶逢舊
故語移時還思接屋連牆日相對天涯是路岐

土橋柳

柳未全凋葉半新土橋風暖拂行塵邊關景物今
如此回首家園十月春

晤劉訓夫提學旋別

冰雪風裁水鑒方三年交儆寸心長相逢前路無
知己未出并州是故鄉桑落酒清離恨重柳條風
緊客情傷絳紗欲徹歸朝近應許追陪鴛鴦行
鳴謙驛留別訓夫疊前韻

驪駒欲駕隻輪方相送躊躇別語長去遠心翻隨
去雁還朝情未似還鄉經橫馬帳人初過客退龍
門意轉傷鎖院弟兄京雒舊十年衰颯愧班行

宿壽陽用韓公夕次壽陽驛題吳郎中詩韻

寄弟素心里中與可京師

如今薊北是長安纔過并州客路寒憶別汝時花
共柳今宵三處月團圓

未至井陘口七里槐林鎮宿

翠蛟潭自險青玉峽空名土屋懸崖置沙田帶石
耕晚風山鬼歎夜月野雞鳴浩蕩關門近悠悠行

旅情

過井陘口暮投縣索逆旅主人不得行三十

里宿微水舖

朝從井陘過暮向井陘投明月關門閉西風塞水
流青山連粉堞黃葉隱朱樓行路誰相識棲棲夜
未休

先夫人服除抵京詣 宮門候 安蒙遣

英 臣 士奇慰問恭紀

東華塵土帶征鞍三載重來髣髴斑通謁竟由中
貴使問安許點閣門班傳宣去久勞垂憶別奏歸

朝損舊顏 天語一時紛感激不禁清淚落潺湲

滇南大捷詩十首

夜半傳呼萬歲聲邊書送喜拔圍城霜天破賊烟
塵靜不待新年賀太平

羽騎星流掣電飛 宮門霜月照行衣金鉦夜警

投籤夢知是征南奏捷歸

玉座紗縢奏草開捷音傳送滿宮來天雞未動銅

龍關親報 慈寧萬喜廻

玉斧金戈寢殿開嘶風石馬殷奔雷翠華正值朝
陵日輦上連章露布來

烽火雙懸大將旗孤城三道集 王師遙知銅柱

銷兵地別號昆明洗甲池

碧雞騰距古梁州飲馬瀾滄水不流 廟略有征

無戰鬪手提滇海付金甌

一舉樓船定海隅雕題卉服效前驅三軍所過都

無恙况復頻年 詔賜租

萬年曆數尊王會一統山河黜霸圖文德武功相

並美應教大政紀平吳

邊機兵畫在深宮伐叛謀成 睿想中上將指麾

皆 廟算皇輿恢拓是神功

索鈴神撼檄書成幾載憂勤識 聖情別奏凱歌
太一笑先教傳唱羽林兵

送張敦復學士還桐城二首

詔恩相見慰浮沈往事分明思不禁朝退常陪經
席蚤內中初設直廬深蓬山地近天人別溫樹春
歸歲月侵我去三年君宛在重來還對欲分袞辛丑還

關命學士慰問於宮門

門外桐陂水驛通櫻桃初熟落帆風別來客髻愁
先白到日江亭問也紅也紅敦復亭余爲作記偕隱已悲縣嶺上

耦耕終約五湖東我來君去如相避解道人生是

轉蓬

送汪舟次檢討使流求二首

萬里滄波使 三宮法從班吾曾泛積水別久問

神山天遠客星見孤帆秋汐還丈夫事異域那肯

老離顏

彭湖接烟火軍鼓亦闐闐絕島真無地中原只有

天節旄來殿闕戈甲在樓船借問隆慮平將何如

陸賈賢

禮闈司考得十四韻

數到掄才地承 恩自禁林纔移經席仗猶殷屬

車音白首冰銜晚青春鎖院深昔遊思短褐榮路
愧華簪銀燭三條盡銅壺午夜侵苑花應冉冉聞
棘自森森簾下經過斷風前語笑沈樓明金牕月
臺轉玉衡參地隣觀象臺屢輟中宵夢回憐瀑直心香凝
新繡網寒戀舊綾衾忝竊縣文字蹉跎細計尋池
邊蹲豈鳳書裏穴成蟬典職堪遲暮登賢鬱滯淫
不辭鈞校切有暇得微吟

聞夜夢母

一夜春寒憶故山五更雙淚落潺湲重簾不鎖還
鄉夢壠樹花時見母顏

瑣闥將出呈諸公

忝接公卿席簪裾此地逢到來堦草長相憶野花
濃窗暗鳴禽曙簾深報鼓重對牀鐙火夕回首是
離棕

簡翊聖年八十別而再會于京師尚健無恙

喜而有贈

物候青春晚交情白首長三年爲客在八十別來
彊難老逢人少無憂羨汝狂平生瀟灑意相見不
能忘

春夜憶舊遊示豫朋

獨宿寒齋夜悄然關山丘隴鬱高阡還如三載棲
遲意未了平生寂莫緣漏轉微鐘時憶舊夢回殘
月不成眠分明陟屺樓中事未亂相從最汝憐

小屋

小屋幽居稱蓬茅作意低窗開如釣舫籬插似村
溪絮柳紫簾近錢荷貼水齊景光還自愛未覺是
羈棲

登樓寄遠

戶牖長岑寂殘書且罷休落花時倚檻斜日一登
樓白髮堪多病青春抵暮愁飛雲如有意冉冉下

南州

西樓懷潛菴時爲先生較勘文集

多病兼愁思登臨每獨來孤雲一飄渺萬里共裴
回文字堪心得風塵暫眼開頓忘形氣小空濶坐
悠哉

述

上手勅念諸臣勞命公暇遊賞苑中網魚攜歸恭
渺渺蓬池接露臺銀河一道象昭回金華不輟宵
衣直玉几還隨講席來記憶從官三伏近傳宣
御札十行開待臣空自慚歸遺曼倩當時未易才

直講口號

采恩流影照青規黃卷丹青幾鬢絲簾外卻看閒
抵戲羨他無事羽林兒

恭和

御製送杜相國致政歸寶坻

十年深密地親見翊承平龍尾隨天路螭頭直殿
楹歸田三疏意祖帳百僚情賡和懷賢什雲章麗
太清

恭和

御製送馮相國致政歸益都

河山還禹蹟帶礪得堯年嶽攬岱宗石海歸星宿
泉身名多上相出處在高賢日觀登臨數長懷直
北天

八月八日

賜觀 御府藏畫於 內殿進詩二首

輕綃潑墨憶從容秘殿收來御印封掩映液池秋
水色依稀仙仗翠微峰金函鎖處銜蹲鳳玉軸開
時躍燭龍自是山川羅萬國畫圖江海見朝宗
丹青龍蹴海三山銅鴨香開玉座間枝繞萬年花
爛熳池添百子水潺湲紅羅夜閣胭脂濕碧鏤春

亭翡翠還暇日每蒙 天一笑畫中金粉解承顏
十二日蒙 召至瀛臺 賜食已復 賜魚

大小四十恭紀

畫槩文窗 御舫開五龍雲水接南臺纔分玉箸
蓬池膾親網金鱗又賜來

中秋西樓讌集

久別東巖月還爲北塞游關山頻對酒風雨一登
樓坐減青山興歌添白髮愁兩年長肺病顛顛况
今秋

瓮頭春酒昔得之林中丞家近日孫生穎力

能釀此酒歲暮獨酌爲作二首

風霜還飽舊時身相勸愁多酒入唇閉戶不邀杯
底月隔年先探瓮頭春陰陽清濁元同器黍麥低
昂亦有神一笑朱顏今宛在黃公壚畔見何人
收拾樽前見在身且教香味入吾唇飄飄北雪初
霑地汎汎東風欲作春罷遣桃符驅歲鬼休催羯
鼓惱花神天寒日晚霜威重一醺陽和已趁人

懷陟岵樓

回首關河草木黃浮雲西去野茫茫松楸未長霜
先落陟岵樓空挂夕陽

午亭集卷二十三

午亭集卷二十四

澤州陳廷敬說巖

今體詩十二

城南水榭懷施愚山

漢陂連紫閣鳥影度秋屏遠望知巖壑高居接渺
冥湖光分裂帛山色擁來青花落題名處相思在
敬亭

歲暮和子瞻與子由侍立邇英次韻絕句簡

曹娥嶠編修

淒淒梅萼艷猶清寂寂年華暗欲零一卷牙籤雙

白髻不應黃色上天庭

侵曉衰顏鏡裏寒蕭蕭華髮絲乾緇塵休點清
霜色自愛新彈沐後冠

誰解先生謔浪言摧頽病鶴亦乘軒如今恐被林
鴉笑夜宿朝飛爲啄吞

東坡居士香山老出處差同晚節心不信千秋身
寂莫名根終比道根深

次韻彭美門編修

軟紅塵土又年餘久廢詩篇歎索居離別日多相
憶老交游歲晚幾人疎開門剝啄風微後好句摩

掌月上初自點寒銓三過讀因君吟興未全除
鼻不知臭屺瞻學士頗用嘲謔戲簡

肺病經寒斗更加霜風如簇著含沙此身可入鮑
魚肆有鼻誰聞薺荀花未信運斤逢郢斲猶知舉
扇向塵遮曉來頻嚏因君甚相憶連朝盡歲華

歲除有感簡屺瞻

華髮黃塵爆火前桃符土梗與周旋笑看敝帚千
金貴懶點蛾眉半額妍空憶悲歡追昔夢且尋詩
酒樂新年文書堆几風窗冷短檠頻移博醉眠

正月十日睡醒示豫朋往年嘗以是時宿新

阡丙舍

夢回窗外午雞聲睡足春陽潑眼明正似石閭攜
汝宿新年田舍老農情

蚤行憶石閭

夢迴鐘漏客心闌馬首驚沙撲面寒只似石閭風
雪路不知春曉在長安

午睡夢朱檢討錫鬯覺而讀其集

荒荒欲落幽窗日策策時驚曲徑風一卷竹垞書
在枕離心繚繞夢魂中

二月二十六日同樊酉一飲酒城南古臺上

野廟無人春鳥鳴古臺高樹遠含情不因社日尋
芳去嬾作城南半日行

堤柳

堤柳青如此山花紅奈何林鶯三月少塞雁一春
多歷落愁心在羈遲旅髩過吟詩聊自慰不覺是
悲歌

社日黑窰殿同樊西一

社日迴愁人高臺絕四鄰陰晴分遠樹烟雨接殘
春地僻逢花少川長對酒頻柳陰澹斜照沙際一
垂綸

送杜讓水令廣昌二十四韻

一線蜚狐道雙鳬下帝鄉地懸京邑險山接塞
垣長留滯今爲吏分岐忽異方野花開正落風雁
過無行亭埃紛相接風雲鬱在望昔遊同寂莫往
事默悽傷乍散圖書地虛隨翰墨場身名供刻畫
文采益淒涼煩促賓朋絕凌兢笑語妨多才勤贈
處雅志必周詳詩與名家稱書兼姓字香拜官非
卜式歎老是馮唐曾奏重瞳聽還邀一命光孤
城青塚月大漠黑河霜別意嗟飛動含情助激昂
雄風生劒匣朔色映錐囊跡已輪屠釣謀仍恥稻

翠故僚多背面薄宦易霑裳交道悲公叔心期感
仲翔逢人難偃仰入世勿徭狂尚有遺簪戀聊爲
束帶忙青山對垂綬官舍解行裝荒外皆侯服邊
沙盡職方此邦有民社爲爾決行藏

立齋都憲惠酒且盡戲簡二首

風雨城南一番新提壺相勸獨遊頻只今酒盡添
愁坐花落花開不當春

已遣沈冥入醉鄉懶從燕市酒人狂故山亦有慈
泉水乞取江南釀秫方

夏日有感

霖雨夜滑道烈日午炙車往來成彫悴侘傺吾焉
如

樓上獨酌二首

秋城如烟海看雲抵看山樓上一杯酒心與孤鴻
閒
孤鴻日夜飛悲鳴爲曹偶道人學忘機離心亦何
有

吳耕方侍讀急裝出廣寧門一夕卒於逆旅
貧不能斂行道傷歎追悼寄其孤

多病交因密常貧世與疎旅亭一宿客昨日數行

書道術終何得饑寒屢晏如文章曹志在流慟想
充閭

夜氣

夜氣誰知得清風正滿林觀身因有患入道是無
心老至輕書劍秋來狎枕衾從教遲不寐圓月照
人深

晚歸

月上疎簾聽曙更銅街人影未分明晚歸風雪寒
燈下來去梅花管送迎

荅李子靜少司農兼索其書法二首

千古風流讓蜀人西當太白望峨岷眼高四海名
無敵狂客誰爲賀季真

春蚓秋蛇老未休戲鴻墨法晚相求即無金玉裝
匱軸肯設桓家寒具油

將卜居而鵲泉酒垂盡簡郭快圃翰讀二首

鵲泉郭
鵲也

山泉美酒色香清故遣餅餌細細傾自入青春賞
獨醉已多白髮未須驚賞心四事違朋好對影三
人共月明今日一尊還寂寂憑誰相慰此時情
鴻飛蹋雪去西東浮蟻樽中憶雪鴻雪鴻郭
鵲也樹下何

人知有道醉鄉我亦愛無功六分春色三杯酒半
世生涯一畝宮那有詩書堪乘載瓦盆傾倒向春
風

檐鵲寄公幹

鵲蹋寒檐日影來飛鳴遶樹卻飛迴忽聞小弟傳
書札報道山花取次開

移居簡李鄴園大司馬

門徑黃塵迴未侵青春榮戟晝沉沉避喧每覺無
幽處卜築翻因有素心新草臨窗生意淺落花敲
枕夢魂深卻憐燕雀依檐棟敢道鴛鴦共一林

樓上聞笛

惆悵高樓月迴明關山無限曲中情薊城楊柳多
春色解聽風前玉笛聲

史事偶閒戲題長句爲醫者孫生

圖書跌宕謝公卿貧病交游尚有情藥裏年華逢
薊子枕中仕宦笑盧生幾人青史題無愧自古黃
金鑄可成留取一篇方伎傳塵埃擾擾勝浮名

新居春夜

白首孤吟迫青春永嘆深幽懷耿斜月清夢覺寒
衾小巷更籌密高樓雁語沉頻年羈客意飄泊又

從今

送王仲昭還武陵二首

太白飄然仙者流
陵風挂席下滄洲
眼中一勺西湖水
橫海難爲跋浪遊

鐵笛遺聲寄竹枝
扁舟應過水仙祠
閒堂賜墅笙歌地
惟有湖山似舊時

對鏡

昏黑柴門稚子迎
鄰雞催曉報人行
試看青鏡如絲髮
一日還禁白幾莖

閒門

小院斜陽盡閒門
過客無晚花開欲笑歸鳥自相呼
淨業觀前念勞生問坦途
後生都莫較看頭白髭鬚

唐勘宿省中呈容齋兼懷黃麋給諫

殿廊槐棘晚森森
斜日清烟紫禁深
把卷幾回同笑語
憐才終是共沈吟
露寒桂子三秋色
風落梧桐一夜陰
舊日鎖廳人好在
白頭蕭颯映華簪

送魏環谿先生致政歸蔚州二首

君恩三疏得抽簪
綠野新開古塞陰
出處蚤關天下計
清忠不盡老臣心
兩朝國是青編在一代

身名白髮深金甲
已銷耕鑿穩朔雲
邊月快登臨地近翻驚數仞牆
龍門賓客鄭公鄉
蚤瞻舊省尚書履
晚拂清塵御史牀
心事傳經留奏草
功名報國在文章
非才欲達重瞳聽
乞取青山傍講堂

以黃柑羅酒博快圃鵝泉之餉

鵝泉味美罷村沽
折券殘年謝酒壚
獨酌已多還寂莫
細斟欲盡失歡娛
黃柑春色分三寸
白墮霜醅換百壺
洗醖風軒聊一笑
開嘗容對馬軍無

歲晚與繆虞良

斜陽古巷歲空闌
寥落寒廬亦故園
梅際冷枝橫凍硯
雀邊疎影帶閒門
縱拚泥飲防頻歎
且爲耽書與細論
猿鶴幾時音信少
荒雞咿喔似山村

甲子除夕

還看上苑江梅蚤
卻憶樊川岼柳新
畎畝心長驚別舊
關河人老倦逢春
庭前燎火年光換
枕上鷄聲客夢頻
辟惡桃枝先插戶
六街車馬逐流塵

春日懷西園先生

流光堪把玩
烟景易風颺
旅夢牽花信
春心著柳條
露多憐綠徑
雨濕憶紅橋
將老甘離別
生涯付寂寥

臥病輟直奉簡內直諸公

半月雙扉晝掩深
瑣窗朱網憶沉沉
回驚廊閣三番仗
稍學仙人五戲禽
勾檢篋書稀日草
料量圍帶減座衿
數憐溫語垂天問
蒲柳先秋自不禁

聞鷄寄逆旅故人

本置窗鷄爲報明
疎林殘月半宵聲
未回旅夢催人起
底似征途惜別情

嚴毅漁宮允江村草堂圖

妙手勾吳設色工
沙明水軟翠浮空
扁舟便欲相從去
不道烟雲是畫中

戴文進畫漁家樂

曾寫紅袍綠水隅
衆中顏色果然殊
蓑衣箬笠雲天濶
可是秋江舊釣圖

書澹人學士蔬香圖

非關菜把與蓴絲
夢入松風興不支
欲問紫芝商老意
丹青人是黑頭時

錢塘學士賜榴圖二首

御匳果送玉蟠螭
絕勝懷歸奉母時
畫裏塗林佳種別
恩華並繞萬年枝
黃柑傳後別文螭
每見朱櫻憶賜時
又過一春相

對直西風先報上林枝

七夕城南晚歸書興

碧落微雲月似鉤
誰家簾捲曝衣樓
流年巧婦矜紅粉
半世癡兒已白頭
河漢星低清淺水
關山人老別離秋
夜涼一枕殘書夢
潦倒西風萬古愁

荅立齋都憲

涼風吹積雨晚景送新晴
白筆秋吟興青編夜雨情
名多綾餅豔心並玉壺清
遙望臺中柏蒼蒼翠更生

江村垂釣圖

江湖且莫羨垂綸
畫裏漁竿枉似真
試看渭濱圖羽獵後車元載釣魚人

文衡山潑墨山水

供奉歸來野意閒
紅欄綠浪五湖間
誰知水墨蕭森物畫出荆關著色山

舊有卜居金陵之約因事感成

天涯流浪夙心違
重說江南興欲飛
一枕寒廳秋夜雨
故鄉有夢不思歸

曉雪懷王幼華都諫

浙瀝疎更外霏微
小雪時映窗何曙
蚤著樹欲銷

遲寒重花兼出露輕葉暫隨坐殘鳩鵲影先遣掖垣知

雪夜懷簡翊聖

不見當時謔浪人
銓花如畫髻如銀
癡兒難了公家事
狂叟相憐自在身
午夜雲山連雁影
千門霜瓦冷
魚鱗風餐雪虐關門蚤
縮項寒廬一愴神

雪夜懷張子美子文

一片瑤華影
霏霏入夜寒
梅花疎故壘
雪色滿長安
漏下清霜迴
風高玉笛殘
那堪羈旅夕
蕭颯獨馮闌

當關

當關呼不置
殘夢幾迷離
鳥宿夜還散
雞聲寒漸遲
窗梅風寂歷
徑竹雪參差
睡美輕鐘外
何因得此時

讀陸放翁詩

曉霜暮月城邊路
木落烏啼又歲餘
忽忽未知生是樂
茫茫須返物之初
年華欲送新筇酒
懷抱重開舊讀書
一卷劔南詩作伴
白頭蕭散幾人如

卜居不定題家書後二首

題得鄉書附短吟
地鑪紙帳覺蕭森
姓名已受當

時責筋力空教老
境侵蝴蝶夢魂寒
抱影梅花風月夜
同心只須乞取青山在
江北江南宅易尋
夢回夜氣勘分明
已睡還醒萬慮生
古堞夜烏啼自語
空梁山鬼嘯無情
蔣山第宅終須棄
潁水田園且未成
贏得寒宵渾無寐
風簾鐘漏度三更

歲暮夜歸寫懷寄南谿游好二首

拂面流塵倦曲肱
人間只欲醉騰騰
此身至老終成錯
時輩多才合讓能
雪徑數聲傳漏柝
紙窗一酸讀書銓
絕交論廣休重擬
五術平生實未曾
曉逐殘星暮落暉
不成贈處不成歸
尺書海內親

朋斷晚歲天涯弟
妹違河柳秋橋人
判袂野棠春社酒
霑衣叢祠西畔桑
榆暖鼓笛聲殘
隱翠微

病齒

平生未解巧如簧
牙齒空然粲兩行
善病終當留舌在
多愁應不及脣亡
相逢已守金人戒
獨坐誰憐玉麈妨
身老得閒差自慰
雪梅烟竹倚斜陽

露滑閣憶南谿

遠望當歸亦枉然
登臨遙憶在南川
亂山缺處杏花滿
危閣前頭松影圓
短笛吹斜牛背日
暮鐘聲散雁行
天清歌薄酒殘銓
火此事拋離又五年

乙丑除夕移入青藤館新居

五春三度移居日
桃梗椒花總閉關
跌宕圖書新
白髮漂搖風雨舊
青山署門自信交
游少卜竈先
祈歲月間預擬送窮還
罷卻殘年留伴老夫頑

丙寅元日朝退呈內直諸公

曙色蔥朧右掖門
上趨北極侍含元
鑪烟風轉銅
龍仗燎火寒迴白獸樽
欲報聖朝無闕事
濫重經席是深恩
多慚衰鬢青春蚤
映日宮花壓帽溫

敦復澹人二學士見和除夕元日詩疊前韻

二首

春色蓬門取次還
總無過客也須關
休辭白墮頻
傾醖頗卻青錢忘
買山爆竹誰家方
競勝門符昨夜
斃投閒桃腮柳眼
紛相映笑煞頑夫
老更頑
粗治文書久拒門
年光幾度向朝元
殘經獨抱時
開卷歲酒將闌已
合樽悶遣葦桃驅
路鬼戲從魚
鼠問長恩春寒切
憶駕鸞侶身在凌
霄氣象溫

上元夜扈從出永定門作

對仗金牀下殿行
玉街車馬溢春聲
天迴烟景低
帷殿野曠星河出
幔城北斗龍杓隨
鳳輦東風畫

鼓雜鼙更歸來獨擁殘書坐
一穗釭花夜笑生

李唐長夏江寺圖於大內見之宋高宗題

云李唐畫可比唐李思訓

花石綱殘艮岳空
湖山金粉畫難工
那知零落風烟外
卻開金函玉櫝中

水邨圖二首并序

水村圖趙文敏筆也
自署云大德六年十一月望
為錢德鈞作元人題者
五十一人皆秀逸可喜
康熙二十五年歸於大內
時在直廬得縱觀記以

詩

秋雨秋風澹墨間
燕雲粉本映關山
百年智巧銷磨盡
却在清江水石間

菰蘆門外水連天
我已移家約釣船
從此烟波秋色遠
憑誰先寫舊樊川

張尚書賜金園圖

鸞坡鳳閣畫沉沉
畫裏龍眠著意尋
田宅漫成歸老計
江湖頻有託居心
買山不比千秋觀
置酒還憐太傅金
直使君恩滿巖壑
流傳勝事紀園林

春夜懷富雲麓侍郎

勞勞亭下水淙淙
送客沙頭倒玉釭
萬里長風吹

別袖五更疎雨落寒窗羈魂炎海離愁濶過眼紅
塵老淚雙城角欲殘清夢斷相思惟有片心降

新居送素心歸里

窗閣新開客過稀茅茨只似舊雙扉清明歲閨花
禁坼風雨春寒燕未歸青髻流年思弟妹白雲長
日戀庭闈因君爲問田園事何處烟波無釣磯

陳白陽畫果蔬二首

正是江天櫻筍初谿邨風露擷園蔬春華開落多
秋實老圃吾生愧不如

肉食朱門客滿堂何人解愛菜根香鱸魚大有江

東思只是蓴絲味許長

晦日信芳齋遣興

萋迷春色老塵沙晦日風光感物華粗有軒窗安
客舍已敝籬徑似山家天涯裊裊逢歸燕世事紛
紛送落花一種垂楊愁萬疊輕烟搖颺日西斜

楊花六言二首

物態森如枳棘客心弱似楊花忙過雕闌玉碣閑
投茅舍山家

垣短條垂弱縷水明葉蘼微波燕語巧催春去花
飛知奈愁何

賜衣二首

閏四月二十八日直 內庭

上遣內侍問 臣 廷敬在否有頃賚

賜御服紗衣 臣 同 臣 英 臣 士奇 臣 訥實被

恩賚穀文金鈕御香宛然且

諭曰是朕所嘗服者 臣 服之感而紀以詩

天機雲錦 帝垂裳解賜丹霄黼座旁不是裁縫

收在笥玉簪新染蚤時香

碧紗鍼縷海圖明垂領蕭蕭素髮驚天上著來人

欲老不禁清淚卻霑纓

齋中讀書即事三首

緡餘殘史意厭厭清簾斜曛晝下簾笑憶相如逢
狗監懶從詹尹拂龜占心如苦筍風還折愁比黃

楊閨更添剩有草庭生意在筆花頻夜夢江淹

曉月輝輝太白殘朱門客散影闌珊乍分鸞鏡妝

新面別婦蛾眉送舊歡生相輕肥驚蔡澤故人官

爵笑任安世情一似篙師捷閱盡風帆下急湍

花時事過甘頭白老境春殘奈酒濃近日情懷還

漫浪幾人語笑更從容折腰已媿陶彭澤矢口常

憐阮嗣宗遺事吟殘杯一進五更睡美不聞鐘

午亭集卷二十五

澤州陳廷敬說巖

今體詩十三

次韻繆虞良見懷之作

載酒題衿少舊歡
鬢絲藥裏在長安
翻餘汗簡常多忘
畫出河圖欲細觀
時方學易薑蔗歸田羞負郭
風騷投老笑登壇
知非已迫桑榆晚
袖裏殘文擬自彈

送故人王德新還太原三首

明月關門影漸高
朔風猶照舊綈袍
離情遠似桑乾水
難斷并州快剪刀

白雲汾水影離離
又是秋風雁去時
落盡別時官閣柳
晉陽宮畔最相思

曾將刀筆傲通侯
挂檄歸來汗漫遊
畫榼香螺桑落酒
青州從此勝涼州
王嗜酒送為尉不赴

琉璃盛水蓄魚如
鰣者三兩頭外視之
倏小

而大遊泳下上而見魚之多至不可勝數

于子龍秀才為詩戲和

掉尾鯨波笑伏鱗
眼光如海蝨如輪
晴窗試檢蟲魚注
亦是天涯磊落人

丙寅除夕撰易圖成示虞良樾

玉漏金壺夜色新
藜牀蔬食不嫌貧
自成蕭索門庭在
無那歡娛節序頻
蠟炬椒花迎歲酒
火銷香地隔年人
更闌點檢殘經罷
勘得浮生處處春

丁卯元日即事示兩兒

華髮朝天蚤劇忙
青春閉閣興還長
年光得得如流水
旅夢蘧蘧向夕陽
驥子誦詩驚過客
虎兒弄筆勝諸郎
一枝應逐桑榆煖
三徑何當在帝鄉

初春與與可

書卷生涯避要津
省羅門巷燕鶯頻
也浮翠柏尊中酒
已放紅梅硯北春
五夜霜霏殘醉醒
萬家烟

景一時新
朗吟夢草西堂句
好在池塘未是貧

上元夜簡內直諸公

曲宴傳柑記往年
疎星澹月故依然
張鐙小巷春無那
羅雀閒門意自便
節過欲泥丹竈火
夜來重熱賜鑪烟
九衢簫鼓三更夢
又是君恩放假眠

寄湖上翁呈敦復翁敦復兄也

久向烟波擬釣筒
移家有約自成空
平生解愛江南客
晚歲心憐湖上翁
香草舊簑閒卧月
蘆花小艇不驚風
眼明細寫青藤字
寄與東華問軟紅

題龍眠竹間亭

樂圃先生樂未窮
龍眠亭景在胸中
別來篁竹多新綠
映得櫻桃稱也紅
龍眠亭名也紅粉籜近梢元潔白
雪腴通裏自虛空
此君不比緇塵客
斜日無人倚晚風

晚春下直同健菴侍郎

如寄人生欲奈何
野桃村柳又蹉跎
百年強半酒人散
往年春日嘗與與可文二十四番花信過
細玩流光真漸少
總撈塵網也無多
軟紅歸馬東華路
好點青鐙照醉歌

閱農應制

四月十日御乾清宮臨視諸臣作

聖作勤三事
天行啓四聰
有年惟帝力
無逸即田功
桑柘扶鑿輅
茅茨駐玉驄
野花穿仗發
山翠拂旗空
壤繡紛交錯
川長引鬱蔥
嘉禾方刻刻
瑞麥已芄芄
鶯度濯枝雨
柳眠吹絮風
周原千畝綠
漢粟萬箱紅
下濟光明遠
高居造化工
年華丹禁裏
烟景幔城中
粒食增堯七
熏絃倚舜桐
九農應送喜
歌舞海隅同

索禹鴻臚畫樊川歸樵圖

巷柳園花又一巡
三毛加白向青春
平生但可供

描畫面目於今是假真蔡澤輕肥原有相揚雄容
貌不過人束薪已辦腰鎌具寫入樊川小樣新

爲澹人學士題時和者皆以伏雨炎風起句

五首

伏雨炎風正夏闌繚牆苔長碧琅玕雲窗霧閣清
都境未解人間行路難

伏雨炎風正夏闌朝來鴛瓦鵲聲乾黃簾晝校青
藜字旋進披香殿上看

伏雨炎風正夏闌金蟬影裏列通官紅泥亭子青
桐樹一葉新涼下井幹

伏雨炎風正夏闌茶膏新嫩蔗漿寒曾傳曲宴教
宣賜稍擬秋涼滿露盤

伏雨炎風正夏闌西清僊珮雜粗官秋來臥聽蘭
臺鼓漸喜宵長漏點寒

晚同儼齋侍郎下直

長遣雙扉去後關曉風驅馬夕陽還曹司愧點圖
書地筋力虛陪供奉班正落殘花留意別欲棲幽
鳥笑人頑城鐘未起鐙初上了得公家事蚤閒

排悶

一步強彎一寸弓滿船齊看滿帆風呼牛應牛故

爾爾得馬失馬何息息橡栗生涯愁杜甫蛙蛇家
口老盧仝此身真作浮游計到底輸他造物工

憚南田繡毬二首

張家園裏尋常見泊水亭前一樹斜舊日蛾眉人
已老邀頭何用粉團花

近樊川張氏園有此花

綠娥玉面澹凝香惱亂梅花鐵石腸可惜月明風
露夜空教顧影笑何郎

下直見西山二首

一片秋暉送晚晴天街歸馬太忙生眼前蒼翠寒
山色不少青鞵布襪情

雞聲咿喔喚當關宿盡昏鴉尚未還卻訝臨風拄
笏者只知朝爽對西山

閏歲七夕前二日

咫尺神霄奈若何頻年相望不相過頭童烏鵲忙
如許節厄黃楊閏較多秋到雙蛾驚歲月天留老
眼見星河九疑凝睇峰皆似不比盈盈一水波

蓼花

臨砌妨檐短秋來嫋嫋長綠梢新雨霽紅透晚風
涼野水蘆花外江村竹篠傍只應伴魚具繫艇近
斜陽

七月九日 召左都御史臣廷敬侍郎臣乾

學學士臣英侍讀學士臣士奇編修臣訥

賜食西苑秋雲亭遣中使就賜

御書及內製法瑯塗金鱸餅匙箸香合各一恭紀

五首

駕行拂曙影裴回風舞槐龍翠作堆北極金輿天
上轉西清黃繖日邊來從容刻漏傳仙饌親切烟
霄侍 帝臺詔許甘泉承曲宴幾人榮遇得追陪
御匱書卷日相隨 勤政簾前奏對時文囿先知

新稼穡堯階不翦舊茅茨渚花含笑移舟近水鳥

銜恩度檻遲自有衢樽連鎬飲微臣長誦蓼蕭詩

鈿軸開函翠帕舒義圖頡迹豈能如驪珠何止千

金賜鳳藻曾經萬卷書日曆定須編翰簡流傳應

許到樵漁桑榆記取茅檐下長捧 恩華望屬車

珍錫琳瑯列禁筵博山新製侑嘉籩含熏欲泛金

莖露宿火猶分玉篆烟光爛卿雲逢舜日文鐫寶

曆紀堯年銀壘翠管休相擬歸路天香滿繡韉

龍尾追趨內掖門綴班烏署直微垣飫知 中禁

蘭庖味別賜西園玉膳恩坐對宮花偏露重歸來

臺柏帶春溫叨隨芝閣分藜火剩有冰心奉 至

尊

九日晚晴臺泥飲

九日怱怱節序頻高臺搖落上逡巡生逢白髮相
欺老家有黃花不厭貧愁遣眼前憑濁酒名爭身
後是癡人牧之詩句陶公興笑口常開漉葛巾

鄉人王疎菴先生爲太宰時構水鏡堂于署

後之東南隅余在翰林以事曾一至焉今

謬繼公後瓦礫茂草故處不可復問冬夜

宿署中感而有作

水鏡堂曾到遺踪悵莫尋鳥棲荒署蚤葉落短垣

深黯澹題名字蒼茫啓事心夜寒霜月白猶照古

藤陰

靈祐宮夜憶石閭

抱膝支頤計未非黑甜贏得到斜暉飄蓬欲訪敲
爻去度世終思跨鶴飛自爲逃名甘隱吏已因觀
妙解忘機石閭流水寒松夜一枕騰騰夢裏歸

五十初度

華髮童心老竟真自驚身埒老人羣新詩翻許推
高適健筆猶誇屬右軍梅柳眼看過至日犁耠手
把向春雲青山舉白一浮汝自此相從已暮曛

夜過六友齋與樾阡

客舍一柴荆歸時夕照明寒花簾外影新雁月中
聲老境親書卷幽懷託友生秋齋鐙火近頻過易
深更

又與芸夫

沙塞鴻飛日風林葉落時百年猶旦暮往事益淒
其屠狗身宜貴雕蟲技未奇急將瀟灑意爲緩髻
成絲

晚晴臺咏懷示謙吉

晚晴一上晚晴臺片片明霞映酒杯燕掠檐牙殘

下集卷二十一

九

靄去柳低樓角夕陽來經過物理愁眉放勘破生
涯笑口開田舍未成頭半白青山買得敢裴回
大行太皇太后輓辭六首次都御史徐乾學韻

帝孝重華並 慈徽太似齊 陵園新玉座匳匣

舊金泥長樂疎鐘外瑤池落月西鷄鳴思問寢龍

尾拂城隍

警衛連宮仗行帷出苑牆鶴驚宵館露鳳咽曉樓

霜翳柳飄哀輓 陵花濺淚行盡聞 天子孝親

切侍中郎

尚想戎衣著謳歌起鎬豐親逢開創日身享太平

功文物 三朝備榮哀萬國同還因思厚載率土
泣攢宮

倚廬心未已歆粥孝難名素勒鑒刀斷詔步詣陵園斷
鑒刻以示不御

青繩砥道平攀號 天步遠顛顛 聖顏清臣庶

皆人子誰無感激情

神光留武帳雨淚變形幃雲慘青山暮風纏紫極

悲金蠶寒食後玉燕上陵時苑柳年年發長垂寢

殿枝

禮成衰經盛制與諒闇同 詔諭情何限封章意

未窮劬勞知 聖德忠愛結臣衷孝饗榮名貴清

下集卷二十一

九

歌小閔宮

王黃麋在吏垣有文名沒三年矣夜宿省中

追悼有作

禁掖難勝感舊情諫坡留得幾人名夢醒月落朱

顏在宿草春來老淚傾

孫忤庭少司馬來赴 國恤憶往時余與忤

庭同環溪先生禮闈校勘連牀數晨夕今

蔚州歿而余銘其墓有存亡之感爲詩別

忤庭兼呈高念東先生二首

知君定似阮光祿朝罷山陵卻便還忍說淒涼十

年事更無追別到方山

歷下羣公海嶽姿風流耆舊是人師相逢一事煩
傳語無媿新阡有道碑

合和羹二首

并序

合和羹雜粟麥野菜爲之自秦晉及燕西豫北之
間無貴賤數千里所通食其所尚之遠如此而南
方聞者每竊笑焉嘗與南溟湘北宿左闕下二公
皆南人而獨喜食此且爲歌詩以見贈余亦和而
歌之所以志余之辱交於二公亦以物之幸而見
知於世有如此也

衢歌含哺敢忘情華省翻憐麥飯名不笑唐風多
儉陋茅茨曾啖小人羹

鹽豉休烹婁護鯖山蔬點就瓦盆盛交情淡久真

如水肉食何人憶大羹

南溟詩嶽嶽高懷絕世情愛餐蔬食有佳名合和風味真奇甚不數東坡王穆

羹湘北詩朱門羞啖五侯鯖野菜園蔬素益感畢竟儒家風味好頓令人羨合和羹

大行太皇太后仙馭遐升 詔行倚廬之禮百官

有司更進遞諫 詔旨開喻益切宣聽之

際恭紀以詩

彩仗金輿隔暮雲倚廬涕淚濕斜曛已知孝饗同
虞帝何止菴禪似魏文苴杖三年千古事封章一

日幾回聞他時青簡留題處惟有芳名屬 聖君

除夕同南溟容齋即事二首

一院梧桐影漸移西垣山色在簾帷欲尋巖壑抒
心跡辦取樵漁寄髯絲林鳥倦隨鴛鴦後野梅蚤
避鶯鶯時草廬門巷斜暉外禁省端居有夢思
櫪馬林鴉節序頻同曹聯步集蕭晨銅龍日冷東
朝會金爵星明左掖春欲盡漏鐘添一歲不須梧
月得三人疎鐙寒燼淒其夜青瑣相看髯似銀

鹿尾

塞草秋肥斑鹿鳴那知斷尾是珍烹三驅解識

君王意長憶 慈寧進 御情

戊辰元日左闕下呈南溟容齋兩少宰

過眼交游閱世忙星趨漏散只隨行春遲荀令香

三日

正月三花共江淹夢一牀剩有蓼芽驚節物更

無綵勝惜年芳相依渾似舟船坐夕照篷窗影漸
長

疊元日韻與兩少宰

擾擾塵埃一夜忙新年追逐在班行崎嶇阮籍東
西路顛倒元龍上下牀臘退柳桃應自媚辛殘薑
桂有餘芳蒼顏白髮吾曹甚愁入青春睡味長

春宿左掖高二鮑給事空所居室以居余二鮑工畫嘗爲余作修禊圖末句及之

掖垣棲鳥暮啾啾襍被居然接勝流賀革方牀纔六尺士龍瓦屋在東頭周廬宿火多時共燕寢清香盡日留不是南山來伴直畫圖輞水已同遊

春日晚歸書懷

一官遲重寸心清榆莢園時柳絮輕衣上縑塵渾不染鏡中華髮蚤忘情鶯花怨客侵愁老蟣蝨欺人薄肉生暝色不歸歸亦倦擲揄路鬼正縱橫

睡起晚晴臺野眺懷南谿遊好

一枕黃塵眯眼開關河清夢片時回屢因春睡思長假祇爲鄉心上小臺雙闕萬家還閒寂孤烟落日共裴回故園只在青山外管領鶯花待我來

昔使廣寧出東便門十三年矣今春重過此

門感成

城門曉色暗啼鴉征馬長嘶向磧沙雨雪關山初出塞清明時節正思家鄉心萬里逢歸雁野館三春見落花少壯遠遊俱寂莫祇應衰晚惜年華

大風落花二首

自入青春只醉眠花開花落捲簾前顛風作意吹

將去不是花時不放顛

風本無情一陣空花如有意向春風殘香徒倚斜陽外飛入儂家酒醖中

口號與翁寶林少宰

春城楊柳三眠後江館櫻桃九熟時贏得殘年歸計晚眼中花霧髻邊絲

九日夜雨

何處登高會端居獨掩扉草蟲閒自語霜雁遠還飛殘夜開籬菊高秋見篋衣南谿今日酒醖酤幾人歸

雨夜懷思母菴

小幕窗風入閒堦檐溜懸苑鐘疎點外塞雁曉聲前漱石三秋雨流花第二泉爲親從祿仕書信問

歸田樊山慈泉第一泉也菴之泉爲第二

送荀少之官臨湘

落葉滿征衣鞭絲挂夕暉壯遊非寂莫歸興卻翻飛白髮一莖蚤黃金萬事違宦途憐小弟慎莫愛輕肥

畫鵲雀

翻翔鵲雀在高秋老隱天台用意幽但欲雕籠開

別墅至今常笑郭營丘

讀史偶成

郭杜山南輦迹疎君王遊意向詩書貴郎大有相
如在風諫何勞賦子虛

題蔡方麓修撰寫真二首

青縑被暖火紅銷正是熏衣事蚤朝幾日金銮歸
院晚天寒須整侍臣貂

蓬山靈鵲鎮常啼鈴索聲寒曉月低一卷牙籤心
十載東華壯鑰汝南鷄

橄欖

祝鯁何煩戒老饒解醒不畏酒頻添葉飄櫟柳枝
邊弱身帶挑膠味後甜誰解撥魚堪作揖最愁調
和要無鹽縱教苦口心還在寒綠森森色正嚴

歲暮閒居二首

頻年萬事苦紛拏頗喜衡門賦索居子度何堪署
紙尾河東空解誦亡書江梅有信衝寒蚤窗樹多
情帶月疎茗枕藥囊隨客意殘杯冷炙待何如
平生寂歷少清歡未覺蕭條節序闌世上宦遊今
已足天涯風物幾回看杏花眼孔三春熱梅子心
腸隔歲酸迂叟當年思一笑閒居洛下不休官

戊辰除夕與樾軒

休將樂事等虛名魚躍鳶飛妙臭聲千仞跛羊行
自喜一時驚馬路羞爭冰霜不惜經殘夜泉石終
堪託此生會得舞雩童冠意春風何處不春情

午亭集卷二十六

澤州陳廷敬說巖

今體詩十四

己巳元日與樾阡談白沙之學效其體作二首

桃符土梗浪相侵舊雨何人肯見臨一日又過誰用力百年空老未求心鶯花有約春還到風月無邊樂重尋回首姚江成別派輸他嶺海自閒吟

歸老義文物候侵更看著劫布成臨而著得臨卦詩因聞

道知真味學不求名見自心白日只今耽酒過黃

梁何用曲肱尋紛紛得失遺編在留與閒人作笑吟

春日出城看花戲作四絕句

賣花已喚山桃開馬軍走探園花回風花爛熳喜相報明日不出狂枝摧

出門十里旋治裝賃車借馬半夜忙料得旁人破口笑觸忤物態神暗傷

西鄰杏花亦不惡兩株夾籬牆頭紅比似摩訶菴裏樹千株萬株同春風

憶昔年少看花時城邊水榭梁園池故人雖在少

音信聞門惟有春風吹

春日經水樓感舊

浮雲閱世閉門中惟有閒游事不空過客竟誰如舊雨尋春相識是東風多情柳絮依然白無主桃花只自紅吟散酒樓人在否懶將詩句寄郵筒

春遊

韋曲城邊灞水涯詩籤酒榼鎮常隨閒花滿樹春蕪長正是先生行樂時

社日遊城南看花不飲自嘲與樾阡

黃四娘家花朵紅多情白髮颺春風佯聾入世君

知否社日何妨酒醖空

實在茲至懷韓韓山

問汝西來事韓山是小山飛花隨釣艇叢桂掩柴關振觸經時別低徊落月顏相憐清泊曲幾度共潺湲

書查夏重蘆塘放鴨圖二首

春水江湖掉浪輕扁舟烟雨有誰爭白鷗萬里滄波興偶寄紅闌鬪鴨情

君是金鳬殿裏人寒蘆鷗鳥却情親相隨欲作江南老魚藻池邊又過春

社日不飲有詩漫與樾阡未幾兩耳岑岑有
聲經旬不散對酒戲作

顛倒春來事沉冥物外情一桮還酩酊兩耳任嘲
轟鶯語都無次花飛別有聲回憐社日酒爛醉不
辭傾

春晚

檐角殘紅歛牆陰暗綠斜月侵飛絮柳風弄折枝
花春色閑將盡霜毛陡自加不愁難過遣飄忽是
年華

書局與健菴

池上人看老鳳來多情鷗鳥合相猜休言洛下閑
居事猶是西京御史臺

孝懿皇后輓詞六首

軒曜璇階映長秋網戶絨玉衣人自覆石字燕來
銜鍾乳調靈七文螭進別函椒塗纔隔日園寢泣
松杉

長慟彌留際綸衣送寢門大文推陸九盛典邁貞
元冊謚崇朝並榮哀奕葉尊勤民知內治脫珥
是深恩

白日淒蘭殿清秋冷桂宮星娥一夕返雲馭九霄

空淚濺銀河水悲纏玉樹風詠歌傳六寢應紀二
南中

楚輓悲驚輅虞歌咽鳳笳燎庭殘曉月叢殿落秋
花北首青山近西風綵仗斜公桑零露葉猶望濯
龍車

每憶朝陵日宮車並往來花迎綃帳合柳拂幔
城開輦路皆陳迹山園引舊哀夢迴閑故館涼雨
濕莓苔

景胄凌烟貴神儀偃月長安貞應地厚聖善翊

天王異豈徵沙麓祥曾定洽陽宵衣思女則遺

澤及遐方

竹林寺觀一峯道人畫

千古高風憶閉關地偏人靜軟紅閒坐深祇樹雲
常定朝散清都鶴自還身度尾箕燕斗宿跡留方
丈海神山前塵影事三生話珍重晴窗學駐顏
與與可

入簾殘月影依微漏鼓聲長旅夢稀怪底連牀人
不寐高城秋雁夜深飛

朝陽菴重宿二首

城郭終航寂塵埃祇避喧秋風知客意落葉掩重

門

暝色入深林烟鐘送落木依微明月光復此松窗宿

送木瓜與姜西溟朱竹垞二首

正是橙黃掩綠陰秋烟一樹照華林包殘橘柚揚
州貢投比瓊琚衛叔心霜實豈應防化枳寒香終
不逐來禽宣城洛下無芳訊長伴江梅入夜吟
朝雲掩靄忽蕭辰纔過花開落實新盧橘寒分秦
苑雨海棠色借蜀江春削泥藥籠兼防老清粉香
匳不勸人更與封題霜後顥清芬也合避緇塵

巢燕再逾年復至

風埽巢痕在今年燕子回語多如有訴別久莫相
猜芳徑春泥落雕梁夜戶開翻驚此時節去歲不
曾來

追和南溟韻四首

寒鱸淪酒夜霜濃醉別西垣夢裏逢一院梧桐秋
影散併將風落入飄蓬

薊樓明月照相思曾是金樽宴別時萬里碧空消
息斷天風吹墮玉霄詩

金閨楊柳落疎林香散羅衣怨蘂砧未老蛾眉恩

總在幾回憐取白頭吟

睂稗騰踴過羊腸力盡金鞭去渺茫近見紫鸞書
一紙人間路北海天長

再到冬官署中與劉雨峰

東閣南枝放蚤梅何郎水部有詩才書生自笑曾
前度小睡槐根噩夢迴

松泉寺晚宿

松泉寒夕照黃葉墜疎村石徑秋花弱風廊佛火
昏川長雲宿渚野曠月臨門鐘磬此俱寂霜林夜
鳥翻

送金會公歸蘄春

朝發新津海月斜潞河雲水極天涯飄殘暮笛江
城柳照徧離樽上苑花紅燭三條知己淚秋瓜五
色故侯家頻年萬事悲歌外至竟騷人楚調賒

九日晚晴臺登高

臺爲登高面落霞薊門山色晚晴賒關河風度長
城雁節序霜回小院花南陌咫尺天如杜曲東籬終
古是陶家衰遲醉舞秋鐙下顛倒茱萸插鬢斜

杜遇徐司寇以合歡花葉爲酒示余以方釀
成飲而陶然賦謝

黃落庭隅樹封題葉半新花應知夏五花開以五月采葉及花未開
酒已作逡巡采勝修羅法香逾麴米春嘉名愁頓失况復飲吾醇

飲合歡酒疊前韻簡杜司寇

青裳風汎溢紅頰暈鮮新見少常深酌無多祇一
巡西家非醉酒非醉酒林間府家題也東閣太和春真定酒名太和春梁相國嘗召飲玉

酸空勞勸香醪未比醇

于役潞河見月初上光轟河水兒子壯履曰

此黃金棟也賦以志興

月滿冰輪霜氣寒東來倒影海雲端小兒解識黃

金棟供奉曾呼白玉盤尺五天連河漢水大千沙

傍鷺鷥湍多情野宿臨流處自向篷窗照夜闌

送張僉事之海南三首

五羊城邊竹馬過琵琶洲上估人歌使君不飲食

泉水沈絲休挂珊瑚柯

黃葉初飛黃木灣鷓鴣聲送蚤時寒鐵岡驛前書

一紙秋風篋裏爲開看

持節梅花嶺外時趙陀臺草鬱離離西風又度昌

華苑秋色年年長荔支

高梁橋二首

日斜秋水急城盡野橋連靈沼通河漢公田引澗
漚塹花隨唼鴨風柳出鳴蟬山閣清暉裏依稀近
玉泉

車箱渠上水迢遞遠郊畿渡遠分青靄山長歷翠
微落花穿內去斜鳥帶波飛無限潺湲意年年送
夕暉

王湜菴輓詩

孤風晚節不磷淄矯矯曾爲世羽儀豈信已辰年
至後遽驚庚子日斜時琴殘最抱人亡恨車過空
留腹痛悲舊德未忘天意在烏衣門第屬佳兒

直廬懷公幹計偕載道

春草相思入夢無龍池柳色映新蕪玉墀金馬摩
挲老悵望吾家白額駒

張敦復尚書屬書齋額仙人好樓居

元龍百尺意橫秋湖海平生已白頭青鳥近傳天

上信果然人在玉華樓

和敦復悼馬詩二首

顛顛金坡蹀躞行三髮剪出欲平明青絲送老橫
門道不盡黃雲萬里情

驚雷驟雨識危途電火光中躍的盧不爲錦障泥

暫惜報恩珍重在斯須

危路夜雨馬卻
立待電光以度

闌中花朝前一日阮亭司馬談江南烟景之

勝二首

柳陰湖水綠平漪欲飭漁洋下釣絲記取花朝明
日是幾番風信對牀時

布襪青鞵向若耶蹋殘香土肯移家夜來客夢遊
天姥開落碧桃無數花

送樾阡後明日郊行

紫陌東風半面春便教舉扇拂流塵與君惆悵青
門外多少天涯失路人

題燕居課兒圖示壯履

黃紙凋殘舊帽箱一編猶映紫羅囊繩牀穿膝知
吾老書案量身覺汝長自讓輕肥非蔡澤不憂文
史續中郎紛紛箋注如烟海回首尼山數仞牆

冬官署中南亭敦復所葺茲予再至實承乏
公後而敦復權領翰林夏至之夕齋居有

懷

乾坤蕩漾雨浮萍歲月樊籠意渺冥再到冬曹新
燕壘百年喬木舊槐庭吟成白苧秋還蚤夢續黃
梁客半醒惆悵玉堂明月夜柯亭劉井幾回經

六月九日睡起偶書

長夏炎熇閉閣時水曹官冷也相宜盆池萍響魚
貪食梁壘泥乾燕哺兒鍛火自能辭士季扇塵何
用避元規北窗一枕羲皇夢睡起蘧蘧欲共誰

量移西曹與可以曹屬引避歸里送別

北隴應騰笑西曹欲別情驪駒歌已就春草句難
成老眼青山迫迴腸濁酒醒到家及秋社款款話
歸耕

獨往

獨往西原細路分炎蒸未已向斜曛天公憐我老

無力乞與陰涼一段雲

西原與友人二首

過雨殘霞一閃明夕陽林影路迴縈勸君莫向城
中去且聽黃鸝三兩聲

暝宿烟村生遠情野亭客夢幾回驚松窗常有瀟
瀟響不辨松聲是雨聲

露滑閣即目

元龍湖海意欄珊百尺高樓抵閉關斜日香臺低
碧樹暮雲粉堞近青山愁添酒醖真無那獨對花
衫底要閑卻笑書空殷處士浮名長戀在人間

新齋十首

前度人還在三間屋又成劫塵容小住丹藥覓長生赤芥分曹日洪厓抗手情別來應未久且緩玉霄行

牙籤新未觸壚酒舊能賒戲蝶輕團陣分蜂晚欽衙粉牆低過竹籬徑窄妨花莫道幽居小樓頭十萬家

卜築平生意高樓獨上情扶欄新種柳隔葉蚤聞鶯坐久雲還岫歸遲月滿城稍愁風露夜玉漏太分明

高處三霄近秋來四望低月從遼海上雲向薊樓齊估客滄洲酒園丁上谷梨當筵聊一粲身世忘羈棲

草堂兼水石不似在城中柳影魚遊樹花梢蝶戲空野烟濃趁雨林暑薄隨風旦夕簾櫳寂幽懷誰與同

門掩山全見窗迴路半分簾花新雨動堦草夕陽熏陰借西鄰樹涼生北渚雲素紈今夜卻林月照紛紛

鈎簾殘日落移坐遠風斜徑曲供行藥籬疎可映

花無題詩得句有酒客忘家最是登臨處秋山爛晚霞

千古高人意風流屬畫師烟雲爲供養粉墨自淋漓蹈海黃金賤登真白晝遲公生有仙骨名已重當時

秘寶黃公蹟兼珍亦世無雲根留米瘳樹本見倪迂靈物如相待斯人可與徒摩挲憐手眼歡賞在須臾

閑庭何寂歷疎雨過廉纖銀浦倒流峽玉繩低挂檐劍風出匣冷琴露隔花露自忝金閨籍年來仕

隱兼

晚行西山道中

一出譙門野興濃回看樓閣暮雲重西風吹送高粱水晚景飄殘臥佛鐘十里清蟬聲斷續獨驅羸馬意從容眼明漸覺西山好潦倒塵埃萬事慵

閏七夕

閏餘風景故依然秋未平分月再弦不爲黃楊逢厄歲那知紅粉惜流年世無巧曆推今夕天上仙人應獨眠寄謝悠悠路徬客炎涼誰後復誰先

送宋稚恭還鹽城兼寄孫籀菴

名場文讌是離亭一曲迴腸事滿膺水鳥聲多喧
夜雨壁蟲吟蚤暗寒鐙秋來頻送將歸客老罷真
如退院僧心與清淮流共遠幾回長歎憶孫登

自嘲戲為俳體二首呈敦復

三復金銘與白圭敢云桃李下成蹊郝昂一日三
回誤阮籍頻年到處迷伏櫪老非千里驥當關愁
奈五時雞無因一問南華叟秋水篇中物未齊
窗前草長未教除零落秋花伴索居蝶夢欲成人
昵枕雀羅長在客迴車悶翻千寶搜神記快寫羲
之誓墓書惟有龍眠老居士昨朝倬直一相於

六友齋星廖樾軒印寄

惜別庭蕪長悲秋木葉新西窗涼夜月曾照十年
人夕鳥棲相命寒魚聚自親遲君常卻掃一爲拂
流塵

贈于千英于嘗受學汪鈍翁

騷衷春遊宛洛花銀鞍行處帽檐斜才名潘陸知
誰敵族望盧劉是舊家意氣雲山臨北顧世情塵
土蹋東華傳經往事還悵悵曾向深堂隔絳紗

中秋六友齋翫月同徐子文咎元彥陳叔毅

吳震一方鳬宗錢亮工廖樾軒林文淵于

千英舍弟與可兒子豫朋限星稀二字韻
二首

月出吾家冷似冰肯來相看宿寒廳明翻烏鵲枝
邊見影傍關山笛裏聽太白豈應陪皓魄咸池今
已暗繁星瓊樓玉宇歸無處顛倒西風濁酒餅
剝喙何人到落暉閒堦月上爲開扉坐無北里連
錢騎客有江東大布衣未比金吾三夜禁也應玉
漏一時稀銜歡獨倚秋河晚惆悵霜輪速似飛

梁相國蒼巖輓詩

兩朝耆舊冠公卿星坼三台暗玉衡館閣風流傾
後輩海山位業悟前生感深津邸清尊淚腸斷山
陽暮笛聲回首雲霄求舊意不將箕尾署銘旌

劉處士鼇石餉蜜漬荔枝

塵斷華清晚浴時春風靈液幾人知褰裳自恐妨
羅縠出水誰曾見玉肌味美江鱸憐霧雨香添盧
橘快淋漓海南嶺北提攜處憑仗詩情訴別離

齋宿秋官署中不寐作

舊事新愁嘆此身一迴不寐一傷神打頭落葉生
驚汝覆手翻雲儘讓人明滅曙鐙殘焰在籠銅更
鼓五聲頻布衾縮項寒如水笑比鰥魚竟是真

讀漢書二首

酒半驪駒鼓吹聲阿誰結襪向王生兒童項領公
然就何況常遭跨下行
自表門徒爲李膺故人相遇避孫弘可憐赫赫張
京兆曾似將軍過霸陵

齋宿古廟題壁

三間草屋半枯槐壞壁難禁風雪堆除卻秋官涼
冷客門前騶唱不曾來

河內寶生有江南之遊寄訊

南遊濟水北遊燕說著江湖意杳然與住太行峰

上下一生長似北流泉

和張尚書芙蓉島新題十韻

松堤

草鋪綠帶腰水繫青羅帶何似蒼松鱗十萬森羽
旆

芙蓉岫

灼灼拒霜花風前顏色久蕭森蘇公堤應悔樹桃
柳

青槐陌

紫陌紅塵路常時共往來迷花倚石處猶見舊宮

槐

蓮谿

木蓮欲作花水蓮半著子將花比人面兩兩皆相
似

杏圃

塞北山杏多江梅藏花陽江南野梅多文杏栽於
圃

桂叢

昔我山中室其名亦桂叢殷勤三十載回首隔晨

鐘余山中室亦
額以桂叢

楓亭

楓亭名轉佳丹林交葉露借問金閨人何年此中
住

蘭皋

東臯被香蘭不異在空谷風吹無人時芳意抱幽
獨

竹垞

紗帽烟梢罨山衣露篠霑萬竿須截去風月可平
添

薇館

紫薇百日花溫室萬年樹君坐黃昏時試吟白公句

寄思母菴孔道士

盟夢宵來記未真任他翻覆訴庚申愁多命薄吾還厭莫訝彭尸去任情

白雲亭散後呈鄭山公侍郎

背牖山如積歸時每夕睡茶瓜當暑並眠食向宵分影散絺衣月涼生竹簟雲客愁連短夢心緒仗夫君

冬夜懷李奉倩侍郎

待蚤星稀落歸遲月半傾老嗔兒問事貧遣僕歸耕簾動霜涼入書收燭暈生公私兼未了相憶一含情

有以剪綵花見遺者戲題二首

誰知羅綺巧相裁也有遊蜂戲蝶來羯鼓無聲羌笛冷笑看梅柳一時開

綺窗惆悵問江梅何事寒香鬱未開不是青春花信晚風光羞向剪刀催

贈日者李生

紛紛車馬在簾前也爲君平送百錢忝竊韓蘇同

命主不須更算小行年

答劉鼈石

多情詹尹拂龜占羅雀閑門樂事添施就朱顏惟白墮輓回霜髯有青粘落梅驚坐香侵硯晴雪流窗玉挂檐更有舊書消永日醉眠詩句荅劉兼與可談蜀中花木之盛詠懷兼寄素心六箴

公幹

棧閣蠶叢草樹侵雲山萬里足登臨海棠城郭香真好桂子衙齋月自深五畝田園何處就十年栽種可成陰牛車下澤安吾老花柳前村共討尋

壬申元日即事呈史館諸公

天迴圭景測銅渾碧落年華上曉暎左个蚤傳新歲令夕垣還趁晚朝恩爆餘竹火繙青簡頌就椒花泛綠尊十載御錢虛拜賜春筵餅餌愧盤飧向雲澤直史館有每更五日直已是十年留之句以史事之難也爲廣其意

東風逐驢驢蚤出鬪雞坊簡竹青連舍書籤綠映牀落花春水細垂柳夾城長荏苒更番直猶勝陸楮郎

蚤春金水橋呈彭美門少宰

鳳池行處步雙跚料峭春來特地寒兩脚只須輕
著力長風吹過玉關干

蚤春因錢越江宮洗寄楊玉符編修

直草詞頭日未閑懷人亦在簿書間星霜萬里音
難寄雨雪高城雁又還往事夢魂鈴索地春光楊
柳玉門關邊沙爭遣蛾眉老五葉靈根解駐顏

青藤館晝睡懷錢亮工

午鷄猶在枕不似蚤時忙花影交殘夢茶烟引細
香春多行藥徑人在著書房汗竹紛難就青藤蔓
許長

春日寄故人關外

紙薄功名夢裏緣青衫黃散並淒然總無陸賈千
金橐也有蘇君二頃田芳草風情離蝶慣桃花水
性老漁偏窮通儘得文章力三絕台州憶鄭虔
清明前二日集黑龍潭濟南張秀才嶠來會
家傍城南杜曲天春遊常在燕鶯前霜教點鬢渾
無賴風爲吹花太放顛四海賓朋千里到百年烟
景一生憐糟牀未快淋漓興野水添梧更接連

春夕懷李漁邨翰讀

半銜山日送春陰歸鳥淒迷不擇林帶月雁高城

影盡吞花魚避樹痕深流光差可供游戲物理何
須問陸沈五岳能消幾兩屐圖經點就與登臨漁邨

方志五岳

輓太原故人王德新

碧玉晉祠水白雲汾上秋故人今不見攜酒昔同
遊漂泊醉鄉老沈冥仙者流天津橋畔望長憶董
糟丘

城南張氏園置酒招向雲澤廖樾阡于千英
同遊命豫朋同作三首

宛洛花邊騎新豐市外塵池臺三畝並竹樹兩家

鄰從客迷花徑教兒近酒人暮鴉終古在撩亂女

牆春

舊是笙歌地投壺喚客遊欹桃臨澗道垂柳拂譙
樓落日昭王館春風易水流年年芳草路祇爲判

花愁

張園絕勝處一半比鄰間苔引春樓堞籬分舊竹
關牆花歸鳥亂池柳夕陽閒不識廬山意多因在
此山

妙光閣後山桃花二首

半庭烟月影低斜掩靱垂羅剪薄霞不是移來巖

登裏春風空負野桃花

一種桃仁一種情成陰結子可憐生紅英顛創新
苔上不比楊花骨相輕

春日西原憩常氏園懷玉泉昔游

卽酒倒春瓶野風吹不醒籬花殘雨澹澗柳古烟
青是往西隄路空眠北里亭金銀二泉氣相對畫
沉冥

疊前韻邀張敦復尚書勵近公通政遊西隄

愁處花迎笑眠時鳥喚醒泉流銀浦白山入繚牆
青瑤草三霄路香茅四照亭欲邀湖畔去弄月泛

沉冥

午亭集卷二十六

三

午亭集卷二十七

澤州陳廷敬說巖

今體詩十五

石閭夜眺南谿

甲戌十二月
大祥後詩

鐘磬消沈古廟幽僧徒曾此結綢繆漂流溝水三
年淚重疊雲山兩髻秋檢點詩篇聲斷續料量身
世意遲留柴門倚杖寒花外月上東村幾尺樓

山窗二首

山窗曙易蚤鷄鳴方未已夜來寒松聲偏入幽人
耳

午亭集卷二十七

十

月上松間屋水流山半泉夜雲行雨歸曉風爲颯
然

高渭師翰讀夫人輓詩

十德聲名舊南安內範良故家開幕府夫子侍明
光淑婉追陶母幽貞溯季姜瑤環榮翟茀繡轂觸
鳴璫北闕方承寵西風忽斷腸三秋搖落候千古
別離場人去悲彤管鐙昏暗錦堂湘魂何處弔蜀
魄正堪傷燕市清霜白金門夕照黃楚游歸計晚
潘髻苦吟長露冷銘旌重香消寶鴨涼夜臺由此
隔松柏鬱蒼蒼

八月十四夜石閣見月感成

萬里空寒碧嶂間
松門留影不須關
三年涕淚沾衿血
一夜悲歌點髻斑
明滅村燈沁河水
依微野燒折城山
鞭絲玉漏銅街路
長記鐘魚此夜閑

十五夜宿陟岵樓見微月

高峰遠上氣冥濛
峰上高樓四望通
雲樹千重低幔外
河山兩戒曲欄中
桂華寂歷看如霧
霜髮飄蕭映向空
玉兔金蟾知得否
幾人腸斷倚西風

十六夜樓中見月

太行欲落勢還留
迴絕清輝萬象浮
千里斷山迴北隴
今宵明月在高樓
飄零舊憶將歸日
惆悵翻成獨客愁
纔是平分秋又老
金波渺渺去悠悠

夢簡翊聖

相勸無愁苦語頻
荆南遺老任天真
論交四海今頭白
生死何由見此人

孫仲禮過午園貽詩見贈賦答四首

爲圃三畦屋幾椽
客來誰與共忘年
深枝鳥動山池月
寒草螢流野岬烟
豈是橫林高臥處
偶然清閨小堂偏
多君舊隱西峰下
只在溪雲杳靄間

清閨來詩以雲林
相況故有橫林二句

才名公子舊烏衣
蚤歲青山已息機
歷落漁樵閑故壘
風流臺閣付斜暉
河東三篋書還在
華表千年鶴自歸
文采清門堪託契
秋來時爲掃柴扉

世家子
有文名

楚塞吳天去渺漫
太行歸處暮雲端
自言鷄肋功名薄
不覺羊腸道路難
縱酒淋漓溪水綠
著書荏苒井梧寒
前村五里山邊霧
豹隱何妨拂帽看

南遊詩

紫髯風貌舊儀形
懶漫嵇生眼自青
樊口野花紅似火
名場狂談冷如冰
烟雲已被勾留住
任巖壑從教取次經

車載不須愁健步
馬陵秋望氣冥冥

韓不長
於步

答孫仲禮次韻

韓宮魏寢久蒼茫
虎嘯何人識子方
綠水紅欄棲隱處
青山黃葉讀書堂
幾迴君去常懸榻
連日詩來少報章
欲訪清溪便乘興
嶺雲無數隔殘陽

山池泛舟四首

罨畫迴廊兩岬秋
綠潭紅樹影悠悠
江湖風水行難渡
爭似橋邊一葉舟

鞍馬平生塞上行
水村花底打船聲
回思遠海瀟

江日一曲烟波萬里情

南垞森森北迢迢畫舫紅燈未寂寥不到江南人已老流泉也似晚時潮

橋下清池池上樓下樓和月上孤舟短篷小纜纔如許載得人間萬斛愁

雨中如九仙臺題野館壁

冒雨看山是一奇青泥白石馬行遲迢迢不負山靈約黃葉村前渡水時

登九仙臺

臺在沁河中央與金焦絕相似

夢裏金焦寺波明兩岬空江河凡幾曲形跡偶然

金焦集卷二十七

同水府蟠根險山靈接勢雄長川流浩浩俯仰意

何窮

九仙臺石樓曉起

曉看白雲近暮宿翠微深斜月數峰影高樓孤客心河流無日夜山色幾登臨應有仙靈在凌空不可尋

石樓夜雨二首

四山昏黑一燈明寒雨連河客夢驚萬古洪濤終夜響欲從此處悟前生
不辨溪聲是雨聲捲簾窗外雨三更山靈信宿知

人意故欲留人一日行

棲龍潭

斷峰臨巨壑開闢意何雄石口排雲黑潭心浴日紅人傳是海眼天遣作龍宮萬象蒼茫裏風雷起澗中

歸路復雨

豈爲登臨歎落暉秋雲三日濕秋衣今年作意過重九雨裏遊山雨裏歸

九日山齋獨居晚步池上作

暝色下檐際棲禽喧樹間采花誰泛酒臨水一看

金焦集卷二十七

山不擬登高去空嗟爲客還猶憐望鄉處溪月上

柴關

池閣

池閣俯花陰幽居每重尋秋高寒水急山近夕陽深庭樹留霜果檐巢長渚禽寥寥誰共語樵唱在前林

龍樹掌張氏北樓望底柱山

不辭歷井與捫參望盡三峰路轉侵華嶽斜通西顥遠青蘿已映北樓深百年過眼浮生夢萬事看山未了心蚤是雞鳴懷往路要令巖壑快幽尋

西峰華嶽觀
東峰青巖宮

遊底柱山入天井谷衛北山遠來餉食兼簡

衷明府

靈壑青峰入望頻
鞭絲烏帽映嶙峋
尋山我媿謝
康樂好客人稱鄭子
真空谷乍逢如逆旅
斜陽立語見交親
因君憑寄神明宰
玉洞丹砂不厭貧

王屋山後十方院二首

紺碧千峰萬仞遙
靈風飄渺近三霄
玉玲瓏處紅塵斷也
恐仙人太寂寥

三山碧海夢魂勞
欲往從之心鬱陶
天上豈因足

官府故來人世寄牢騷

桑林午食二首

底柱山前亂石村
十家今有一家存
千巖萬壑人蹤在
正是皇朝賜復恩

石田漠漠草菲菲
破屋炊烟四散飛
行到前村還悵望
五年不見一人歸

王屋北峰二首

北峰畫難如娟妙
方未已不肯在人間
迢迢渡遠水

峰色奇如此天公
有意無舉頭向明月
爲我問清

都

鐵盆嶂三首

空青削山峰
金沙裹山麓
山頭明月行
山腰白雲宿

探奇乃大驚嘆絕
但狂叫山僧渾慣見
對子發微笑

風洞聞風歸雲窩
見雲去乃知風與雲
生自無人處

析城道中望樊山

松雲縹緲倚高空
無數烟巒遠望通
底柱三山皆

拱北太行千里盡
迴東登臨蚤識隨
刊意開闢深

知造化功家向翠微
多處在芙蓉九點落
當中樊山一名

服除七日拜戶部之命
十二月二日次三

家店題家書後

一紙書成寄未將
五更寒泪濕衣裳
麒麟塚在松

杉冷零落雲邊斷
雁行孝章公幹相次淪亡

趙店見豫朋題壁詩
用韻

雲樹東來客夢西
草堂深掩綠蘿迷
三年才盡銷魂路
美汝詩多到處題

真定蚤發留別梁比部

行盡關山落照邊
鎮州平野遠連天
星霜千里路
纔半燈火五更人不眠
送臘流澌帶殘月
迎春官柳入新烟
况逢東閣郎君舊
客館風光此最便

固鎮遇荀少却別

野店斜暉慘客顏
我行君宿送君還
別離亦復尋常事
無那相逢逆旅間

定興重送荀少

歲晏關河烟景新
東風前路待歸人
灞陵官柳遙相送
直到家山接蚤春

宿琉璃河

白草黃沙淡落暉
朔風吹老塞鴻稀
琉璃河水年年綠
猶是鴛鴦幾對飛

見月

半月辭家見月圓
更過半月又新年
來時池上松間影
曾照高樓夜未眠

初到京師寄素心六箴與可荀少

擬當臨岐十日裝
曾經一日幾迴腸
登山屐好藏僧舍
漉酒巾閑疊客箱
分遣池魚防涸水
差排籠鶴借支糧
別來數事皆無恙
惟有春鴻惜斷行

蚤春西便門外即目

別久西郊路三年
復此行城長歸鳥
蚤山遠落霞平
燕麥春泥圻桃花
凍藥生高粱橋外
水猶似去時清

正月十四夜宿城北僧舍

枕畔天涯開戶中
車輪輾轉馬嘶空
牆花影動雙林月
山磬烟消上院風
爲客行藏如候鳥
在家踪跡亦飄蓬
放燈時節吹燈坐
贏得僧窗夜火紅

題量如上人山房

紅石橋西路青春
向夕曛蚤花幽處
發清磬定時

聞野曠門侵月山
遥樹宿雲安心隨
地好况此息

塵氛

元夜懷午園

燒殘香篆夜何其
簾月淒清濁酒卮
燈火舊游初別後
笙歌旅宿獨眠時
鎖門池館應通客
繞屋鶯花可付誰
憑寄北山猿與鶴
相思更不用文移

元夕憶山園鶴

竹廊燈影曲池明
正是遊人到處行
試向春山聽夜唳
數聲應有別離情

十六夜晚晴臺望香山碧雲諸山寺燈火

山寺數十里春燈三五攢高臺一以見逸興生雲
端別去寄遐想來遊增昔歡千峰與萬嶺日日幾
迴看

春夜懷午亭新居

衡茅纔縛促行裝客館重開舊草堂白首逢春花
共語青山有夢睡爲鄉萬人似海聲還靜午夜如
年漏更長月落離魂猶未遠依微步屨水東廊

酌酒與六箴却送歸

客館風光過眼新出門衣馬便生塵無慘還自開
詩卷省事誰能謝酒人一日須謀千日醉六分已

減二分春君歸芳草池南路勤看園花莫厭頻

送荀少返舍

宿火殘紅曉燄新寒廳相向語蕭晨千門風雨雞
鳴蚤二月雲山客去頻柳色漸深南浦道桃花應
及故園春我來長憶逢君處逆旅斜陽淚滿巾

城南張氏園

春明烟景麴塵遮常記名園野水涯歲月漸垂朱
戶柳光陰閒映粉牆花流鶯舊至曾相識旅燕新
來是別家惟有酒帘墟畔月東風依約玉鈎斜

懷荀少

折柳來時路歸鴻別後聲孤燈眠客舍暮雨閉春
城野店宿何處居人同此情更堪故山道明日是
清明

舊居遣興

半日清閑半日喧三重茆屋似烟村去隨秋燕辭
空壘來見春花放舊痕白墮杯乾書在枕紅塵客
斷雪填門東風自解關山路寄語莓蕪到故園

見同年潘岍谷比部訊屠給諫芝巖

細柳新蒲綠映空曲江花有幾枝紅 皇家一榜
四百士白首相知六七公

孫公承恩榜今在京師者七人而已

海上故人如

夢裏薊門落月滿樓中逢君舊憶銅龍事左掖清

陰入院桐

對酒栽花

對酒栽花白髮翁衰顏得酒映花紅一時年少殘
心事來向花邊酒醖中

遣興書蔚州先生詩後

敢將白髮惱殘春酒暈朱顏也似真笑向公卿爲
長物倦逢花鳥是閒身米鹽私簿從僮僕錢穀官
書信吏人挑盡青燈翻舊卷蔚州詩句不言貧

遊城南三絕句

籬花

野水連村盡遠空柳枝蘸碧漾溪風落花鋪徑青
春去小住籬邊一樹紅

小丘

一笑花邊白首迴妖紅慢綠定相猜黃塵萬井春
街晚爛醉城南土骨堆

見燕

秋風吹別舊烏衣我去重來待汝歸不分人家雙
燕子等閑來傍野亭飛

禹鴻臚江墅梓花圖二首

牛年集卷十七

三

枝上烟嵐襯落霞山村回首惜年華茆亭一樹春
光晚爭似生綃十丈花

婀娜陵霄勢未雄芙蓉雖好不相同畫師用意曾
難識多在霜根雪幹中

夜行書懷

在家心不樂適遠身如遺月黑鳥相喚燈明人不
知野烟縈柳宿溪霧捲花遲獨往念愈寂欣欣亦
自私

四月二日 召赴暢春園 賜食瑞景軒泛

舟於苑中恭紀二首

鳳掖風微漏點沈雀羅門掩一春心三年重續金

闌夢半夜驚傳 玉殿音覆鍊易憂筋力緩當筵

惟感歲時深名花繞坐搔霜髻何限天香上盞簪

銀漢蓬池水接連太清宮殿渺雲烟不因侍 帝

來天上幾見隨槎到日邊寶笈圖書編舜曆金甌

歌頌紀堯年祇應盡却浮塵念檢點仙官未了緣

是日席布牡丹闌下 臣坐後一本盛開恭紀

一首

羣玉瑤臺歲月賒豈應春老惜年華過淮人未知

盧橘廷敬南未入洛天容看魏花眼霧微消窺綠暗綠

丹最盛時獨髻絲輕颺拂紅斜上陽亭北承恩宴身似

趨至花下登真不憶家

午夢

自掩柴關嬾是真天憐散木寄閑身故教一枕花

邊夢點醒槐安睡裏人

崇效寺看棗花書雪鵬詩後

古城遺壘路橫斜簷蔔林中有故家會見海榴紅

似火要看仙棗大如瓜藥生野桂偏含實香歛幽

蘭未放花一詠湯休奇絕句憑將狂語寫槎牙

前日城南獨遊遇袁杜少翰林今日復遇之

棗林寺門外戲簡以詩二首

前日烟條拂岼巾今朝芳草坐成茵獨遊相值不相訪始信君家是可人

一笑車輪碾麴塵相逢不語莫相嗔五陵衣馬三春後能解閑行有兩人

杜少見和前詩疊韻奉荅

鑪畔青帘似舊斜玉街走馬記誰家思君別恨綿烟草得句風人報木瓜相贈祇應多勸酒頻行不耐看花吾生萬事皆聊爾寵辱何須置齒牙

疊前韻和雪鵑

春明歸路柳枝斜潦倒重來似出家上院蚤過依祇樹故丘臨別憶秋瓜往還北陸三迴雁榮落東園幾處花再到雙林瞻頂相半天香雨散簷牙

崇效寺瓜字韻詩已三疊韻酬雪鵑杜少杜

少復以詩來再疊前韻奉和

無賴城南韋曲斜妖桃冶杏自家家閑從月下標宜李留取亭前署饅瓜欲解金龜來換酒正思靈鵲去啣花紫微郎省文章地衰散何堪豎頰牙

有中原獨坐最高牙之句故有此荅

晚晴臺看山有江南之思

春來風景憶江南無限烟波已自諳眼底秦淮頻入夢晚山如水綠如藍

邯鄲道上絕句追錄貽美門少宰

炊熟黃梁已是遲海山歸路幾人知却憐朝市紛紛客怕說盧生出夢時

次韻孫仲禮重午西堂會飲見贈二首

紅塵門巷也蕭然心遠方知地自偏時序總拋青鬢外天涯相聚綠樽前家山別路餘千里桑柘成陰又半年一卷離騷數杯酒不須苦憶汨羅賢當時官號領司農耆舊高門榮戟重兄弟盛名齊

賈鳳郎君崛起繼荀龍雲山蕭瑟思前度書劍飄

零愧遠從忝竊清塵還贈處詩情冷淡酒懷濃

先人王陽湖廣巡撫世父拱陽戶部倉場尚書

端午氣寒有節物之感

節物堪驚旅髻侵今年塵土映華簪絲絲漫與纏衰臂昌歎偏能泥苦心堦下草芽青坼甲牆頭杏子綠藏陰生衣未著添涼冷疊雪含風在笥深

戲次仲禮與豫朋端午酬和韻

浮世功名轉寂寥魯連蹈海爲亡聊趨塵似葆頭慚面忍事如囊腹愧腰詩壘重摩三舍退愁城新

破獨身跳翛然自入羲皇夢不與靈均賦大招

秋夜待曉

熏籠烟暖碧霏微紅蠟燒殘玉漏稀連日五更風
露重八蠶輕絮蚤時衣

張西園先生有知己之言歿而余念之不忘

見其令孫澤長於京師別後却寄

遺老流風迴絕塵西園文酒十年頻公爲東野忘
年友僕比文通是恨人喜見孫枝頭角長愁看馬
鼠歲時新隻雞惟記迴車約宿草春風又濕巾

久雨

茆屋漂搖裏風雷勢轉嚴林鶯過棟樹巢燕語窺
檐愁卷蕉心長憐生草意纖蕭森老藤簞收取待
曦炎

午亭集卷二十七

午亭集卷二十八

澤州陳廷敬說巖

今體詩十六

春日釀酒夏乃大熟小飲輒醉名曰清明酒

志時也

春酒濃香隔舍聞風檐開醖已微曛日斜方丈中
庭地臥看青天萬變雲

夕陰待月

漠漠梧桐葉淒淒楊柳枝高林烟濕處昨夜月圓
時簾冷冰紋覺窗明畫燭知清輝耿玉臂留取照

虛帷

故篋中見亡友米紫來製墨

松煤寒翠結輕塵舊法新傳易水真老汪蟲魚成
底事非人磨墨磨人

種柳

種柳樓前拂檻時春愁秋思兩三枝天涯一種消
魂樹不必人間有別離

夜

雨苔幽徑暗娟娟檐外流螢照濕烟行過後庭新
月上半窗花影送人眠

霞

不盡殘陽意留情與斷紅嶺橫一窈窕山疊遠玲瓏拂樹依微靄當樓倩晚風更看芳夜月相映海雲東

七月三日野宿二首

晚景橫門外關山此路分蟬聲咽疎雨馬首帶殘雲籬坼秋花重溪香暮草熏城鐘夜方寂野宿幾迴聞

初月挂西城新秋夜色清白楊風似雨素髮暗還明山鬼欺殘夢樵人責舊盟覺時忘枕席貪聽石

泉聲

中秋同諸子集城南張氏園三首

羈棲憐積雨池館得新晴暗水入何處歸雲行有聲幽花依晚徑高柳向秋城同有濠梁興因知谷口情

渚蒲秋更短寒色滿魚梁過雨苔妨屐迴風竹礙廊禽言多晚霽蝶粉退新涼時序何遷謝吾生正渺茫

題額丹青在孤亭映夕曛地連滄海月樹宿女牆雲罷酒因風急裁詩許夜分歸時泰壇路已有玉

笙聞

張氏園與樾阡孝廉感舊

古城幽徑寫閑愁裙屐依然是勝流雨過斷雲連水榭日斜疎樹隱山樓五湖別後三年月四序饒他一半秋眼底光陰鑪畔酒幾人時節與同遊

蚤起送王生君擢還太原

霜風伺我出布被且相溫窗月白復暗壁鐙明暫昏流塵空客館落木滿關門歸去情猶爾天涯安可論

夢樊溪

烟雲枕席未分攜五點更號三度雞不是當關呼不起迷花倚石在樊溪

登樓望西山懷阮亭

雲樹西來又已秋太行盡處是南州連山萬疊空迴首落木千門一倚樓笛裏柳梅渾欲動鏡中霜雪浩難收玉珂接近朝天客日日金門半日留

至日陪祀同王阮亭靈祐宮蚤起懷彭羨門

顛倒衣裳夜杳冥暗窗微火似秋螢迢迢曉漏聲猶在斷續寒衾夢未醒鳥宿多時翻落月馬行幾點傷殘星相逢鸞鶴朝真去回首紅塵眼共青

乙亥除夕同樾阡孝廉虞箴郎君程三蒼崖

孔大雲岫竇大在茲舍弟與可兒子豫朋

壯履猶子觀顒剛復守歲

雪晴風緊歲云徂
樾馬林鴉興不孤
人靜千門空
爆火天迴午夜一屠蘇
貧休送鬼驚吾老悶可藏
闌與客娛倩賣癡
猷看利市盡拈錢付酒家盧

除夜次樾阡韻二首

莫歎天涯行路難
年年書劒報平安
文章鎖院三
錢筆京雒春風十里鞍
白髻相逢人似舊
青松不
忘歲常寒
坐中竹柏盈盈酒黃色
天庭取次看

烟煤兩版不曾除
老屋東頭是敝廬
蝸舍冰霜今夜少
兔園燈火十年餘
才名閱世誰如子
肝膽逢
人爲起予
更有膝前文度美
即看軒蓋擁門閭

丙子元日立春次廖虞箴上舍韻

晴光淑氣兩無涯
元朔王春感歲華
上日相隨青
帝駕新年一到玉皇家
所居近玉皇觀
天真省事知憐老客
有登歌敢拜嘉
共道五辛風味好
堆盤紅縷間椒

花
東坡元日立春詩
省事天公厭兩回

春夜寒甚與樾阡飲酒戲作二首

甚矣吾衰及此時
鶯花相避意差池
書空咄咄非

殷浩自喜沾沾過魏其
紅蠟似消春後凍
青陽不
染髻邊絲
無多酌我聊相勸
泛溢東風在一卮
碧落風多颭酒旗
金波新漾影娥池
杓將寅指知
春蚤參欲昏
中問夜其屢事
朝來似犀首
亡何日
飲學爰絲與君細
忖人間世判斷閑愁付濁卮

疊虞箴元日立春韻

頌椒剪綵亦生涯
春日新年送物華
北極朝元還
卧閣東村迎氣記
山家辛盤青韭來
河朔小宴黃
柑擘永嘉應見泰
階多勝事和風先報曲江花

次韻姜西溟孝廉見贈生日詩二首

名高萬丈焰生光
自忖纔如襪線長
四海君才多
武庫六星天意一
文昌幾逢李蔡虛
東閣每訝彭
宣避後堂爲報鎖
廳春日近梅花
三候發巖廊
名在金鑾學士坡
三條紅燭照春多
君以史職試春官
晉音亦
自知師曠楚璞今
當識下和老去東
華同載筆
春來南陌美鳴珂
相思勿憚寒廳宿
愁月淒風奈樂
何

人日絕炊戲簡樾阡

絕炊人日有風情
辟穀年來道欲成
杯滌乾停傳
坐酒突烟冷
稱膠牙餠
龍蛇幾度爲家口
雞犬連

朝過夏正笑煞青春慳一飽朱門空鎖五侯鯖

越阡不和人日詩送酒一壺以促之

春來饑火共相燒何事清齋坐寂寥九食三旬應
漫浪元正人日並蕭條萸羹誰可加鹽豉菜把空
煩送柏椒淡淡茶湯薄薄酒讓他梁肉過今朝

蚤春簡羨門少宰

彈鋏相從少壯遊班荆斜日玉山秋春風幾度過
燕市明月依然在薊樓八代文章官吏部漢朝經
術爵通侯與君小別朝元會每誦新詩斷舊愁

新詩示子

題翁康飴爲敦復尚書畫龍眠山林圖二首

寥落樊川杜牧之秦城烟樹遠參差如何得似舒
州老管領雲山弔伯時
畫手詩人遠擅場龍眠巖壑輞川莊依然居士風
流在猶見丹青顧長康

爲雪鴈禪人題董文敏書二首

規撫北海姿還在跌宕吳興致亦豪屋漏斷痕釵
折股何人解是郭兵曹

草亭神采映當時玉匣金匱豈知多少書中殷
鐵石到門試問永禪師

過海棠院花未開作二首

縹緲紅粧態未完曉鬟初整綠雲寒墨花尹白風
流甚只恐輸他黑牡丹

白髮逢春惱別離東皇作意遣花遲即無著雨胭
脂色不到殘紅淡粉時

喜晤張肅昭侍御

南臺迴首共簪纓忝竊銅街避路行對仗蚤知
明主意回天因識直臣名歸來肝膽輸流輩別後
鬚眉見老成今夜府中人似昔曉烏啼徹舊離情

盤山拙菴禪人索詩二首

青溝依約白毫光眇眇禪棲在上方師向中盤中
處住東西南北不思量

舊遊題句記吾曾欲學初禪愧老能一卷紅樓青
嶂客不嫌人喚作吟僧

懷盤山荅拙菴

布穀響春城春山寄遠情紅泉連雨曉白鳥破烟
明塔影飄西塞峰雲下北平松門曾杖策從此想
無生

禹鴻臚爲宮定菴通政畫其生平所歷爲圖

題得四首

觀海市

十二樓邊列五城羣仙出沒向空明蓬萊清淺麻姑老孤島斜陽萬里情

登岱

日觀題詩海色迴人言太白是仙才朱顏長與青童笑玉女流霞蚤啖來

雪中獵洪山

使君千騎獵圍長雪夜風流在武昌爲報襄陽耆舊話呼鷹臺上笑劉郎

春宴黃鶴樓

黃鶴磯前綠草生遙連漢水鴨頭平蒲桃醅醕春酒熟應似春江春水清

衡素虞箴試國子皆第一

玉脍金螯憶故鄉機雲入洛有輝光併將海日江春句寫入燕公政事堂

舊有樊川圖不知者每以杜曲相擬近以午

亭山村自別石谷爲予畫之

虞山粉本富春翁老去仙人隔閭風前世畫師今在眼依稀黃石是黃公

荅王石谷且屬其作午亭烟舫小景

蓬萊下直寫平泉江練橫窗思渺然近有午亭烟舫景煩君圖寫入樊川

午亭山村圖詩五首

有原附午閣記

鄴道元水經注沁水逕午壁亭而南友人朱竹垞謂予何不取以名其園此同社內直輒好語山水園林之勝以相喻其懷於是玉峰尚書爲作午園記當此時予未嘗有園已而家居闢山村股濂泉之水鑿池其中橫橋小舟咫尺具烟波之勢以實竹垞之命名果有午園矣蓋予所居樊川名故不可更而終累牧之城南下杜之稱思有以別之且吾居近午壁亭沁水之涯也爰即樊川故居又名曰午亭山村午亭之間山高水清林廬池舫幽居之跡則王君石谷爲予畫焉使玉峰而在當爲更作一記今姑錄其午園之記於左方而他日請竹垞爲予記之夫五畝一區而爲名之多如此甚矣夫吾之溺於其名也凡所爲名村與園者即非村與園名之爲村與園今又名其所爲名者於村與園何有焉於吾何有焉然猶繫之以詩以志吾向者之不能不溺於其名也云爾

午壁亭名載水經秦時流水漢時亭何人更與桑

欽注一畝園中水木青

午亭人在翠微間林際清暉自往還砥柱析城至

王屋天教看盡好雲山

吳淞烟雨石湖春不到江南老竟真山水連天溪

艇窄也能作意寫詩人

西湖杭穎別圖經吳楚湖山兩洞庭獨訝樊川同

小杜朱坡不比漢家亭

朱樊見杜岐公傳

丹青老手徐黃筆重寫天隨舊釣船晚喚午亭還

識否世人曾擬杜樊川

太宰澤州陳公有午園蓋以水經注有午壁亭公所居當在此地鄭道元所稱流運午壁亭而南入公波激石瀾間八尺環濤數轉者是也公居亦名樊

午亭集卷之十

川往歲嘗繪樊川歸隱圖屬余作記會方多事不暇以為今春告余以名其園者取義水經之義曰君必為我記之余老道元注沁水逕陽阿縣故城西又逕漢城縣故城南歷析城山自山陰東入潁澤水潁水東南注於沁沁水又東南陽阿水左入潁潁澤在陽城縣西陽城即今陽城治析城在陽城縣西南七十五里午壁亭不見於志乘以道元之言考之當在故陽阿縣南為今高平縣西南界澤州西界與陽城接壤其南五十餘里小竹細荀被於山渚

崇麓拔密又南則為石門枋口迴轉孔廟接河南野王之地正可按籍求得之者也夫午為天之中氣地之正位析城太行為九州之根關公東委輜德中和完粹

得山川淑秀之氣為多弱冠登朝游登臺閣徒以直道與時桡撓數年之間欲還山者屢矣當夫盈庭誼誼思思而射以子身當眾昧忠義感感

然嘆曰吾荷國恩家有老親不敢以試不測之險急請抽簪以去未即聽許西望陵陽涕淚淋漓此歸隱圖之所由作也唐始興張文獻以遭

人嫉忌罷居荊州以文史自娛久之以展墓歸去其海燕詩曰無心與物競騰隼其疑猜感遇詩曰嗟爾蟬蛸羽葉亦何為又曰今我遊冥冥者何所慕

其初憂讒畏譏溢於言表其後攬勝山水去厄即安真若快然自足者公詩格絕肖張子壽風度醞藉亦復相類獨是已解政事尚縻祿大官思一脫世網有所不得此其鬱鬱於中必有所託以自解而姑寓意於古人之名其亭者

雖其荒殘寂寞莫不可究考猶將養衣以從之也公德量才望非余不學敢擬萬一然其被

主知遭謫則與公同余嘗記公七柿草廬為之太息今天為公記此重有

於其後

概也故其山水之所出以微公之園所以名而重述公樊川歸隱之志附於其後

司農署中題壁

署尾文書鎮一堆五花臨判日遲迴田園正憶叢

殘句黃紙蠲租白紙催

范石湖田園雜詩云黃紙蠲租白紙催皂衣旁午下鄉來長官頭腦冬烘甚乞

汝青錢買酒肥

題梅桐巖真二首

畫裏江城疊嶂高北樓逸興重蕭騷梅花山下雙

羊路秋老梧桐有鳳毛

太白仙人謝眺才都官風雅一時迴吟成倚樹棲

鳥過驄馬連朝對仗來

午亭集卷之十

松風

蒲葉榴花五月天歸來一枕北窗眠誰知無價松

風夢不向人間費一錢

題張吉如南汀詩後並呈敦復宗伯四首

浮山高望歷山城風馬雲車帝遣迎湖水清波舊

時月春來七十二峰明

吉如父諱秉文山東布政使崇禎己卯守濟南死于園中贈太常卿二夫人投

明湖以殉皆贈一品夫人

珮環聲裏水潺湲芳草羅裙隱杜鵑一首新詩萬

行淚不須苦廢蓼莪篇

吉如生母與嫂方夫人合墓

太傅風清未老時尚書鴈畔有清暉香名已播雞

杯遠不羨他家野鶩飛

王風南雅氣雄哉騷賦張華小謝才怪底西堂新
句好也應曾夢惠連來

七夕宿城北人家亭子戲詠織女

銀浦臨波濺繡裳明霞猶似嫁時妝畫眉月姊教
新嫵掠髻風姨送晚香天上雙星兒女態人間一
日別離腸鳳梭閑却機絲冷烏鵲頭童歲歲忙

贈銅川都憲

飲香摘藻擅西京南國旬傳茹蘗聲霜簡新迴烏
府重玉壺猶映漢江清節旄裴相歸朝蚤治行吳

李本集卷之十

李

公進秩榮臺柏高秋森獨坐還於淡菊見交情

東坡有蓑笠采梅圖禹鴻臚倣其意爲桐城

宗伯寫照爲作此詩

梅鼎功名舊事無坡公幻出采梅圖中朝司馬人
皆賀誰道遭逢讓大蘇

丁丑六月十一日奉 命題路路清廉畫扇

殿閣微涼日民巖顧念時畫圖皆善誘簪紱有良
規飲露心元潔含香氣未移年年鳳池畔 聖澤
本無私

自五月廿二日直 苑中敦復尚書有詩次

其韻得十首

長日東華拂軟塵眼明流水照游鱗蒼顏白髮吾
曹老冠者輸他五六人

同五
六人

斧展丹青接後亭絳霄樓閣在滄溟 六龍南幸

歸來日畫取江山上御屏

半夜傳呼向玉津賞花往事隔前春紅雲終日籠
丹地回首凌霄記不真

舊日春遊共往回東風依約野棠開黃塵影事看
青海曾到龍王廟裏來

李本集卷之十

李

相命鵲鴛鴦鴛鴦時一雙

梧桐疎雨蚤秋時一夜新涼幾髣髴絲野草花邊溪
柳路等閑常過水仙祠

聽徹西洋五刻鐘晚霞明鏡寫天容池西不種新
楊柳留取青山三兩峰

秋花錦石路迢迢銀漢無聲瀉玉霄日暮水晶簾
下坐不知何處 御香飄

草藁孫郎墨氣清橫斜點筆石欄晴天人秀出華
亭老萬歲傳來燕喜聲

此首專贈樹峰以天語
褒獎詩法可繼華亭

翰苑文章魏大家枋榆影裏日西斜歸時牢記支

機石曾附天邊博望槎

題鄒詰畫

鄒全陵人

畫裏江城夕照間
烏衣人去野花開
六朝松石今無恙
便欲移家向蔣山

苑中次敦復韻

寶牀食罷鳳團清
絕勝仙人白石鐺
除卻進書簾下語
神霄肅穆不聞聲

苑中次韻孫樹峰司成十首

鐵騎長征瀚海陰
歸來水殿倚微吟
吾君文武超千古
方略流傳自禁林

青田集卷之十

詩

青田舞鶴字芳林
聲在雲霄不可尋
日日朝天平步到
那知水鳥是仙禽

北窗午夢日初長
一枕松風自在涼
寄語陶公莫歸去
心閑此地是羲皇

行近通明玉案邊
回看下界渺雲烟
怪來諸想隨緣盡
身在清都兜率天

情多想少渺難裁
身到雲霄盡處迴
爲問海天高幾許
三山行過是蓬萊

十丈開花玉井蓮
退之新句鬬芳妍
他時編入歸田錄
分與樵歌牧笛傳

連朝風雨液池平
天意分明爲洗兵
細札十行心萬疊
誰言容易見時清

夜珠明月巧難移
況是江花上筆遲
奏進九霄天一笑
柳陰小立不多時

狼居胥是禁園山
池沼黃河水一灣
萬里九邊勞聖主
苑花開日不曾還

神龍矯矯在天門
紫霧彤池斗宿翻
茆屋近來多氣象
篋中常有御書存

七月二十日傳
旨網魚賜侍直諸臣
是日竟不得魚恭紀

青田集卷之十

詩

一霎蘭橈小院門
傳呼中使玉音溫
金鱗網得須宣賜
未賜恩深已賜恩

書樹峰司成扇

紫髯端欲貌凌烟
八翼雄風已到天
自笑一生寒骨相
曉窗難起夜難眠

團扇圖

輕綃裁扇玉玲瓏
掩映雙蛾皓腕中
誰道人間有搖落
拋殘綳篋向秋風

蚤秋苑中入直

曉行原上村不覺
秋已至遙遙入清暉
忽見山際

寺

荅銅川都憲

書思問夜玉珂寒補袞時勤贊治安共沐宗風馳
海內常依明月映朝端南宮氣肅冰霜鑑北斗光
懸解豸冠正值晴春桃李盛一時無限頌聲謹

贈澹人宮端侍養二首

綸綍忻看出禁垣萊衣歸養沐殊恩蒼生未遂東
山望綠野還開北海尊此日版輿洛下賦他時霖
雨省中言青門餞送羅冠蓋共羨皇仁錫類繁
正及尊鱸上市初晴嵐秋水供軒渠宮衣晝永娛

親綵御筆香溫課子書葵藿心情懸絳闕松筠

意誼浹彤除隆時莫漫耽丘壑可得辭榮傲二疏

上元夜懷廖芸夫

曾解金龜換紫貂中山千日醉醇醪春城漏轉催
銀箭上苑花遲待彩毫歌新落梅江樹遠坐深明
月蘄樓高西窗舊事殘燈火此夕懷人客思勞

題畫扇應制四首

當時破敵著戎衣隴樹連雲塞草肥記得兩年沙
磧裏池花開日未曾歸

清池洗墨玉堦隈繞硯香烟翠欲堆散作夏雲常

五色九天膏雨一時迴

香案前頭積翠鋪稻畦麥壠似枌榆兩岐九穗尋
常見應補函風七月圖

圖書插架殿東頭天碧新晴萬象幽茗盃雍容勤
夜講山前落月上簾鉤

題李公凱學士松陰讀書圖三首

牙籤三萬軸長懸秘閣書曾借幾編正是松根勤
暗誦連朝花底索鈴傳
藜火頻年汗竹青槐陰人在第三廳憑君一問華
陽老多少松風夢未醒

浮世生涯畫裏論先生讀書秋樹根老夫管騰只

欲睡十日高臥閑金樽

臺上看雲有懷

丹青老人騎鶴遊上天下天三百秋秋天曉空淨
如練畫出漠漠無端愁

午睡起荅蓮士問疾

一枕黃梁夢半成依然茆店午雞聲簿書已逐紅
塵老藥裹能禁白髮生幾番野花開更落頻來山
鳥語多情天涯門外恩恩意未了禪須動裏行

荅拙菴禪人

漠漠何曾慧眼開神州東望意遲迴桃花未老松
枝長留取盤桓落草來

落葉

賣花擔上酒樓歌春雨春風奈爾何落葉秋來秋
又去多情應似落花多

懷樊鹵一

西風涼月白紛紛立盡桐陰不見君惆悵幽人歸
處遠長沙秋色楚江雲

菊遲

寂莫重陽倒濁卮拒霜零落菊差池天公作意留

秋色不是開花獨自遲

午亭集卷二十八

午亭集卷二十九

今體詩十七

澤州陳廷敬說巖

初春簡雪鵬

十丈黃塵落日懸三條陌盡寺門前已無朝士飛
騰意曾結高僧寂莫緣白首詩情歸半偈紅樓人
面入新年欲尋舊約雙林去多在鶯花二月天

送宋堅齋給諫筠洲太史扈從南巡二首

青瑣金門侍從同翠華春發建章宮焚餘疏草鑒
坡上賦就梅花輦路中行監幾迴隨渭北亡書三

篋記河東鳳池並接絲綸美親捧流觴聖藻雄

雲霄扈蹕出流沙畫錦歸來侍帝車紫袋雙垂

龍尾近黃金並絡馬頭斜九河天上春船水二月

江邊御道花太史周南不留滯嗟余衰髻客京

華

查聲山太史花谿垂釣寫真王石谷補圖二

首

日影杳思晝漏頻銀臺三昧惜餘春漁竿不比絲
綸筆漫擬江村水垞人

詞館於今屬盛名風流破墨付王生近來新得南

唐紙送與能書石曼卿

丁公

丁公真成鶴背仙歸來城郭是當年酒人散後荆
軻去如舊青山燕市邊

張慕亭林坐小照四首

昔同事御史堂

橫榻風生對仗頻絳騶千步逐行塵年來借問藏
書處清簡畱名得幾人

數行書奏九霄邊漏斷烏啼夜未眠敢道霜威誇
獨坐張公論事已回天

居士心情問老龐饒他陸海與潘江閒來試檢丹

青看風貌阮何同一雙

自了平生半偈緣逢人脫帽有華顛不應鳳閣鷹
臺客也學天龍一指禪

續夢中句成詩

題句分明勸濁醪敢將心事寄牢騷十年花月西

園醉一日聲名北斗高

庚午夢中得後二句

又續夢中詩意

燕市重來人已老酒壚空過首頻搔縱然乞得邯
鄲枕好夢愁多興不豪

春夜觀劇蓮士有詩戲和其意

從他假面奏伊涼休羨登筵舞袖長六代歌風吳
季子元家詞曲蔡中郎古今過眼看遙夜神鬼臨
頭坐廣場多少榮枯誰料得與君且醉手中觴

重過呂公祠四首

枕上三生事已深夢中猶未忍抽簪仙源只在人
間世不向桃花洞裏尋

黃鶴千年更復還朝來紫氣滿燕關海中人去無
消息誰識三山在世間

金合刀圭照夜開丹砂元不救凡胎劉郎一病秋
風冷曾噉蟠桃四顆來

回首清都客夢違玉霄鸞鶴幾時歸如雲六翮今

飄墮不借天風不敢飛

曉起簡雪鵬

城鴉起辭樹久客無晨眠池閣漾寒月竹房籠曉
烟雲山催短景簪紱入殘年懶漫吾今甚無心去

問禪

酬贈于子龍秀才

多君長劒倚崆峒況事仙人白兔公王屋天壇青
嶂裏河陽古寨碧流中詠如洛下書生好詩是山
西老將雄欲共飛車三萬里赤松同訪趙西風

卧病

朝市亦暫遣山林且復休白紛初夜月黃落一庭
秋戶外霜鐘遠籬間露菊幽空林方宴寂多暇更
何求

有懷棗林

問法何知假與真三年半偈總成塵經云執象元
無象佛說非身是大身一別棗林添白髻多情花
柳在青春相思定踐紅樓約莫厭經時寄語頻

十月十四日病起雪鴈見和懷棗林詩疊韻

奉荅

法元無法法非真祇向空中自染塵放意眠餐三
萬日隨緣詩酒百年身青山伏枕西城路紅葉堆
窗古寺春直似故園相別久寒花開落五迴頻

送張毅文翰林歸湖上因懷孫籀菴學士

黃葉西風落御溝楚天烟水一扁舟雲隨鴻雁蕭
蕭去月映清淮渺渺流桐柏山人獨往芙蓉江
上夢三秋更誰得似蘇門子長嘯爲君遣四愁

城西晚行望西山二絕句

燕市何人共酒杯出門祇爲看山來黃塵未斷殘
陽暗空走城西漫浪迴

西山隱隱夜悠悠烟鎖西峰萬壘愁無限客心遮
不得空餘明月上譙樓

石西崑叅戎請老賦寄並懷其兄子約廣文
西京州簿舊書生猿臂飛騰在北平射雁風高臨
玉塞盤鵬雲起望神京將軍名已高三箭都尉階
還列九卿老我燈窗人共遠青瑣依約別時情

雪中下直同阮亭儼齋賦贈

星霜待曉上金坡暮雪盈階退直過色映瑣窗明
玉几光鋪仙沼落銀河六花風散披香蚤九陌春
迴却月多漫道調高還寡和萬人爭唱郢中歌

南至微雪齋居署中懷同直敦復近公

陽琯初回綵線微層陰連夜滿 皇畿梅含綺閣
花先放柳暗龍池絮已飛省署漏隨銀燭換烟霄
人向玉階歸相思爲報瑤臺客明日占雲在禁闌

朔日冬至南郊呈田綸霞李木菴兩司農

雪後晴暉滿 帝京齋宮午夜近通明陽迴鳳朔
周元日律應龍杓舜玉衡五服菁茅連海外九華
燈火與雲平欲因寶鼎推神筴荔子香芝歲歲生
齋所贈木菴

畫簾終日紫烟縈齋閣香鑪對晚晴雲散玉繩低

古署雪融珠斗出高城八能律琯飛灰映萬卷書
籤插架明見說綸扉多勝事一門三葉嗣元成

畢仲故
有三相

至日寄懷日者朱生丹岩朱有江南之遊

至日陽生亦快哉青春殘臘巧相催山梅欲放紅
闌曉岸柳將舒綠浪迴客有唐生長信令人非賈
傅莫論才五湖三畝楊雄宅曾問成都大隱來

送劉宗一檢討出守揚州

詞賦相如重漢京侍臣擁傳出承明雲霄晝散鳴
珂直淮海風迴露冕行春草西堂天上句梅花東

閣隴頭情

宗一秦中名家
兄弟並在翰林

六龍近日時巡處二月柔

桑乳雉鳴

晚登慈仁寺閣懷阮亭司寇

鳳城傑閣絳霄邊龍象高居俯逝川雪湧晴沙三
市月春生芳草五陵烟雙林退院鐘魚寂終古燕
山嶂塞懸詞賦仲宣人並在暮愁銷盡近諸天
得朱竹垞書却寄

青鏡流光旅髻疎慙君問訊近何如門前燕市黃
壚酒袖裏江雲白雁書豈有助名懸竹帛已知人
物在樵漁灞陵柳色年年綠送盡離人伴索居

生日示壯履

霜落天高色蔚藍縱憐風月與誰談人非毛玠清
難似自比嵇生嬾不堪往往長筵餘碩果年年春
酒醉黃柑金根粗識扶犁去不用牙籤萬軸函

題王瑁湖宮詹下直傳經圖二首

鳳毛池上有輝光他日歸來笏滿牀堪笑杜陵文
選學但教莫帶紫羅囊

芸香講席幾重深五桂居然玉樹林聞道一經親
授與未須同異較劉歆

寄荅曹冲谷昔予出關過其家今三十餘年

矣

行盡燕山塞上村海天烟霧氣常昏邊花客醉遼
西郡關月人過薊北門一別隴梅遲驛使幾回春
草憶王孫君家舊比灤江水萬事風塵未敢論

露渚閣懷亭湖蓮士

高閣橫遠岫山窗盡日開雖無佳客至時有白雲
來簾捲海月上鏡拂江鴻回何當共吟眺暝色獨
徘徊

金陵

璧月瓊花事事休胭脂痕斷井欄秋三百年中四

十帝青山如舊枕江流

蚤春虎坊南墅憶舊遊懷徐尚書寄朱檢討
杜曲園林一水濱舊遊風景十年頻江山不負羊
裘客城郭誰知鶴背人草色淡烟籠紫陌柳條輕
雨洗紅塵劉郎前度看花在却爲愁多賦蚤春

憶盧龍舊遊有懷倫子受使君

猿肩虎石事悠悠爲客青春欲白頭碣石東風生
大海薊門明月照高樓邊關路繞車輪去花柳村
深步履游今日使君行部處雲山三晉控神州

春日烟玉堂即事促吳元朗爲題午亭山村

圖

丘壑何曾似遠林曲欄深榭幾沉吟野桃破曉紅
仍淺霜竹經寒綠故深二月風光真漫浪三春樓
閣倦登臨午亭題句如相贈好在谿山畫裏尋

清明後三日郊行韓慕廬少宰先往余策馬

後至有贈

春郊浩渺似天涯走馬追尋一笑譁冷節却纔過
射柳紅塵不是爲看花荊州風月同今夕江左文
章屬大家紙尾陪書聊自付髣髴蕭颯墨痕斜

悼逝者

牛耳雞壇孰主盟燈檠風雨暮年情都將阮籍窮
途淚爲送劉伶荷鋪行黃土文章園草綠白頭科
第榜花明瓦全玉碎皆由命敢向詞場薄友生

有感題舊草後

寥落浮生與世違叢殘文字校斜暉家臨紫陌三
條路人閉紅塵兩版扉命定豈須尋季主說難猶
自笑韓非篋中焚草綠何事忍負雲山舊釣磯

城南張氏園譙集

藤杖芒鞋踏淺沙行穿犂确路橫斜綠楊纔放初
晴色紅杏猶禁半坼花坐久雲深迷野鶴酒闌風

起亂昏鴉山公酩酊歸來晚不省兒童拍手譁

昔與孫仲禮有鶴圖唱酬詩因隨貞姪寄訊
罨畫溪廊賦竹枝圖中仙鶴別多時龍兒編寫新
成卷題作劉紅唱和詩

春日新堂簡西鄰給孤寺主

西鄰喬木綠陰斜也有春生倦客家半掩雙扉來
燕子新開小徑放桃花香林佛舍明殘照粉堞山
樓挂晚霞近日逃禪逢酒渴扣門思喫趙州茶

春日簡張壽平進士張善岐黃之學

未解參苓細與論杏林人語自春溫已知楚越分

肝膽尚有鶯花役夢魂二頃豈須謀負郭百錢聊
可共開樽城南舊是笙歌地藥裏閑時肯閉門

上元前夕宿法華寺春日有閒酬三明長老
索書之意

青山落日正逶迤況是春燈欲試時佛火長明投
寺宿冰山暫撞看兒嬉檐捎烟樹東風蚤院閉霜
鐘曙色遲一諾湯休微笑意桃花柳絮又參差

城南讌歸贈壽平

羈旅平生意相逢薊北門不知黃金館但見青山
原歸路野花落到家棲鳥喧所思燕趙士懷古尚

堪論

訪戴家花園留題

我愛戴顓宅春風一徑斜城中得流水幽處見桃
花古石滋青蘚高亭映晚霞王孫隨意住芳草不
離家

與張澤長

與子共丘壑園林方未還谷口沁河水門前王屋
山柴荆夾澗啓桑柘交枝閑別後東臯月清光照
掩關

送隨貞姪落第歸

花落鶯啼送子還春光翻自惜衰顏蛾眉已老人
何忌蝸角無爭我欲閑芳草離心千里路夕陽孤
影萬重山回思華髮蕭蕭者雖在紅塵却閉關

隨貞赴澧州

江漢何曾到雲山亦自便花明新月夜柳映碧雲
天家習燕人語予賡楚客篇風帆渺何許相憶洞
庭船

題恒齋采菊圖二首

椒風宮閣日初長搨到蘭亭第幾行珍重畫師秋
菊意百花開後晚花香

瑣院垂簾隔畫陰墨花秋卷共沉吟年光人澹還
如菊猶是飡英飲露心

三月八日晚出西郊宿法華寺

落霞如綺草如茵漠漠晴川烟景新柳陌不隨今
夜月桃花爭見一年春到門雙樹松陰長下榻三
迴客夢頻清楚未殘雞唱曉又驅羸馬逐流塵

雨宿苑外人家

月照深林風葉鳴曾疑夜雨弄秋晴燈前風雨瀟
瀟夜却似長楊樹裏聲

賦得天保九如

有序

庚辰七月二十三日在 直廬

東宮殿下命賦天保九如詩蒙

睿批云老到自然退而記其詩

恭賦詩人天保篇不知身近九重天九如不盡無

疆意願祝如天億萬年

烟玉堂倩向雲澤畫壁

三間草屋僅籬寬坐深知行路難細藥孤花連

暮雨清陰幽竹過春寒杜門謝客幸無謫入世逢

場甘少歡謾待向平尋五岳卧遊須與畫圖看

王石谷寫午亭圖

王石谷集卷五十九

恕先放誕虎頭癡自古高人是畫師近日朱門新

樣好茅菴畫我看山時

冬日齋中草木

竹

時世粧成樣樣新揚州紅藥可憐春日斜修竹檀

藥晚誰念天寒翠袖人

梨

東南竹箭幾人栽江船年年秋色回上谷紫梨霜

後老黃柑丹橘一時來

瓜蔓

荒寒繞屋朔風吹一種青門在路岐欲識故丘誰
別意秋瓜人憶及瓜時

梅

飲冰餐雪在人間獨向東風一破顏不是百花無
伴侶孤花只合在孤山

杏

紅杏東欄雪壓枝晴曛籠霧已迷離對花莫被多
情惱看到成陰結子時

鐵梗海棠

狼籍妖紅照眼明誰知霜雪關春晴問君鐵拊花

王石谷集卷五十九

開蚤多少丹砂點得成

棗

質如橄欖味甘良露灑風披合得嘗不必荔枝煩
蔡譜教人舉酒醉唐羌

送田生之易水

督元千年畫未殘烟雲粉本任君看青山遠送荆
卿去不待蕭蕭易水寒

夜行戲贈蓮士

紅塵已逐綠驄行夜靜街長漏點清風動牆花過
比舍月斜堤柳向西城沙村宿雁迎人起茅店殘

燈閃路明金馬門前開大隱不來同聽野雞聲

午亭集卷三十

澤州陳廷敬說巖

今體詩十八

送阮亭大司寇予假二首

以修墓請
准假五月

燕山微雨過晴色擁朱輪畫省畱堂印青門待吏
人王程千里近祖道十年頻欲訪龐公去看予孰
主賓

酌酒柳條下清風生綠波還堪芳草在無那夕陽
多花爲將離贈鶯非久住歌慙慙臨別意遲暮欲
如何

野亭贈主人

亭前何所有野田黃白花不因桃李艷春色在君
家

贈術士

可惜長沙傳空尋日者遊千支渾閑事天地莫深
愁閑肆客過市跳壺人在樓若無今古恨猿辭亦
封侯

郊行還贈太倉崑山兩少宰

野色高梁接曙霞玉鞭人指彩虹斜紅泉雨過分
流水綠柳陰多掃落花馬上雲山空夕照樽前風

月屬誰家憑君更憶江南樂畫舫春遊泊晚沙

署中齋居用吳元朗扇上韻送黃自先守澂

江兼寄孔東塘三君皆舊同寮案

坊州杜若笑當時賴有蘇卿是副知不習簿書來
吏舍迴憐風雅在曹司扇因吳猛畱仙訣人爲荀
公作小師倘過魯城聊寄語絃歌休唱卷中詩

署中語西田之勝墨韻

畫裏江城對赤霞西田春望海天斜賜湖雲擁平
泉石舊邸香深玉樹花冰署相逢卿月夜午橋重
問令公家槐陰故事金坡路門戟頻年長院沙

晚晴臺憶舊遊寄朱竹垞

高臺孤迥獨遊頻誰道天涯若比鄰紅樹風來春
色老青山雨後夕陽新閉門陌上三條路倚檻樽
前十丈塵寂寂蓬蒿蔣生徑羊求歸去見何人

送吳天章自天津歸蒲東二首

春芳今欲歇別思轉悠哉狗監人難遇蛾眉老易
猜青山三晉遠秋色九河迴千里臨岐意能無酒
一杯

歸到中條隱高居長薜蘿清秋臨華岳落日見黃
河人物雄才易雲山間氣多玉谿終古在相並得

金鷲全錄天章齋名

戲題杜上舍著色蘭二首

幽蘭空谷自天真細寫黃金綠玉勻豈是丹青工
作意學他紅粉向時人

綺蘭高絕楚騷工剩有幽芳入畫中聞道集賢多
綵筆能無風雅續蕭嵩

再疊韻酬果亭少宰見和郊行之作

奇麗澄江散綺霞自驚西日晚山斜閑雲欲倚滄
浪水野草還連郭杜花白首多時同禁省青春幾
處到山家綠深桑柘紅橋近且聽流鶯藉淺沙

夏日對酒簡顧菴少宰兼懷幼芬

松風五月盡塵沙清晝拋殘赤日斜世上若無千
日酒簾前空負一闌花習池酩酊非山簡江左風
流是謝家却笑後堂君未到更無人隔絳帷紗

微雨有懷顧菴果亭

相對忽不樂相思轉未慵高齋過微雨暝色來疎
鐘酒易金龜換人難玉塵逢同君寂默意吾道適
何從

五月二十七日宿郊館贈主人二首

暝宿投郊館行行到水涯晚風官道柳夕照野牆

花村近喧歸鳥川長散落霞濁醪吾自有聊與飯
胡麻

來時槐市外往路半斜暉馬過嘶芳草人行戀翠
微山童疑久客田叟解忘機君看茅檐燕將雛傍
夕飛

出郭

出郭有新意幽情愜薜蘿綠楊聽似雨碧草望如
波牛笛吟風斷鶯梭織翠多閑雲兼慢水相伴一
高歌

對酒西山下望裂帛湖有懷廖芸夫往年同

游香山碧雲語江山之勝兼寄雲間二子

董間石楊玉符二首

馬箠獵平蕪烟波似有無朗吟山鬼笑爛醉野人
扶萬事依雙槳三生狎五湖煩君待漁艇未肯老
樵夫

夕鳥下汀洲殘虹挂寺樓遠烟赴山翠晴雨接波
流昔別驚蓬鬢今來憶釣舟人間詩意盡入海可
同求

讀顧亭林先生日知錄是潘次耕刻于閩中
者却贈

遺文編舊錄製述繼吾徒詩樂吳公子風騷楚大
夫閑情窮海嶠清論滿江湖萬里山川路離情似
昔無

荅孫蔗菴

回看灞陵柳青髻已皤然江海三千里星霜四十
年曾知新句好將與萬人傳化鶴人還在書來鴻
雁邊

晚晴臺懷繆虞良

俯仰皆陳迹登臨是舊遊高臺不頻上明月易深
愁琪樹秋應長銀河曉自流因風問江雁幾日過

長洲

王顥菴少宰屬王石谷爲余畫午涯烟舫圖

且贈以詩

綠畫春山閣綠畫少宰西田閣名紅欄秋水橋移將三徑裏未覺
五湖遙漢壁波殘浪午壁漢亭名午涯所緣起吳淞剪半綃圖南鴻
萬里蜩鴦想扶搖

憶舊寄繆虞良

舊日同遊處西窗暗網塵阮家簾飯久萊子綵衣
新昔送之官客今思解組人共知捧檄意失喜爲
衰親

疊兩少宰見和韻二首

余夙有江南之思二公皆吳人故託興乃爾

平生湖海意飛動不曾慵千里吳洲月長江建業
鐘烟波定相訪鸞鶴偶然逢正想雲亭字先須載
酒從

藻鑑今焉用文書祇自慵無言溫室樹每過夕陽
鐘汗漫期何處淹留惜易逢舊游東郭子又得二
年從

用莊子一年而野二年而從
蓋與太倉公又同事二年矣

酬周鐵門贈詩即送之之官

紅雲曉近海綠烟春滿畿送君宰赤縣柳絮飄行
衣燕市酒罈滿漁陽桑葉稀幽蘭在修坂及爾同

芳菲

夏夜過潛齋示壯履

閉門來月砌散帙坐風簷鳥宿新移樹螢流夜捲
簾辭多蒙向秀夢欲謝江淹文史成漂泊潛夫畢

竟潛

題庭前合歡花懷杜遇徐

往年曾贈
花葉釀酒

綠細分朝靄輕紅暈早霞本無蠲忿意況有合歡
花舒卷時常定陰晴亦未差美人曾折贈零落惜
年華

題朱悔人京華藁

榮華寂寞在斯須一卷新詩酒滿壺君看昭王舊
臺館至今秋草不曾無

午睡起爲人書道德經二首

歸去青牛更莫論怪他紫氣在關門五千言費三
錢筆盡寫何曾有一言

卯酒昏昏問谷神午窗風竹影移頻不須更借邯
鄲夢已是華山睡裏人

重陽前一日即事

秋色籬邊一番新登高臨水見何人生憎斜日沙
中坐不管風餐露宿身

重陽前一日招悔人卓崖元朗亮公家子文

秋社纔遊未隔旬籬邊風物又催人有涯早識吾
生老多事還憐野菊新天外孤鴻偏過眼鏡中雙
髻已傷神明朝欲赴登高約拚擋樽前放浪身

常道士山房水石清供

水石清秋淨法筵人間自有一山川雖然雲樹參
差影看盡空明四界天

圓通院有贈

縹緲紅樓原上村西來飛錫駐前軒橋迴流水供
侵案木落清風爲掃門按劍恐因驚白壁繫珠今

已照黃昏百年耆宿三生舊初地新從萬事論

九月二十一日城外歸臺上看山作

終日看山不見山歸來遙憶碧孱顏高臺一上一回首心在斜陽未下間

冬日早臥示與可

踏盡秋街落葉霜歸來枕肘臥斜陽燈花已久看
重結香篆微銷耐許長節後菊黃多晚景年殘髮
白趁流光睡餘翻覆連牀被又是槐根夢一場

寄懷王大宗伯吳廬金陵五首

後湖真並鏡初論一曲烟波是異恩試看東山相

對出城南元有謝公墩

玉樹庭前春又歸過江門第世應稀到時芳草橋
邊路正及烏衣燕子飛

離騷讀罷意何如楚客頻年賦卜居千里長江建
業水東流兼得武昌魚

結綺臨春事已休輕烟淡粉對荒丘憑君收入人
天倡樓子因緣在上頭

摩詰流傳秀句香冶城風景輞川莊江山畫裏移
家住秋色依然華子岡

午亭集卷三十

午亭集五十五卷

江蘇周厚
甫家藏本

國朝陳廷敬撰廷敬有午亭文編已著錄是集詩三
十卷古樂府及古今體賦一卷經解十卷雜著十
四卷蓋刻在文編之前猶未經刪定之本也